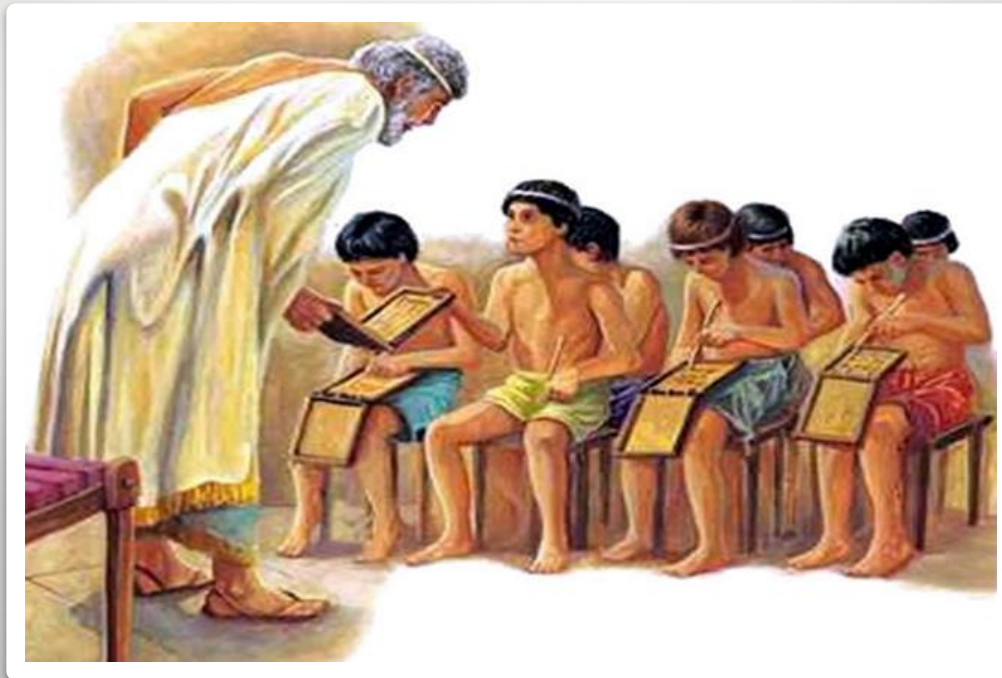


**«БЛАГОДАРЯ ОБРАЗОВАНИЮ
ЧЕЛОВЕК СТАНОВИТСЯ САМЫМ
ПРЕКРАСНЫМ И
БОЖЕСТВЕННЫМ
ИЗ СУЩЕСТВ»**

*Платон,
древнегреческий философ*

В АФИНСКОЙ ШКОЛЕ



ПОЧЕМУ УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ
В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ
БЫЛ СТОЛЬ ВЫСОК?

◆ В странах
Древнего Востока
владеющих
письменностью называли
мудрецами.

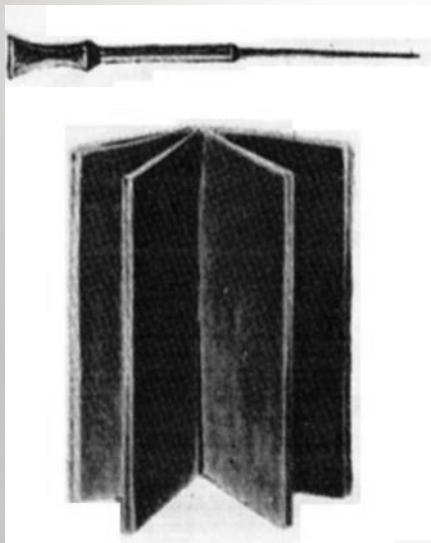
◆ В Древней Греции
почти все мужчины греки
были грамотными.

ЖАЛОБА РАЗДРАЖЁННОЙ МАТЕРИ УЧИТЕЛЮ
НА ПРОГУЛЬЩИКА СЫНА

«Спроси-ка его, почтеннейший, где дом его учителя, в котором он обучается с семи лет. Бедная дочечка, которую, я исправно натираю воском, лежит сиротливо у ножки его кровати. Уж, пожалуйста, задай ему такую порку, чтобы из него и дух вон вышел»

