

Митинги, очереди и бои на московских улицах в рисунках и воспоминаниях школьников 1917 года

Подготовил Фекердинов И.С., учитель истории и
обществознания в «НЧОУ “Школа Орбита”», по
материалам сайта Arzamas.

Василий Воронов, преподаватель графических искусств, в 1919 г. передал коллекцию детских рисунков Историческому музею.

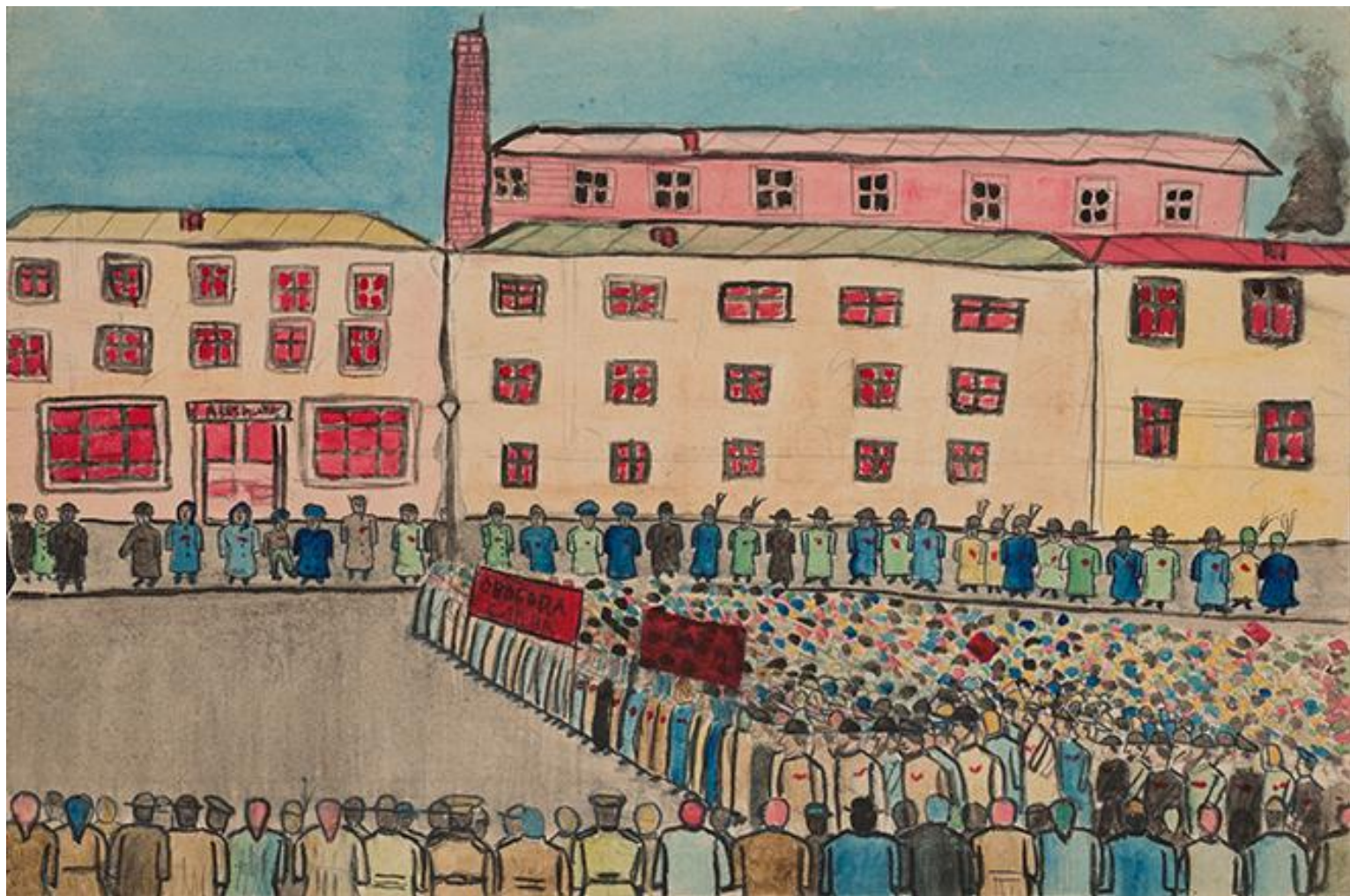
Коллекция Воронова составлена из рисунков мальчиков старшего дошкольного возраста, учащихся младших классов городских училищ и средних учебных заведений Москвы — в возрасте от семи до тринадцати лет. В основном это работы его учеников. Почти все рисунки, по свидетельству самого собирателя, исполнялись дома, как работы на свободные темы, без помощи и указаний учителя, только лишь под влиянием событий и настроений, которыми жил город в годы войны и революций.

