

# В РЫЦАРСКОМ ЗАМКЕ

Составитель: учитель истории  
МАОУ «Школа №156 им. Б.И.  
Рябцева»

Чемарова Евгения Игоревна

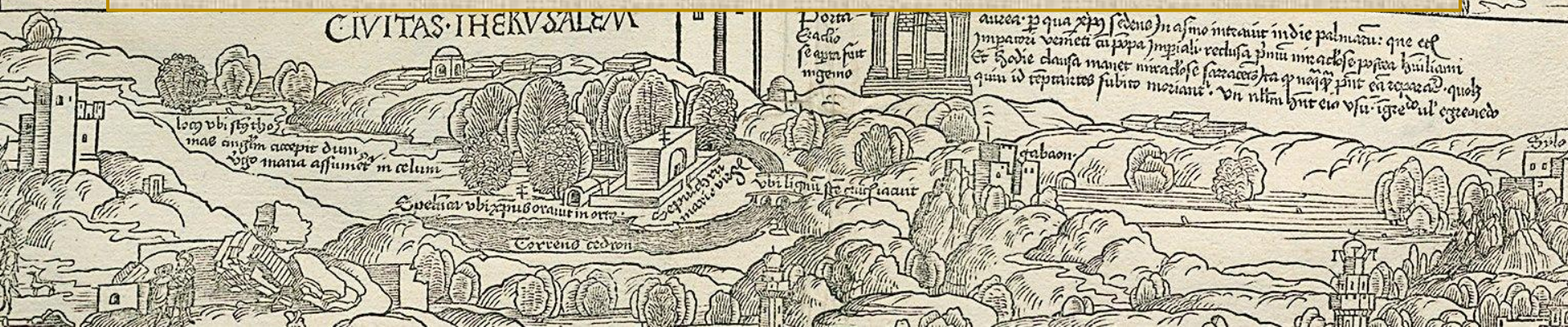




# ПЛАН



1. Замок феодала
2. Снаряжение рыцаря
3. Посвящение в рыцари
4. Развлечение рыцарей





# Хозяйство феодала, в котором работали зависимые крестьяне – ЭТО

Что из перечисленного не является формой повинности?

Все работы крестьян в хозяйстве феодала, назывались...

Леса, луга, озера и реки, входившие в имение феодала, назывались...

В чем заключается особенность натурального хозяйства?

Все основные продукты и вещи изготавливались не для продажи, а для собственного потребления.

- Господский двор
- Поместье
- Надел
- Барщина
- Оброк
- Вотчина
- Барщина
- Оброк
- Вотчина
- Пашнями
- Угодьями
- Дворовым хозяйством



# ВСПОМНИТЕ!

## Что такое феодализм?

- Этап исторического развития, в основе которого лежит собственность феодалов или феодальных государств на землю и личная зависимость крестьян от феодалов.

## Что такое сословие?

- Определенная группа людей с правами и обязанностями, передаваемыми по наследству.

