

Древние



художники...

В настоящее время известно:

- ✓ более 160 пещер с древнейшей живописью и гравировками во Франции;
- ✓ 120 пещер в Испании;
- ✓ 21 пещера в Италии;
- ✓ 2 пещеры – Россия (Южный Урал)



Задание



1. Найти названия пещер Южного Урала, где найдены рисунки первобытных художников;
2. Дать характеристику одной из пещер.

Первые открытия...

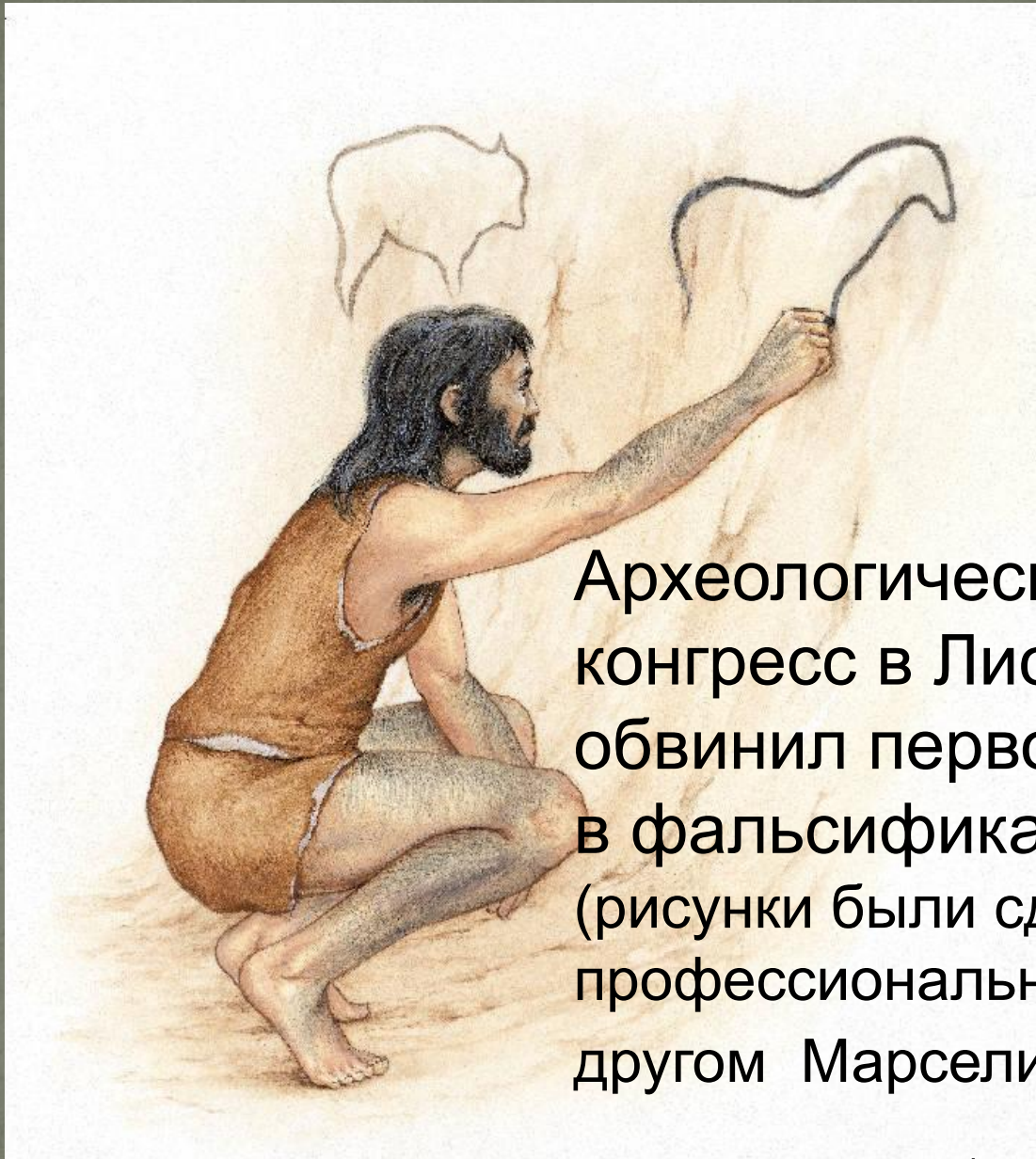


1879 г. – открытие
Марселино де Саутуола
(археолог-любитель)

Мария Саутуола,
8 лет
«Смотри, папа,
быки...» – сказала
девочка



начало злоключений Саутуолы



1880 г. –
публикация
рисунков



Археологический
конгресс в Лиссабоне
обвинил первооткрывателя
в фальсификации данных
(рисунки были сделаны
профессиональным художником,
другом Марселино Саутуолы)

Подлинность рисунков признали только через 15 лет после смерти Саутуолы

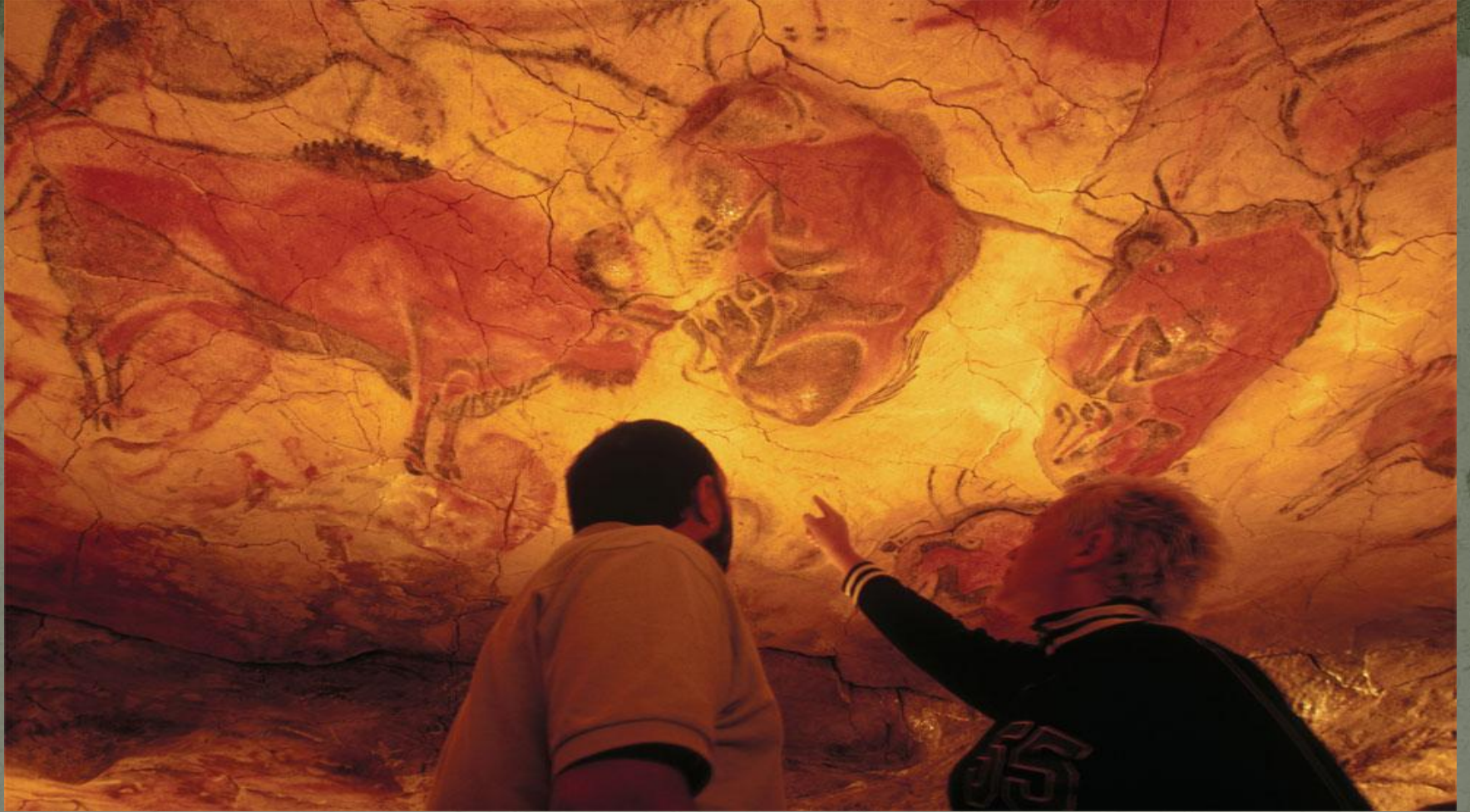
Вход в пещеру Альтамиру



«Зал животных»







