

КГУ «Школа – лицей №20 г.
Темиртау»

ПРЕЗЕНТАЦИЯ К УРОКУ ПО ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА

НА ТЕМУ:
«МАТЕРИАЛЬНАЯ
КУЛЬТУРА УСУНЕЙ»

Учитель истории: Серхан Серикгуль

5

класс

ОПРОС ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ



5
баллов

5
баллов

5
баллов

10
балло
в

10
балло
в

10
балло
в

20
балло
в

20
балло
в

20
балло
в

ВОПРОС:



Время создания
государства усуней?

ВОПРОС:



Происхождение
усуней?

ВОПРОС:



Территория
усуней?

ВОПРОС:



Столица
государства усуней?

ВОПРОС:



Численность
населения?

ВОПРОС:



Физический тип?

ВОПРОС:



Титул правителя?

ВОПРОС:



Общественный
строй?

ВОПРОС:



Занятия усуней?

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА



*Вы, наверное, устали?
Ну, тогда все дружно встали.
Вверх ладошки! Хлоп! Хлоп!
По коленкам – шлёп, шлёп!
По плечам теперь похлопай!
По бокам себя пошлёпай!
Мы осанку исправляем
Спинки дружно прогибаем
Вправо, влево мы нагнулись,
До носочков дотянулись.
Плечи вверх, назад и вниз.
Улыбайся и садись.*

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ ПРИЕМ «ПЛЮС – МИНУС - ИНТЕРЕСНО»

ПЛЮС	
МИНУС	
ИНТЕРЕСНО	

КУРГАННЫЕ ПАМЯТНИКИ

- Большинство курганов имеют диаметр 6-20 и высоту 0,5-1,5 м, состоят из земляных, каменных либо каменно-земляных насыпей. Так же встречаются громадные по сравнению с общей массой курганы диаметром 50-80 и высотой 8-12 м. в могильниках таких курганов археологи находят большое количество украшений из золото – бляшек от одежды, золотые серьги, бронзовые зеркала, деревянные шкатулки.



КУРГАННЫЕ ПАМЯТНИКИ

Ранний период (III-II вв. до н.э.)

•Капчагай III, Утеген III,
Кызыл-Эспе, Кызыл-Ауз

Средний период (I в. до н.э.-I в. н.э.)

•Утеген I, II, Тайгак I,
Карлаак I, Алтын –Эмель,
Каратума, Тапгар, Актас.

Поздний период (II-III вв.)

•Капчагай II, Чулак-
Джигида I, II, Гур-Кора II,
Келден IV

КУРГАННЫЕ ПАМЯТНИКИ

Ранний период (III-II вв. до н.э.)

- Могильники состояли из курганов, расположенных бессистемно и цепочками из трех курганов.

Средний период (I в. до н.э. - I в. н.э.)

- Состояли из курганов расположенных и бессистемно, и «цепочками» из трех курганов.

Поздний период (II-III вв.)

- Все курганы расположены бессистемно, «цепочек» нет. Могилы грунтовые с подбоем, без



ПОСЕЛЕНИЕ УСУНЕЙ

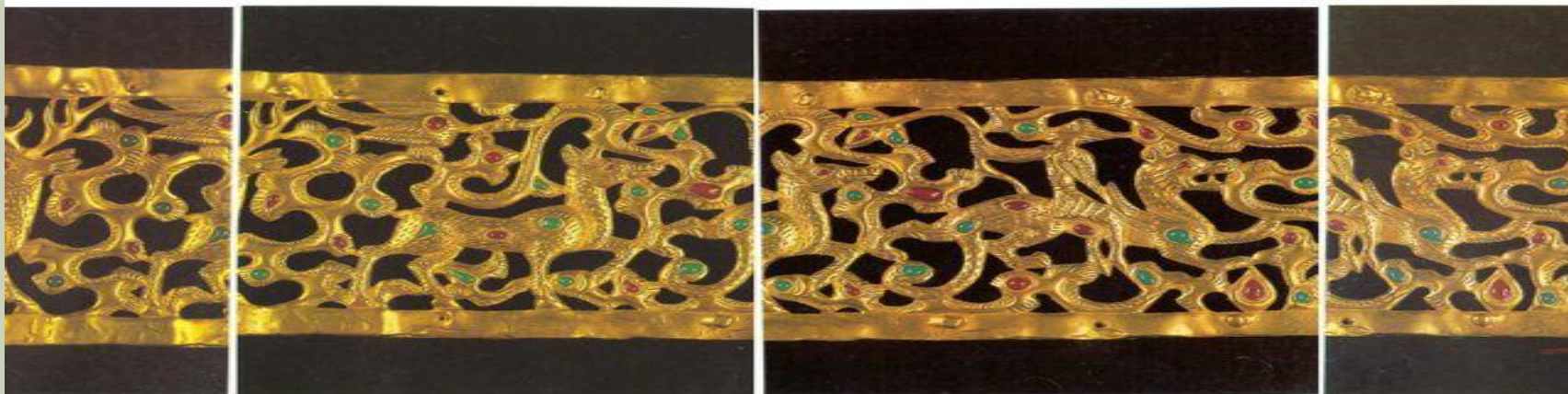
- Первое поселение усуней было обнаружено в Чуйской долине, вблизи села Луговое в предгорьях Киргизского Алатау. До раскопок это был холм-тобе, скрывававший остатки жилищ с глинобитными стенами и обмазанными глиной полами. На полах находились открытые очаги, на которых готовилась пища. Большое количество обломков крупных глиняных сосудов, каменные зернотерки мотыги свидетельствуют о том, что жители поселения занимались земледелием, сочетая его с придомным скотоводством.



