

**Учитель высшей категории Степаненко В.Х.**

**ГБОУ школа № 7**

**Красносельского района СПб**

**6 класс предмет «История и культура СПб»**





# **Функции замка**

- ❑ **Оборона от неприятеля.**
- ❑ **Символ авторитета и независимости господина.**
- ❑ **Защита населения, проживающего в окрестностях замка.**
- ❑ **Центр развлечений.**
- ❑ **Средоточение культуры.**

Тема урока

# Петербургские замки





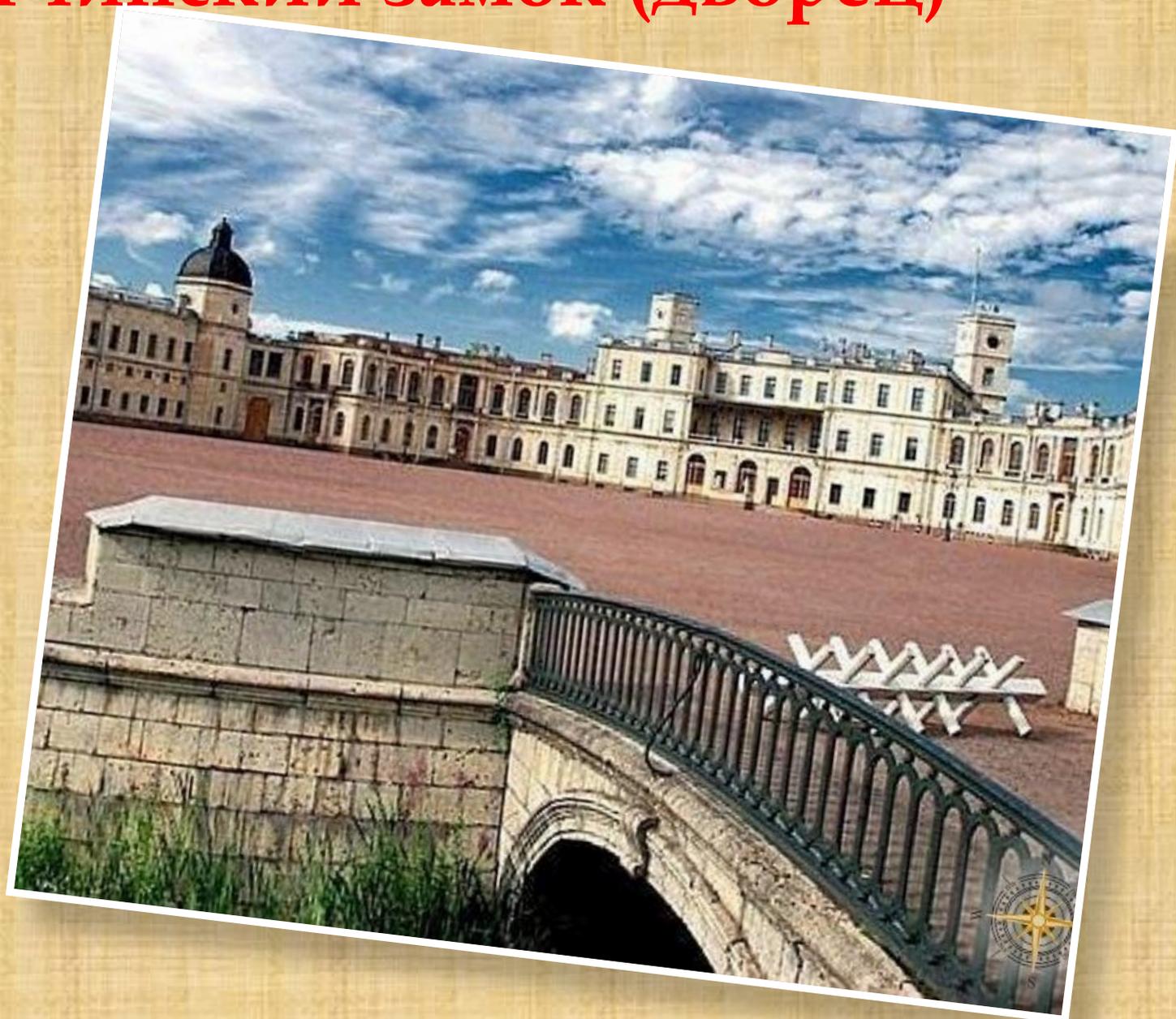
# ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

Почему архитектура  
замков появилась  
в Санкт-Петербурге,  
городе Нового времени?

