

Древнегреческие боги



Кронос



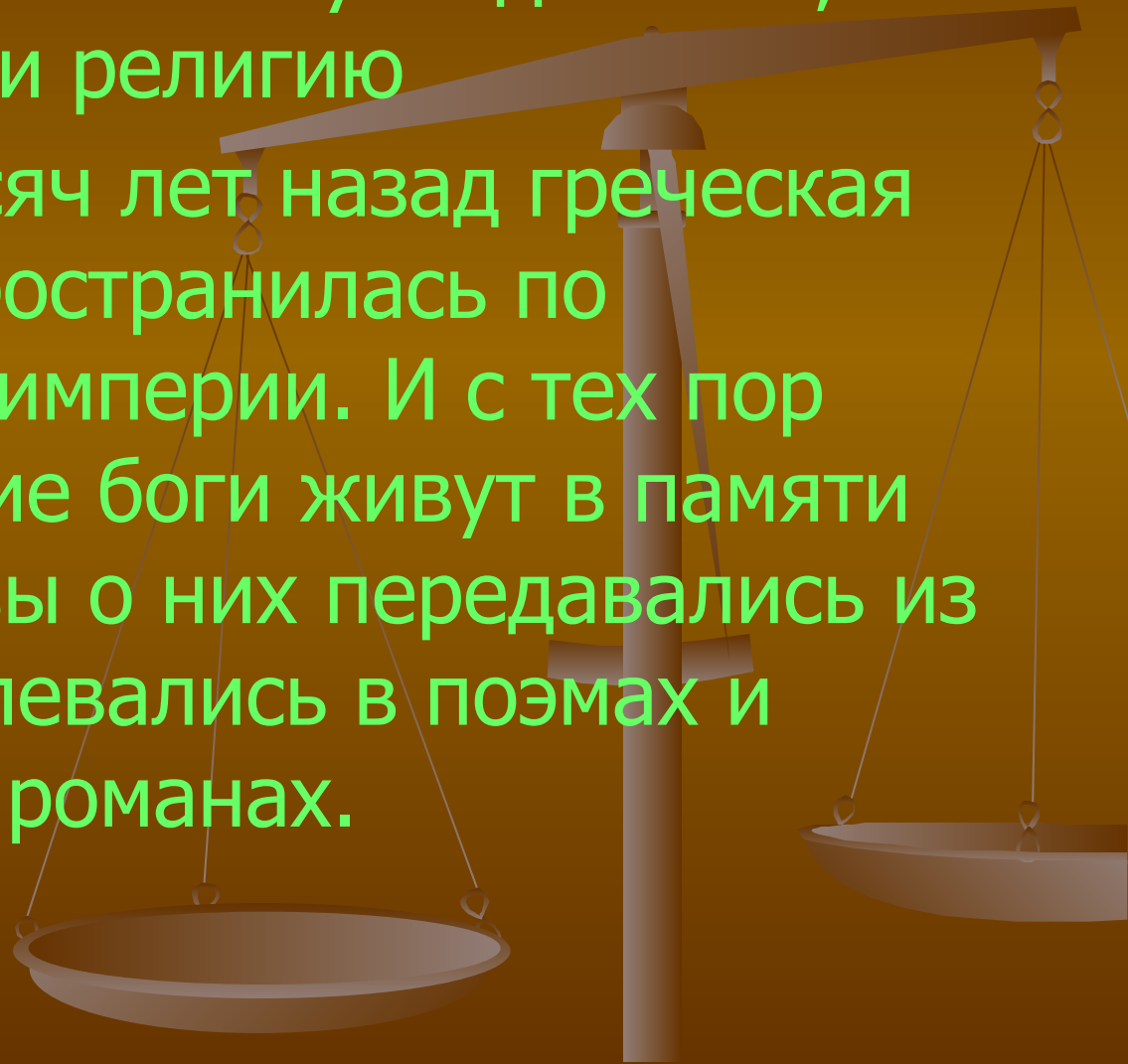
Дионис

Работу выполнил ученик 5
класса

МБОУ «Сыбайкасинская
ООШ»

Яковлев Фёдор

- На протяжении всей истории человечества цивилизации, сменяя друг друга, приносили свой уклад жизни, свою культуру и религию
- Более двух тысяч лет назад греческая культура распространилась по просторам его империи. И с тех пор древнегреческие боги живут в памяти людей. Рассказы о них передавались из уст в уста, воспевались в поэмах и описывались в романах.





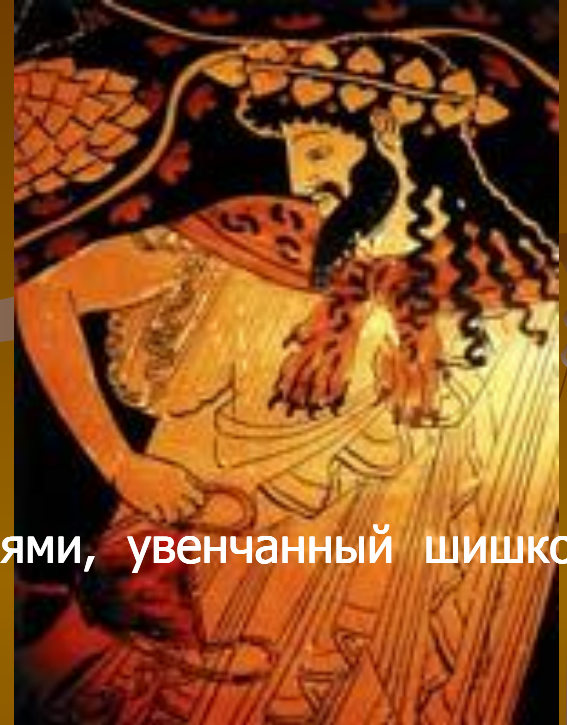
- **Кронос**
- **Мифология:**
Древнегреческая мифология
- **Толкование имени:**
Время
- **Греческое написание:**
Χρόνος
- **Латинское написание:**
Chronon
- **Занятие:**
Олицетворение времени
- **Отец:** Хор
- **Дети:**
Эфир, Хаос, Хаос, Эреб
- **Место погребения:**



- По одному из описаний, Хаос породил самое древнее, что было в нашей зачинающейся Вселенной — Время. Эллины звали его Хронос. И теперь уже всё происходило во времени, так как пространство ещё только зарождалось. Хронос породил три стихии — Огонь, Воздух и Воду. Но это уже после того, как появилась Земля.

Дионис

- Бог виноделия и веселья
- **Мифология:** древнегреческая
- **В иных культурах:** Бахус, Вакхос, Либер
- **Отец:** Зевс
- **Мать:** смертная женщина Семела
- **Супруга:** Ариадна Ариадна, дочь Минос



Деревянный жезл, увитый плющом и виноградными листьями, увенчанный шишкой сосны

Атрибуты Диониса: тирс –
деревянный жезл, увитый
плющом и виноградными
листьями, увенчанный шишкой
сосны (пинии); леопард или
тигр – ездовое животное Диониса.

- Дионис славился как бог, освобождающий людей от забот и снимающий путы размеренного быта

- В число двенадцати олимпийских богов Дионис вошел гораздо позже.

- В Аттике ему были посвящены специальные праздники - дионисии, которые включали в себя состязания поэтов, торжественные процессии в честь бога

- В Древнем Риме Дионис почитался под именем Вакха (Бахуса).





- **Рели́гия и мифоло́гия Дре́вней Гре́ции** оказала о-
громное влияние на развитие культуры и искусства всего мира и
- положила начало бесчисленному множеству бытовых представлений о человеке, героях и богах.