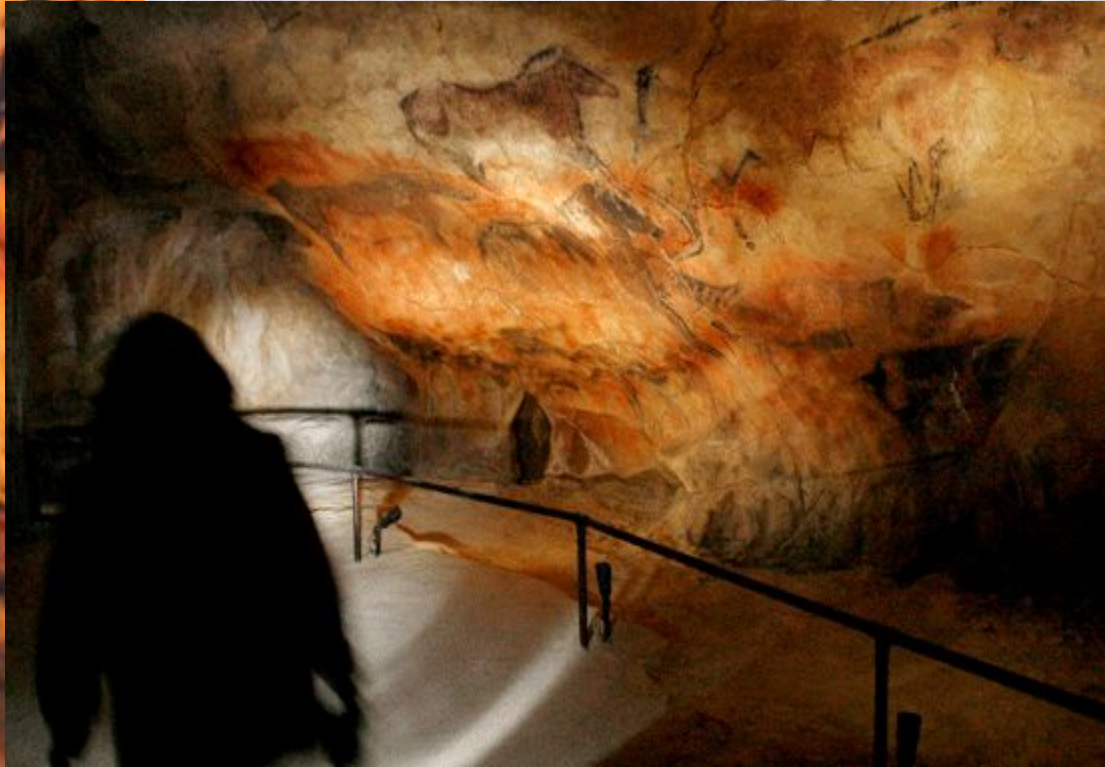
Изображения бизонов, быков, оленей, диких лошадей и кабанов, живых и мертвых, оживляют какую-то часть доисторической фауны. Во многих случаях животные размером до 2,2 метра разрисованы охрой, древесным углем на голых стенах и сводах, а частично выгравированы. Чтобы рассмотреть их подробнее, приходится ложиться на пол.



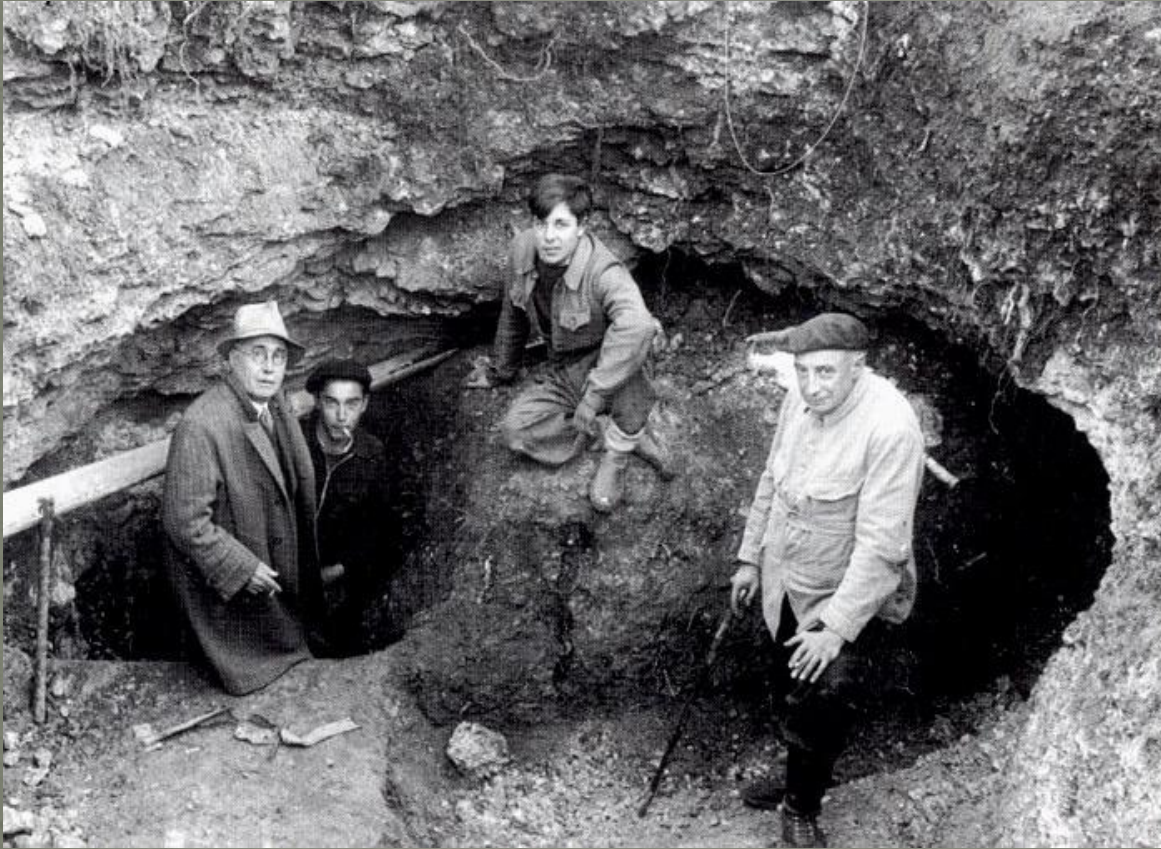








Ляско – одна из самых известных во всем мире...