# Приоратский замок

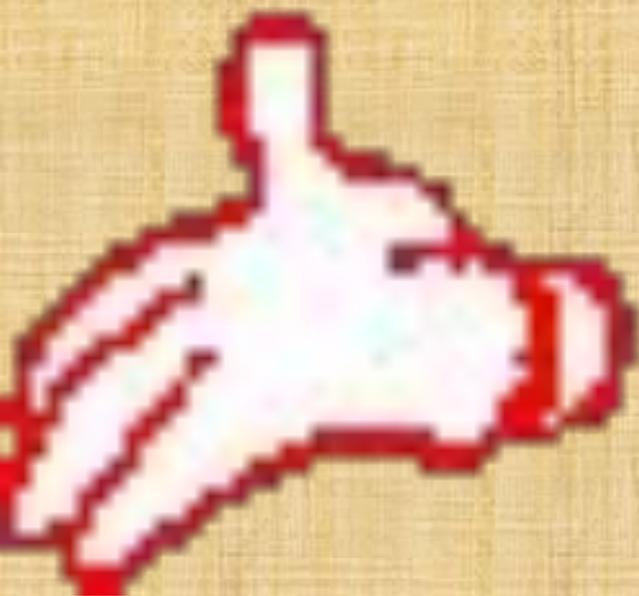


# Гатчинский замок (дворец)



# Михайловский замок (дворец)





# Гатчинский замок (дворец)



# Гатчинский замок

Кто здесь правил?