## Какие три сословия существовали в средневековом обществе?

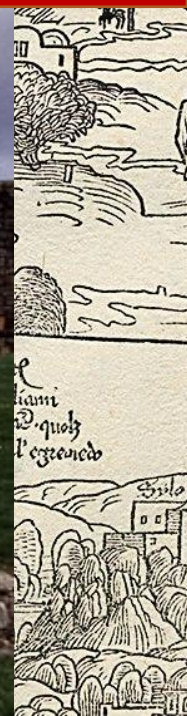
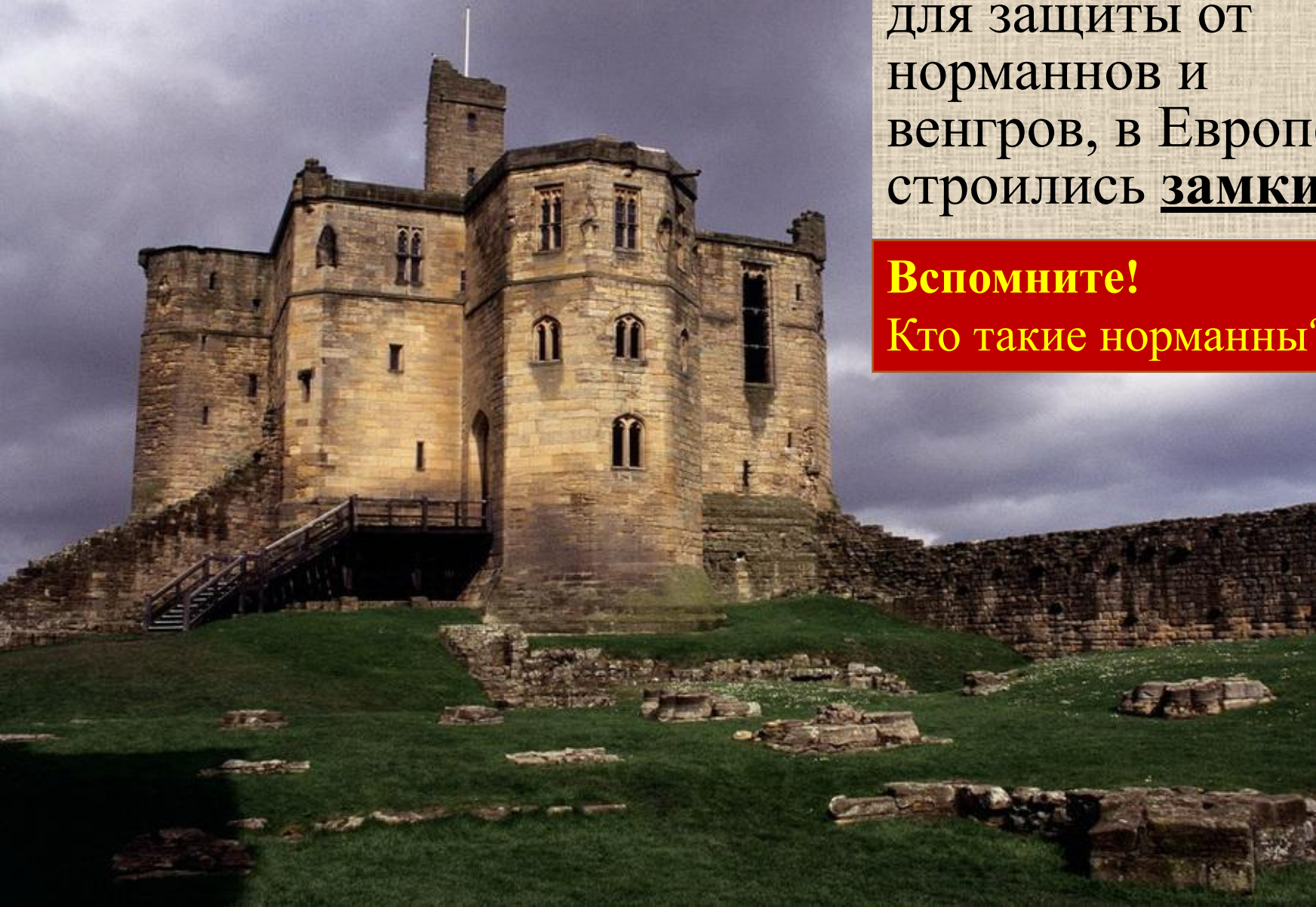
- Те, кто молятся – духовенство
- Те, кто воюют – рыцарство
- Те, кто трудятся - крестьянство



# ЗАМОК ФЕОДАЛА

С VIII века, сначала для защиты от норманнов и венгров, в Европе строились замки.

**Вспомните!**  
Кто такие норманны?





# ЗАПИШИТЕ!

• **ЗАМОК** – это жилище феодала и его крепость.





