

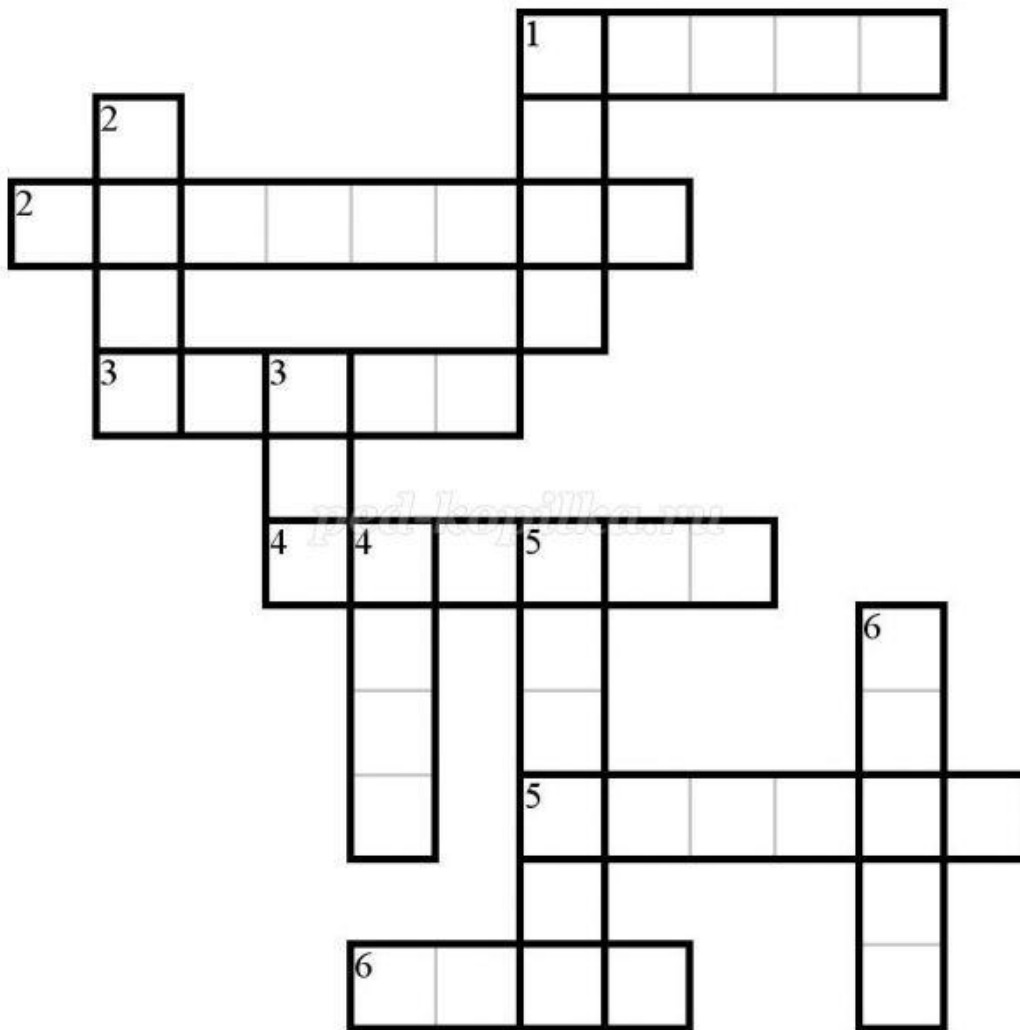
ИСКУССТВО ДРЕВНЕГО ЕГИПТА

Древний мир
5 класс

Учитель истории и обществознания МБОУ
«Гимназия №3» г. Ивантеевка Московской обл.
Евдокимова З.М.