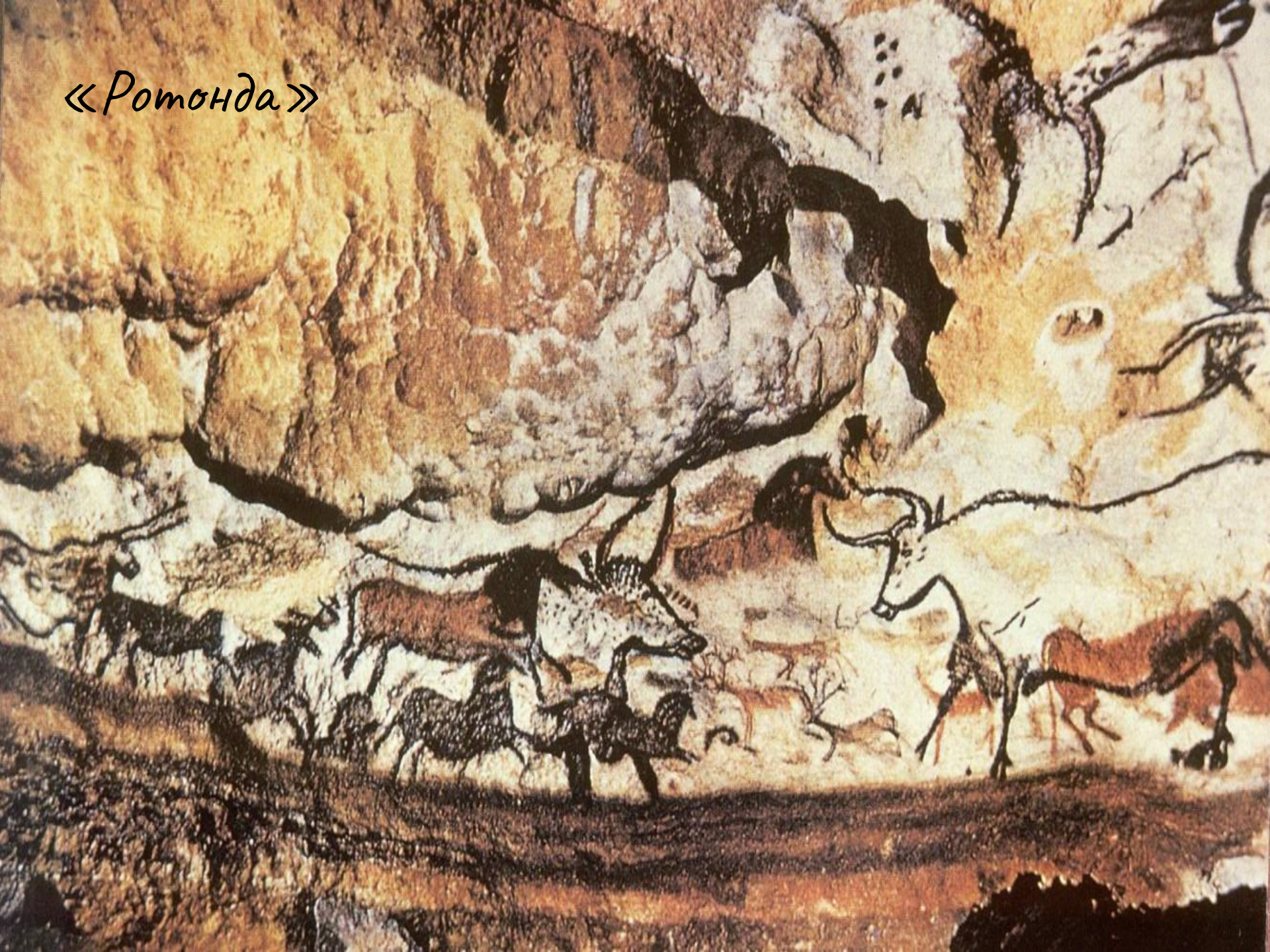


12 сентября 1940 г. –
обнаружен вход в
пещеру

✓ более 2000
изображений

Учитель местной школы и его ученики, открывшие пещеру.

«Ротонда»





деталь росписи
«Ротонды», длина
фигуры ок. 4 метров

«Коррида» - одно из
самых известных
изображений



Редкая находка



?,
.

ЧТО

ЭТО

Проблема



часть изображений со
временем была
ничтожена
нашествием» сине-
елёных водорослей
955 г. – впервые
аметили влагу (со
тен пещеры стекали
апли, окрашенные
игментами древней
раски)

Решение



1963 г. –
государство
выкупило
пещеру у
владельца и
закрыло ее
для
посетителей

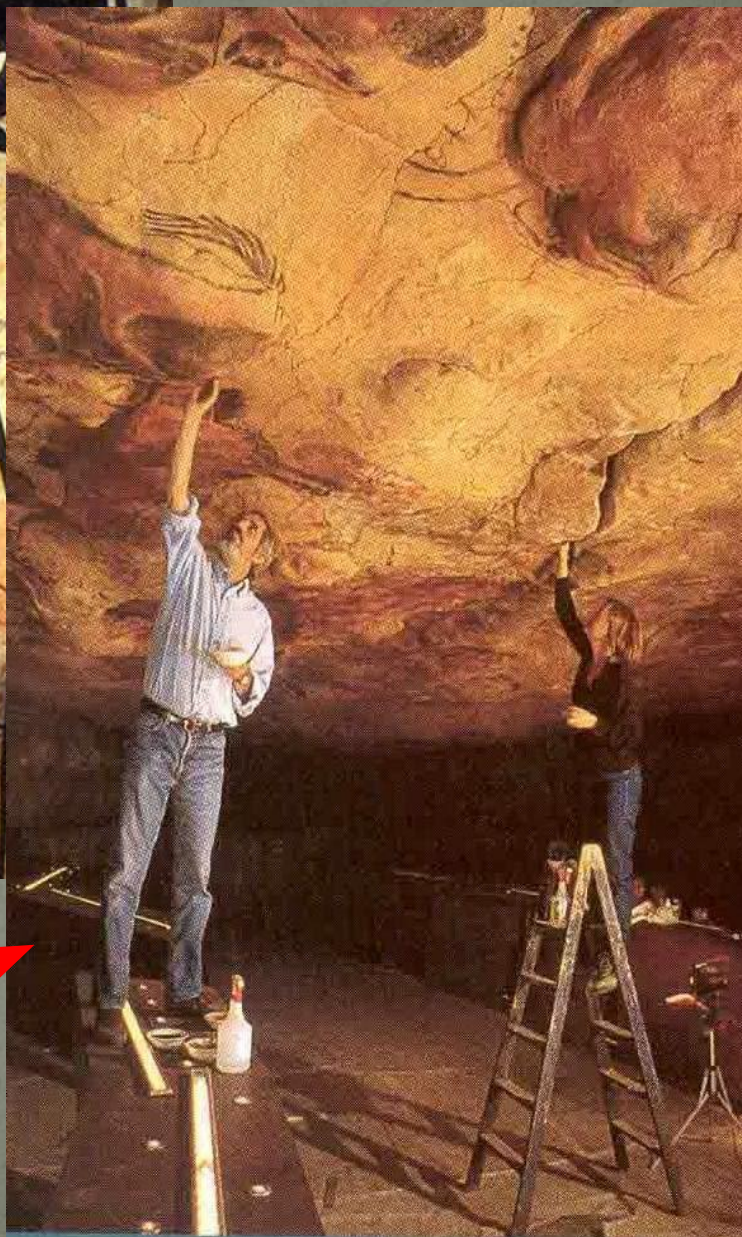
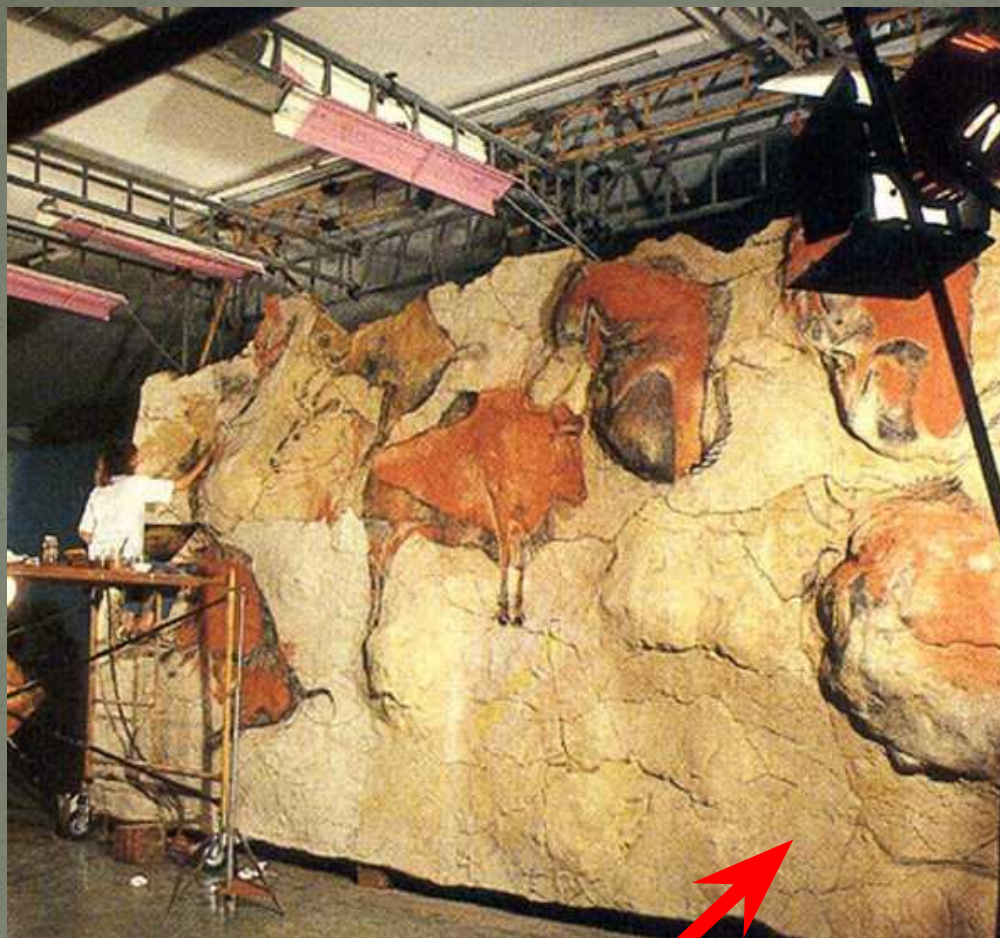
Группа экспертов, спасавших пещеру от водорослей и проливных дождей

