

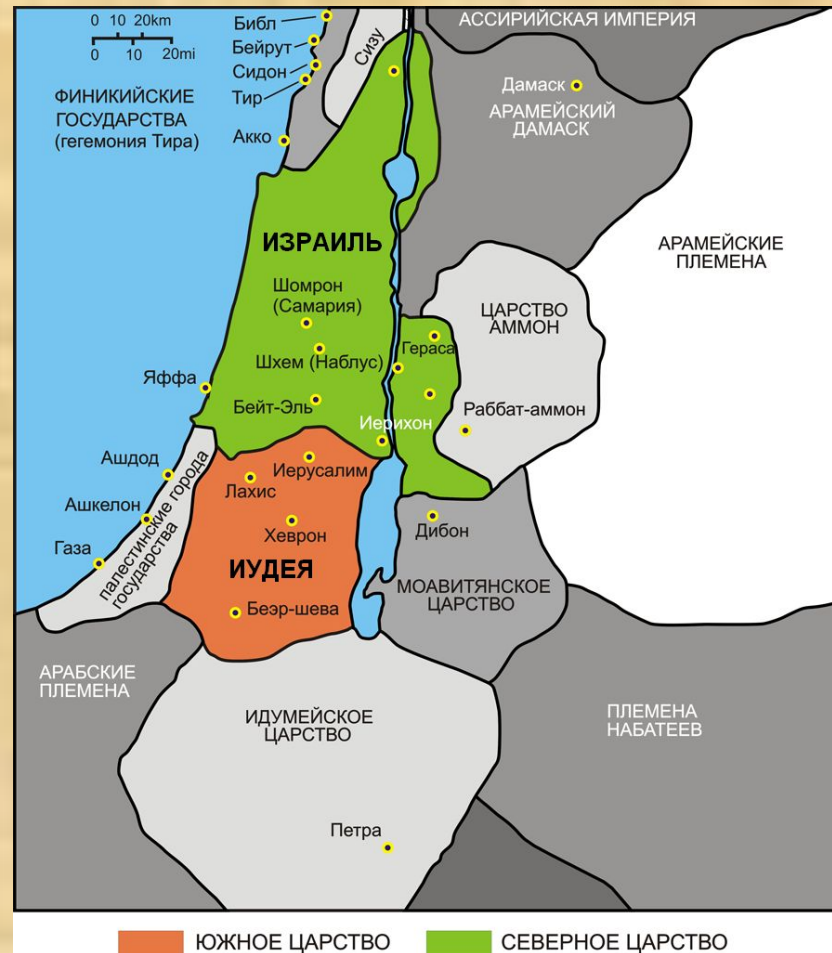
Культурно-религиозное наследие античной цивилизации