# С СОСЕДОМ ПО ПАРТЕ ВЫПОЛНИТЕ СЛЕДУЮЩЕЕ ЗАДАНИЕ

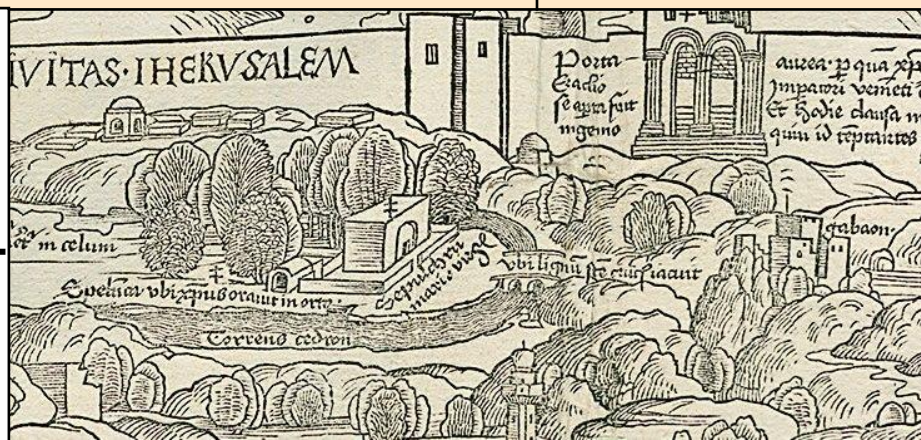
Одному из вас предстоит разработать план строительства замка и его защиты. Другому – разработать план штурма, т.е. обнаружить уязвимые места.