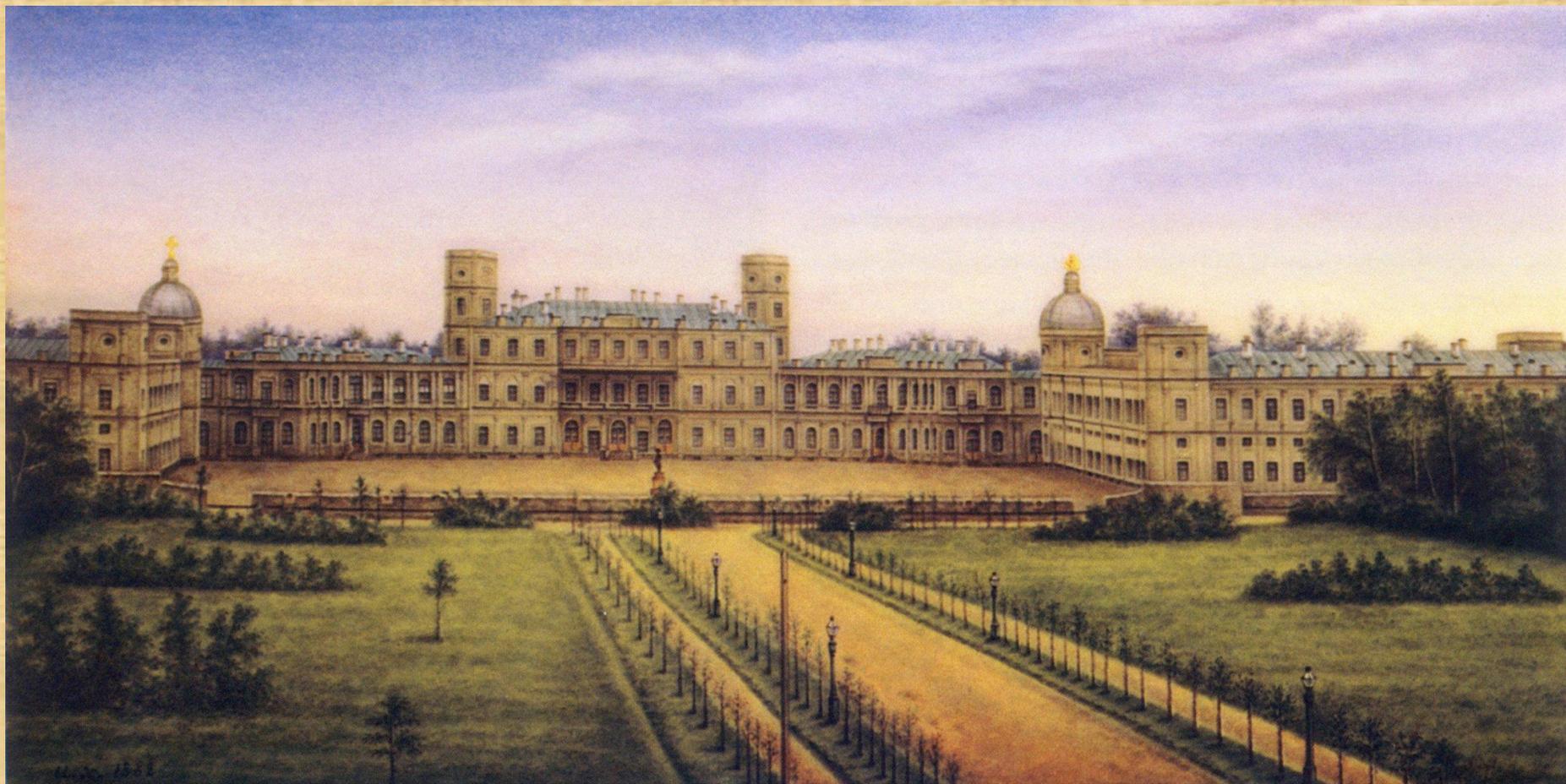
# Гатчинский замок

ЕКАТЕРИНА II

ГРИГОРИЙ  
ОРЛОВ



Архитектор  
Антонио Ринальди 1766 год







НИКОЛАЙ I



# Гатчинский узник

## АЛЕКСАНДР

### III





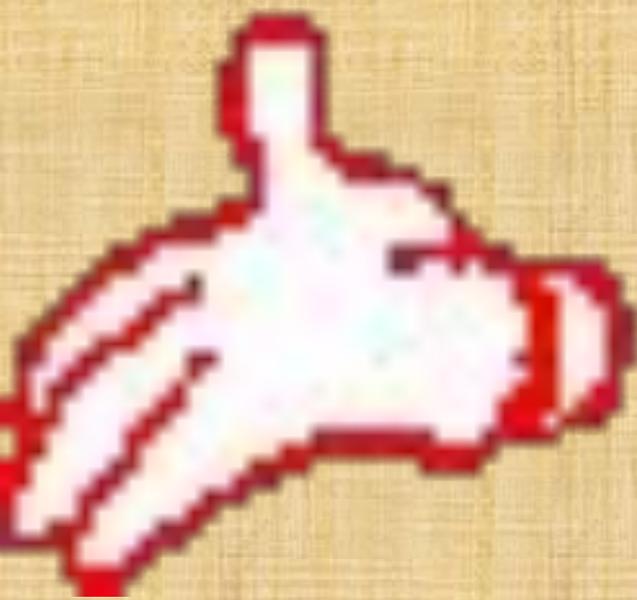




Тема урока: Петербургские замки

Проблемный вопрос: Почему архитектура замков появилась в Санкт-Петербурге, городе Нового времени?

Название замка	Дата постройки	Имя архитектора	Архитектурный стиль	Интересное о замке
<b>Гатчинский замок</b>				
<b>Приоратский замок</b>				
<b>Михайловский замок</b>				