В 1917 году Воронов, помимо рисунков, начал собирать и детские тексты, посвященные происходившим в это время событиям. Имена авторов текстов, как и большинства рисунков, неизвестны. Пунктуация и орфография детских текстов сохранены.



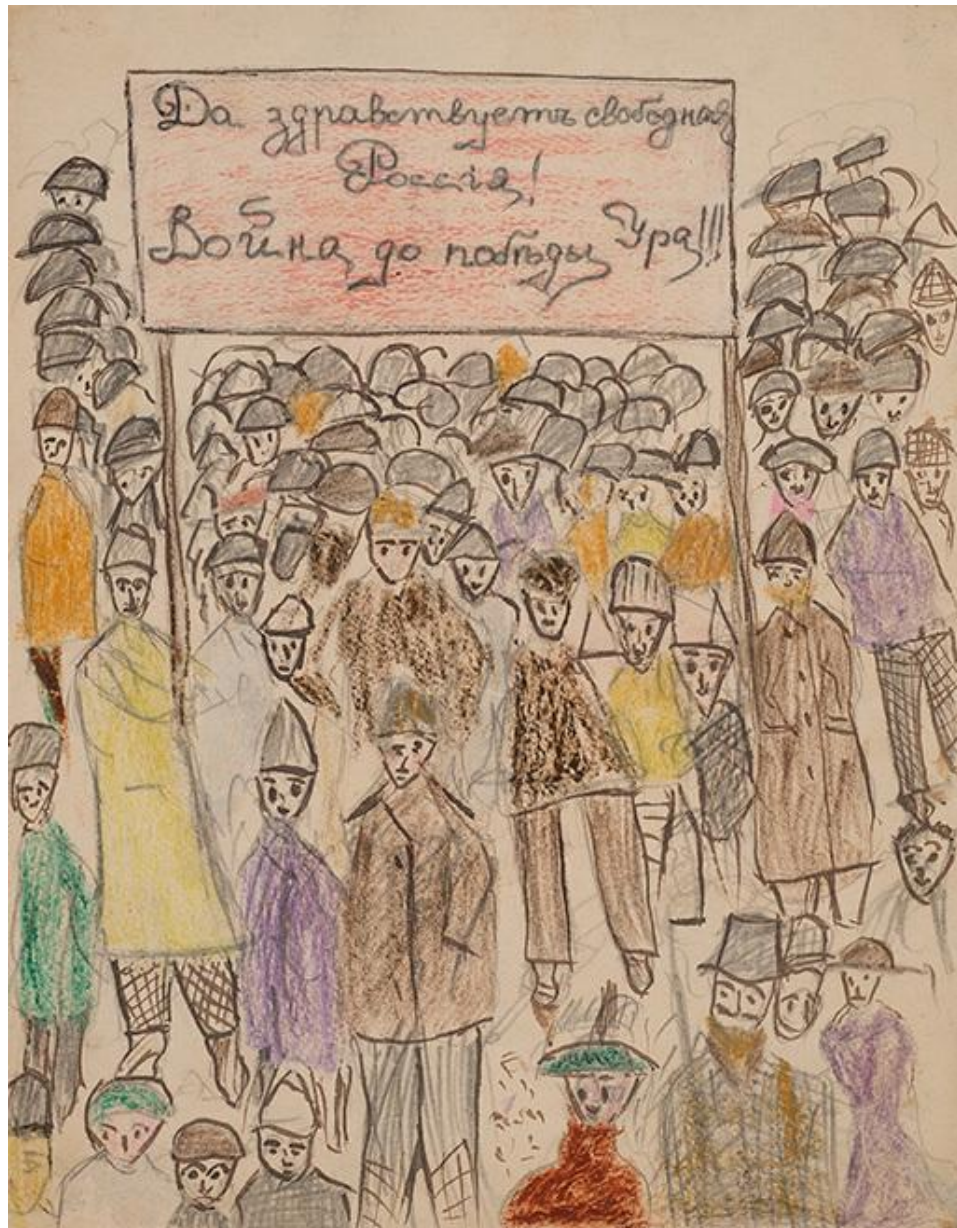
- «Не понравился русскому народу царь Николай II и вздумали сместить его. Царь исполнил желание народа и отрекся от престола. Получив свободу, народ стал грабить и убивать друг друга»

