

Культура Западной Европы в XIV-XV веках

Последствия развития образования

- Повышение уровня грамотности в городах



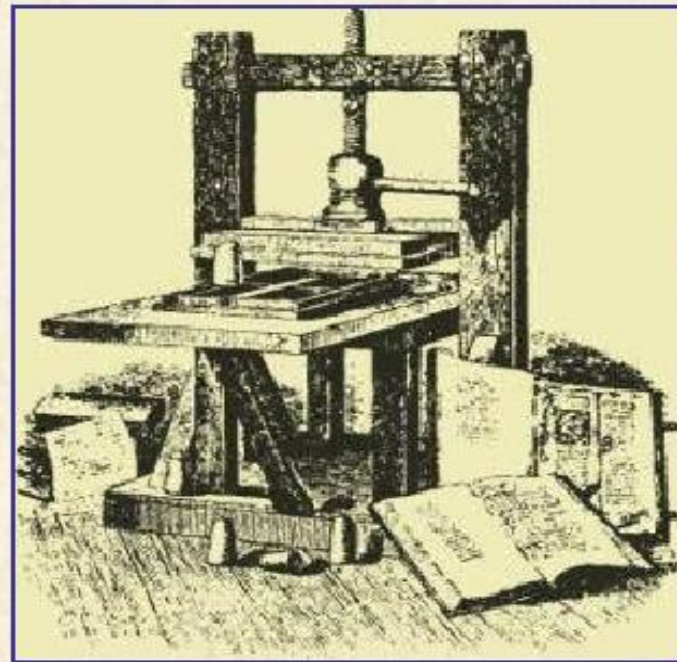
- Развитие ремесла и торговли
- Падение авторитета церкви
- Интерес к знаниям, подъем науки
- Рост потребности в книгах

Книгопечатание

В XV веке Иоганн Гуттенберг изобрел печатный станок. С тех пор книги в Европе стали печатать.



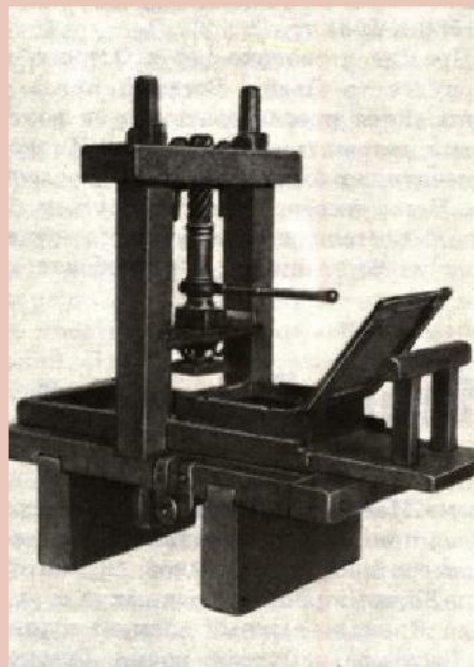
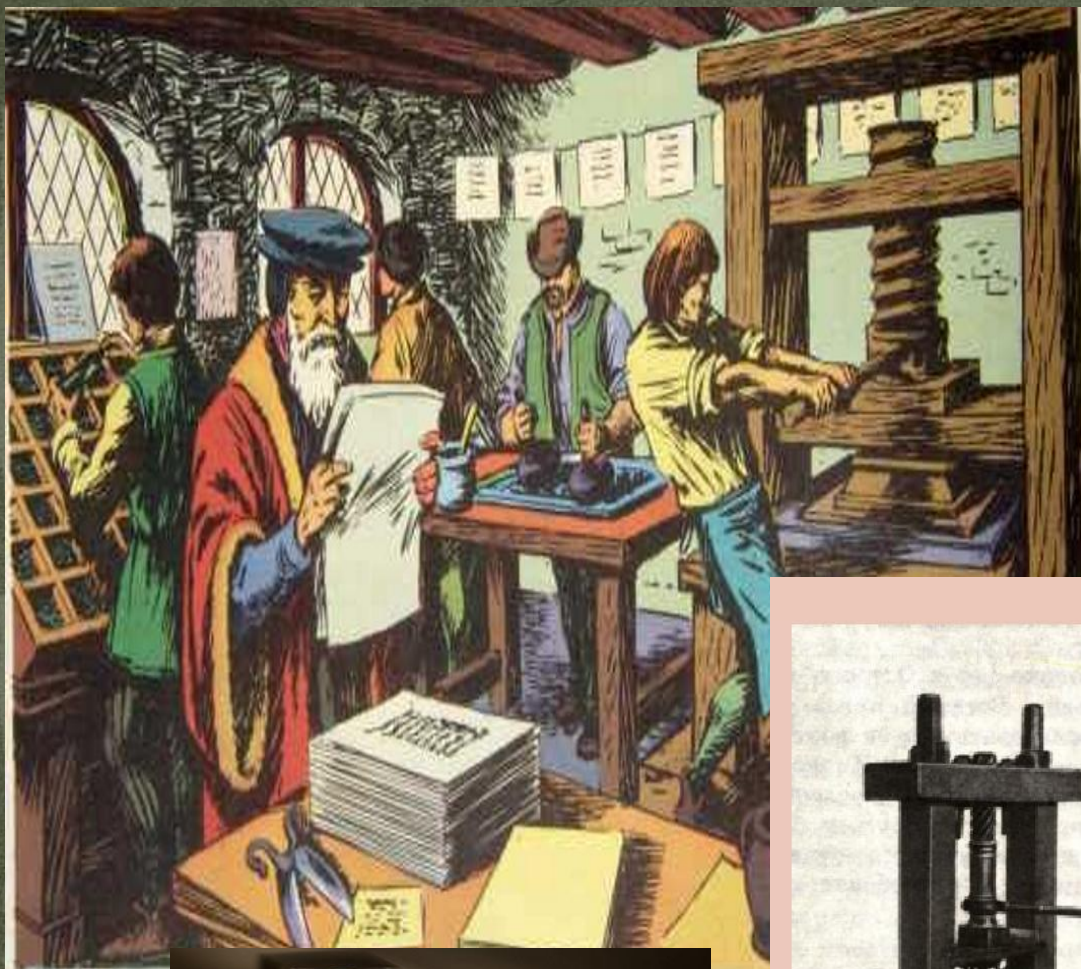
Иоганн Гуттенберг.
С гравюры XVI в.