**Приорат построен в 1799 г.**  
**Архитектор:**  
**Николай Александрович Льво**







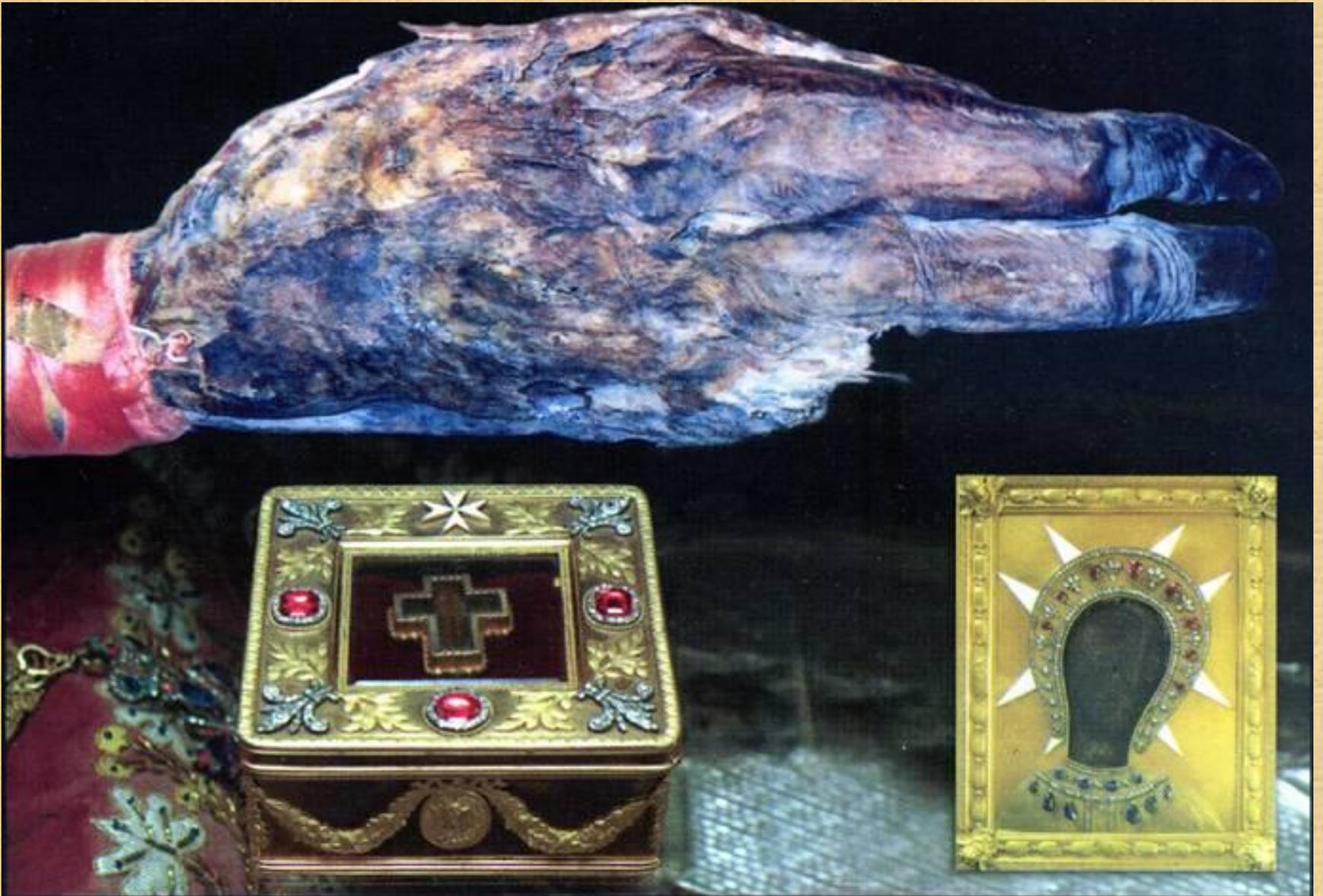
Приоратский замок



**Приорат  
был построен  
для  
императора  
Павла I  
1799 год**



