A black and white portrait of Maxim Gorky, showing him from the chest up. He has dark, wavy hair and a prominent mustache. He is looking directly at the camera with a serious expression. His right hand is raised to his chin, with his index finger pointing upwards. He is wearing a dark, textured jacket over a light-colored shirt.

**150 лет со дня рождения
писателя и драматурга
Максима Горького**

Выполнили: учащиеся
10 класса
МБОУ «Садовская СОШ»

СОДЕРЖАНИЕ

ДЕТСТВО

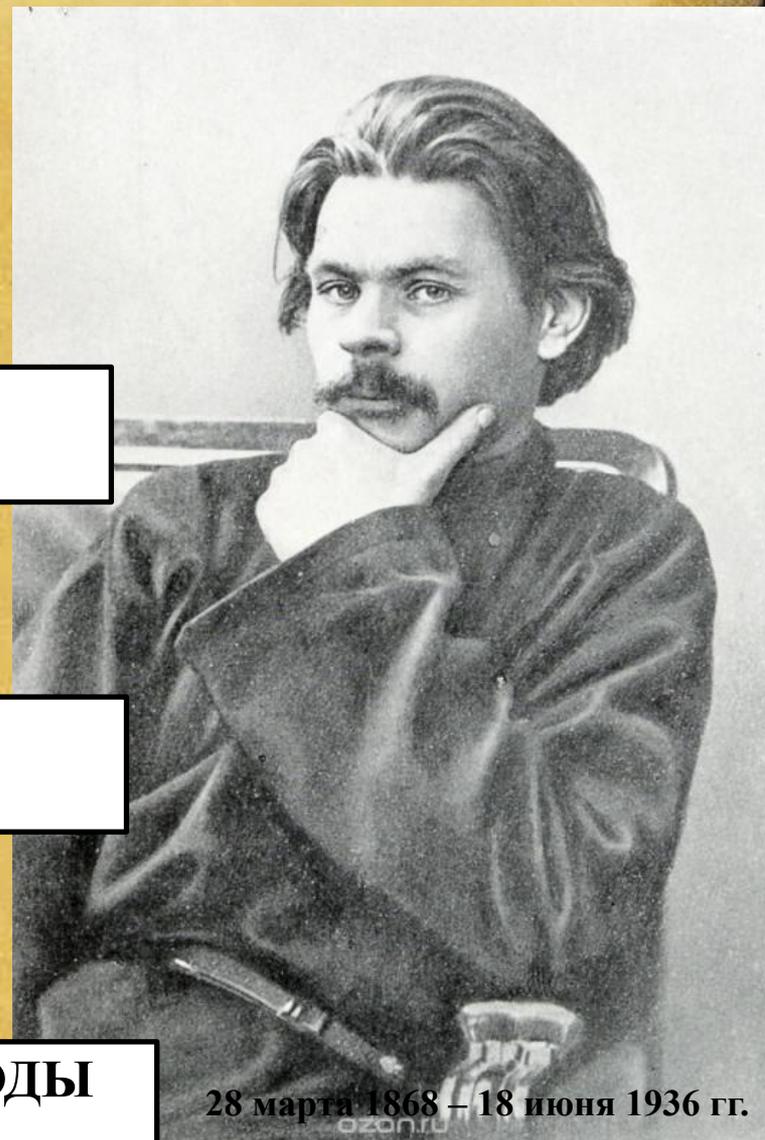
ЮНОСТЬ

ГОДЫ ПРИЗНАНИЯ

О СЕМЬЕ

ОБЩЕСТВЕННАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ
ЖИЗНИ



28 марта 1868 – 18 июня 1936 гг.

ДЕТСТВО

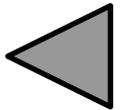


Алексей Максимович Пешков (Горький – псевдоним) родился в 1868 году в Нижнем Новгороде в семье столяра Максима Савватьевича Пешкова .

Рано осиротев, Алексей провёл детские годы в семье деда по матери Василия Каширина в Нижнем Новгороде, где сейчас располагается музей.

