

Культура эпохи Петра Великого

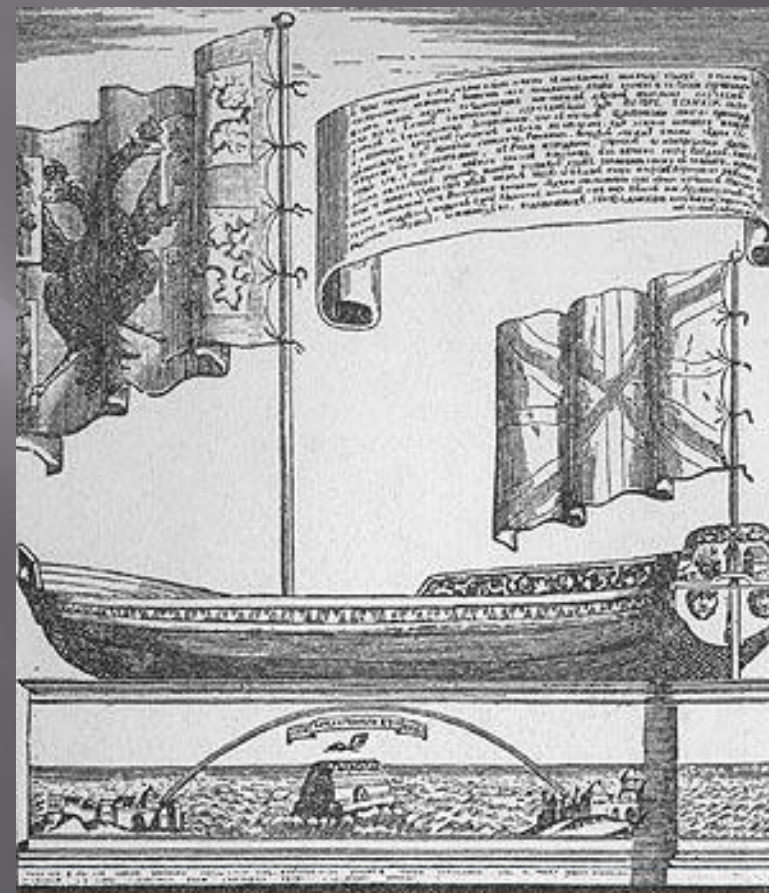
Домашнее задание:
§ 24, чтение,
пересказ

Григорьева Е.В., учитель истории МБОУ
«Гимназия № 27», г. Барнаул, Алтайский
край

То академик, то герой,
То мореплаватель, то плотник
Он всеобъемлющей душой
На троне вечный был
работник.



Начало русского флота



Ботик Петра Великого

Задание на урок

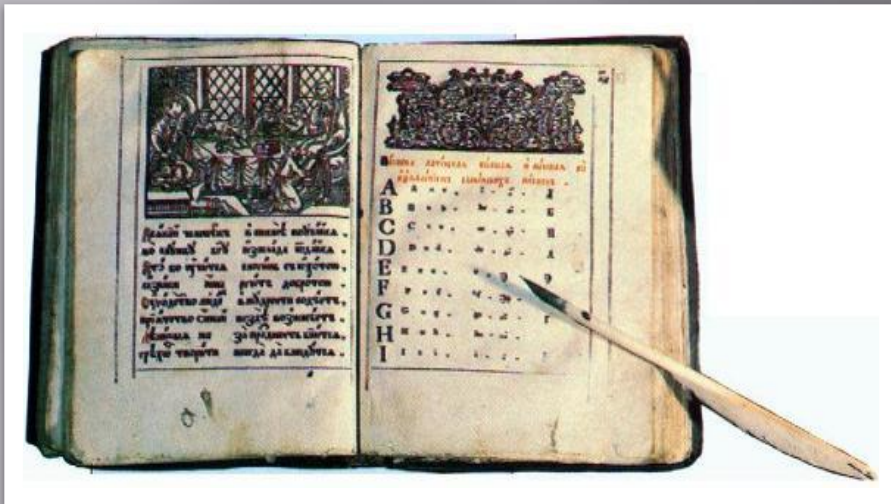
Докажите, что в результате реформ Петра I, культурная жизнь страны кардинально изменилась.