1983 г. – Ляско-2 открыта для свободного посещения



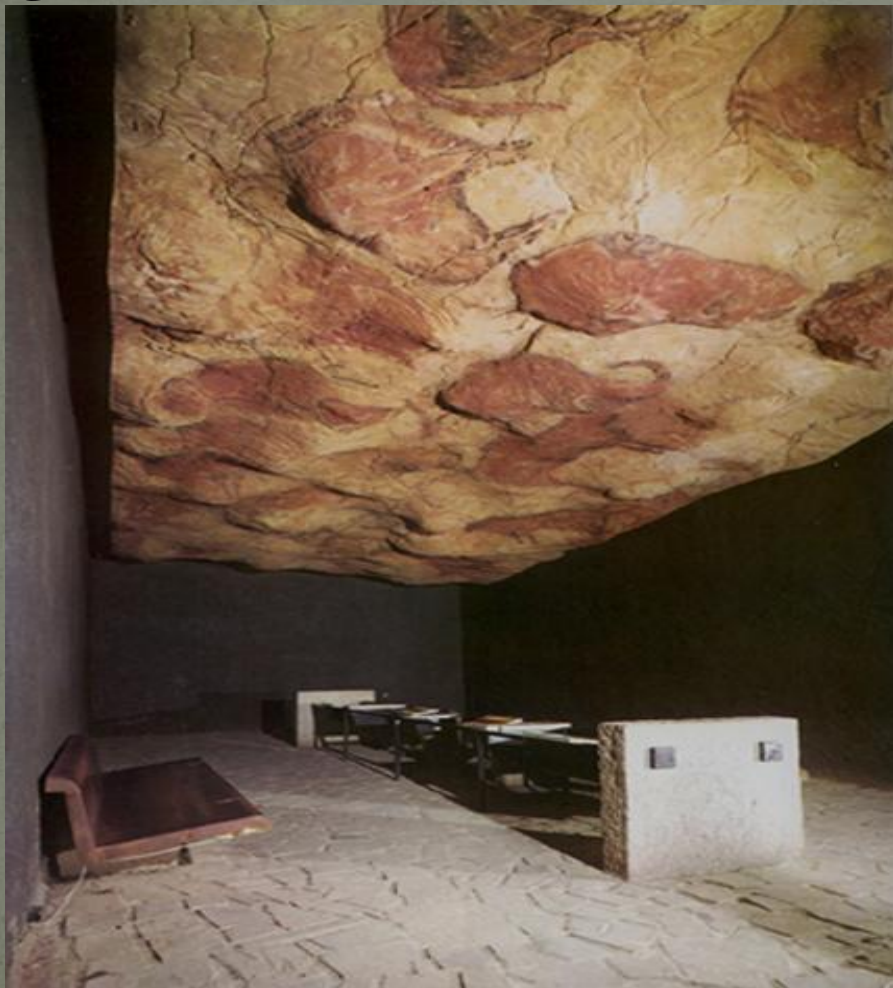
Ляско-2. В «Ротонде»

Впереди за деревьями искусственная пещера Ляско-2



робота над копиями

Важно!



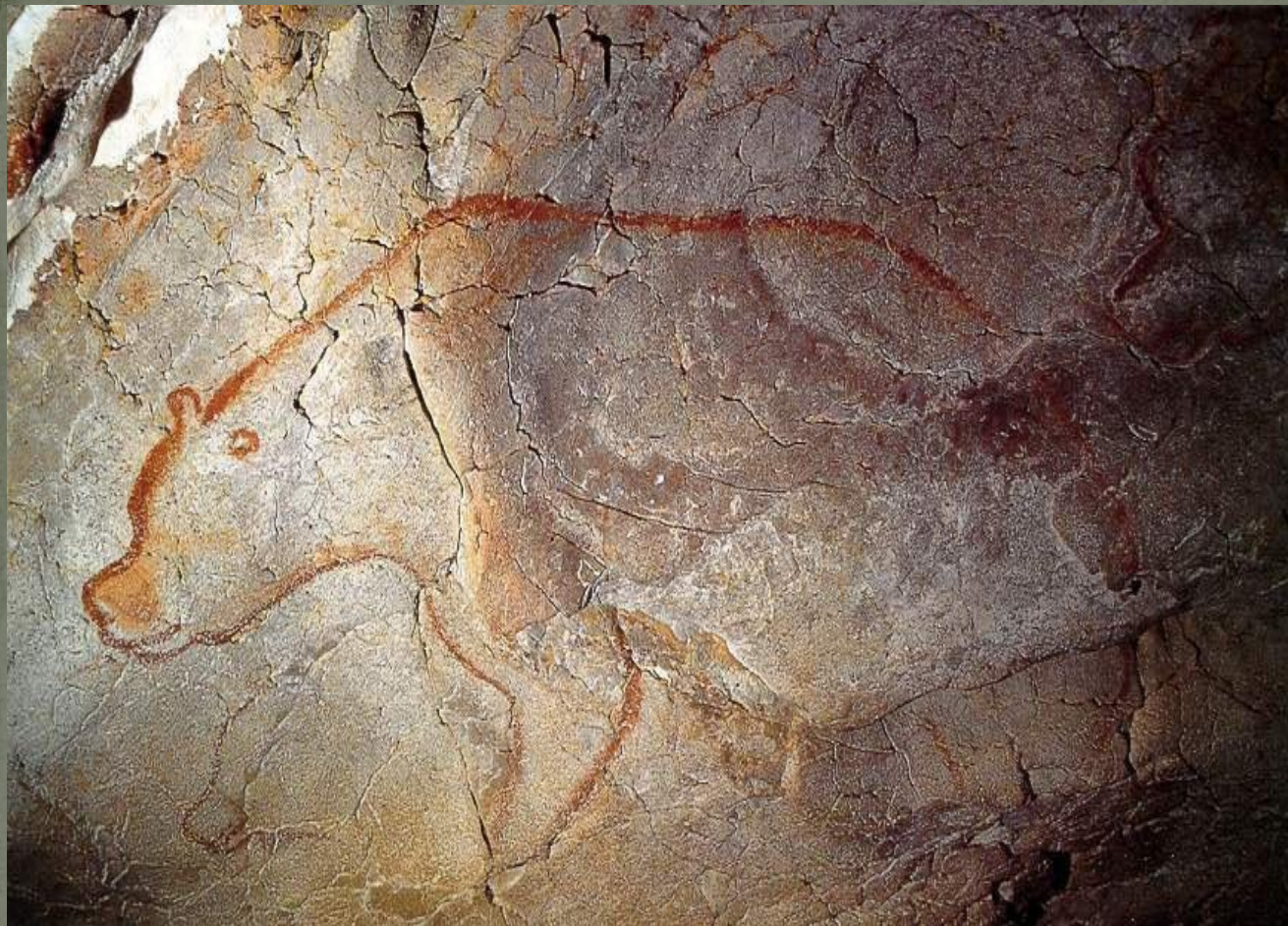
В оригинальные пещеры Ляско и Альтамиру теперь допускаются только специалисты, записанные заранее по строгому графику, и исключительно с научными целями.