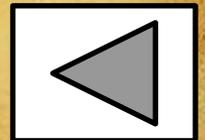
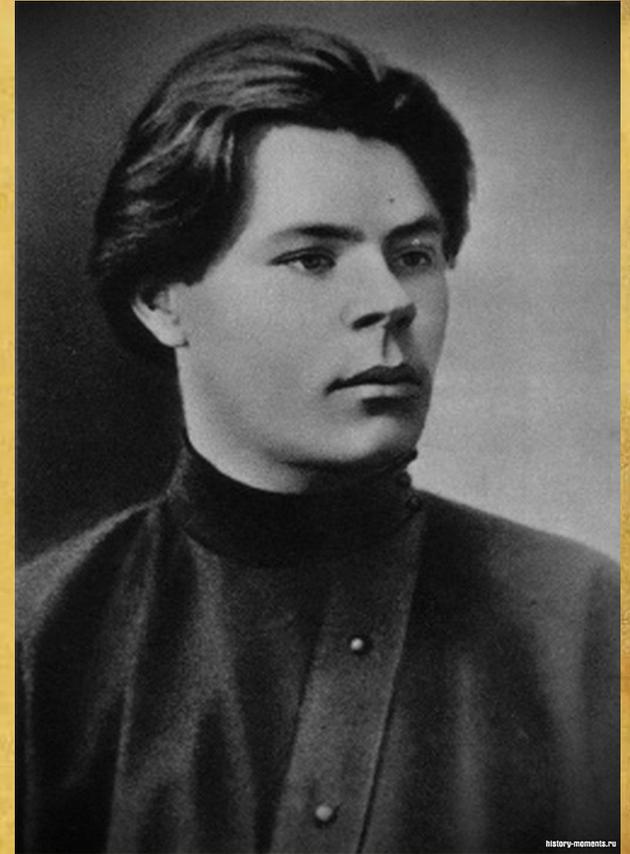
С 11 лет вынужден был зарабатывать — идти «в люди».

Биография Максима Горького отражена им лично в повестях «Детство», «В людях» и «Мои университеты».

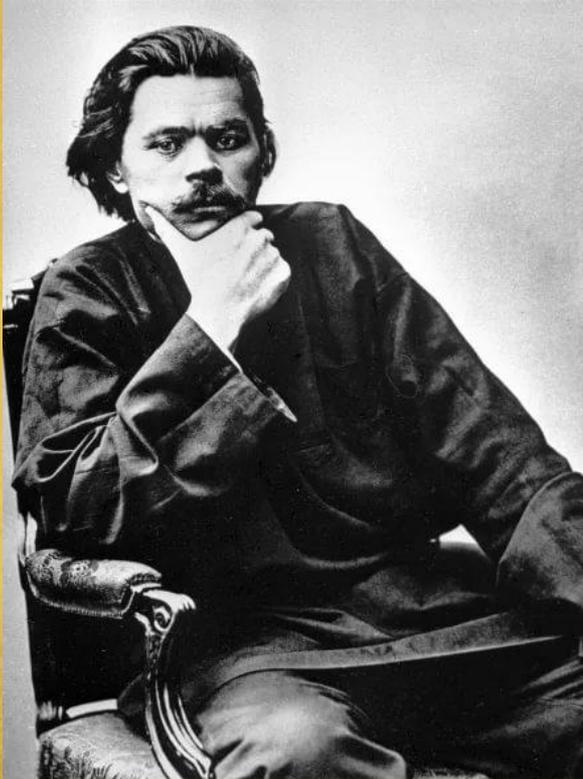


ЮНОСТЬ

После безуспешной попытки стать студентом Казанского университета и ареста из-за связи с марксистским кружком будущий писатель стал сторожем на железной дороге. А в 23 года молодой человек отправляется странствовать по стране и сумел добраться пешком до Кавказа. Именно во время этого путешествия Максим Горький кратко записывает свои мысли, которые впоследствии будут основой для его будущих произведений.



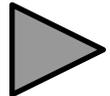
ГОДЫ ПРИЗНАНИЯ



В 1893 году писатель опубликовал несколько рассказов в нижегородских газетах «Волгарь» и «Волжский вестник».

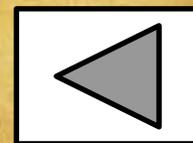
В августе 1894 года написал рассказ «Челкаш», но рассказ был опубликован спустя год в июньском номере журнала «Русское богатство». Это приносит первую литературную известность своему автору.

В 1895 году в «Самарской газете» был опубликован очерк «Бабушка Акулина» — первый набросок к будущей повести «Детство»



В 1897 году Горький — автор произведений в журналах «Русская мысль», «Новое слово» и «Северный вестник».