РАСПИСАНИЕ УРОКОВ

1-й урок: Письмо

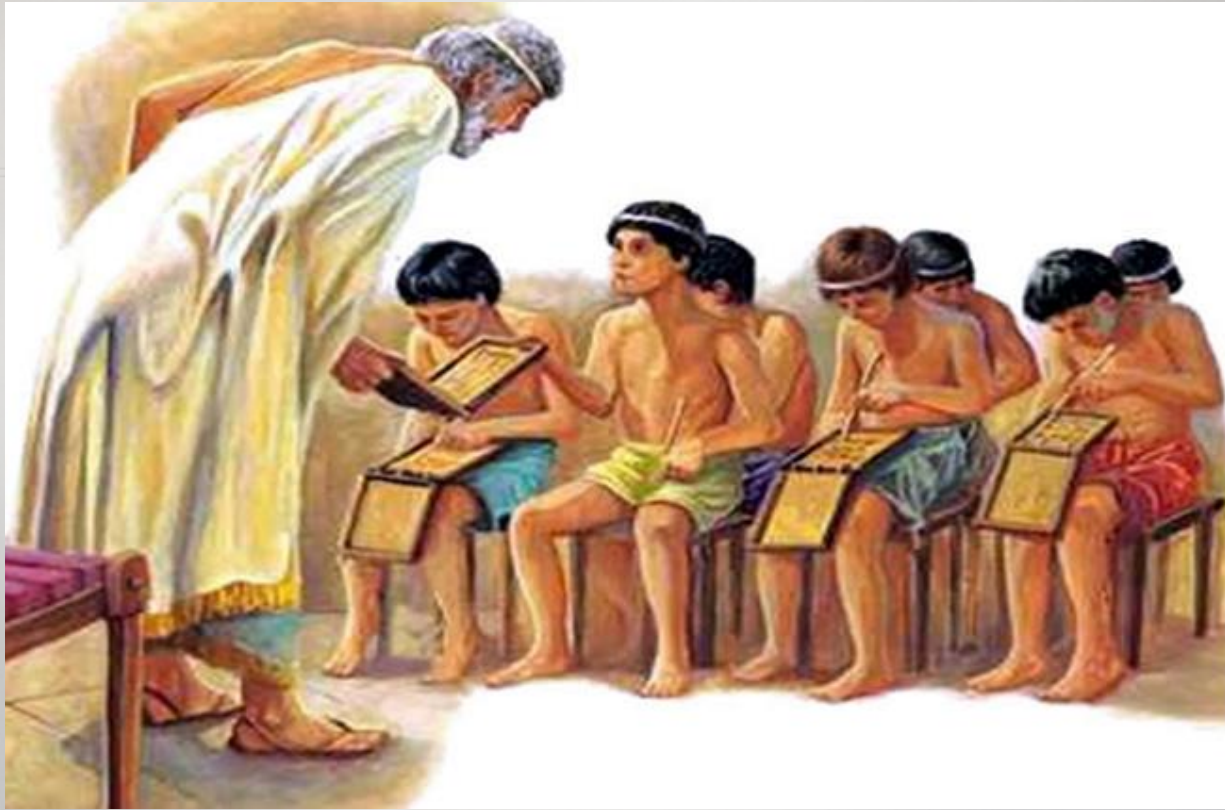


2-й урок: Поэзия


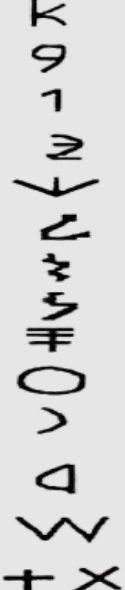

3-й урок: Математика

4-й урок: История

5-й урок: Философия



УРОК 1. ПИСЬМО.
«БУКВЫ ГРЕЧЕСКОГО АЛФАВИТА»

		
Ассирийское письмо	Финикийское письмо	Китайское письмо

Сравните



Финикийское письмо

ΤΟΝ ΚΟΣΑ

Греческое письмо

ИСТОРИЯ

ΙΣΤΟΡΙΑ

Α α ALPHA	Β β BETA	Γ γ GAMMA	Δ δ DELTA
Ε ε EPSILON	Ζ ζ ZETA	Η η ETA	Θ θ THETA
Ι ι IOTA	Κ κ KAPPA	Λ λ LAMBDA	Μ μ MU
Ν ν NU	Ξ ξ XI	Ο ο OMICRON	Π π PI
Ρ ρ RHO	Σ σ SIGMA	Τ τ TAU	Υ υ UPSILON
Φ φ PHI	Χ χ CHI	Ψ ψ PSI	Ω ω OMEGA

УРОК 2. ПОЭЗИЯ.

«ВЕЛИКИЕ МАСТЕРА СЛОВА» **НАЗОВИТЕ АВТОРА И ПРОИЗВЕДЕНИЕ**

«Царь Илиона, Приам престарелый, на
башне священной

Стоя, узрел Ахиллеса ужасного: все пред
героем

Трои сыны, убегая, толпилися;
противоборства

Более не было...»

