

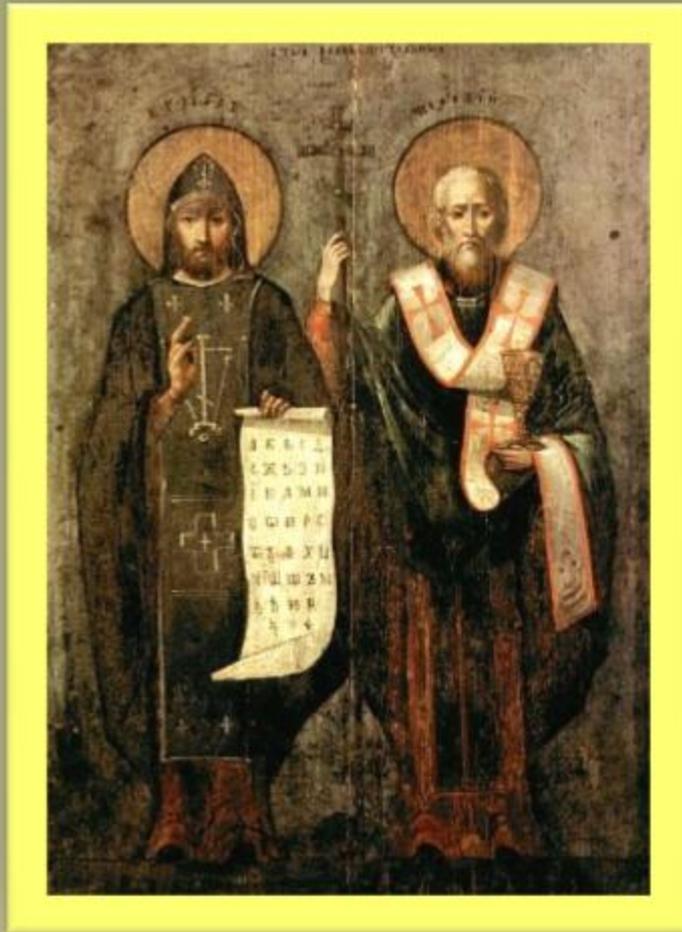
Об истории русской письменности Исторические типы шрифтов

Автор: Прахова Анастасия,
ученица 5 класса

Цель

- Изучить историю возникновения русской письменности
- Изучить теорию шрифта
- Познакомиться с практическими правилами их написания

Кирилл и Мефодий



ГЛАГОЛИЦА

 Аз	 Буки	 Веди	 Глаголи	 Добро	 Есть	 Живете	 Зело	 Земля	 Иже (I)¹
 И (Иже)¹	 Дервь	 Како	 Люди	 Мыслете	 Наш	 Он	 Покой	 Рцы	 Слово
 Твердо	 Ук	 Ферт	 Хер²	 От	 Шта	 Цы	 Червь	 Ша	 Ер
 Еры	 Ерь	 Ять	 Ю	 юс малый	 юс малый йотированный	 юс большой	 юс большой йотированный	 Фита	 Ижица

Кириллица.

Кириллица



А В В Г Д Е Ж З
З Н І К Л М Н
О П Р С Т Ѹ Ѳ
Ѡ ѡ Ѣ ѣ Ѥ Ѧ
ѧ Ѩ ѩ Ѫ ѫ Ѭ ѭ Ѯ ѯ
Ѱ ѱ Ѳ ѳ Ѵ ѵ Ѷ ѷ Ѹ ѹ

Василий Никитич Татищев (1686-1750)