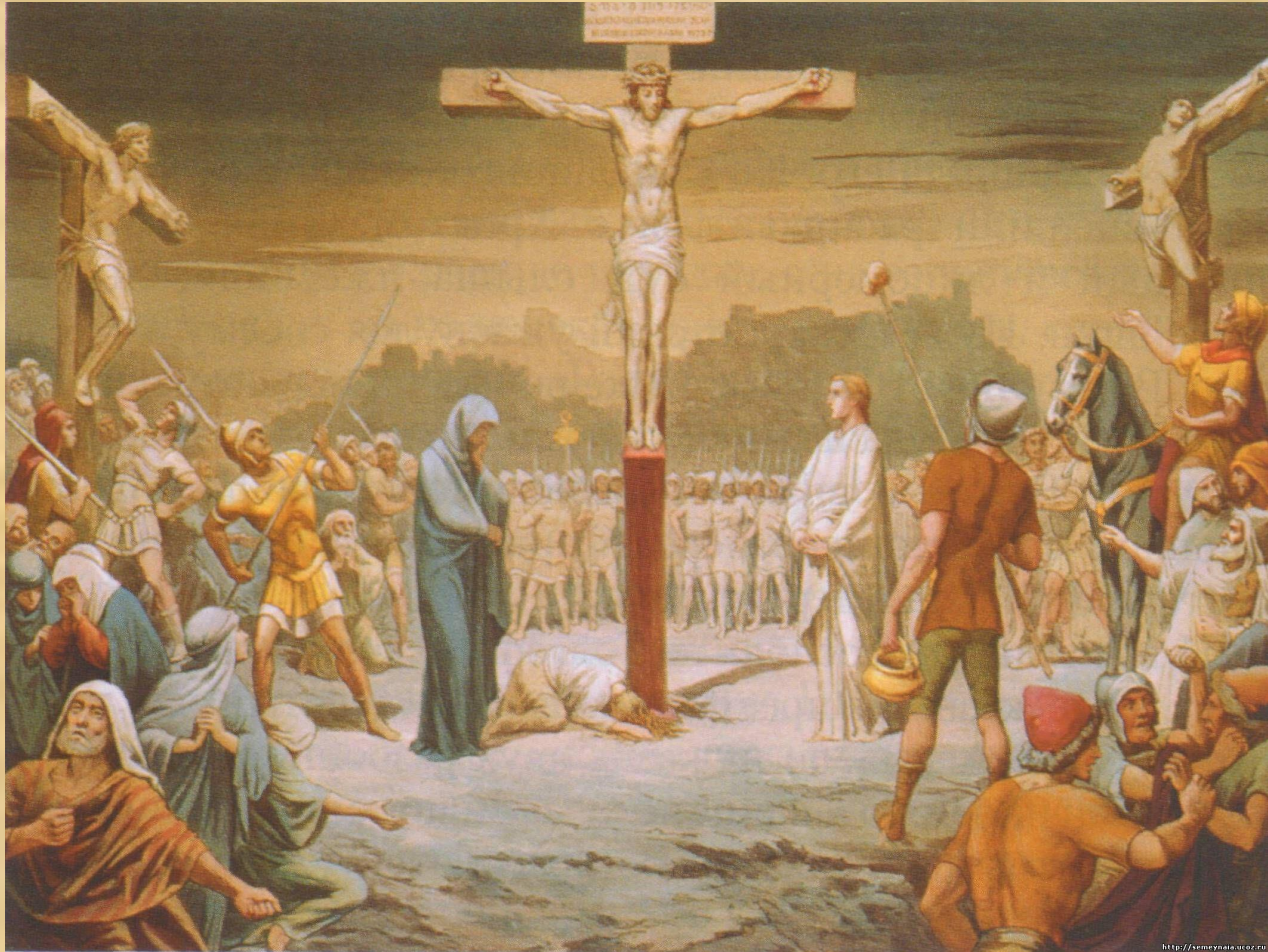


Дохристианские верования

- **Стоики** – есть единый бог Зевс, а остальные божества – лишь его сущности. Человек счастлив когда его поведение добродетельное, выполняет этические нормы.
- **Киники** – достижение духовной свободы, выше богатств, верности.
- **Эпикур** – обеспечение безмятежности духа, свобода от страха перед смертью и явлениями природы.

Возникновение христианства





Наука

Пифагор Самосский



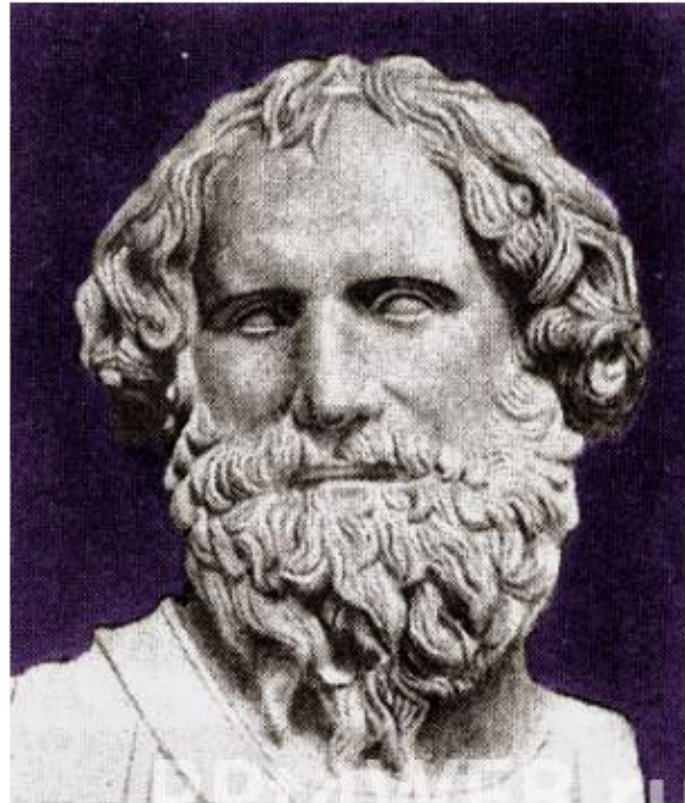
Этот человек доказал
знаменитую теорему,
связывающую стороны
прямоугольного
треугольника

Наука

Архимед (287 - 212 до н.э.)