Демонстрация с лозунгом «Да здравствует свободная Россия!». Рисунок подписан фамилией Яцкевич. Февраль 1917 года



«Была весна. Люди стали волноваться и зделали революцию»

Неизвестный автор. Демонстрация возле фабрики с девизом «Свобода слова!».
Февраль 1917 года



«Во время войны в Москве началась суматоха, в один день, когда я гулял с бабушкой и пришел домой, то узнал, что государя сагнали с престола. Когда я сел пить чай, то вдруг у нас за окнами послышался шум, я увидел большую толпу рабочих»

Демонстрация с лозунгами «Да здравствует свободная Россия!» и «Война до победы!». Рисунок подписан фамилией Косарев. Весна 1917 года



«1-го марта под предводительством студентов был свергнут царизм, на место которого вступило временное Правительство. Но оно скоро довело Россию до нельзя»

Неизвестный автор. Митинг у Красных ворот. Весна 1917 года



«Вскоре показалась манефестация, это было очень большая и грандеозная. Несли красные знамена, обшитыя золотым шнурком. У каждого мужчины или женщины был красный бантик. Меня в это время охватило радостное чувство любви ко всем»

Неизвестный автор. Автомобиль с революционными солдатами. Весна 1917 года



«Как только началась революция, я не мог сидеть дома. И меня тянуло на улицу. Весь народ шел на Красную площадь, где около думы студенты говорили речи. Настроение у всех было радостное. По улицам ездили грузовики с солдатами, в руках которых находились ружья»

Неизвестный автор. Демонстрация на широкой улице. Лето 1917 года

«ДЗСДРП» — «Да здравствует социал-демократическая рабочая партия»; «ДЗДР» — «Да здравствует демократическая Россия»; «ПВСС» — «Пролетарии всех стран, соединяйтесь»

