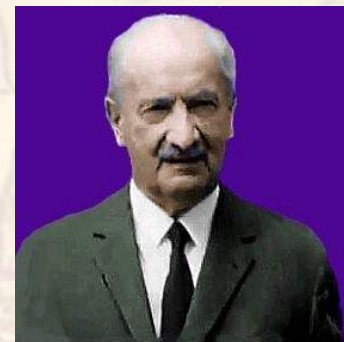
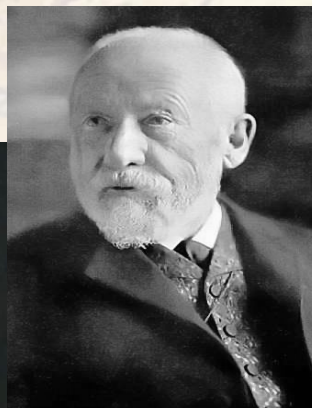


Герменевтический подход при работе с текстом на уроках истории



Презентация подготовлена учителем истории и обществознания ГБОУ школа № 630 Приморского района СПб

Дмитрик Ирина Григорьевна



г. Санкт -Петербург, 2019г.



Читать

**— ЭТО ЕЩЕ НИЧЕГО НЕ ЗНАЧИТ;
ЧТО ЧИТАТЬ И КАК ПОНИМАТЬ
— ВОТ В ЧЕМ ГЛАВНОЕ ДЕЛО.**

Ушинский
Константин Дмитриевич

Параметры

Объект – образовательный процесс.

Предмет – использование герменевтического подхода на уроках истории.

Цель – обосновать эффективность использования методов герменевтики на уроках истории.

Параметры

Задачи:

1. Изучить современное состояние проблемы формирования и развития умений обучающегося при работе с учебным текстом на уроке истории с учетом возрастных особенностей.
2. Определить методические основы развития умений подростков при работе с текстом через методы герменевтики.
3. Обосновать эффективность использования герменевтического подхода для развития умений при работе с текстом учебника обучающихся на уроках истории.

Гипотеза: системное использование герменевтического подхода на уроках истории способствует развитию умений обучающихся при работе с текстом на уроке .



Герменевтика

Герменевтика — это искусство и истолкования и интерпретации текстов.

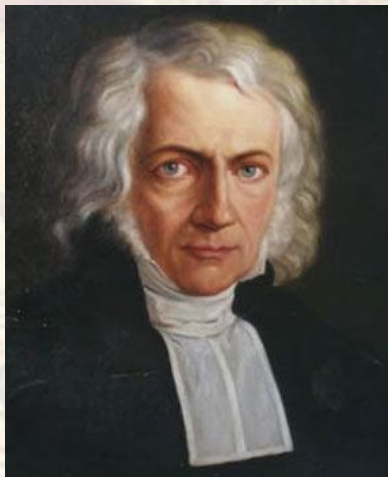
Цель:

«расшифровать» и интерпретировать тексты.

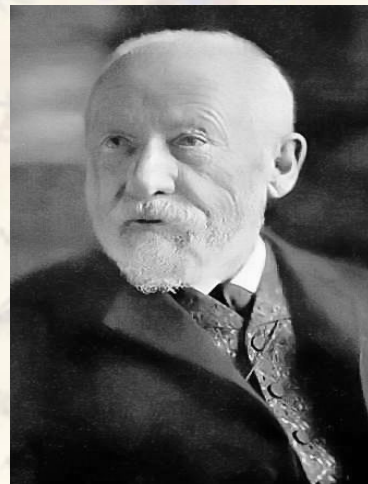
Гермес — вестник олимпийских богов, доставлял людям известия с Олимпа в форме чудес и видений (известия нужно было расшифровать и интерпретировать).

