Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение Краснояровская средняя общеобразовательная школа

Информационный проект по истории Амурской области

«Церкви старого г. Благовещенска»

Подготовила: Габриелян Лиана,

ученица 9-го класса

Руководитель: Полонец Наталья Юрьевна,

учитель истории



Пусть старина вовеки не воскреснет, Но все же грустно будет, коль она Уйдет, неповторимая, ни в песне, Ни в емком слове не воплощена.

О. Маслов

Идея проекта

•Подготовить стендовый доклад «Церкви старого г. Благовещенска»

Актуальность

- На уроках изобразительного искусства, уроках основ религиозной культуры и светской этики, истории мы знакомились с особенностями храмового зодчества. Увидеть его и приобщиться к культуре своего народа можно только побывав в городах, в районных центрах, где расположены религиозные центры. Но так было не всегда.
- В дореволюционной России церкви, храмы строились повсеместно, даже в небольших деревнях, не говоря об областном центре.
- Однако, все, построенные до Октябрьской революции православные храмы, за исключением некоторых часовен, были разрушены в 1920-е-1930-е гг.
- Сегодня не то что подрастающее поколение, но и не все взрослые люди в Амурской области знают о том, сколько в г. Благовещенске было церквей.
- Считаю, что мы должны изучать прошлое, бережно относиться к культуре своего народа – это одна из сторон нравственной характеристики человека.

Цель:

привлечь внимание к проблеме исчезновения памятников культуры – церквей г. Благовещенска

Задачи:

- найти информацию о церквях старого
- г. Благовещенска;
- выяснить, как они назывались , время их строительства и их дальнейшая судьба;
- показать необходимость совместных усилий людей по сохранению памятников культуры.

- Объект: старый г. Благовещенск
- •Предмет: церкви

Методы исследования:

- •сбор информации о церквях старого
- г. Благовещенска;
- •отбор и описание материала;
- •систематизация и обобщение информации;
 - •метод исторической периодизации.

- До начала 1950-х гг. облик Благовещенска немногим отличался от его вида начала 20-ого века, за исключением исчезнувших куполов церквей. Некоторые кварталы и улицы до сих пор сохранили свое своеобразие и дают представление о старом городе Благовещенске.
- В настоящее время актуально обращение молодого поколения к истории, к прошлому своей страны, с



Церковь во имя Святителя Николая, Мирликийского Чудотворца

(Никольская)

- Первая церковь на Амуре, построена в 1857-1859 ГГ., освящена в **1860 г**. Алтарь был выстроен бревен И3 мертвокладной Усть-Зейского поста. Строитель священник – первый благочинный амурских церквей А. П. Сизой. До 1864 г. служила кафедральной церковью.
- Снесена в 1980 г.



Градо-Благовещенский Кафедральный собор во имя Благовещенья Божьей Матери на Соборной площади

• Заложен и освящен в **1858г**. Святителем Иннокентием, епископом Камчатским, Курильским Алеутским, в связи с чем Усть-Зейская станица переименована Благовещенскую. Деревянный однопридельный храм построен и освящен в 1864г., сгорел в 1924г.





Церковь во имя Покрова Божьей Матери (Покрово-

Николаевская)

• Трехпридельный каменный храм, построен в 1879-1883гг. Главный придел освящен в 1883г., Николаевский - в 1886 г., Иннокентьевский в 1887 г.

• Снесен в 1930-е гг.



Церковь во имя Святого Архистратига Михаила и прочих бесплотных сил небесных (Михайло-Архангельская церковь-школа)

- Основана в 1892 г. как первая церковноприходская школа. В **1895** г. Пристроен храм и освящен во имя Архистратига Михаила, с этого времени служила церковью-школой Ново-Соборного прихода со школой грамоты при ней.
- Сгорела в 1927 г. от попадания молнии.



Кладбищенская церковь во имя Вознесения Господня (Вознесенская) на Вознесенской площади

- Каменный храм Кладбищенского прихода православной церкви, построен в 1896 г.,
- снесен в 1930-е гг.



Церковь во имя Святой Троицы (Шадринский собор)

- Заложен в 1896 г., закончен строительством и освящен в 1902г. Трехпридельный каменный храм с главным приделом во имя Святой Животворящей Троицы, правым – во имя Святителя Николая, Мирликийского Чудотворца и Святой Великомученицы Александры, левым – во имя Преподобного Симеона Христа Ради Юродивого и Преподобной Анастасии Римлянки. Построен иждивением благовещенского купца, почетного гражданина С. С. Шадрина.
- Снесен в 1930-н годы.



Железнодорожная цепковь

• Внешний вид типовой деревянной церкви для станционных поселков Амурской железной дороги, строившихся в 1909-1915 гг.



Вывод:

- Таким образом, к началу 1880-х гг. Благовещенск приобретает черты культурного центра. В первую очередь закладываются новые храмы.
- Храмы, церкви традиционно становятся местами паломничества православных россиян. Но они постепенно исчезают из-за несчастных случаев и политики новой власти в 20-30-х гг. 20века.
- Разрушение храмов и надругательство над святынями ведет к утрате национальных традиций, что, в свою очередь, приводит к утрате связи поколений.
- Считаю, что мой информационный проект о церквях старого г. Благовещенска станет тонкой ниточкой этой связи и заинтересует других к поиску информации о культуре наших предков.

Практическая значимость:

- информация о церквях старого г.
 Благовещенска даст возможность школьникам приобщиться к культуре нашего родного края, расширит кругозор не только подрастающему поколению, но и взрослым людям.
- Готовый продукт проекта стендовый доклад «Церкви старого г. Благовещенска» может быть использован на занятиях по краеведению, на уроках ОРКСЭ и стать основой исследовательской работы.

Литература:

- 1. https://www.o-detstve.ru/forchildren/research-project/9449.html
- 2. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D0%B0%D0%BC
- 3. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B5%D1%80%D0%BA

Спасибо за внимание!