

# Европейский переворот в культуре

**Л.А. Саврасенко**  
**МБОУ гимназия №3, г.**  
**Краснодар**  
**2015 г.**



# ОПРЕДЕЛЯЕМ ПРОБЛЕМУ

Из речи Петра I при спуске корабля в Ревеле (Таллине) в 1714 году:  
« Кому из нас, братцы мои, во сне снилось лет тридцать тому назад, что мы с вами здесь, у Остзейского (Балтийского) моря будем плотничать и в слюбках

**Цель Петра I –  
отказ от традиций в  
пользу европейской  
культуры.**

*- какую цель, судя по этому высказыванию, ставил император в культурном развитии России – сохранить традиционную культуру или перенять европейскую?*



# ОПРЕДЕЛЯЕМ

Пётр I не считал европейскую культуру безусловным образцом для подражания. Он ставил цель обогнать в культурном развитии Европу.



# ОПРЕДЕЛЯЕМ Произошёл ли при Петре

I

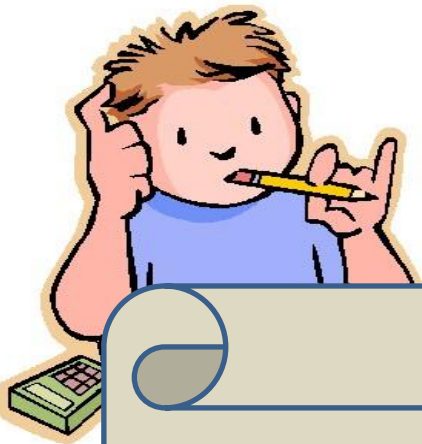
европейский переворот

В

русской культуре?



# План урока



1. Какие признаки европейской культуры появились в России в первой четверти XVIII века?
2. Какие признаки самобытной культуры сохранились в России?
3. Что преобладало в культуре России при Петре I: европейские черты или самобытные?

# Вспомни то, что



**Какие черты характерны для развития русской культуры в XVII веке?**

**Расширение связей с Западной Европой**

**+**

**Абсолютное господство церковной культуры**

**Начало процесса обмирщения**

**+**

**Появление крестово-купольных храмов**

**Отход от религиозных канонов в различных областях культуры**

**+**

# Вспомни то, что знаешь

Самый популярный архитектурный стиль в Западной Европе XVII – середине XVIII вв., характерными признаками которого являются вычурность, пышность, асимметрия и динамичность:

- Классицизм
- Барокко
- Рококо



# Вспомни то, что

знаешь

Деятель европейской культуры XVI – XVII вв.

Произведение, открытие

Исаак Ньютон

Теория движения планет

Жан Батист Мольер

Комедия «Мещанин во дворянстве»

Рембрант Харменс ван Рейн

«Возвращение блудного сына»





# Открываем новые знания

**«Повседневная жизнь российского общества в XVIII веке:  
традиции и новации»**

**Русская крестьянская семья руководствовалась в повседневной жизни «Домостроем». Главными ценностями по-прежнему оставалась семья, уважение односельчан, праведность поведения. Семья хранила традиции, в ней происходило обучение и воспитание детей.**

**Бедное население не только деревни, но и города проживало в деревянных рубленых избах, которые отапливались, в основном, по-чёрному, без дымохода. Пища крестьянских семей включала в себя традиционные русские кушанья. Даже строгие меры Петра I не могли заставить крестьян сажать картофель, который они называли «чёртовым яблоком». В то же время в XVIII веке стали появляться дома-дворцы, принадлежавшие дворянам. Кресла, диваны, стулья, «табурэ» – все эти виды мебели можно встретить в дворянских гостиных. Кроме того, в домах появлялись библиотеки, карточные (для игры), гардеробные.**

**(Под редакцией Л.И.Семенниковой)**

# Открываем новые знания

- 1) Какие признаки европейской культуры появились в повседневной жизни россиян? Кто их поддерживал и способствовал их распространению?
- 2) Какие признаки самобытной культуры сохранялись? Кто способствовал их сохранению?



# Решение проблемы



**Европейские традиции и ценности стали достоянием высших слоёв российского общества. Светское образование и наука способствовали разрушению черт патриархального общества. Но основная масса населения – крестьяне не воспринимали достижения европейской культуры, сохраняли прежние традиции.**

# Применяем новые

## знания



<b>Направления культуры</b>	<b>Признаки европейской культуры</b>	<b>Признаки самобытной культуры</b>
<b>Образование</b>		
<b>Наука</b>		
<b>Архитектура</b>		
<b>Искусство</b>		
<b>Система ценностей, быт</b>		

# Проверь себя!



Направление культуры	Признаки европейской культуры	Признаки самобытной культуры
Образование	Светское образование, доступное всем сословиям, кроме крепостных крестьян	Обучение крестьянских детей в семье
Наука	Организация научных экспедиций, составление точных географических карт, развитие исторической науки; указ об основании Академии наук	
Архитектура	План регулярной застройки Санкт-Петербурга, стиль «голландское барокко», появление регулярных парков	Жилище основной массы населения – деревянные избы
Искусство	Появление общедоступных театров, гравюр, портретов	
Система ценностей,	Дворянство заимствует у европейцев одежду, устройство жилища, развлечения	Сохраняется прежняя система ценностей в крестьянской среде



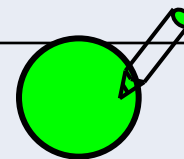
# Оцени свою работу:

1. Какое было задание?

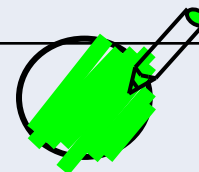


2. Смог ли ты его выполнить?

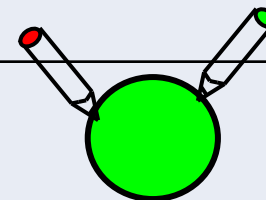
3. Выполнил правильно или с ошибкой (сравни с образцом)?



4. Выполнил сам или с помощью?



5. Какую отметку можешь себе поставить?



5 / 4 / 3



# Домашнее

Заполнить задание  
таблицу:

Годы	Сохраняется или разрушается аграрное общество			
	Экономика	Социальные слои	Политика	Культура
1682 - 1725				

Предварительное чтение параграфа  
«Дворцовые перевороты».  
Ответить на вопросы.