Арифметика Л. Магницкого



- Чтобы дворяне не уклонялись от учебы, Петр запретил священникам венчать их без справки об образовании
- Чуть позже стали появляться школы для дворянских детей.
- Развитие образования потребовало издания учебников.
- Самым знаменитым учебником эпохи стала «Арифметика» Л.Магницкого.



В 1703 г. Была издана 1-я русская газета- «Ведомости». Для облегчения образования в 1710 г. Петр вместо церковного шрифта ввел более удобный- гражданский.



А Б В Г Д Е Ж С І К Л

М Н О П Р С Т У Ф

Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы І Ъ

Ѣ Э Ю Я Ѧ

а б в г д е ж с і к л м н о п

р с т у ф х ц ч ш щ ѡ ѣ

ѥ ѧ э ю я Ѧ

ГЕОМЕТРІА
СЛАВЕНСКІ
СЕМЛЕМЪРІЕ

Издаесе новопитографскимъ тишевиенемъ,
повелѣниемъ благодѣстивѣшаго великаго государя
нашего царя, і великаго князя,

Петра Алексіевича,

всѣхъ великихъ, і великихъ обѣихъ росіи самодержца,
при благороднѣшемъ государѣ великомъ царевичѣ
і великомъ князѣ

Алексіи Петровичѣ,

въ царствующемъ великомъ градѣ Москвѣ.

Въ лѣто рождана 7216. Омѣ рождества же по плану Госа
слова 1708. Издана первая.
Гильде Мерина.

Образование за границей боярских детей



Самодержавною
рукой
Он смело сеял
просвещение,
Не презирал
страны родной:
Он знал её
предназначение.
(А.С. Пушкин)

Реформы в образовании

Реформы требовали грамотных специалистов. Петр начал с посылки дворян за границу, но вскоре в стране появились бессловные школы.

В 1701 г в Москве открылась Навигацкая школа, где изучались практические дисциплины.

Затем появились Инженерная, Артиллерийская, Медицинская и др. школ



Развитие науки

Развитие экономики способствовало развитию науки.



1700-создана горноразведочная служба.

1703-открытие медного месторождения на Урале.

1706-открыт Аптекарский огород в Москве.

1712-создание А.Нартовым 1-го в мире токарного станка.



Здание Кунсткамеры

1707-открыт 1-й госпиталь и медицинская школа.

1702-открыта обсерватория в Москве.

1707-составлена карта звездного неба.

1719-открыта для публичного посещения
Кунсткамера.

1724-испытание подводной лодки.

1725-открытие Академии наук.

Кунсткамера





Художественная культура

Портрет Петра I
И. Никитин



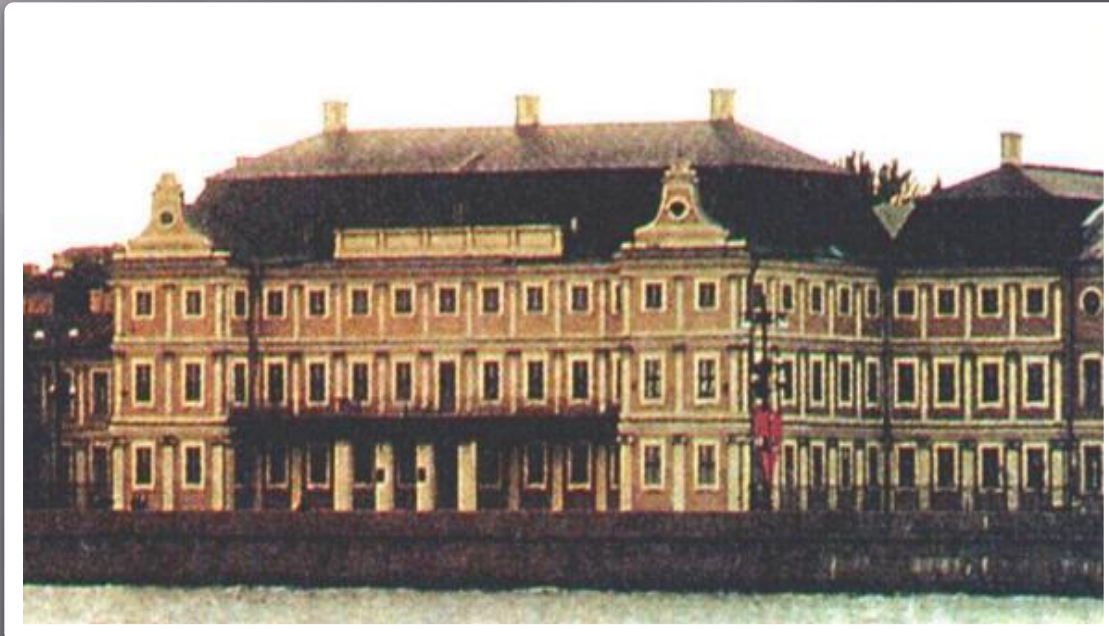
В начале 18 века художественная культура приобрела светский характер и получила поддержку государства.