Опубликованы его рассказы «Коновалов», «Зазубрина», «Ярмарка в Голтве», «Супруги Орловы», «Мальва», «Бывшие люди» и другие. В октябре начал работу над первым крупным произведением, повестью «Фома Гордеев»



О СЕМЬЕ

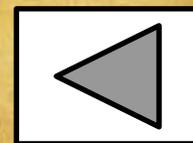


ная жизнь Максима Горького была бурной. В первый и официально единственный раз он женился в 28 лет. Со своей женой Екатериной Кириной познакомился в издательстве «Саратовской газеты», где девушка работала редактором.

Этот брак распался, и Максим Горький познакомился с актрисой МХАТовского театра Ольгой Андреевой, которая стала его гражданской супругой на следующие 16 лет. Однако из-за ее работы писатель уезжал в Париж и Италию. В 1919 году пришел конец и этим отношениям.



Точку поставил сам Горький, заявив, что уходит к Марии Будберг, бывшей баронессе и по совместительству его секретарше. С этой женщиной литератор прожил 13 лет. Брак, как и предыдущий, был незарегистрированным.



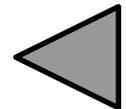
ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

По инициативе М. Горького предпринят выпуск нескольких серий книг, некоторые из них продолжают и в наши дни. Такова знаменитая «Жизнь замечательных людей»;

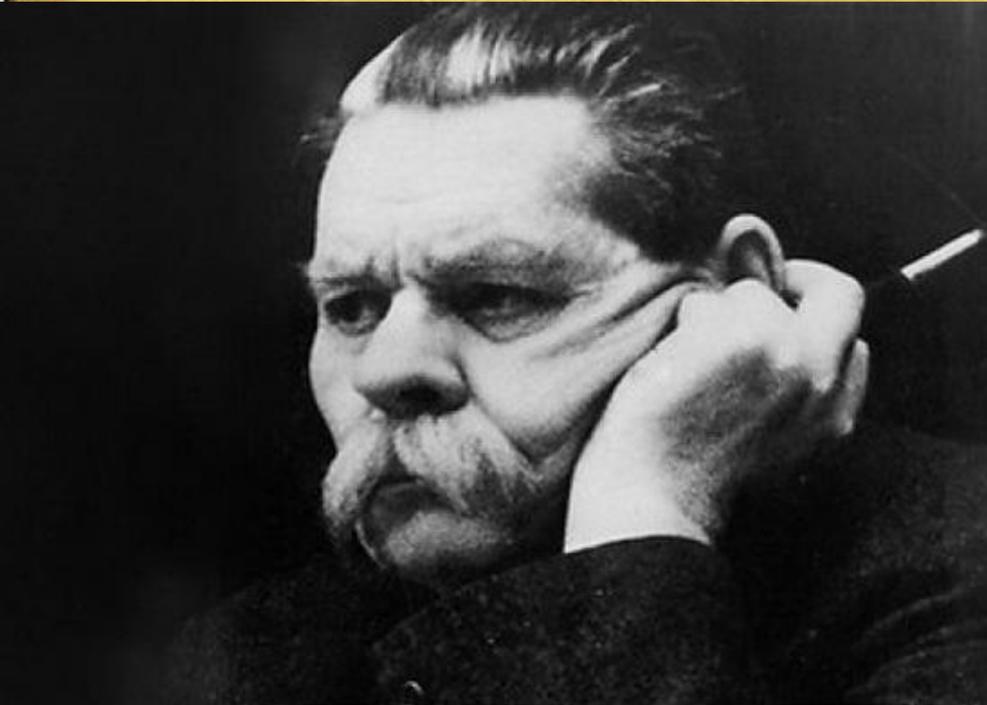
Он участвовал в осмыслении теоретических основ искусства социалистического реализма («О социалистическом реализме», «О прозе», «О языке», «О литературной технике» и другие);

М. Горький провел работу по созданию Союза советских писателей, руководил работой Первого Всесоюзного съезда советских писателей в 1934 году;

Общественная деятельность Горького представляет собой подлинный образец служения народу. В его лице о мировую литературу вошел совершенно новый тип писателя. «Никогда и никому, кроме Горького, не удавалось столь великолепно связать века мировой культуры с революцией», — утверждал Ромен Роллан (— французский писатель, общественный деятель).



ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ЖИЗНИ



После окончательного возвращения на родину в 1932 году Максим Горький работает в издательствах газет и журналов.

Пьесы Горького успешно шли в лучших театрах страны.

Горький умер 18 июня 1936 года в подмосковной усадьбе Горки. Его тело кремировали против воли родных, прах был погребён в Кремлёвской стене на Красной площади в Москве.