КУЛЬТУРА УСУНЕЙ

- Яркий памятник ювелирного искусства усуней — Каргалинская диадема, найденная в Каргалинском ущелье, недалеко от Алматы, на высоте 2300 м. Диадема состоит из золотой пластинки длиной 35 см и шириной 4,7 см, которая украшена изображениями зверей, птиц и людей в окружении сложного растительного орнамента. Диадема украшена вставками из бирюзы, сердолика и альмандина. Датировка — I в. до н. э. — II в. н. э. Главная тема диадемы — изображение модели Вселенной: животные символизируют жизнь на земле, птицы — небо, крылатые кони — солнце. Идеи диадемы схожи с идеями индо-иранских народов в древности. В погребении найдено 400 разных украшений.

КАРГАЛИНСКАЯ ДИАДЕМА



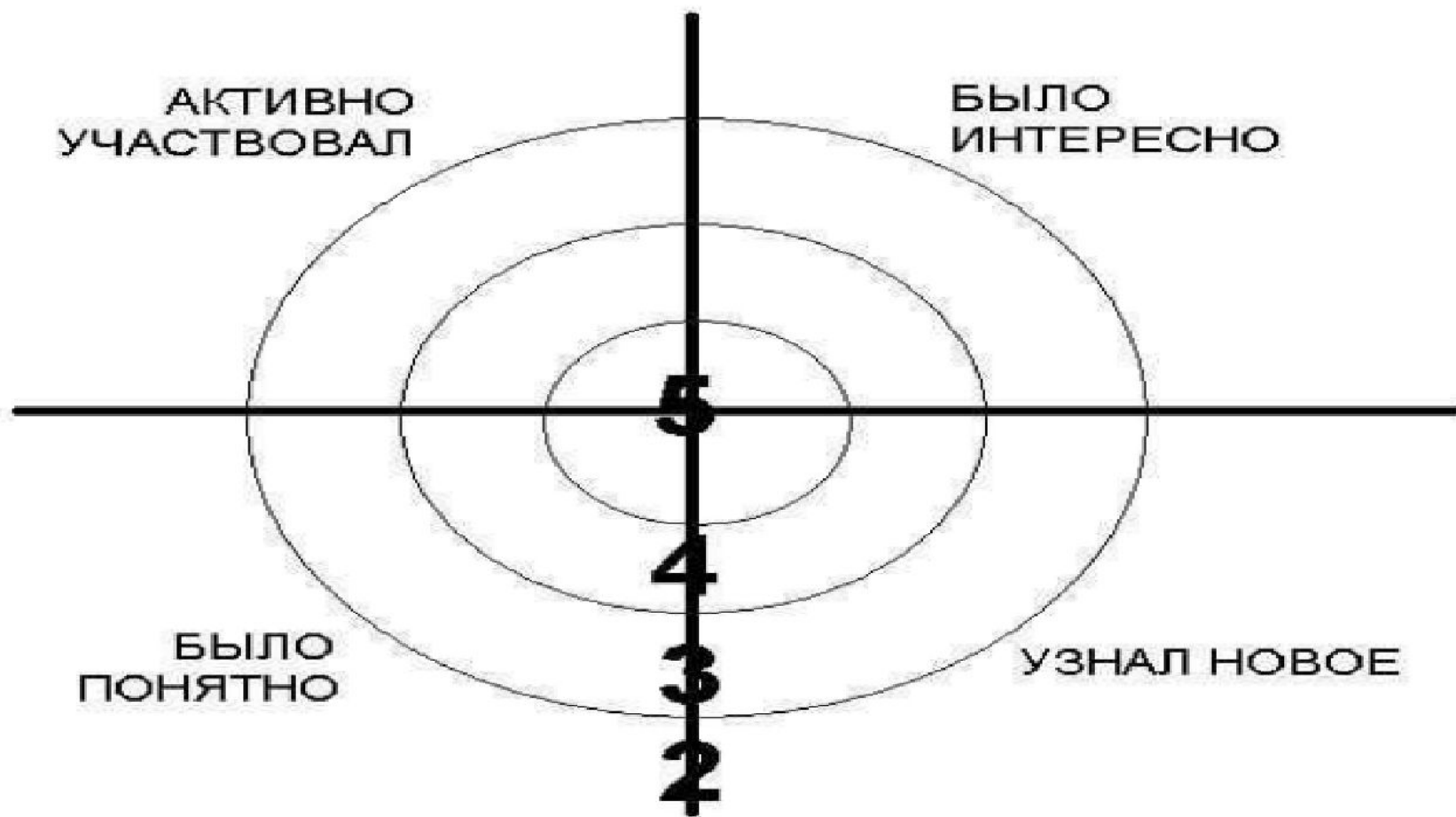
Персонажи левая часть (рисунки 1-4)

РАБОТА В ГРУППАХ

- Чтение теоритического материала в учебнике.
- Обсуждение в группе.
- Работа над созданием постера.
- Защита постера.



«РЕФЛЕКСИВНАЯ МИШЕНЬ»



СПАСИБО ЗА УРОК