Главная идея герменевтики:
существовать — значит быть понятым.
Предметом исследования является **текст.**

Основоположники



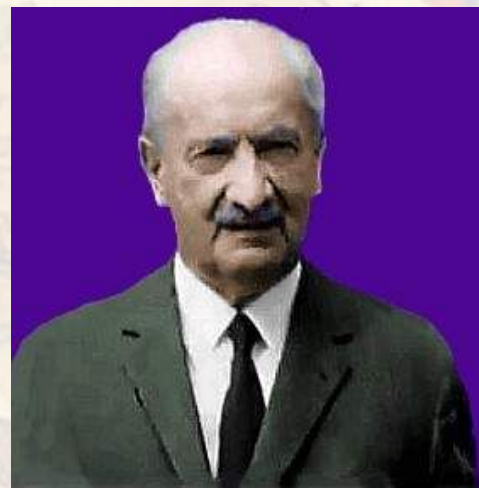
Фридрих Шлейермахер



Вильгельм Дильтей



Фридрих Шлегель



Мартин Хайдегер

• *Процесс организации герменевтической ситуации*

включает в себя:

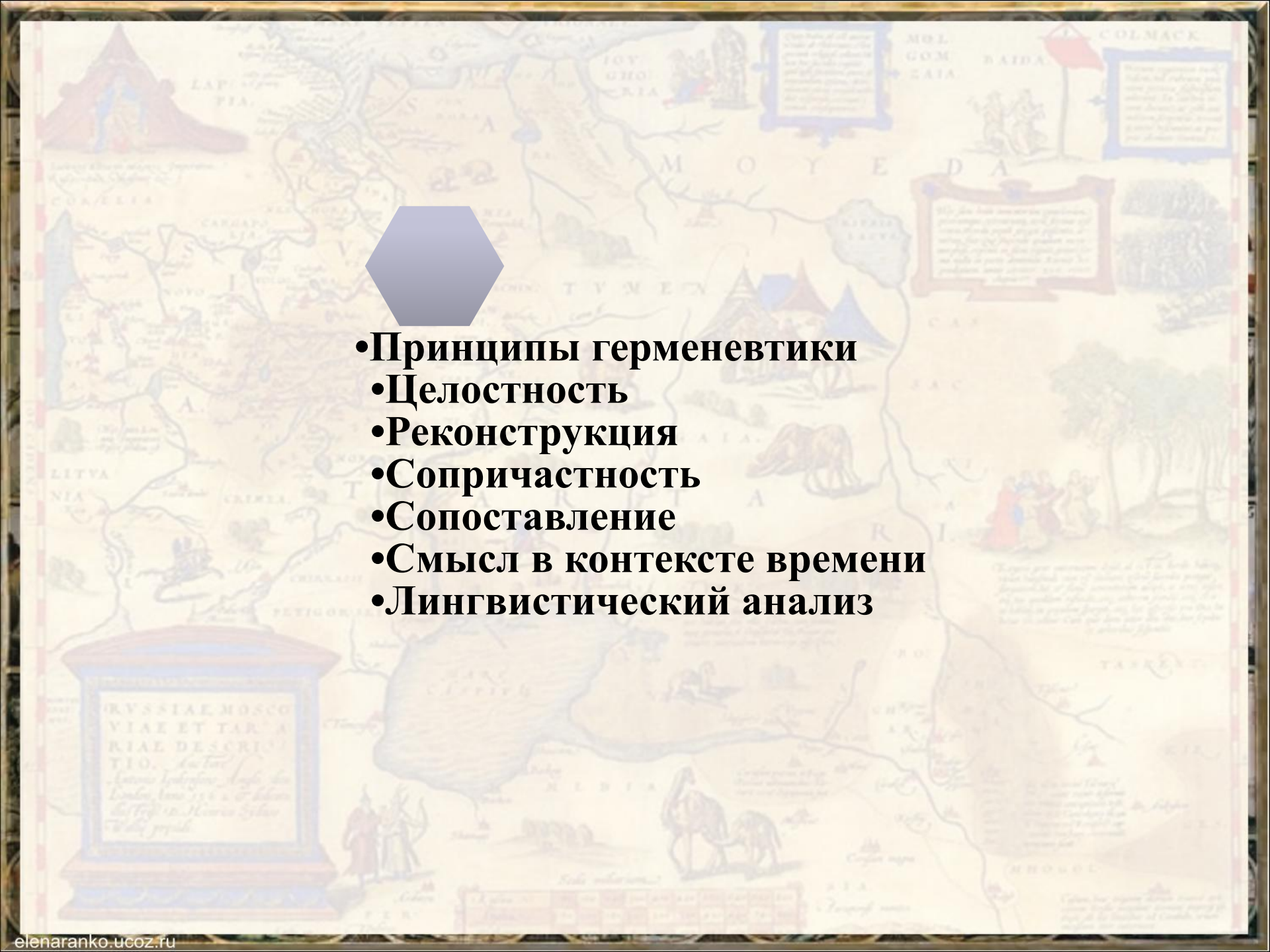
- подбор объекта понимания в соответствии с логикой проводимого занятия и подготовленностью обучающегося (предметной, герменевтической, коммуникативной и пр.) ;
- продуманность действий, вопросов, заданий, помогающих обучающимся включаться в процесс понимания и проявить свой личностный потенциал;
- обеспечение разнообразия форм работы.