Реконструкция печатного станка
Иоганна Гуттенберга

<http://aida.ucoz.ru>

Типография



Для печатания книг он изобрёл **печатный станок** и **буквы-литеры**.



К чему привело появление книгопечатания?

- Удешевление книг
- Увеличение количества книг
- Доступность книг
- Повышение уровня культуры и образования



Гуманизм и гуманисты

- Homo - человек



ГУМАНИСТЫ И ГУМАНИЗМ

Гуманисты – сторонники не церковного (божественного), а человеческого (светского) взгляда на окружающий мир.

Гуманизм – мировоззрение, в центре которого находится идея человека как высшей ценности; возникло как философское течение в эпоху Возрождения.

Возрождение (Ренессанс)

Возрождение интереса к античной культуре

Интерес к человеку и его чувствам

Этапы Возрождения:

- Раннее (начало XV — конец XV века)
- Высокое (конец XV — первые 20 лет XVI века)
- Позднее (середина XVI — 1590-е годы)

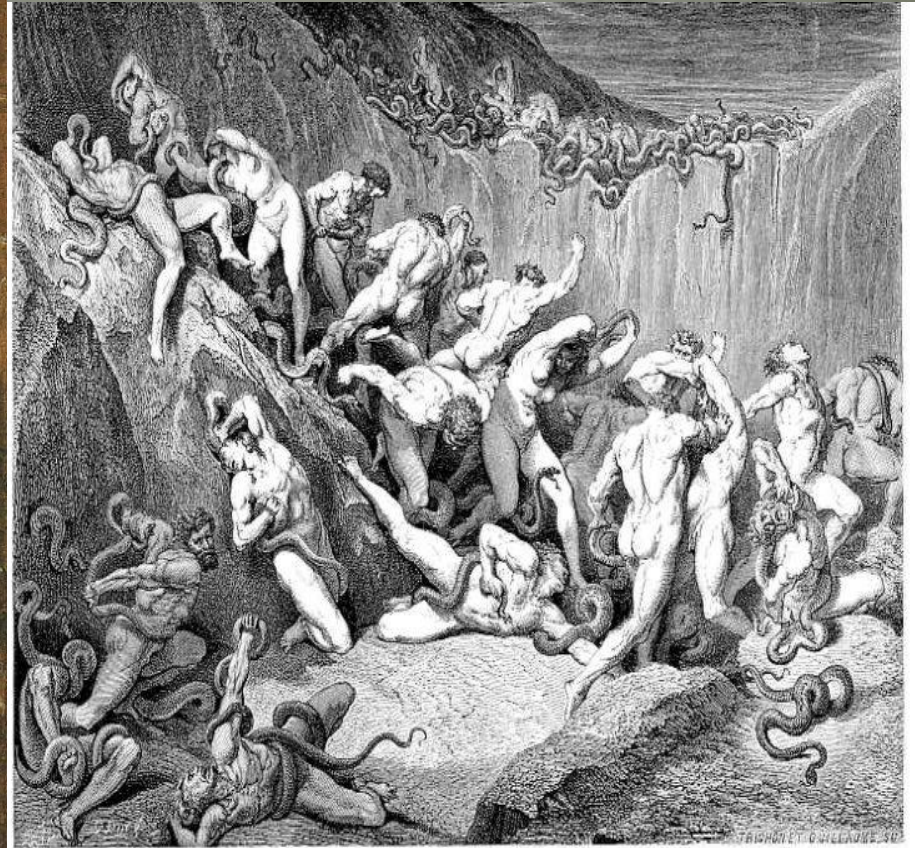
Литература

Данте Алигьери (1265-1321)

- - итальянский поэт, создатель итальянского литературного языка.
- Вершина творчества Данте - поэма «Божественная комедия» (1307-21, издана в 1472) в трех частях (АД, ЧИСТИЛИЩЕ, РАЙ).



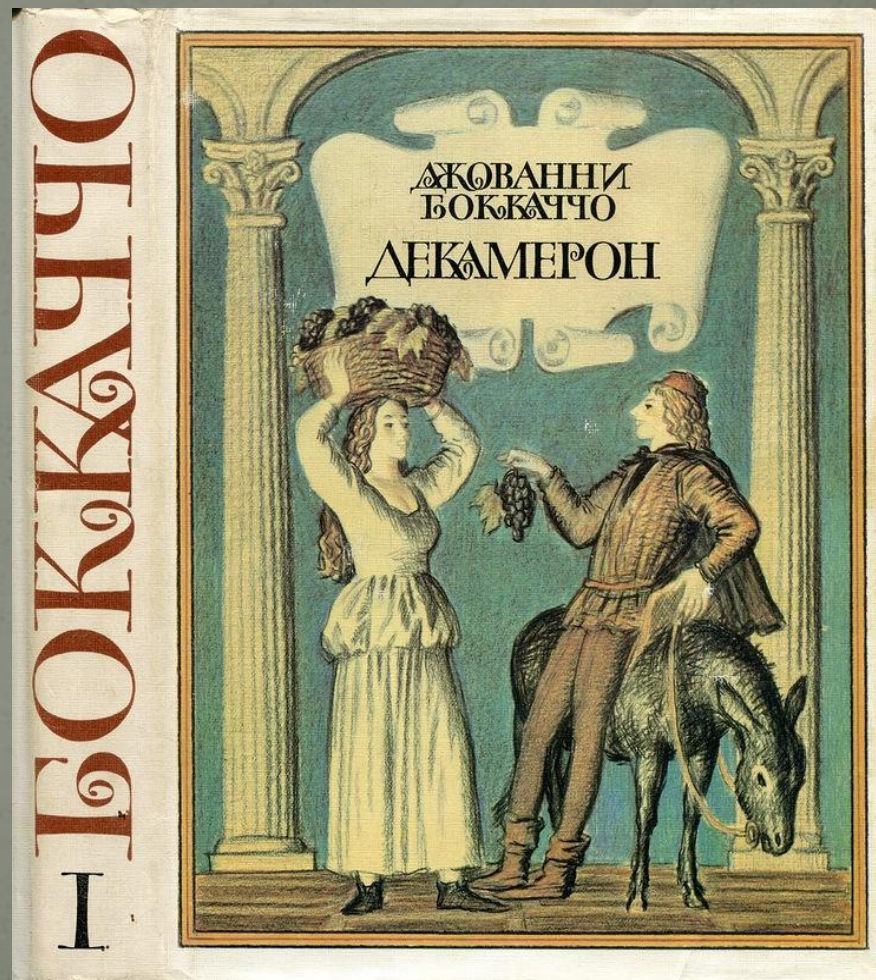
Божественная комедия



THIEVES
Among this cruel and most dismal throng / People were running naked and allfrighted
(Inf. XXIV, 11-32).

Джованни Боккаччо

«Декамерон»





Франческо Петрарка



Франческо Петрарка
(1304 – 1374)



Архитектура



Филиппо Брунеллески

Воспитательный дом

церковь Сан-Лоренцо



Изобразительное искусство

ДЖОТТО



Сандро Боттичелли



Портрет молодой
женщины





Домашнее задание

- 1. Параграф 25 учить
- 2. Параграфы 23,24 повторить
- 3. стр. 81 Вопросы и задания № 1, 2
письменно