# Реликвии госпитальеров







# Подземный ход



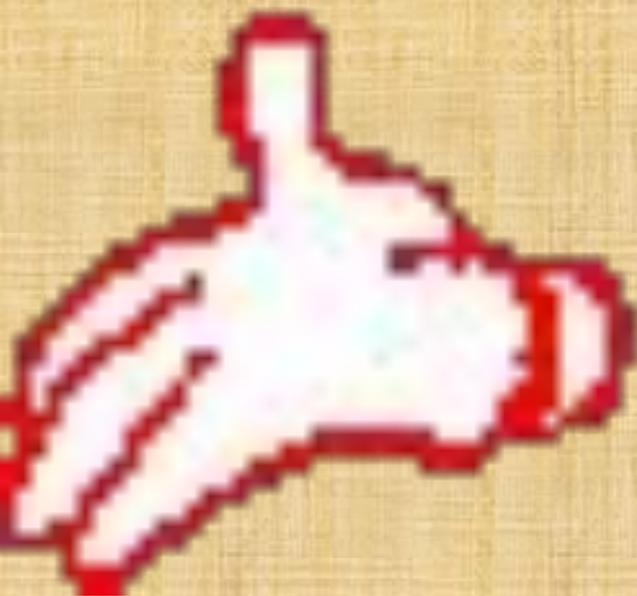
Тема урока: Петербургские замки

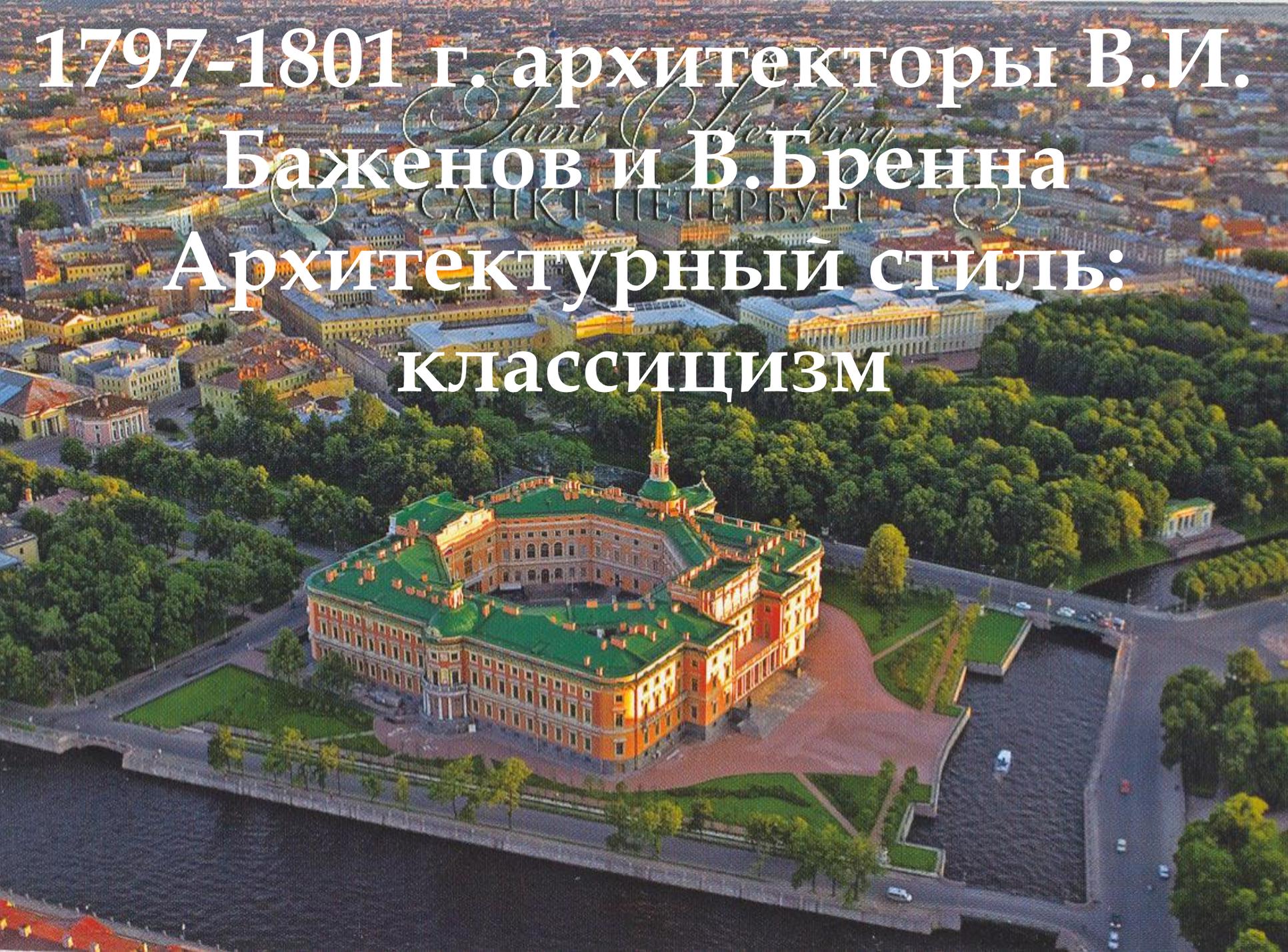
Проблемный вопрос: Почему архитектура замков появилась в Санкт-Петербурге, городе Нового времени?