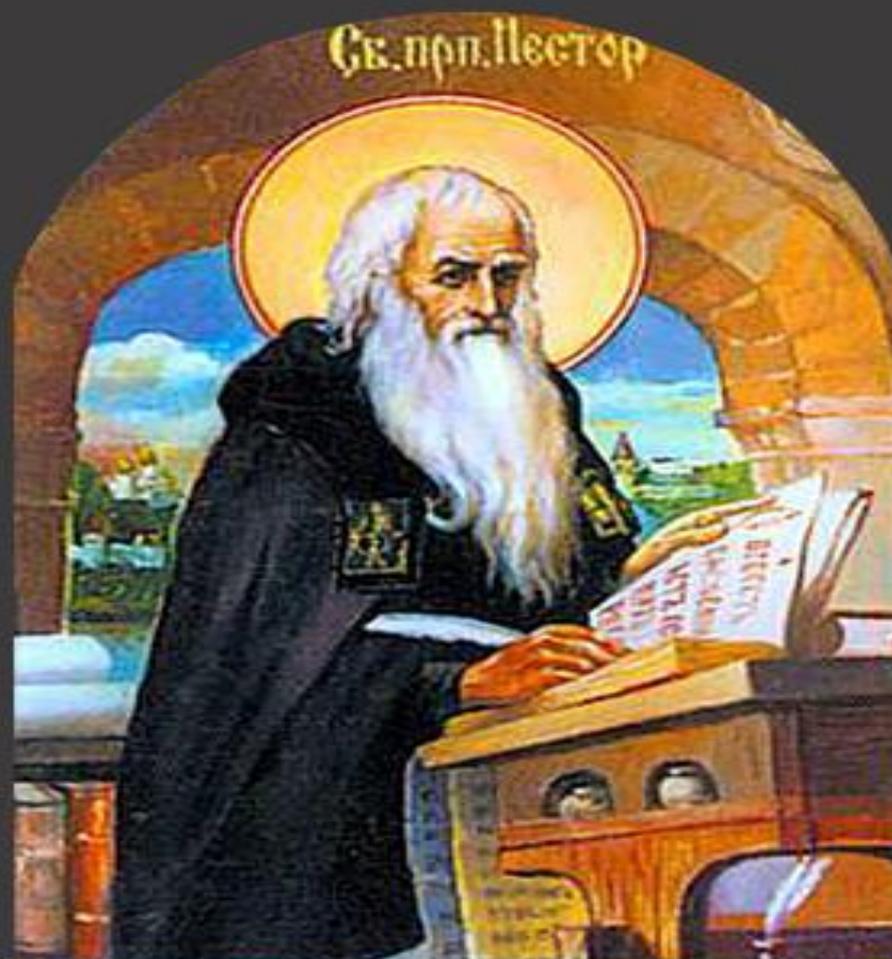


Ввёл в научный оборот немало исторических источников. В результате возникла впечатляющая панорама отечественной истории с древнейших времён. Это была первая фундаментальная история страны после летописцев.

9 ноября

преподобный

Нестор Летописец



Преставление (1114 год)

С молодых лет стремился к чистоте душевной и телесной. В 17 лет Нестор стал монахом Киево-Печерской обители, был послушником преподобного Феодосия, одного из основателей монастыря.

Летописец оставил нам «Повесть временных лет», жития святых благоверных князей-страстотерпцев Бориса и Глеба, житие преподобного Феодосия.

На фото икона сайта pravoslavie.ru

Всякое дыхание да хвалит Господа!

hvalit-Gospoda.ru

Летопись «Повесть временных лет»