Герменевтический подход в преподавании истории в школе должен быть комплексным.

Герменевтический подход сопровождается в форме диалога, как средства выражения межличностного отношения между участниками учебного процесса. Диалог является отношением людей друг к другу, выражающейся в их общении.

Все эти качества диалога имеют непосредственное отношение к интерпретации, поскольку каждый в этом процессе противостоит не конкретному количеству участников разговора, но с позиций своих собственных личностных смыслов противопоставлен миру как таковому, воспринимая его, как нечто отличное от самого себя.

В ходе изучения истории в школе, необходима организация специальной диалогической ситуации, созвучной философии диалога.

- 
- Принципы герменевтики
 - Целостность
 - Реконструкция
 - Сопричастность
 - Сопоставление
 - Смысл в контексте времени
 - Лингвистический анализ

• *Принципы герменевтики*

Принципы герменевтики, выработанные со времен Ренессанса до наших дней, можно свести к нескольким главным положениям.

- Тексты необходимо изучать не в изоляции, а в общем контексте, целостной структуре произведения.
- При истолковании текста важно составить по возможности наиболее полное представление о личности автора, даже если неизвестно его имя.
- Огромную роль в интерпретации документа играет реконструкция исторической и культурной среды, в которую был включен автор.
- Требуется тщательный грамматический и филологический анализ памятника в соответствии с законами языка оригинала.
- Поскольку каждый литературный жанр имеет свои особенности и приемы, важно определить, к какому жанру принадлежит данный текст.
- Толкование остается мертвым без интуитивного сопричастия к духу памятника.
- Пониманию смысла текста может способствовать сравнительный метод, т.е. сопоставление с другими аналогичными текстами.
- Толкователь обязан установить, какой смысл написанное имело, прежде всего, для самого автора и его среды, а затем уже выявить отношение памятника к современному сознанию.

Программные требования в соответствии с ФГОС

5 класс — выделять главное в отрывке текста; для ориентации в учебнике использовать его оглавление; пересказывать текст, привлекая иллюстрации; составлять простой план рассказа;

6 класс — выделять главное в параграфе; использовать в пересказе несколько источников знаний /документов/; рассматривать вопрос в развитии /например, развитие культуры/;

7 класс — излагать материал нескольких параграфов; составлять сложный план; применять разные виды наглядности,

8-9 классы — подбирать доказательства к сформулированному выводу; составлять планы тем; работать над формулировками и терминами, понятиями; сопоставлять тексты двух учебников

Традиционные приёмы работы с текстом

- 1.Объяснительное и комментированное чтение (5 —6 класс)
- 2.Пересказ, ответы на вопросы (5 —9 класс)
- 3.Беседа по тексту учебника (6 —8 класс)
- 4.Подтверждение выводов урока словами из текста (5 —6 класс)
- 5.Выписывание понятий и хронологических дат (6 —11 класс)
- 6.Составление таблиц (5 —9 класс)
- 7.Подбор доказательств к выводу (5 —9 класс)
- 9.Составление различных видов плана (6 —11 класс)
- 13.Работа над формулировками, выводами, терминами (5 —11 класс).
- 14.Работа со словарем и аппаратом ориентировки в учебнике (5 —11 класс).