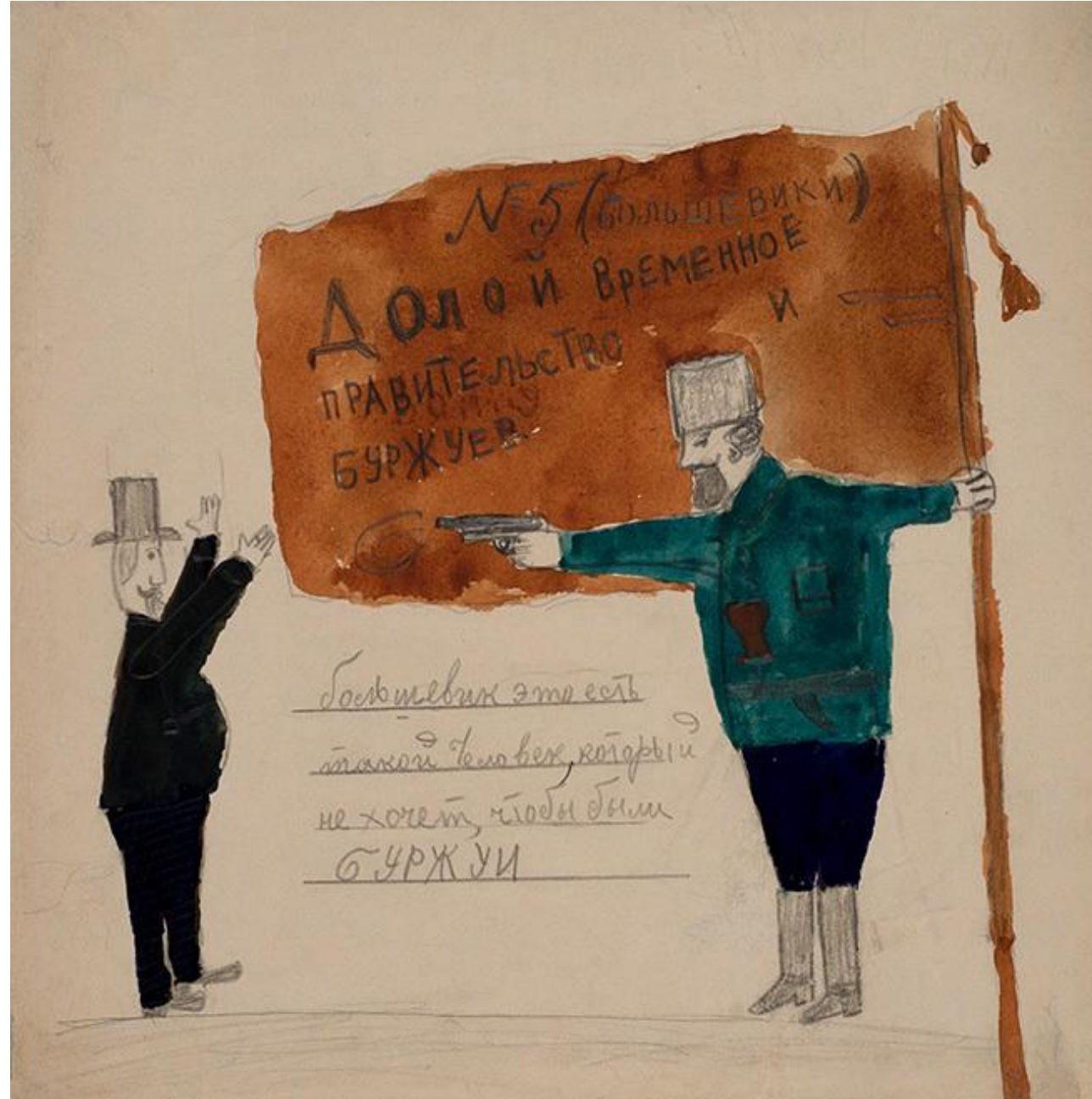
Образы Революции



«Народ разделился на много партий, там были меньшевики и большевики. Меньшевики это были помещики и богатые люди, а большевики — это народ, рабочие, и мастеровые, и крестьяне»



На рисунке изображен большевик, идущий на предвыборный митинг. В руках у него — флаг с цифрой 5, которая обозначает номер возглавляемой Лениным Российской социал-демократической рабочей партии (партии большевиков) в избирательных списках на выборах в Учредительное собрание. Выборы партия проиграла и стала готовиться к перевороту.



«Теперь мы стали узнавать
кокие такие буржуи»



«При царе хлеба было мало, а сейчас еще меньше. В сентябре стали выдавать по-четверть фунта, а где и совсем не дадут»