Начало XII века

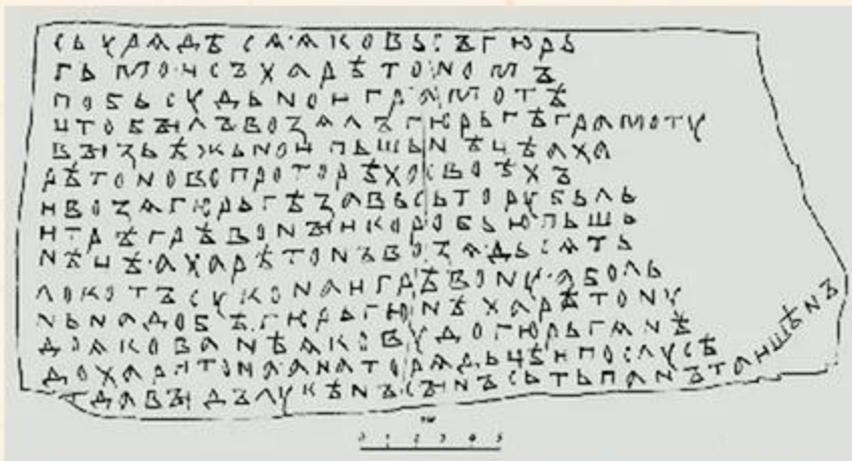


Берестяные грамоты



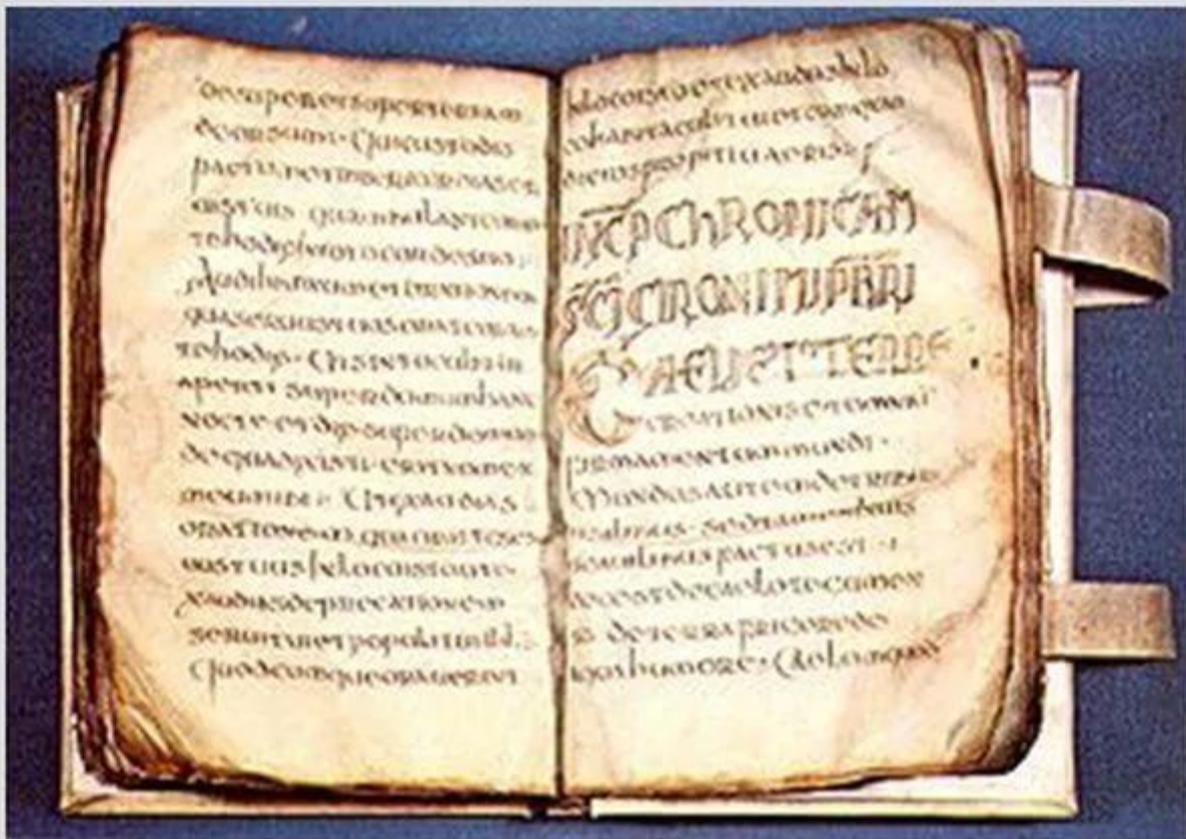
Берестяные грамоты, письма и записи на коре берёзы — памятники письменности **Древней Руси XI - XV вв.**

Местом, где впервые были обнаружены берестяные грамоты средневековой Руси, стал Великий Новгород.