**План защиты замка**

**План штурма замка**

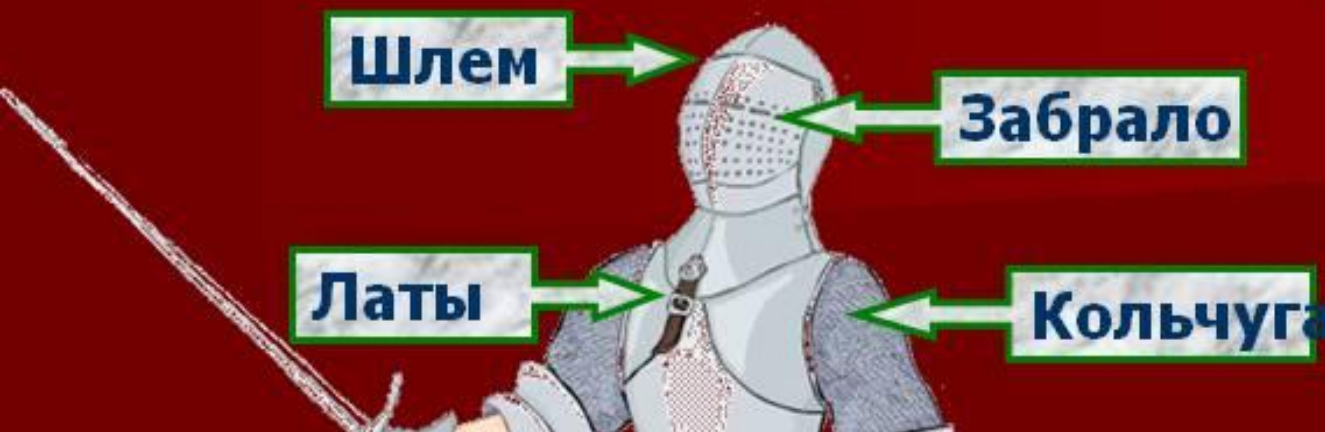


**10  
МИНУТ**



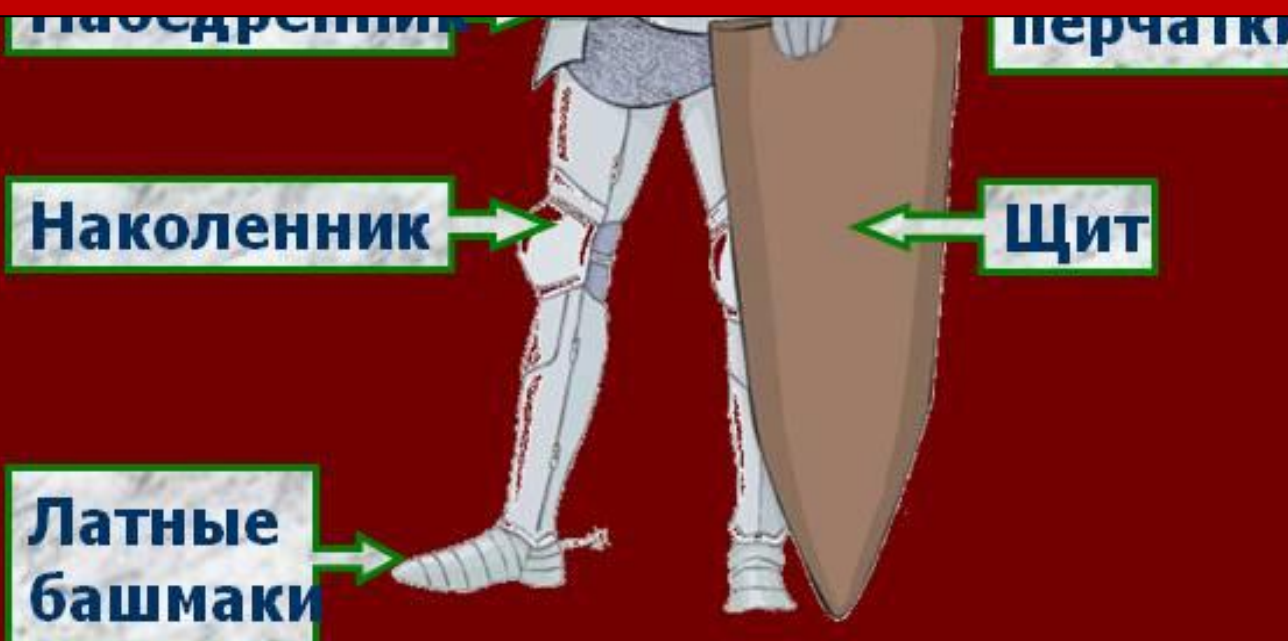
**Стр.  
94-96  
п. 1 +  
ИЛЛЮСТ**

# СНАРЯЖЕНИЕ РЫЦАРЯ



**Кольчуга** – рубаха, сплетенная из железных колец.

**ПОЧЕМУ РЫЦАРЕМ МОГ СТАТЬ ТОЛЬКО БОГАТЫЙ ЧЕЛОВЕК?**



из стальных пластин.  
**Забрало** – металлическая пластина с прорезями для глаз



# ПОСВЯЩЕНИЕ В РЫЦАРИ

*Galgala ubi  
filius est transire ordane diu morabant*

«Перепуганный владелец замка тотчас сбегал за книгой, где он записывал, сколько овса и соломы выдано погонщикам, и вместе со слугой, державшим в руке огарок свечи, и двумя помянутыми девицами подошел к Дон Кихоту, велел ему преклонить колена, сделал вид, что читает некую священную молитву, и тут же изо всех сил треснул его по затылку, а затем, все еще бормоча себе под нос что-то вроде молитвы, славно огрел рыцаря по спине его же собственным мечом. После этого он велел одной из девиц препоясать этим мечом рыцаря, что та и исполнила: в самом деле, немалое искусство требовалось для того, чтобы во время этой церемонии в любую минуту не лопнуть от смеха».

**Мигель де Сервантес Сааведра.  
«Хитроумный идальго Дон Кихот  
Ламанчский».**





# РАЗВЛЕЧЕНИЯ РЫЦАРЕЙ

**ТУРНИРЫ** – военные состязания рыцарей в силе и ловкости – устраивали короли и знатные феодалы



# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



- П. 12 – пересказ
- Вариант 1 – работа с иллюстрацией (стр. 97)
- Вариант 2 – работа с историческим источником (стр. 99)