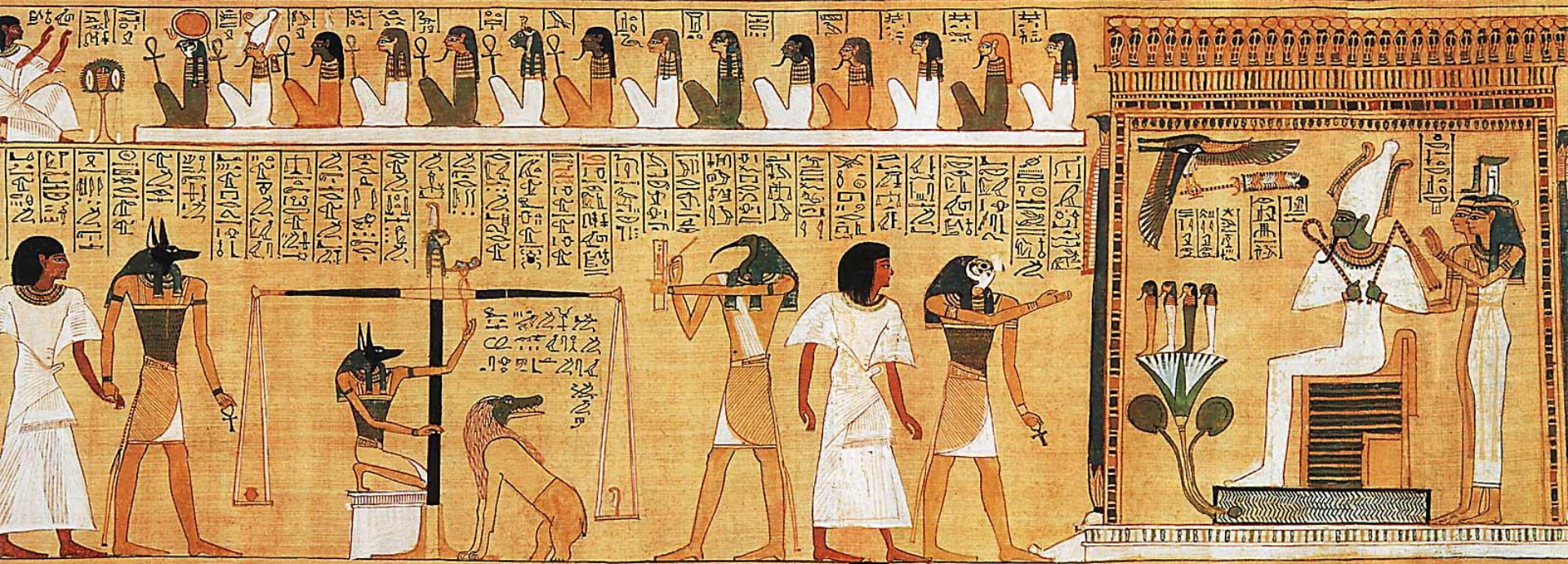


Египетские боги



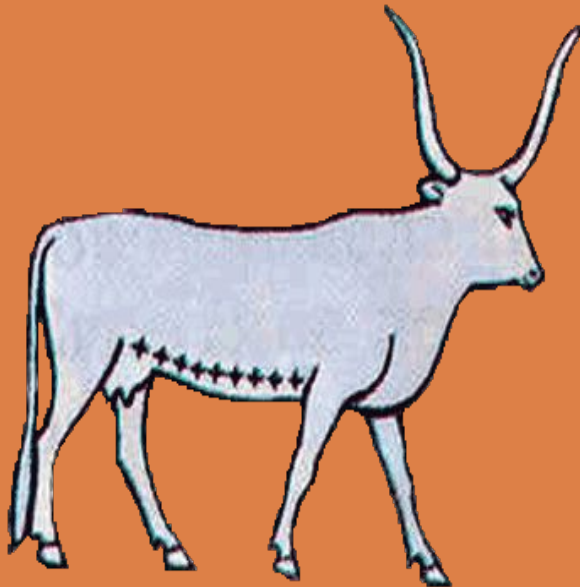


Опишите суд Осириса





Повторение пройденного



Какие явления природы получили отражение в мифах об Осирисе и Сете, о Гебе и Нут?