Название замка	Дата постройки	Имя архитектора	Архитектурный стиль	Интересное о замке
<b>Гатчинский замок</b>	<b>1766</b>	<b>Антонио Ринальди</b>	<b>Классицизм</b>	
<b>Приоратский замок</b>				
<b>Михайловский замок</b>				

# Физкультминутк

а



An aerial photograph of Saint Petersburg, Russia, showing a dense urban landscape with numerous buildings and green spaces. In the foreground, a large, ornate classical building with a green roof and a central spire is prominent. The text is overlaid on the top half of the image.

1797-1801 г. архитекторы В.И.  
Баженов и В.Бренна  
Архитектурный стиль:  
Классицизм



# Михайловский замок





Музей Императора Александра Третьего





Тема урока: Петербургские замки

Проблемный вопрос: Почему архитектура замков появилась в Санкт-Петербурге, городе Нового времени?

Название замка	Дата постройки	Имя архитектора	Архитектурный стиль	Интересное о замке
<b>Гатчинский замок</b>	<b>1766</b>	<b>Антонио Ринальди</b>	<b>Классицизм</b>	
<b>Приоратский замок</b>	<b>1799</b>	<b>Н.А.Львов</b>	<b>Предромантический Классицизм</b>	
<b>Михайловский замок</b>				

**ИТОГИ**

**Синквейн**

**ЗАМОК**

**Почему архитектура  
замков появилась  
в Санкт-  
Петербурге, городе  
Нового времени?**

Строительство замков  
неразрывно связано с  
личностями русских царей

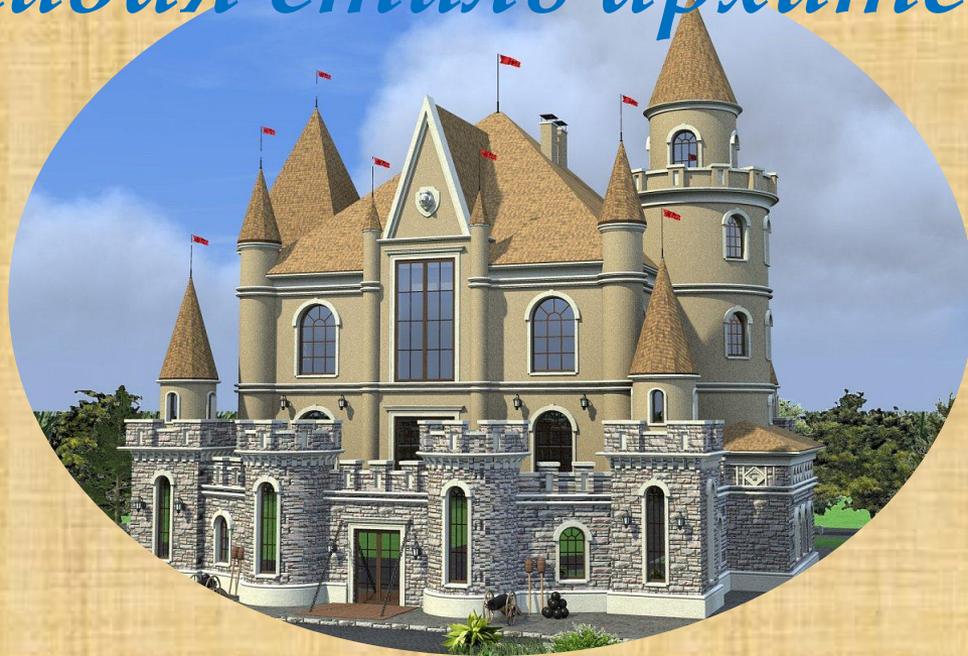
Царские особы создавали  
изолированную от города  
резиденцию, надежное  
убежище от своих недругов.

Заимствование  
европейской архитектуры.  
Замки создавались по  
мотивам средневековых  
дворцов.

# Спасибо за урок!

## Домашнее задание:

*выполнить рисунок замка, в котором вы хотели бы жить, выдерживая стиль архитектуры.*



Учитель:  
Степаненко В.Х.