№ 203

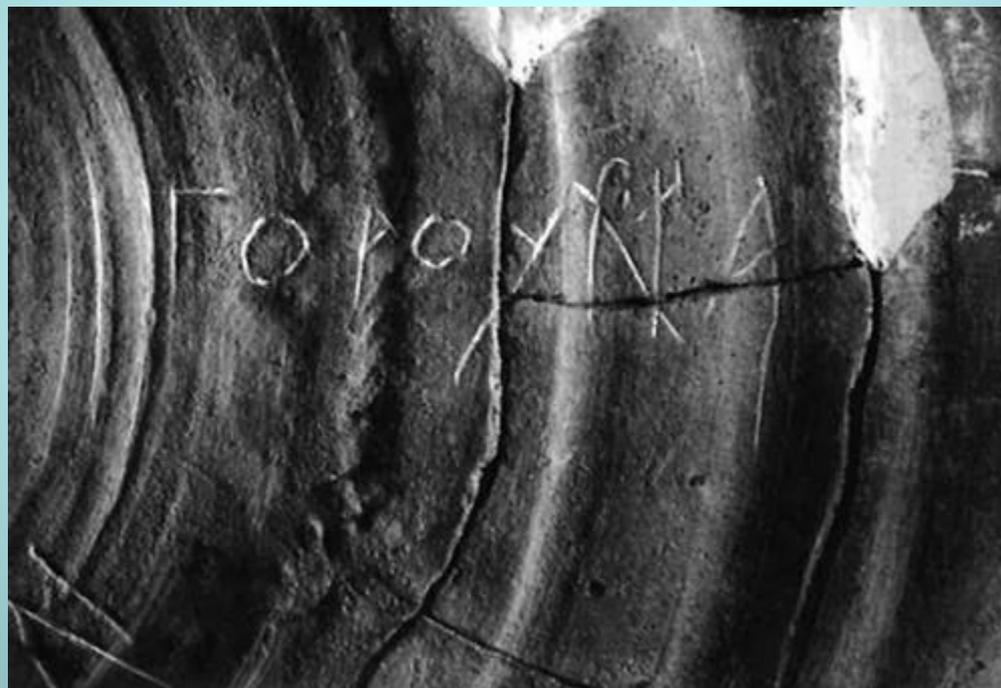
Пергамент



Манускрипт
Меровингов, VII
век н. э.

Пергамент - материал для письма из недублёной кожи животных (овец, коз, телят или свиней). Также древняя рукопись на таком материале. По свидетельству греческого историка Ктесия в V в. до н. э. кожа уже в то время издавна употреблялась в качестве материала для письма.

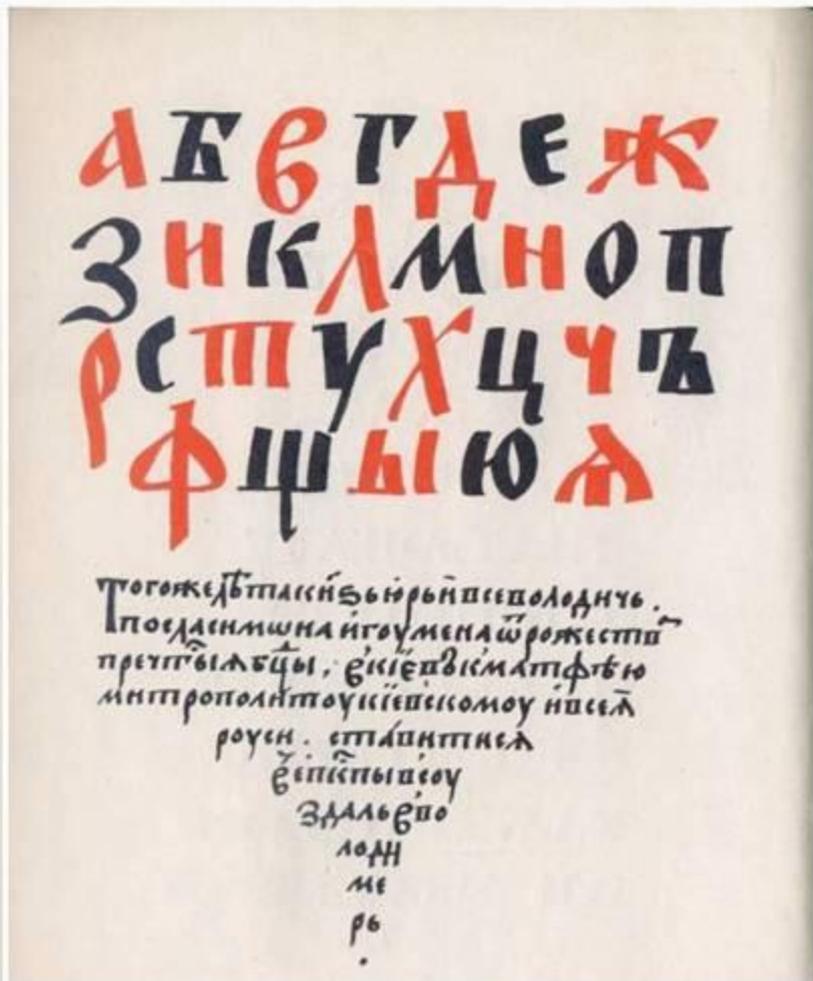
В 1949 в Гнездове под Смоленском при раскопках славянских могильников найден глиняный сосуд X века, на нём сделана надпись на кириллице.