Архимед посвятил себя математике и механике. Сконструированные им аппараты и машины воспринимались современниками как чудеса техники. Он открыл закон об удельном весе и изучал теорию подъемных механизмов.

Среди его изобретений – Архимедов винт, устройство для поднятия воды или сыпучих материалов, таких как песок. Архимед говорил о рычаге, теорией которого он занимался: **«Дайте мне точку опоры, и я переверну весь мир».**



Олимпийские игры в Греции

Родина Олимпийских Игр – Древняя Греция

- Олимпийские игры древней Греции - крупнейшие спортивные соревнования древности. Зародились как часть религиозного культа и проводились *с 776 до н.э. по 394 н.э.* (всего было проведено **293 Олимпиады**) в Олимпии, считавшейся у греков священным местом. От Олимпии произошло и название Игр. Олимпийские игры были значимым для всей Древней Греции событием, выходящим за рамки сугубо спортивного мероприятия. Участие на Олимпиаде считалось чрезвычайно почетным и для атлета, и для полиса, который он представлял. А победитель Олимпийских Игр становился национальным героем.



Фидий

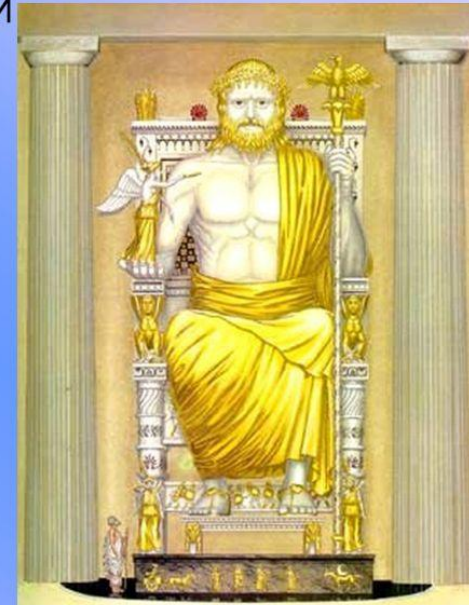


Статуя Афины,
созданная
скульптором
Фидием.

Скульптура в Древней Греции



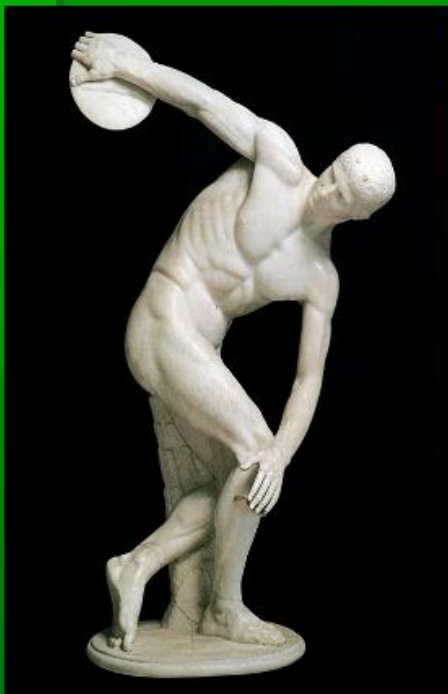
ФИДИЙ



Самая прославленная работа Фидия – статуя **Зевса в Олимпии**. Греки считали ее одним из 7 чудес Древнего мира.

Скульптор МИРОН

«Дискобол»



«Афина и Марсий»



Поликлет

древнегреческий скульптор, V век до н.э.

*Дорифор (Копьеносец)



*Раненая амазонка



*Диадумен



Парфенон – храм Афины

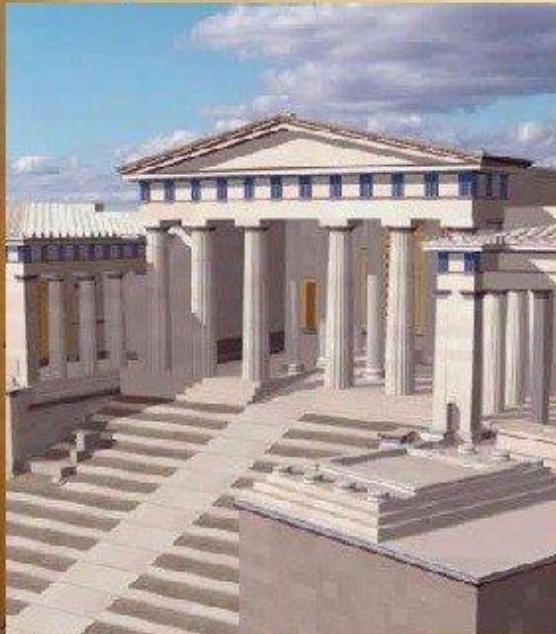
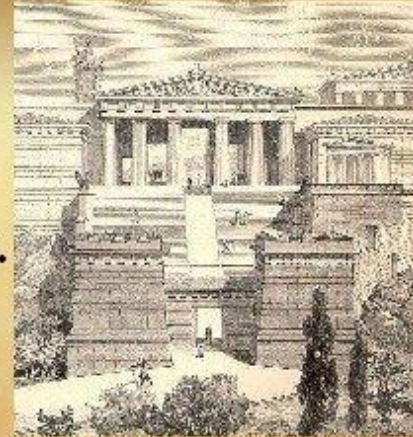


