



Великие гуманисты Европы

«Каким великим счастьем было бы для людей, если б они сообща пользовались жизненными благами. Люди должны владеть всеми благами и богатствами земли сообща и на равных правах, и пользоваться ими тоже сообща и равномерно. На земле хватит благ для всех, если она будет в общем владении».

Мелье

Возрождение

– это эпоха в истории духовного развития европейских народов в XIV – XVI веках, связанная с подъемом искусства, литературы, науки.

Второе название данного периода – ренессанс.

Возрождение делится на 2 периода:



Раннее Возрождение –
начало XIV -первая четверть
XV вв.;

Высокое Возрождение –
конец XV -начало XVI вв.

Причины возникновения эпохи Возрождения:

1. Появление капиталистического производства;
2. Зарождение буржуазии;
3. Новые представления о мире;
4. Предприимчивость и энергия городских богачей;
5. Потребность в образованных людях, художниках, архитекторах, писателях.

Гуманизм (от латинского «humanus» – человеческий) – система взглядов, в основе которой лежит убеждение о самоценности человеческой личности; течение общественной мысли в эпоху Возрождения.



«Я ставлю тебя в центре мира,
чтобы оттуда тебе было удобно
обозревать все, что есть в мире».



Эразм Роттердамский (1469 – 1536): «Похвала Глупости».

переводил и комментировал античных авторов

критиковал пороки современного общества

подвергал осмеянию отжившие традиции средневекового прошлого, т.е. способствовал утверждению новых гуманистических идеалов

Утопия – произведение (учение),
описывающее справедливое, но
несбыточное общество
будущего.



Франсуа Рабле (1494 – 1553):
«Гаргантюа и Пантагрюэль».

Blank rounded rectangular box for notes.

Blank rounded rectangular box for notes.

Blank rounded rectangular box for notes.