- **Приёмы герменевтики**
- **Творческие задачи**
- **Классификация в таблицу и схему**
- **Понятийный ряд**
- **Логические ряды**
- **Недостаточная и избыточная информация**
- **Герменевтический круг**

*Расставь буквы по местам
и дай определение
понятий:*

Пример №1

Заимока

Тальсма

Упрас

Ропрок

Пасотол

Ресфка

Киано

Након

- ✓ исключить лишнее понятие из ряда
- ✓ определить по понятиям тему
- ✓ установить соответствие между понятиям
- ✓ определить сходство и различие
- ✓ расположить понятия в схеме так, чтобы увидеть взаимосвязь



Приём «ОТСРОЧЕННАЯ ОТГАДКА»

В начале урока учащимся рассказывается загадка (удивительный факт), отгадка к которой (ключик для понимания) будет открыта на уроке при работе над новым материалом.

Например, на уроке в 5 классе ученикам предлагается выяснить, почему Персидскую державу называли «Царство стран», а ее цари носили титул «царя царей». Перед объяснением темы «Вечный город» и его жители» получают задание, объяснить почему город получил такое название.

Загадку (удивительный факт) можно дать в конце урока, чтобы начать с нее следующее занятие.

Приём «ОЦЕНКА ТЕКСТА»

Ученикам предлагается не читать текст абзац за абзацем, а оценить содержание изучаемого параграфа. Например, при изучении в 9 классе параграфа «Духовная жизнь Серебряного века» учащимся предлагается в течении некоторого времени изучить текст и ответить на следующие вопросы:

- *Какие разделы встречаются в тексте?*
- *Какие слова выделены курсивом?*
- *Почему они так выделены?*
- *Какие имена чаще всего встречаются в данном параграфе? Какие из них вам уже известны?*
- *Какой раздел параграфа самый большой? Как по-вашему, почему?*

Таким образом, текст как инструмент познания становится более эффективным, когда мы создаём условия его критичного осмысления.

Приём «ЗАДАЙ ВОПРОС»

«Спросить – значит понять».

Во время самостоятельной работы над текстом ученики получают задание составить вопросы. Целесообразно ограничить число вопросов и время на их составление. Ребята учатся задавать вопросы не только по содержанию текста, но и по его анализу. «Стоимость», важность вопросов может быть разной. Необходимо обязательное ранжирование вопросов:

- Вопросы, направленные на репродукцию знаний начинаются со слов:
- «Кто...?», «Что...?», «Когда...?», «Сколько...?» и т.д.
- Вопросы, направленные на репродукцию процесса начинаются со слов «Как...?», «Каким образом...?» и т.п.
- Вопросы на выявление причинно-следственных связей начинаются со слов «Почему...?», «В чём причины...?» и т.п.
- Вопросы, требующие анализа, синтеза новых знаний, начинаются со слов «Что общего...?», «В чём особенности...?», «Сравните...», «Докажите...».

Сформулировать правильно вопрос означает, что ученик очерчивает тот круг знаний, который у него имеется, и тот круг неизвестного, та «зона ближайшего развития» (по Л.В. Занкову), которые он хотел бы узнать.

Приём «КУБИК БЛУМА»

Американский педагог и психолог Бенджамин Блум является автором нескольких оригинальных приёмов педагогической техники. Один из них «Кубик Блума».

На гранях кубика написаны начала вопросов: «Почему», «Объясни», «Назови», «Предложи», «Придумай», «Поделись».

Ученик или педагог бросает кубик. Дети самостоятельно формулируют вопрос к учебному материалу по той грани, на которую он выпадет.