Копия плафона Альтамиры в зале Национальной библиотеки в Мадриде

Шове



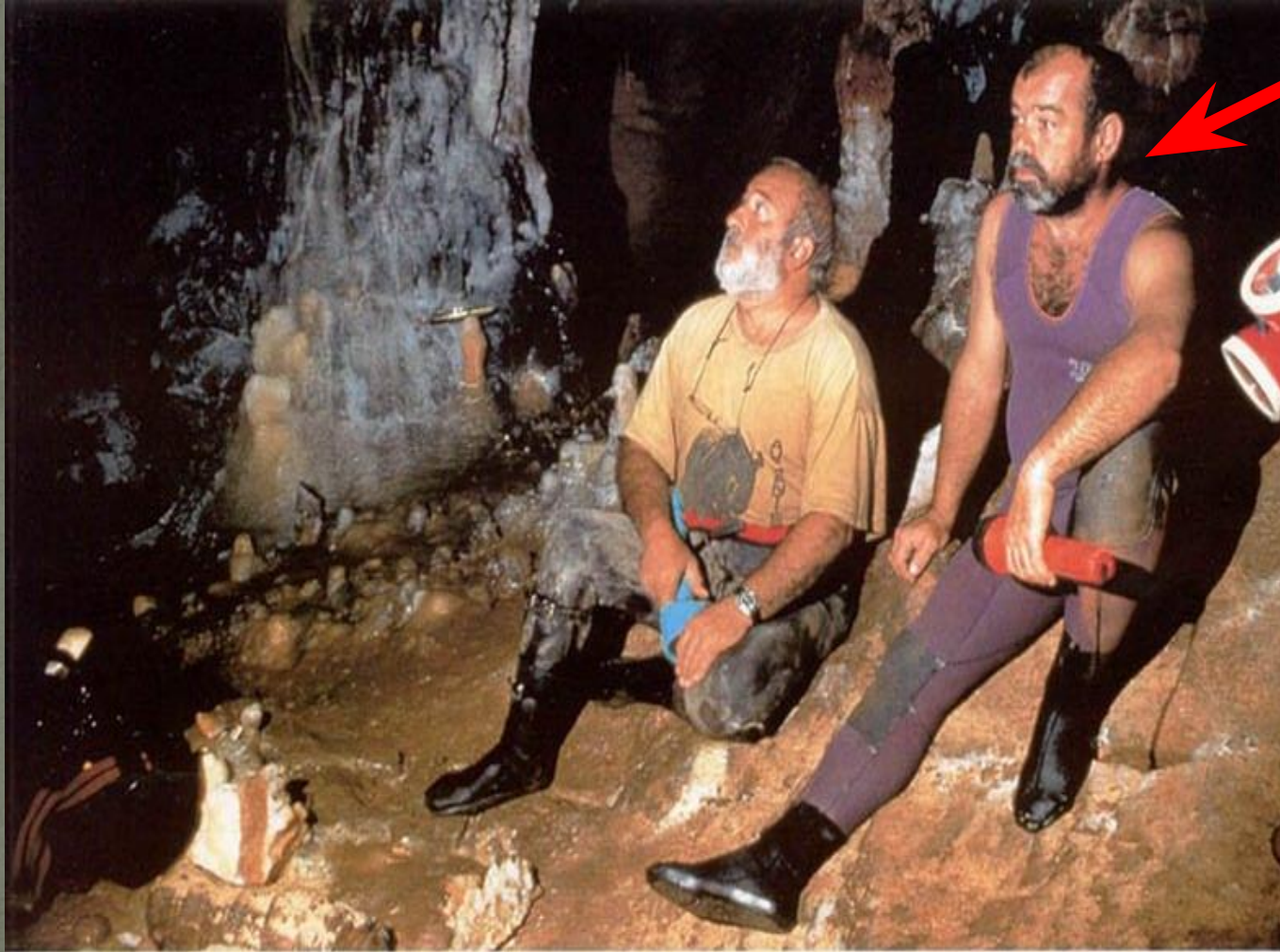
Спелеолог
Жан-Мари
Шове, по
имени
которого
пещера
получила
свое
название



Пещера Шове.
Изображение
пещерного
медведя,
сделанное
красной охрой
в одном из
первых залов

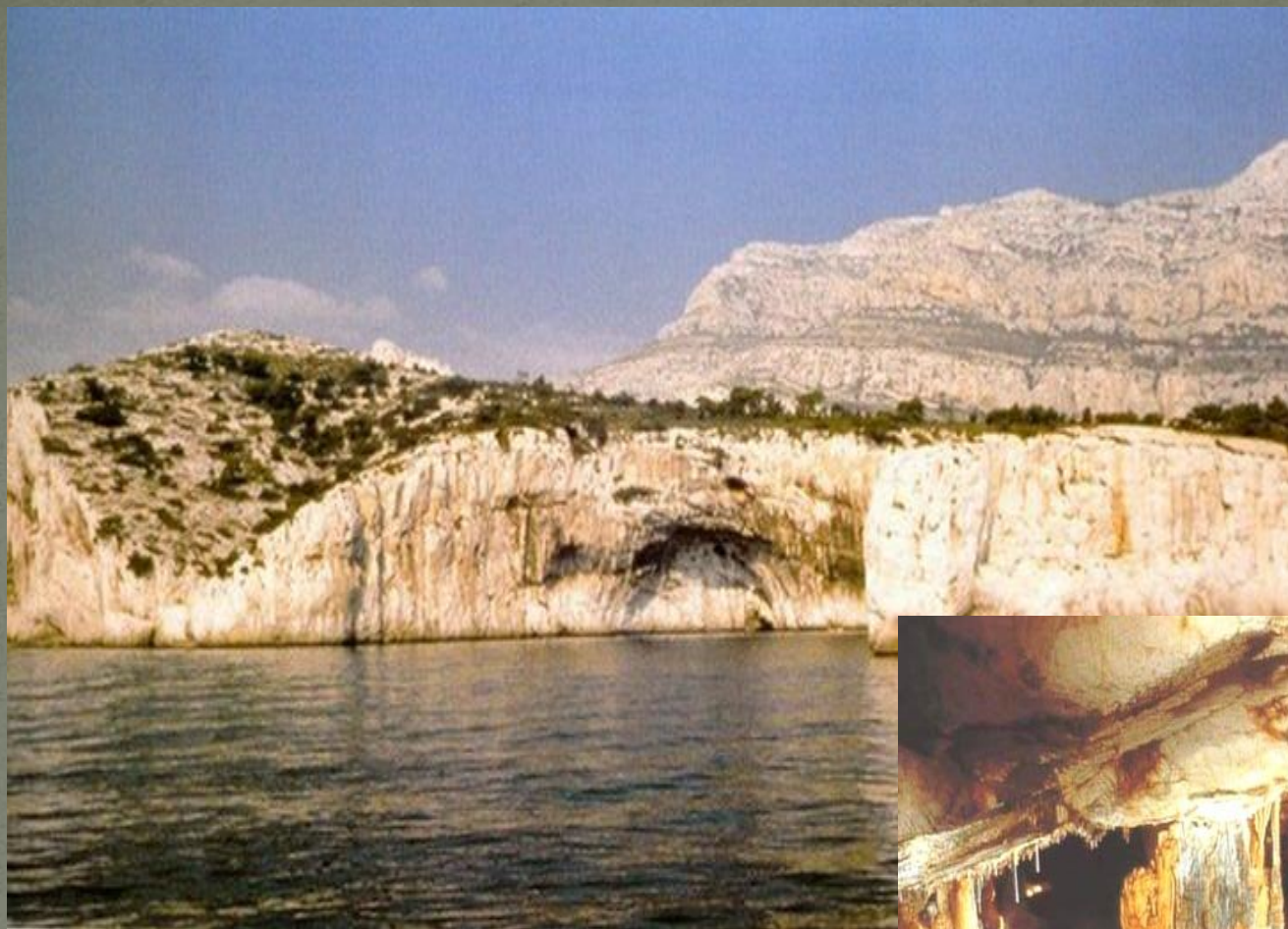
Общая протяженность пещеры более 500 м на одном уровне, высота потолков от 15 до 30 м. Четыре последовательных «зала» и многочисленные боковые ответвления. В двух первых залах изображения сделаны красной охрой. В третьем – гравировки и черные фигуры. В пещере много костей древних животных, а в одном из залов – следы культурного слоя. Обнаружено около 300 изображений. Живопись прекрасно сохранилась.

Коске



Аквалангист
Анри Коске в
1985 г.

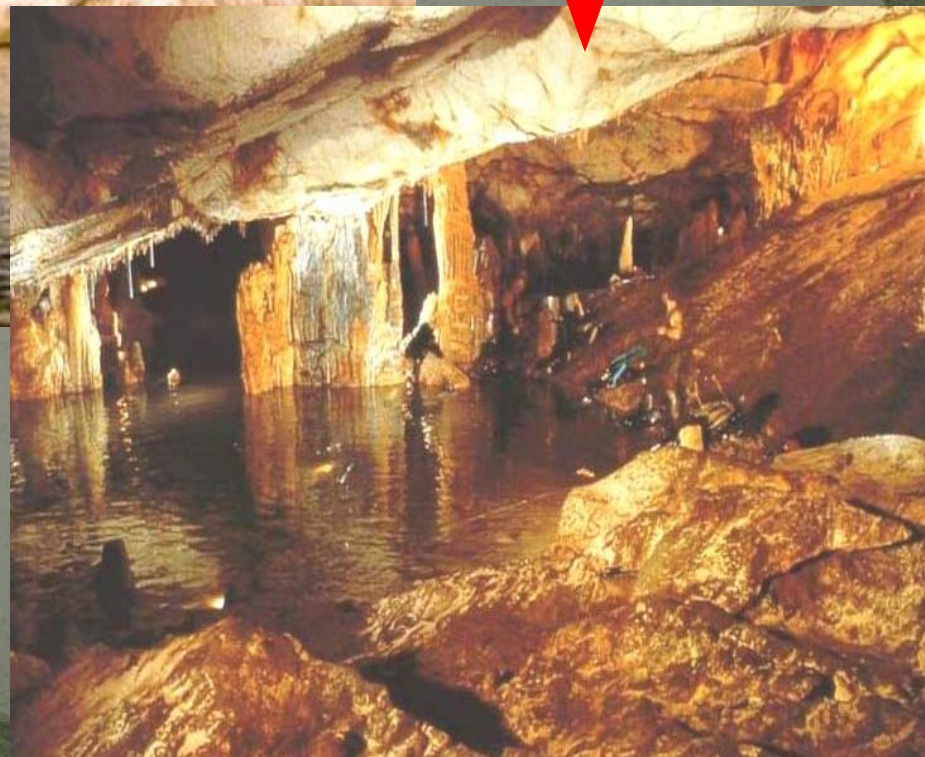
обнаружил под
водой, на
глубине 37 м
вход в
длинный
коридор

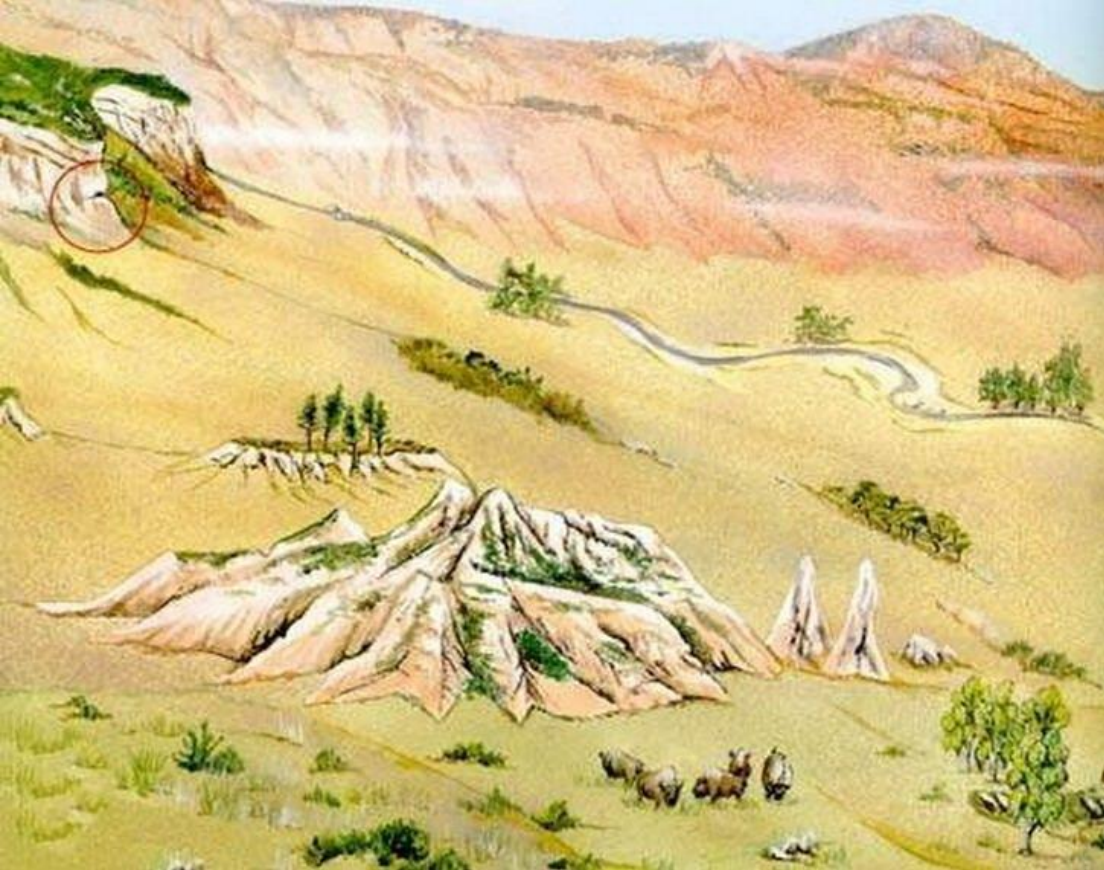


Пещера Коске,
общий вид
сухой части



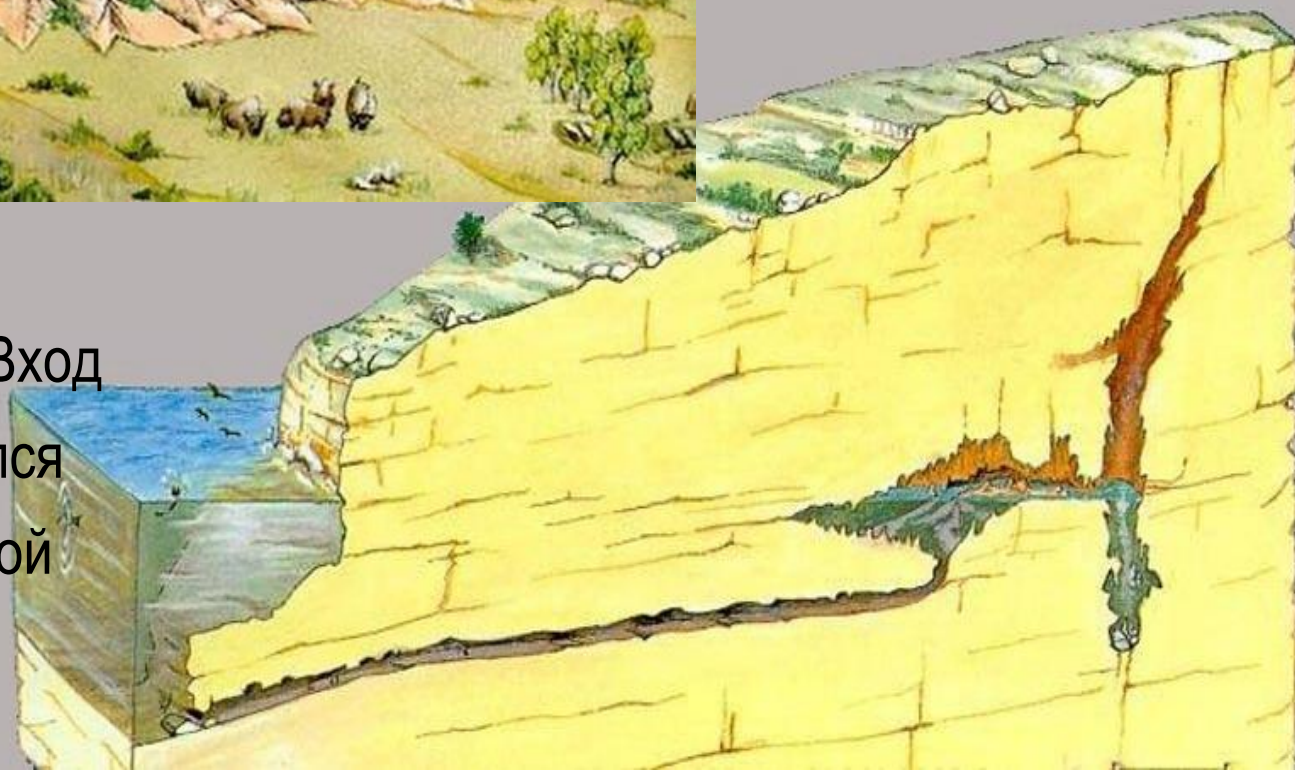
Здесь на глубине около 37
м находится вход в пещеру
Коске





Графическая реконструкция местоположения пещеры Коске в ледниковую эпоху, т. е. в то время, когда пещера посещалась древними людьми.