Пропилеи – парадный вход на Акрополь

Пропилеи

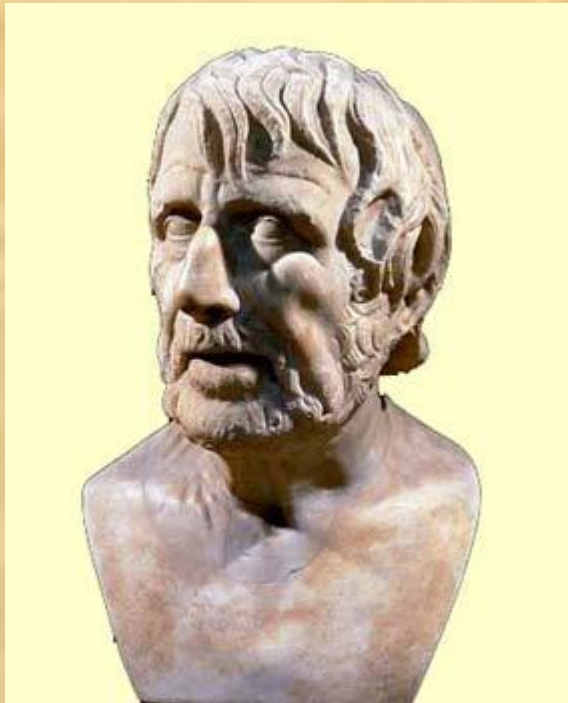
Архитектор Мнесикл

построены в 437-432 г. до.н.э.



Культура Древнего Рима

СЕНЕКА



ЭПИКТЕТ

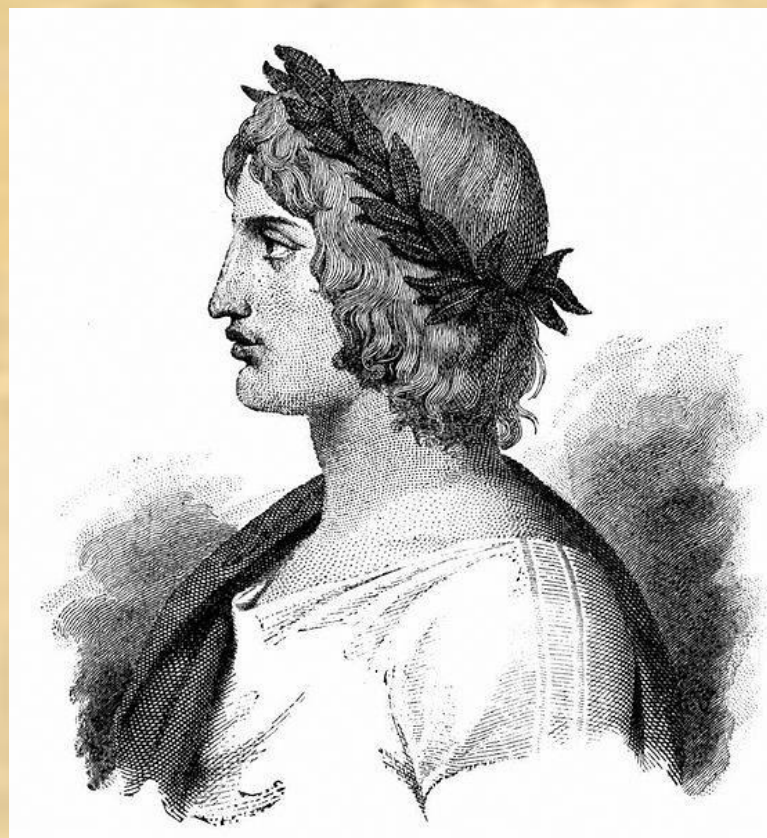


Эпиктет

Марк Аврелий – последний император золотого века, философ



Вергилий – римский поэт античности



Гладиаторские бои



Пантеон – храм всех богов