Большого развития получил жанр портрета. Наряду с приглашенными иностранцами большим мастером в этом направлении стал И. Никитин, создавший портреты Петра и его соратников.

Архитектура

Архитектура эпохи создавалась в основном в Петербурге.

Наряду с иностранцами- Д. Трезини, Б.Растрелли работали и русские зодчие - И.Коробов, М.Земцов. Наиболее знаменитыми сооружениями эпохи были: Кунсткамера, Дворец Меншикова, Петропавловский собор.



Реформа в области быта



Петр стремился привить в России европейские обычаи. Уже в конце 17 века он стал появляться в европейском платье, которое в 18 веке стало обязательным для государственных служащих.

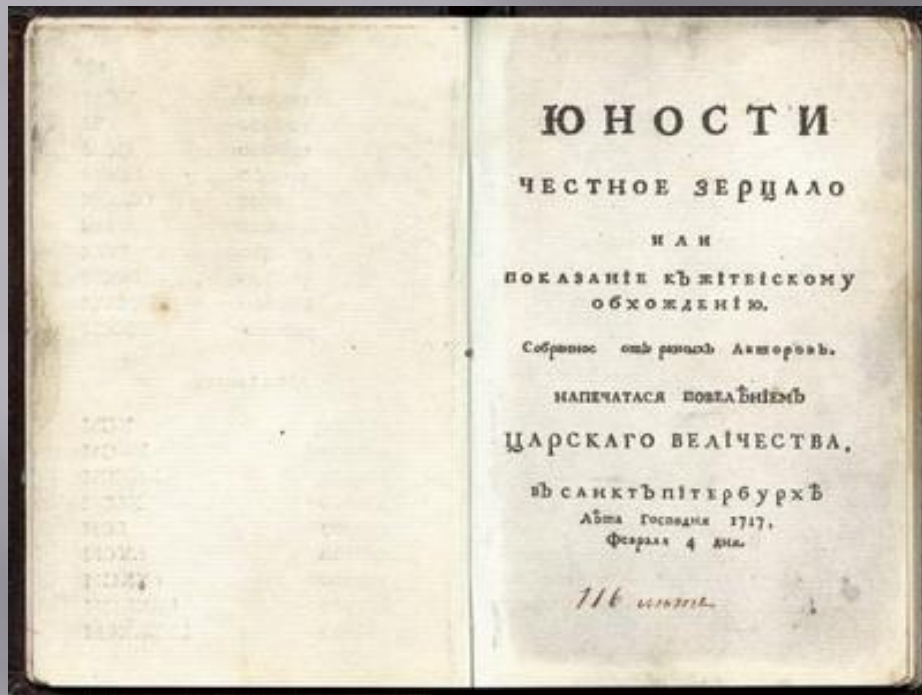
Реформа в области быта

Петр заботился о привитии хороших манер среди бояр, обучал из правилам этикета.

В стране появились чай, кофе, табак.