Например, по параграфу «Вавилонский царь Хаммурапи и его законы» могут быть заданы такие вопросы:

- **Объясни**, почему на столбе было изображение, где бог Шамаш передает Хаммурапи жезл.
- **Предложи** своё название параграфа.
- **Назови** основные законы Хаммурапи.
- **Придумай** рассказ по иллюстрации на стр. 69 учебника - А. А. Вигасина, Г. И. Годера «История Древнего мира»
- **Почему** Хаммурапи защищал своих подданных от обращения в рабство.
- **Поделись** своими мыслями о прочитанном.

Этот прием очень удобен при проверке домашнего задания и повторительно-обобщающих уроках. Дети без труда составляют вопрос и отвечают на него.

Приём «СОСТАВЬ ЗАДАНИЕ»

Ребятам на уроке предлагается научиться, не только выполнять, но и составлять тесты: альтернативные тесты, тесты на соответствие или на исключение лишнего, на восстановление последовательности и т.д. Также ребята составляют ребусы, кроссворды, головоломки. Иногда стоит предложить конкурс на лучшее задание. Например, на лучший кроссворд.

Вот, один из кроссвордов, предложенный к составлению пятиклассником.

1	В	Е	Л	Ь	М	О	Ж	И					
2	Н	А	Л	О	Г	И							
3			Ч	И	Н	О	В	Н	И	К	И		
4			П	И	С	Ц	Ы						
5			Н	Е	Р	А	В	Е	Н	С	Т	В	О
6	З	Н	А	Т	Ь								

Такие задания лучше задавать на дом, так как на уроке не хватает времени на их составление.

Приём «АНАЛИТИК»

Более сложной может стать работа учеников не с текстом учебника, а с хрестоматией, другими дополнительными материалами. И тут необходимо так продумать задание, чтобы работа выполнялась учениками не механически, а творчески.

Использовать данный приём можно уже в 5 классе. На уроке «**Природа и люди Древней Индии**» учащимся предлагается текст:

Один древний путешественник, побывавший в Индии, вернулся на родину.

- Если бы ты только знал, - рассказывает он приятелю, - какая удивительная страна Индия! Там на кустах растёт белая шерсть.

Приятель принимает эти слова за шутку.

- Ну, какой ты выдумщик и враль!
- Не хочешь – не верь! Я видел собственными глазами: земледельцы срезают белую шерсть с кустов, точно с овец, и делают из неё красивые и прочные ткани... Но самое необыкновенное даже не эта шерсть, а то, что индийцы добывают мёд без всяких пчёл. Они выжимают сок из тростника и уваривают его на огне. Сок становится твёрдым и хрустит на зубах подобно соли. А на вкус он слаще пчелиного мёда.
- Враньё!.. На свете нет ничего слаще пчелиного мёда!
- *Подумайте, лгал ли путешественник. Почему его рассказ встретил недоверие и удивление?*

Урок «Индийские касты»

Бог Брахма разделил людей на касты, определив их занятия, права и обязанности. Положение каждой касты определялось её происхождением.

Из своих уст Брахма создал касту жрецов-брахманов. Поэтому только брахман может говорить от имени бога.

Из рук своих Брахма создал воинов.

Из бёдер были созданы земледельцы.

Из ног, запачканных в грязи, Брахма создал касту слуг.

Особенно тяжёлым и унижительным было положение неприкасаемых, не входящих ни в одну из каст.

•Сделайте подписи к иллюстрации Брахмы



Урок «Греки и критяне»:

Учащимся предлагается ответить на вопросы, используя текст мифа о Тесее и Минотавре

1. Обозначьте на контурной карте (подпишите):

А. Название города, жители которого каждые девять лет отправляли Минотавру семь юношей и семь девушек.

Б. Название области Греции, в которой был расположен этот город.

В. Название острова, на котором был построен Лабиринт.

Г. Название моря, произошедшее от имени царя, бросившегося в него с высокого обрыва (царь, решил, что его сын погиб).

2. Перечислите героев мифа. Какие герои были родом из одного города? (Подчеркните их имена одной чертой).

3. Объясните значение слов: Минотавр, Лабиринт.

4. Подумайте, что означает крылатое выражение «нить Ариадны».

