


Возникновение искусства и религиозных верований



План урока

1. Как была найдена пещерная живопись.
 2. Загадки древнейших рисунков.
 3. Человек «заколдовывает» зверя.
 4. Зарождение веры в душу.
- 
- A dark blue silhouette of a mountain range with several peaks of varying heights, located at the bottom of the slide.

Проблемное задание

- Объясните, почему у первобытных людей зародилась вера в сверхъестественные явления.

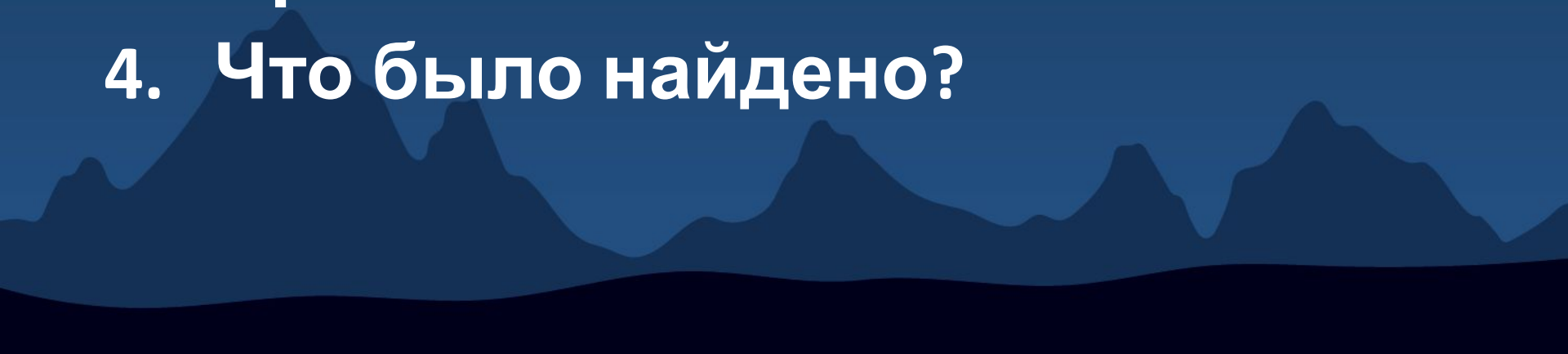
Как была найдена пещерная живопись.

- Первобытная культура — одна из самых неизученных. Это связано с недостатком источников и наличием прямо противоположных точек зрения по вопросу о её возникновении и природе.



Как была найдена пещерная живопись.

С 17, п 1. самостоятельно читаем, отвечаем на вопросы в тетради.

- 1. Кто открыл пещерную живопись?**
 - 2. Где это произошло?**
 - 3. При каких обстоятельствах?**
 - 4. Что было найдено?**
- 

Загадки древнейших рисунков.



**Древним людям
удавалось
передать облик и
характер зверей
на которых они
охотились**

Загадки древнейших рисунков.

1. Какие загадки древних художников предстоит разгадать учёным?
2. Предположите, в чём были причины появления пещерной живописи.
3. Объясните, почему рисунок древнего художника можно рассматривать как часть его жизни.

Человек «заколдовывает» зверя.



Древние люди рисуя животных верили, что они их заколдовывают, поэтому часты рисунки с ранеными животными, которые должны были принести удачную охоту. Рисунки со стадами животных должны были увеличить их численность и привязать к этой территории.



Зарождение веры в души



Первобытные люди пытались понять почему люди видят сны и пришли к выводу, что у человека есть душа, которая путешествует пока он спит

Люди верили, что умирая души предков переселяются в страну мертвых, поэтому они клали умершим с собой различные нужные вещи.

Проблемное задание

- Объясните, почему у первобытных людей зародилась вера в сверхъестественные явления.

Домашнее задание

- §3 читать, вопросы после параграфа устно.