ИСКУССТВО ДРЕВНЕГО ЕГИПТА

Древний мир
5 класс

План урока.

- 1. Пирамиды в Египте.**
- 2. Храмы – «жилище богов».**
- 3. Статуи и рельефы древних египтян.**

Пирамиды в Египте



В старину самые знаменитые сооружения и статуи называли чудесами света. Первое из них - пирамиды.



Почему пирамиды строили на левом берегу Нила?

Пирамида Хеопса



2600 год до н.э.

150 метров (50 этажей)

Пирамиды в Египте



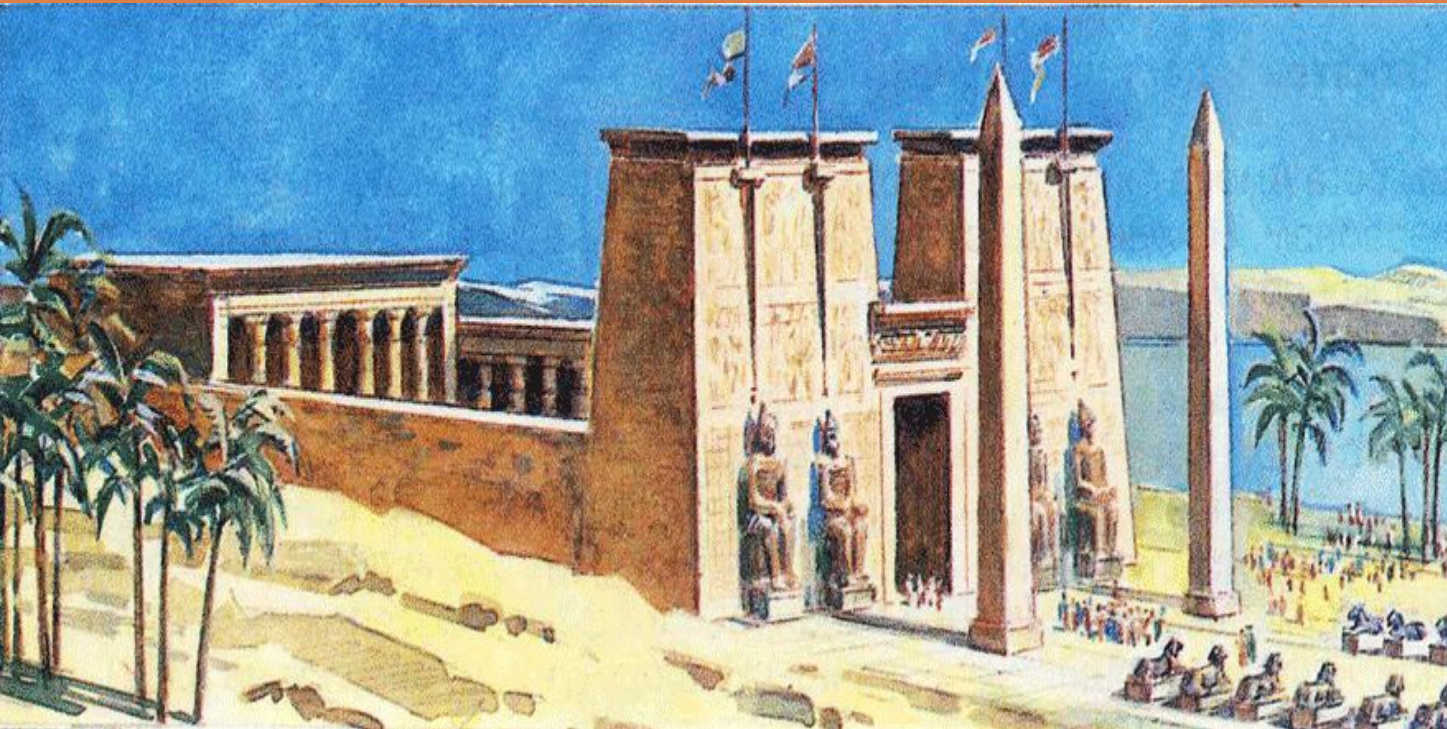
Строительство пирамиды.

**Посмотрите фильм о строительстве пирамид и
ответьте на вопросы к нему.**

Сфинкс на фоне пирамиды Хеопса



Храмы – жилища богов



Наряду с пирамидами замечательными творениями египетских строителей являются храмы. Вход в храм называется пилоны. Обычно перед ними воздвигали гигантские статуи фараона и позолоченные обелиски.



Обелиски -
«Каменные иглы».

Скальный храм Рамзеса II в Абу-Симбеле.



Храмы – жилища богов



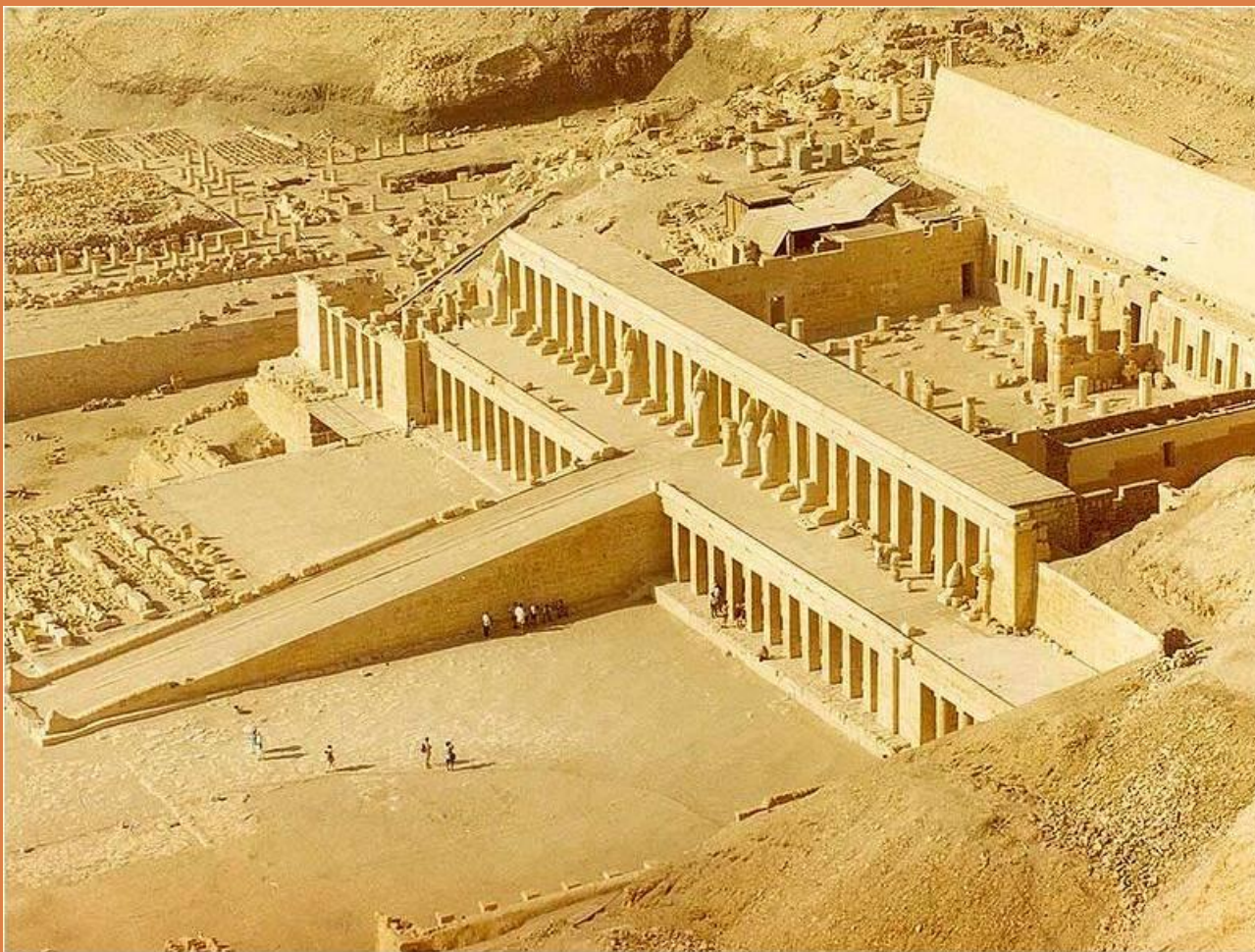
Будто стража вдоль дороги, ведущей к храму, - два ряда сфинксов, фантастических существ с телом льва и головой человека или барана.



За пилонами шел зал целиком заполненный колоннами Площадь одного из них - 5000 м². насчитывает 134 колонны, расположенных в 16 рядов. Высота центральных – 23 м. На каждой из них могло поместиться 100 человек.

Здесь в полумраке подданные с особой силой ощущали величие и

Храмы – жилища богов



**Храм царицы Хатшепсут. Ок. 1500 г.
до н.э.**

Гробница фараона Тутанхамона



Во втором тысячелетии до н. э. египтяне перестали строить пирамиды, они хоронили в скалах и подземельях, которые за тысячелетия оказались разрушены и разграблены. Но захоронение Тутанхамона уцелело.

В гробнице обнаружены тысячи различных предметов, включая позолоченную колесницу, сиденья, ложа, светильники, драгоценные украшения, одежду, письменные принадлежности и даже пучок волос его бабки. Это открытие дало миру наиболее полное представление о великолепии древнеегипетского двора

Гробница фараона Тутанхамона



Эрмитаж



ГМИИ им. Пушкина



Статуи и рельефы древних египтян.



По верованиям египтян душа может вселиться в статую. Поэтому в гробницу ставили каменную или деревянную статую умершего, в точности воспроизводящую его облик.

Даже если египтянин умирал в глубокой старости, в гробницу ставили статую, изображающую его

Статуи древних египтян



Торжественно восседают перед нами знатные супруги. По правилам мужская фигура окрашена в кирпично-красный цвет, женская — в желтый. Волосы на прямо поставленных головах всегда были черными, а одежды белыми.

Статуи и рельефы древних египтян.



Статуи и рельефы древних египтян.



На рельефах и фресках обычно изображали сцены загробной жизни, множество людей, работающих на полях и в садах, охотников и рыболовов, скотоводов и пастухов; бесконечный поток пленных с захваченными трофеями.

Иногда в рельефах и фресках представлены сцены повседневной трудовой жизни египтян:

The background of the slide is a photograph of an ancient Egyptian wall painting. It features a row of seated female figures in profile, each holding a lotus flower. Above them are columns of hieroglyphs. To the right, there is a structure resembling a shrine or a table with several vessels on top. The painting is in a traditional Egyptian style with flat colors and clear outlines.

Тест

Т

1. Какая пирамида, построенная в Древнем Египте, самая большая
1) Хеопса; 2) Джосера; 3) Хабы; 4) Сехемхета.
2. Как называются каменные сооружения фараонов, имеющие форму иглы?
1) Пирамиды; 2) сфинксы; 3) храмы; 4) обелиски.
3. Как называется высокий столб, выполняющий роль опоры в здании
1) Колонна; 2) портик; 3) галерея; 4) арка.
4. Гробница какого фараона была найдена в конце XIX в. без видимых следов разграбления.
1) Тутанхамона; 2) Джосера; 3) Хефрена; 4) Эхнатона.



Домашнее задание

§ 11, вопросы 1-4 устно.

Устно подготовить рассказ на тему «Как я посетил(а) пирамиду Хеопса или храм в Египте»