Главные политические центры Руси: Владими́ро-Суздальское княжество. (6 класс).

Похвала Всеволоду из русской летописи

«В лето 1212 преставился [умер] великий князь Всеволод, сын Юрия, благочестивого князя всея Руси, внук Владимира Мономаха, прокняжив в Суздальской земле 36 лет. Много мужества и дерзости показал Всеволод на поле брани. Украшен был всеми добрыми нравами. Злых казнил, а добромысленных миловал. Ведь князь не зря меч носит, но в месть злодеям и в похвалу творящим добро.

Суд судил он истинный и нелицемерный, не боясь лица сильных бояр своих, которые обижали меньших и закабалили сирот и творили насилие.

При имени Всеволода трепетали все страны, и по всей земле разошёлся слух о нём... Многие церкви создал Всеволод во время власти своей. Создал церковь прекрасную мученика Дмитрия на дворе своём и украсил её дивно письмом и иконами. ... И не искал Всеволод мастеров от немцев, но нашёл мастеров... своих. Одни олово лили, другие кровлю крыли, иные известью белили. ...И плакали по нему сыновья его плачем великим, и все бояре и мужи, и вся земля его власти...

И положили его в церкви святой Богородицы Златоверхой, которую создал и украсил брат его Андрей».

- *Узнали ли вы всех князей, упоминаемых автором летописи?*
- *Составьте родословную.*
- *За какие дела возносит летописец похвалу Всеволоду?*

Рабочий лист к уроку: «Новые явления в экономике
России XVII в.»

Фамилия, имя _____

Рабочий лист к уроку Создание единого русского государства (по §20)

1. Пункт 1:

В середине XV века самым могущественным на Руси был московский князь _____. Ему принадлежало однако только не более половины территории северо-восточной Руси. Независимы ещё были _____, _____, _____. Часть этих территорий была присоединена к Москве при _____.

1. В июле _____ года на реке _____ московские войска разбили _____.

2. И Новгород уплатил Москве _____.

Пункт 2:

Осенью _____ года Иван III _____ Он выступал в роли _____, при этом уничтожал _____ и ослаблял _____. А в январе _____ года самостоятельность _____ была _____ и он подчинился Москве.

3. Пункт 3:

В 1479 году Иван перестал _____ Ордынский хан _____ заключил союз с _____ и пошёл на Русь. 8 октября _____ года ордынские войска подошли к _____. Московское войско тоже встало на противоположном берегу реки _____. Так оба войска стояли больше _____ и 11 ноября _____ года _____ повернул обратно. Так, почти бескровно _____ закончилось _____.

4. Пункт 4:

Тверскому княжеству после присоединения к Москве Новгорода было трудно сохранить самостоятельность. Тверской князь _____ попытался заключить союз с _____, но _____.

5. Осенью _____ года Иван пошел _____. В начале _____ века Тверская земля окончательно _____.

Пункт 5:

Политику объединения Руси продолжил _____. В 1510 году он _____, а в 1521 году _____ В 1514 _____ году был взят _____.

Таким образом, при _____ и _____ был закончен процесс _____.

Ещё в 980 году, едва заняв киевский престол, Владимир попытался приспособить язычество к потребностям государства. На высоком холме князь приказал поставить деревянных идолов шести богов, над которыми возвышался грозный Перун с серебряной бородой и золотыми усами. Тем самым жителям Руси давали понять, что Перун является главным среди богов, так же как киевский князь — среди славян.

Но это нововведение не достигло поставленной цели. Многие племена были недовольны принижением состоянием своих главных божеств и возвышением Перуна, которому поклонялись киевские дружинники. Тогда киевский князь обратился к опыту соседних стран. Ведя широкую торговлю, Русь общалась с представителями всех религий, признававших лишь одного единого Бога: с иудеями — хазарами, мусульманами — булгарами, христианами из европейских стран.