В X-XIII веках на Руси была распространена древнейшая форма кириллицы - устав



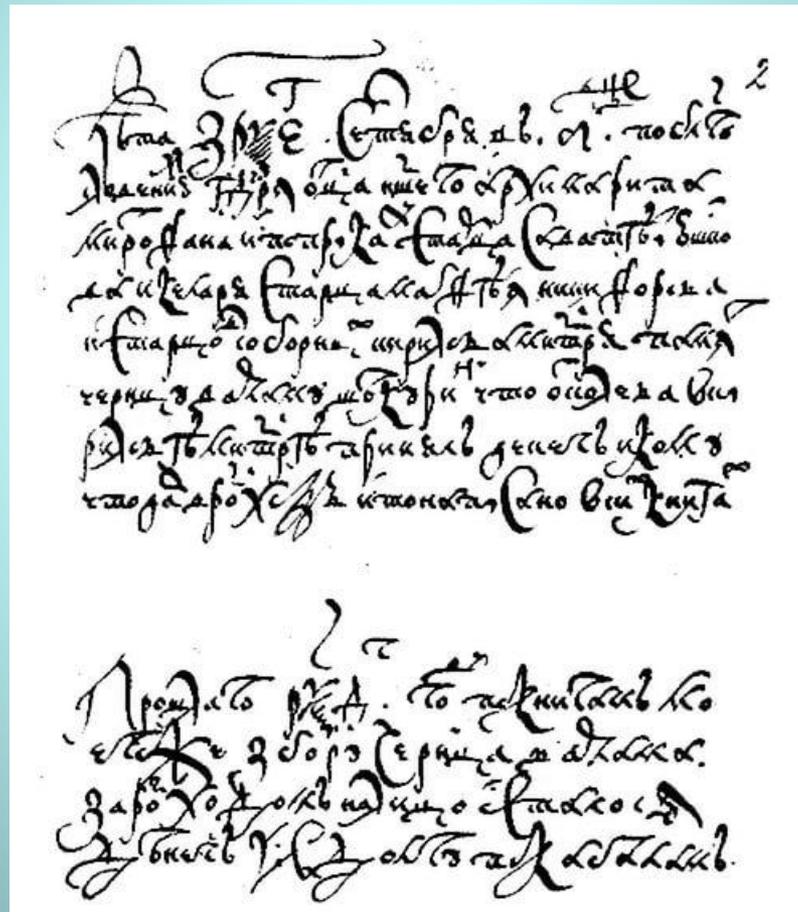
В XIV веке возникает полуустав



В это время возникает потребность в книгах. Их переписывают профессиональные писцы.

Шрифт обретает быстроту и размашистость; буквы становятся еще мельче; многие буквы упрощаются; письмо становится чуть наклонным.

С середины XIV века широкое распространение получила скоропись.



В XV веке было распространено особое декоративное письмо – вязь.

Надпись, выполненная вязью, приобретает вид орнамента.



Русская вязь в оформлении стен храмов и церквей



Современная полиграфия

- Сегодня авторами современных шрифтов являются художники- шрифтовщики и художники- графики.
- Шрифтовая графика многообразна и интересна с исторической точки зрения, так как история шрифта тесно связана с историей письменности.

Заключение

- Традиционно считается, что письменность на Руси возникла в X веке и создателями её являются братья Кирилл и Мефодий, однако в настоящее время идёт спор между учёными о времени возникновения письменности в Древней Руси.
- Существуют факты, что письменность у славян существовала до принятия христианства на Руси.

Спасибо за внимание!