Юности честное зеркало



- (полное название «Юности честное зеркало, или Показание к житейскому обхождению, собранное от разных авторов») – русский литературно-педагогический памятник начала XVIII века



Для тех кто не хотел расставаться с русским платьем Петр придумал налоги, например «Бородовые деньги».



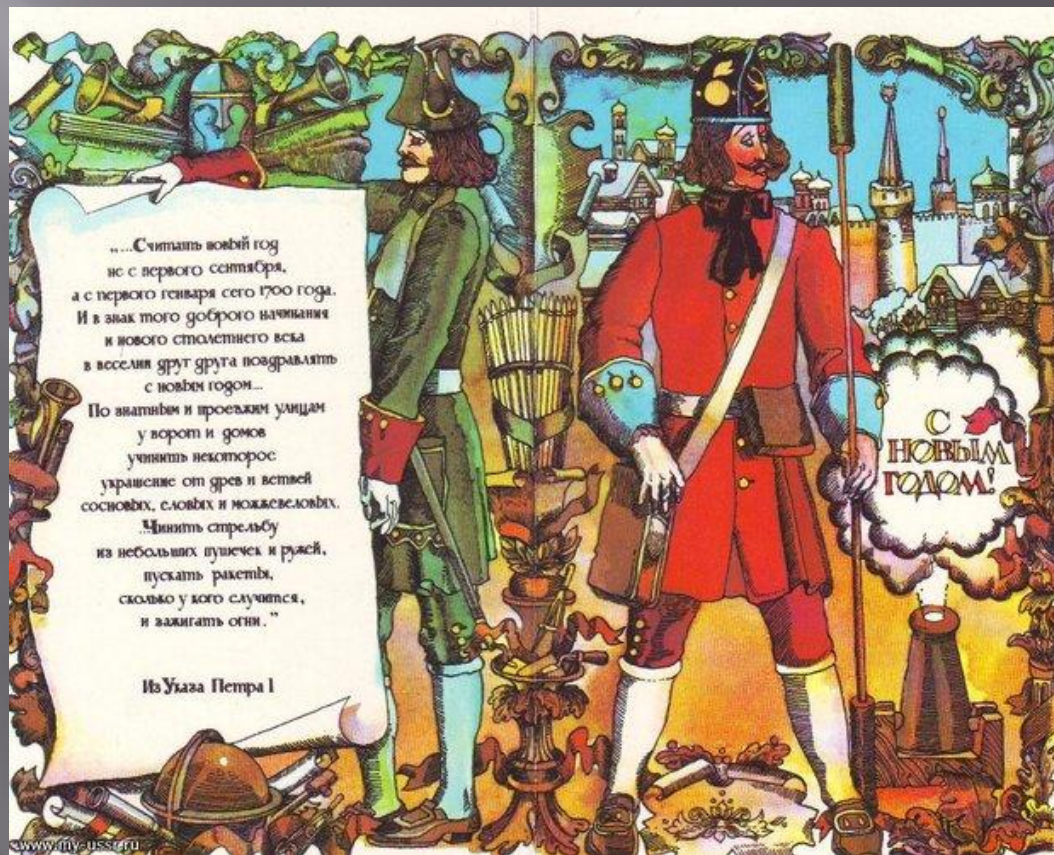
Указ о бритье бород и усов.

16 января 1705 г.

О бритии бород и
усов всякого чина
людям, кроме попов
и дьяконов, о взятии
пошлины с тех,
которые сего
исполнить не
захотят, и о выдаче
заплатившим
пошлину знаков



С 1700 г. Россия стала отмечать новый год и вести счет лет по европейскому образцу



С 1718 г. Петр начал собирать ассамблеи, куда чиновники должны были являться с женами.

На ассамблеях играли на музыкальных инструментах, играли в игры, танцевали вели светские и политические беседы.



Значение реформ в области культуры

Главные черты культуры эпохи Петра I

Усиление светских начал и активное насаждение западноевропейских образцов

Культура петровского времени соединяла в себе новации Петра I и традиции прежней Руси

Зародилась и развивалась отечественная наука

Оформилась система образования

Расцвела художественная культура