Владимир решил принять христианство по византийскому (греческому) образцу. Ведь византийские христиане, в отличие от хазар и булгар, не посягали на восточнославянские территории. К тому же Русь поддерживала тесные торговые связи с Византией. Часть жителей Руси, особенно среди киевлян, исповедовали христианство. Со времён Аскольда и Дира христианами становились некоторые княжеские дружинники и купцы, посещавшие Византийскую империю. При Игоре киевские христиане возвели для себя храм Святого Ильи. Христианкой была и бабка Владимира княгиня Ольга.

Но самое главное состояло в том, что киевский князь нуждался в религии, способной не только сплотить все племена, но и укрепить княжескую власть. Примером была Византия, самая могущественная держава в Европе. Власть императора была здесь почти неограниченной, и церковь способствовала её укреплению. К тому же византийская церковь, в отличие от римской, полностью зависела от императора.

Найди и
выдели
маркером
избыточную
информацию,
используя
оставшийся
текст, составь
план ответа.



Задание.

Наведите порядок в организации христианской церкви. Сделайте вывод: какова была роль церкви в обществе?

Епископ - глава христианской церкви в Западной Европе

Аббат – христианин, который вел уединенный образ жизни

Римский папа – руководитель монастыря

Священники, монахи – служители церкви

Масса верующих



Задание . Проследите изменения в управлении франков к нач. VI в. Сделайте вывод: чем власть короля отличается от власти вождя?

Вопросы	Племя	Государство
1. Управление		
2. Войско		
3. Управление на местах		
4. Суд		



Задание.

Выпишите в столбик наиболее важные лексические единицы каждого пункта параграфа, наиболее полно раскрывающие пункт.

А) Одно условие — не должно быть предложений.

Б) Постройте свой рассказ, опираясь на «минимальный текст».

Задание.

Работа по алгоритму

- Что? (событие)
- Где? (место)
- Когда? (время)
- Как? (содержание)
- Ну и что? (вывод)



- **Экономическое развитие Российской империи в начале XX века. 9 класс**
- ***На основе представленного ниже цифрового и фактического материала сформулируйте и запишите выводы о некоторых тенденциях экономического развития России в начале XX в.***
- В 1903 г. на крупных предприятиях с числом рабочих более 500 человек работало 48,7% всех рабочих России, в 1910 г.— 53%, в 1916 г.— 56,5%, что превышало показатели всех стран.
- В 1903 г. в России насчитывалось 207 металлургических заводов, а в 1912 г.— 167, но выплавка металла на них увеличилась в 1,5 раза.
- В 1912 г. на 9 металлургических заводах сосредоточилось 4/5 мощностей всех двигателей, 4/5 — рабочих-металлистов. Они выплавляли половину российского чугуна.
- В 1902 г. 17 металлургических заводов Юга объединились в акционерное общество, называвшееся «Общество для продажи изделий русских металлургических заводов» («Продамет»), с основным капиталом в 900 тыс. р. Вскоре число входивших в синдикат объединений достигло 30.
- В начале века под покровительством Русско-Азиатского банка возник концерн И. И. Стахеева, контролировавший 41 предприятие (металлургические заводы Урала и Подмосковья, хлебную торговлю, мукомольную промышленность, 8 текстильных фабрик и др.).
- В начале века в Москве был образован концерн Н. А. Второва, возглавлявшего «Общество внутренней и внешней торговли». Сначала Второв действовал в контакте с Московским банком братьев Рябушинских, а затем создал свой Московский промышленный банк с капиталом 30 млн. р., под эгидой которого были построены крупные заводы: «Электросталь», автомобильный — «АМО», химический, артиллерийские и т. д.

Во время построения герменевтической ситуации учителю необходимо: иметь четкое представление о цели и назначении организуемой ситуации; владеть критериями лично ориентированного образования; владеть учебным материалом и быть всесторонне эрудированной личностью; уметь создавать необходимую для герменевтической ситуации эмоционально-творческую среду и установку на понимание; уметь правильно подбирать объект понимания с учетом содержания образовательной программы, интересов обучающихся, степени их подготовленности и эрудиции; владеть необходимым минимумом биографических, исторических, культурных и других сведений, сопутствующих или непосредственно связанных с объектом понимания; уметь выбирать тип ситуации, наиболее соответствующий замыслу урока и задачам развития личностных функций обучающихся; владеть навыками межличностной коммуникации; учитывая многосмысловую структуру текста, осознавать, что именно требует понимания; уметь «подключать» обучающегося к диалогу с текстом.