Неизвестный автор. Спекулянт. 1917 год

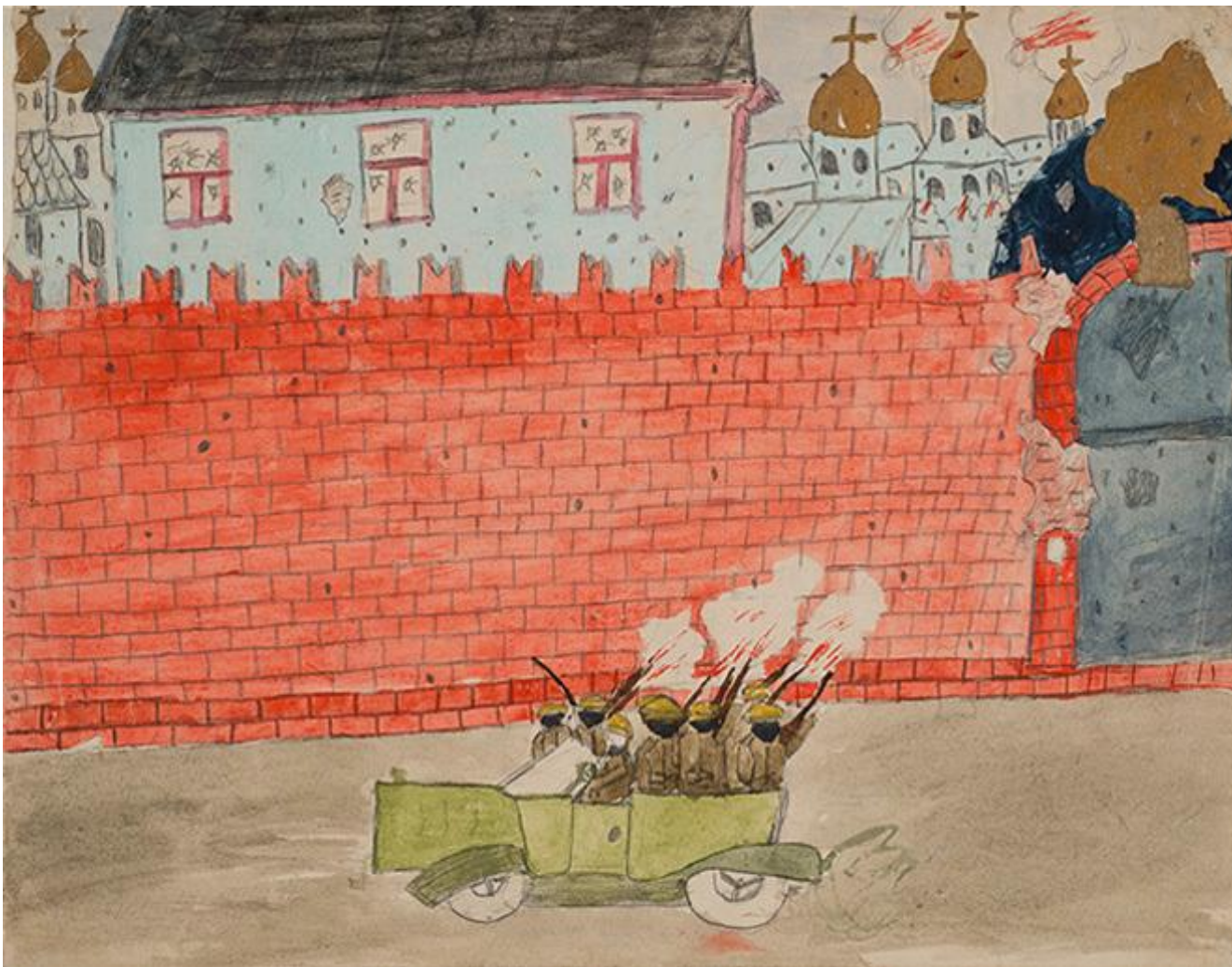
Октябрьское вооружённое восстание в Москве (25 октября (7 ноября) - 2 (15) ноября 1917 года)



«Один раз я шел по Сухаревой площади и увидел баррикады, я ни знал, что это такое. Когда пришел домой, то я спросил у матери, но она тоже не знала. Вечером, когда я сидел дома и делал уроки, мы услышали выстрелы и потом я узнал, что это революция».

«Я наблюдал из окна в бинокль, как стреляли из пулемета. Все эти дни выходить из дома было опасно, и мы не могли достать хлеба, четыре дня мы питались картофелем. По ночам мы спали нераздеваясь, а папа и другие мужчины которые живут в нашем доме дежурили с револьверами по очереди во дворе»