❖ «ИЛИАДА», ГОМЕР



ВОРОН И ЛИСИЦА

НАЗОВИТЕ БАШНЮ И ЕЕ АВТОРА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ С ПОХОЖИМ СЮЖЕТОМ

❖ Удалось Ворону раздобыться куском сыру, взлетел он на дерево, уселся там и попался на глаза Лисице. Задумала она перехитрить Ворона и говорит: «Что за статный молодец ты, Ворон! И цвет-то твоих перьев самый царственный! Будь только у тебя голос – быть тебе владыкой всех пернатых!» Так говорила плутовка. Попался Ворон на удочку. Решился он доказать, что у него есть голос, каркнул во все воронье горло и выронил сыр. Подняла Лисица свою добычу и говорит: «Голос, Ворон, у тебя есть, а ума-то не бывало».

УРОК 3. МАТЕМАТИКА. «ЗАДАЧИ ПИФАГОРА»

<u>x2</u>	<u>x3</u>	<u>x4</u>
1 x 2 = 2	1 x 3 = 3	1 x 4 = 4
2 x 2 = 4	2 x 3 = 6	2 x 4 = 8
3 x 2 = 6	3 x 3 = 9	3 x 4 = 12
4 x 2 = 8	4 x 3 = 12	4 x 4 = 16
5 x 2 = 10	5 x 3 = 15	5 x 4 = 20
6 x 2 = 12	6 x 3 = 18	6 x 4 = 24
7 x 2 = 14	7 x 3 = 21	7 x 4 = 28
8 x 2 = 16	8 x 3 = 24	8 x 4 = 32
9 x 2 = 18	9 x 3 = 27	9 x 4 = 36
10 x 2 = 20	10 x 3 = 30	10 x 4 = 40

ТАБЛИЦА УМНОЖЕНИЯ

α	β	γ	δ	ε	κ	ζ	η	θ	ι
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

РЕШИТЕ ПРИМЕР

1. $\eta + \delta = \iota\beta$

2. Афродита: Я самая прекрасная. (1)

Афина. Афродита не самая прекрасная. (2)

Гера. Я самая прекрасная. (3)

Афродита. Гера не самая прекрасная. (4)

Афина. Я самая прекрасная. (5)

ОТВЕТ: ДА, АФРОДИТА САМАЯ ПРЕКРАСНАЯ

**УРОК 5. ИСТОРИЯ.
«ПО СТРАНИЦАМ ГЕРОДОТА»**

ИМЯ ИСТОРИКА	НАЗВАНИЕ ТРУДА	ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
	ИСТОРИЯ ПЕЛОПОНЕССКОЙ ВОЙНЫ	

**УРОК 5. ИСТОРИЯ.
«ПО СТРАНИЦАМ ГЕРОДОТА»**

ИМЯ ИСТОРИКА	НАЗВАНИЕ ТРУДА	ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
ГЕРОДОТ	ИСТОРИЯ	ГРЕКО-ПЕРСИДСКИЕ ВОЙНЫ

**УРОК 5. ИСТОРИЯ.
«ПО СТРАНИЦАМ ГЕРОДОТА»**

ИМЯ ИСТОРИКА	НАЗВАНИЕ ТРУДА	ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
ГЕРОДОТ	ИСТОРИЯ	ГРЕКО-ПЕРСИДСКИЕ ВОЙНЫ
КСЕНОФОНТ	АНАБАСИС	ПОХОД ГРЕКОВ НА ПЕРСИЮ

**УРОК 5. ИСТОРИЯ.
«ПО СТРАНИЦАМ ГЕРОДОТА»**

ИМЯ ИСТОРИКА	НАЗВАНИЕ ТРУДА	ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
ГЕРОДОТ	ИСТОРИЯ	ГРЕКО-ПЕРСИДСКИЕ ВОЙНЫ
КСЕНОФОНТ	АНАБАСИС	ПОХОД ГРЕКОВ НА ПЕРСИЮ
ФУКИДИД	ИСТОРИЯ ПЕЛОПОНЕССКОЙ ВОЙНЫ	ВОЙНА МЕЖДУ СПАРТОЙ И АФИНАМИ



УРОК 5. ФИЛОСОФИЯ.
«ЕДИНСТВО МИРА, ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

❖ **ДЕМОКРИТ: «ВЕСЬ МИР СОСТОИТ ИЗ АТОМОВ»**

❖ **АРИСТОТЕЛЬ: «ЗЕМЛЯ – ЭТО ШАР, НЕПОДВИЖНО
ПОКОЯЩИЙСЯ В ЦЕНТРЕ ВСЕЛЕННОЙ. ВОКРУГ
НЕГО ВРАЩАЕТСЯ СОЛНЦЕ, ЛУНА И ЗВЕЗДЫ»**