Макет, схема пещеры Коске. Вход в пещеру оказался глубоко под водой





Изображение
лошади

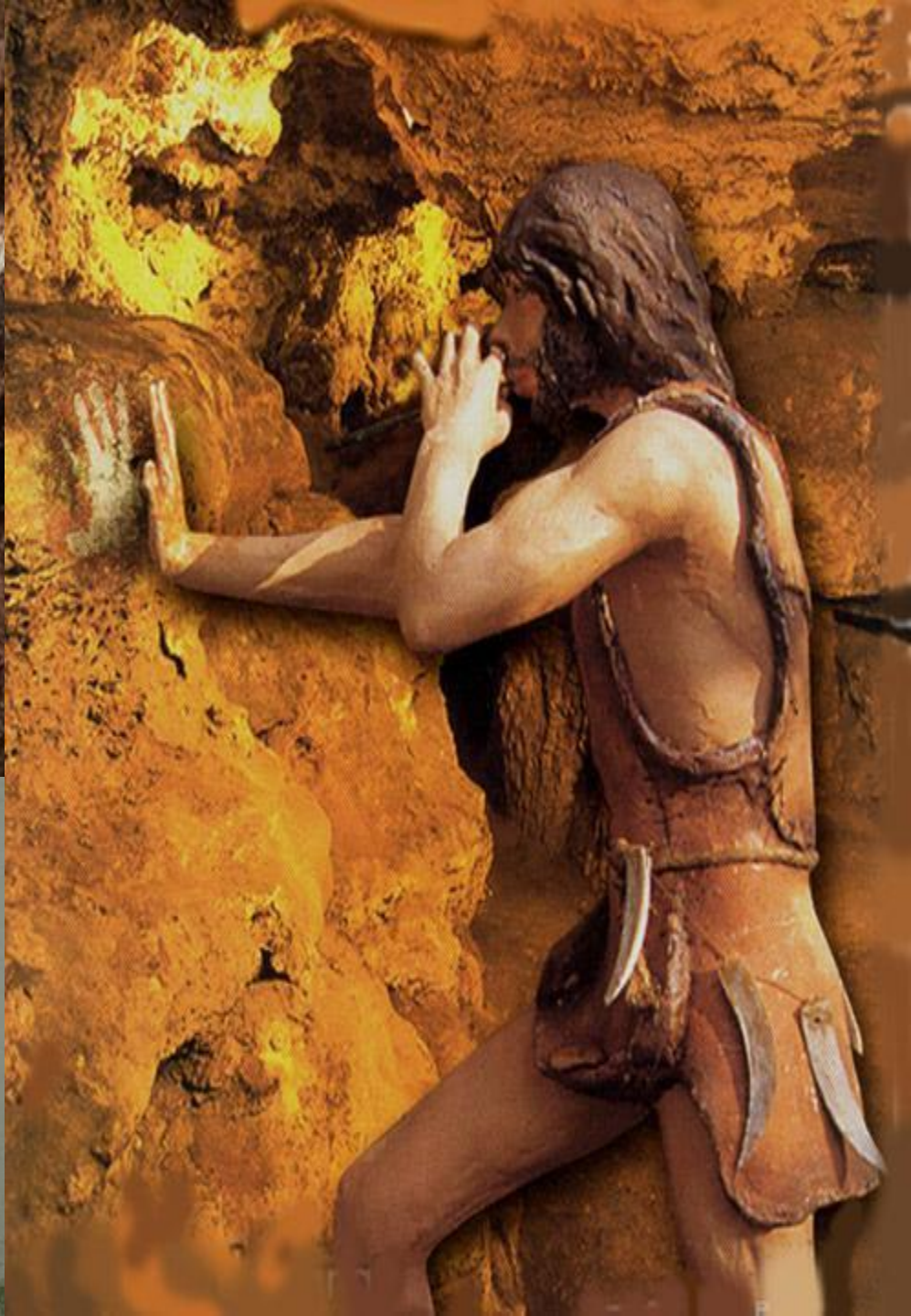


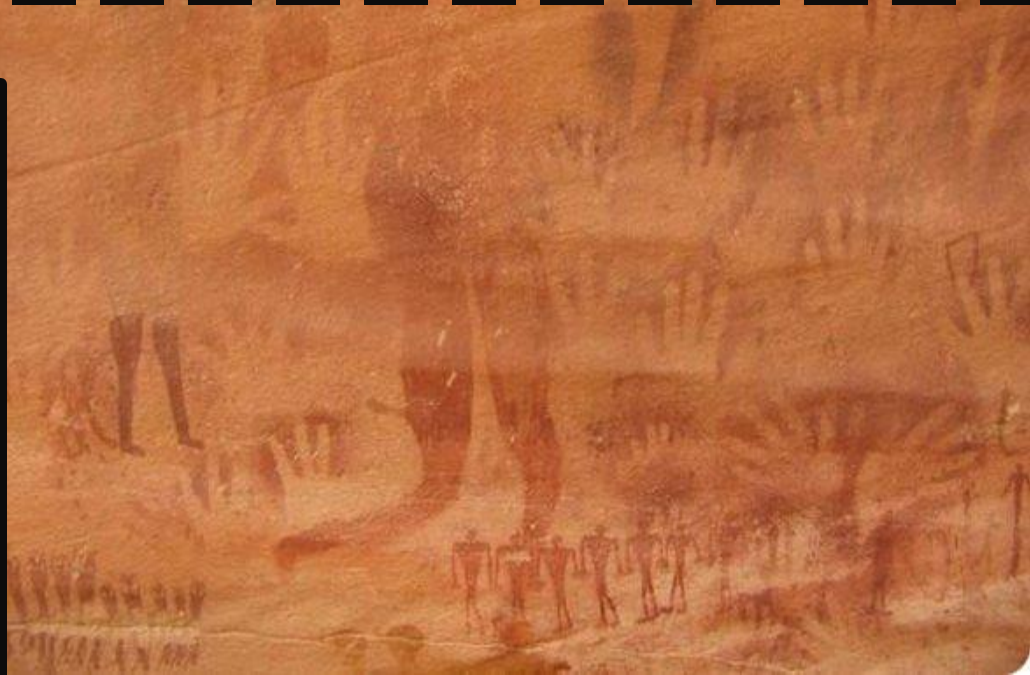
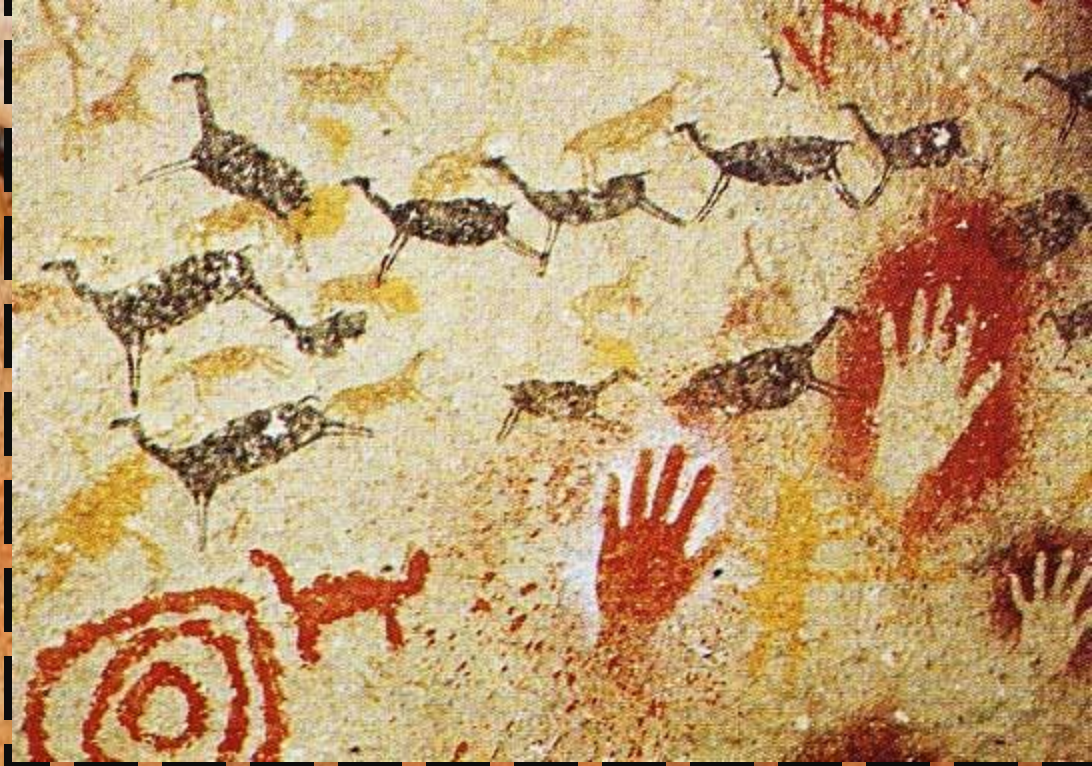
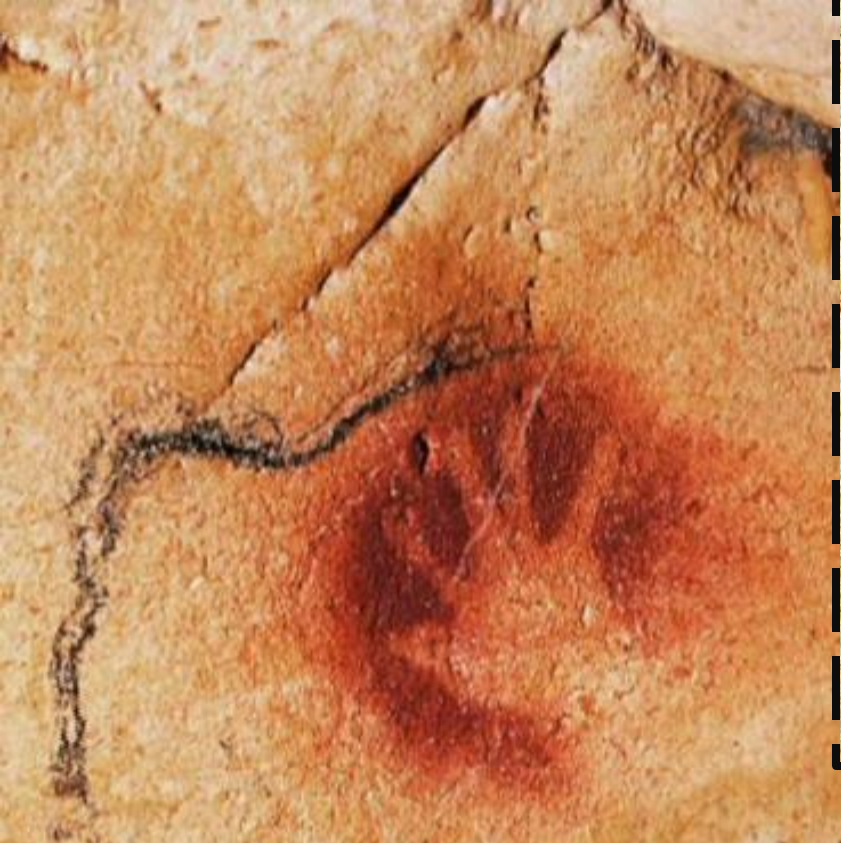
Изображение долго
вызывало споры, динозавр???

Бескрылая гагарка, обитавшая
в те времена в
Средиземном море,
либо пингвин...



Контуры ладоней,
сделанные путем
набрызгивания черной
краски на основе угля.







Техника мастеров

Цвет красок:

красная;

коричневая;

желтая;

черная.

+ вяжущее средство:

растительный жир;

яичный белок;

кровь;

рыбье желе

(вываривали рыбные отходы)