Неизвестный автор. Бой на Театральной площади. Ноябрь 1917 года

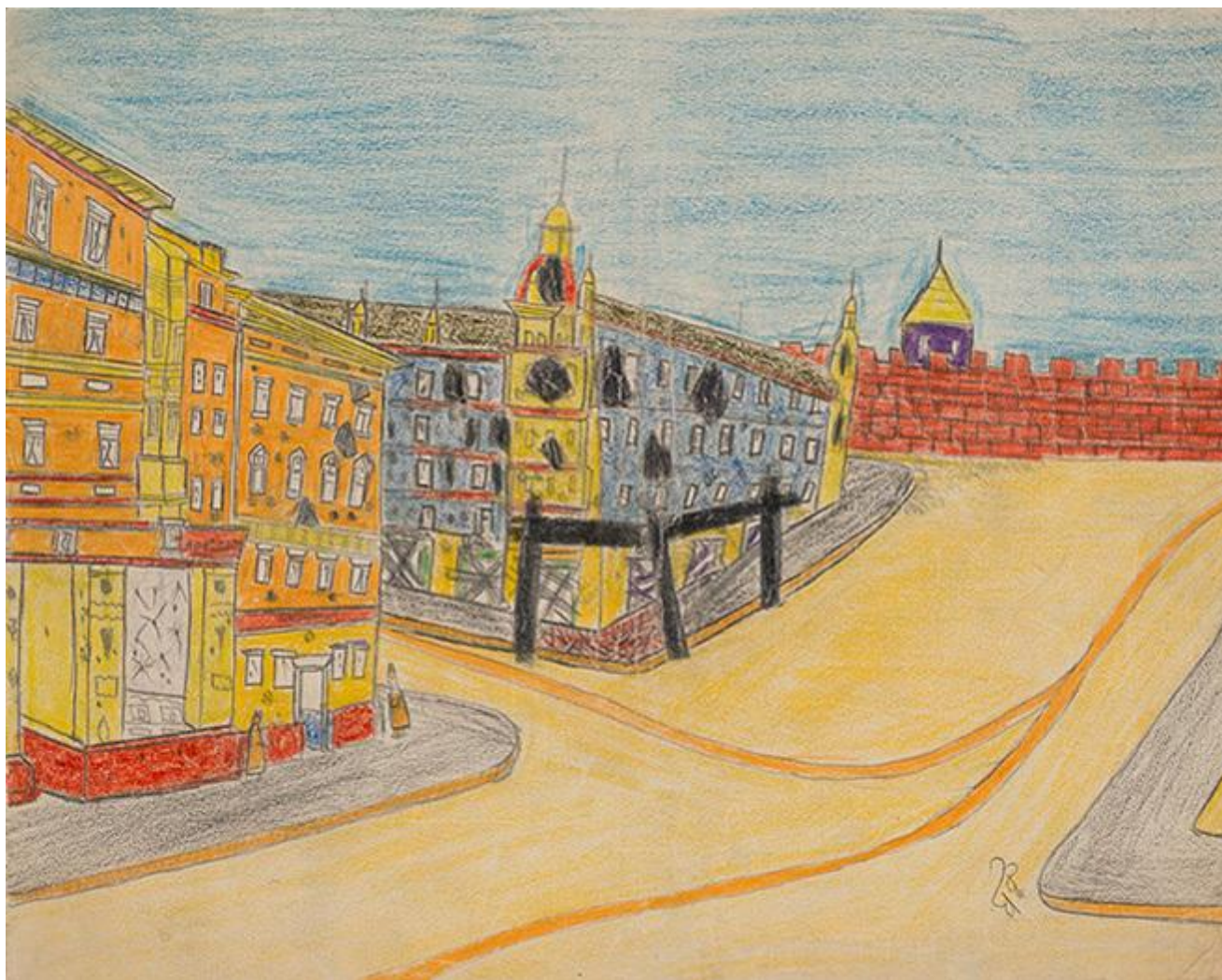


Неизвестный автор. Бой за Кремль. Ноябрь 1917 года

«Так как наш дом стоит на углу Мясницкой и Юшкова переулка, то стреляли с двух сторон вдоль нашего дома. У наших ворот стоял пулемет большевиков. Раз мы вышли на двор, но вдруг начали сильно стрелять, и мы пошли домой. К нам в дом в окно над нашей квартирой попала пуля. Я ходил ее смотреть».

«В понедельник стрелять еще продолжают, мама стояла у окна и визала чулок и как только она отошла, пуля попала в наше окно, но в комнату не влетела, а пробила первое стекло и осталась на подоконнике».

«Когда объявили перемирие я с двумя товарищами побежали в центр смотреть, что навоевали большевики и юнкера. Мы видали много домов, оббитых с выбитыми вдребезги большими стеклами и несколько домов все сгорели. Повсюду ходил безопаски народ и все рассуждали как шла московская война»



**Неизвестный автор. Обстрелянные дома возле
Кремля. Ноябрь 1917 года**



«Большевиков жертв не отпевали, а говорили речи и играла музыка и народ шел с красными знаменами и лентами. Я раньше ходил на Красную площадь смотреть как вырывают могилу и укладывают досками. Народ везде спорил между собой и некоторые ругались»

10 ноября 1917 года в Москве хоронили красногвардейцев, погибших в революционных боях. 238 гробов опустили в могилы на Красной площади. Две братские могилы расположены возле стен Кремля, по обеим сторонам от Сенатской башни. Погибших юнкеров, около 150 человек, похоронили в братской могиле в районе Сокола.

Неизвестный автор. У раскрытой братской могилы.
Ноябрь 1917 года

«В дни революции было очень весело. И русской революцию никогда не забуду»