Результаты

при герменевтическом подходе в обучении:

1. Наблюдается более ускоренное усвоение изучаемого материала;
2. В результате формируется материализованная образовательная продукция - устойчивые знания по теме;
3. Происходит всестороннее развитие внутренних качеств детей.

Вывод: Системное использование герменевтического подхода на уроках истории способствует развитию умений обучающихся при работе с текстом на уроке .

Обобщение по теме:

- Герменевтика - наука о постижении значения (смысла) знаков.
- Герменевтика осуществляется посредством понимания, объяснения, «чувствования».
- Герменевтический метод - диалогичен.
- В герменевтике человек является субъектом познания.
- Основной задачей герменевтики является постижение глубинного смысла. Таким образом, одной из основных задач герменевтического подхода к познанию какого-либо определенного явления, заключается в постижении его модели.
- Множественность моделей является положительным фактом только при условии, что каждая из моделей, которая признана адекватной, опирается при своей разработке на систему определенных принципов и правил. Ни один из элементов системы не может быть удален из нее без изменения всей системы в целом.
- Эффект системности (получение знания более полного, чем суммарное знание, полученное при помощи каждой части системы в отдельности), срабатывает только при одновременном использовании всех принципов, входящих в систему.

Используемая литература:

- 1.Абдуллин А.Р. Философская герменевтика: исходные принципы и онтологические основания: Препринт/ Издание Башкирского университета. - Уфа, 2000, 60 с.
- 2.Агапов, О.Д. Герменевтический и феноменологический подходы к пониманию интерпретации / О.Д. Агапов // Вестник ТИСБИ. – М., 2003. – № 3.
- 3.Бубер М. Два образа веры. М.: Республика, 1995. Самойлов Л. П. Проблема понимания мира в контексте лично ориентированного образования. // Школа и учитель в зеркале модернизации образования: Сб.научно-методических работ. – М.: Международная педагогическая академия,2003. – С. 41. – 46
4. Гадамер Х.-Г. Актуальность прекрасного. М.: Искусство, 1991.
5. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. М.: Прогресс, 1988. В. А. Онищук. Урок в современной школе. М. Просвещение. 1981 г. – 349 с.
6. Гафаров Х. С. Герменевтика как попытка примирения естественнонаучного и гуманитарного знания// <http://charko.narod.ru/tekst/alm1/gafarov.html>
- 7.Гин А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя. – 4-ое изд. – М.: Вита-Пресс, 2002. – 88 с.
8. Запрудский Н.И. Современные школьные технологии: Пособие для учителей – 2003. – 288 с. – (Мастерская учителя).
9. Кузнецов В. Г. Герменевтика и ее путь от конкретной методики до философского направления http://www.ruthenia.ru/logos/number/1999_10/04.ht 4. Кузнецов В.Г. Русская герменевтика, или прерванный полет (опыт интерпретации философии Густава Шпета) <http://www.nature.ru>
- 10.Самойлов Л. П. Герменевтика и образование: от диалога к методологии. // Известия Волгогр. гос. техн. ун-та: межвузовский сб. науч. ст. № 6 (15) / ВолгГТУ –Волгоград,
11. Самойлов Л.П. Герменевтика и образование: от диалога к методологии. // Известия Волгогр. гос. техн. ун-та: межвузовский сб. науч. ст. № 6 (15) / ВолгГТУ. – Волгоград, 2005. (Сер. Проблемы социально-гуманитарного знания. Вып. 2). – С. 92 – 96.
- 12.<http://didaktor.ru/tehnika-aktivno-produktivnogo-chteniya-ili-kak-organizovat-rabotu-s-uchebnikom-na-uroke/>

**Спасибо
за внимание!**