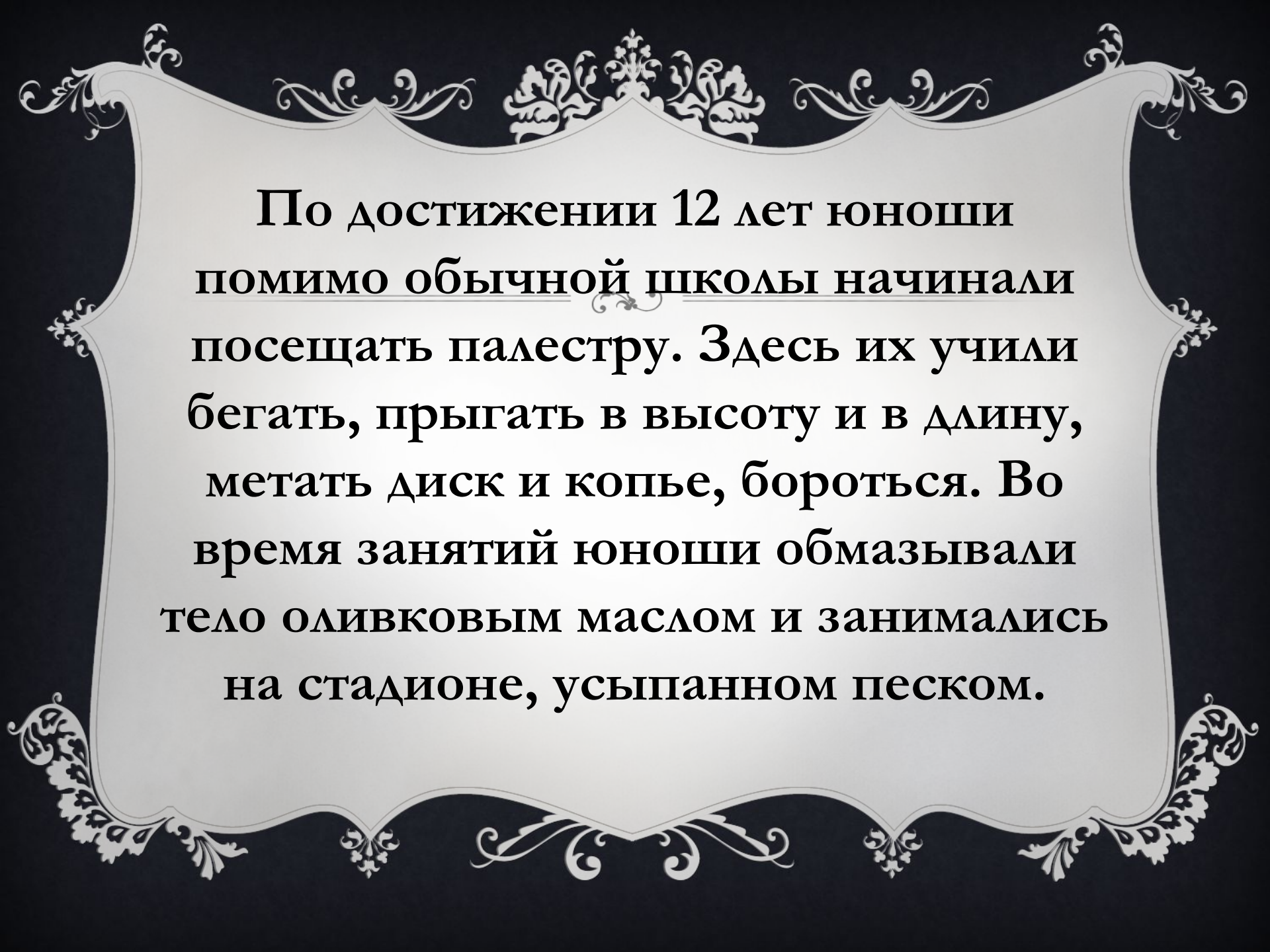
СРАВНИТЕ

Модель Вселенной по
Аристотелю



Современная модель
Вселенной.





По достижении 12 лет юноши помимо обычной школы начинали посещать палестру. Здесь их учили бегать, прыгать в высоту и в длину, метать диск и копье, бороться. Во время занятий юноши обмазывали тело оливковым маслом и занимались на стадионе, усыпанном песком.



ПАЛЕСТРА -

ГИМНАСТИЧЕСКАЯ ШКОЛА.

ПОЧЕМУ УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ
В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ БЫЛ СТОЛЬ ВЫСОК?

*Главная задача образования: формирование
всесторонне развитой личности.*

*Этого достигали благодаря изучению поэзии,
истории, математики, философии.*

*Много внимания уделялось физическому
развитию человека.*



ЗАДАНИЕ НА ДОМ:
