

# Культура XVIII века



# План

1. Научные знания.
2. Техника и изобретения.
3. Образование.
4. Литература.
5. Театр.
6. Живопись.
7. Скульптура.
8. Архитектура.





# 1. Научные знания

1725 г. – открытие Академии наук в России (Санкт-Петербург)





**М.В. Ломоносов** –  
первый русский ученый  
мирового значения,  
физик, химик, филолог,  
поэт и художник,  
философ, организатор  
отечественной науки и  
естествознания.



Научные направления	Научные знания
<b>Анатомия</b>	М.И. Шеин издал 1-й анатомический атлас (1744 г.)
<b>Ботаника</b>	Ботанический сад
<b>Медицина</b>	1-е медицино-хирургические академии
<b>География</b>	«Атлас Российской империи» (1745 г.)
<b>Геология</b>	Геологические каты разных регионов
<b>Физика</b>	М.В. Ломоносов и Д. Бернулли – кинетическая теорию газов

Научные направления	Научные знания
<b>История</b>	<b>М.В. Ломоносов</b> «Каткий российский летописец» - учебник по истории; <b>В.Н. Татищев</b> «История Российская»





## 2. Техника и изобретения

Изобретатели	Изобретения
<p data-bbox="275 425 647 482"><b>А.К. Нартов</b></p> <p data-bbox="117 692 810 749"><b>отец и сын Моторины</b></p> <p data-bbox="239 868 687 925"><b>И.И. Ползунов</b></p>	<ul data-bbox="881 428 2318 578" style="list-style-type: none"><li>– токарный станок с суппортом (1729 г.)</li><li>– скорострельная батарея из 44 мортир (1744 г.)</li></ul> <p data-bbox="881 692 1337 749">Царь – колокол</p> <ul data-bbox="881 878 2433 1092" style="list-style-type: none"><li>– проект универсального парового двигателя непрерывного действия (1763 г.)</li><li>– 1-ая паровая машина для заводских нужд (1765 г.)</li></ul>



**И. П. Кулибин –  
русский изобретатель,  
механик, инженер.**





### 3. Образование

Общеобразовательные школы – гимназии.

Закрытые учебные заведения, для дворянских детей.

Профессионально-художественные училища.

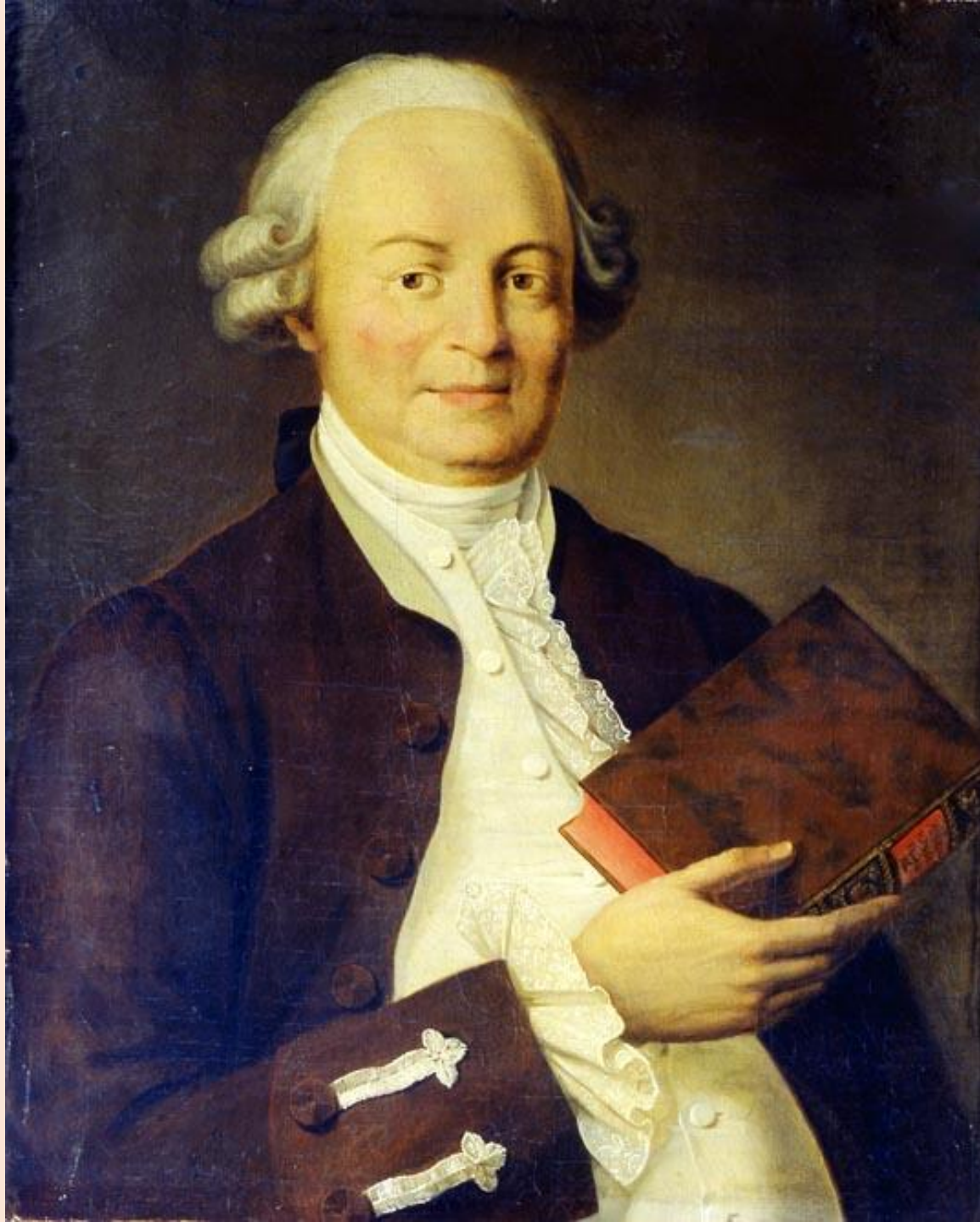
Академия художеств (1757 г.).

1755 г. – основание Московского университета.



# 4. Литература





**В.К. Тредиаковский**  
– русский поэт,  
переводчик,  
основоположник нового  
стихосложения.







**А.П. Сумароков –  
русский поэт,  
драматург.**





**Д.И. Фонвизин –**  
русский писатель,  
драматург:

- «Недоросль»,
- «Бригадир» и др.





**Г.Р. Державин**  
Гаврила – русский поэт,  
государственный  
деятель Российской  
империи.







**А.Н. Радищев –  
русский писатель,  
философ:**

- «Путешествие из  
Петербурга в Москву»





**Н.И. Новиков** –  
русский журналист,  
издатель,  
общественный деятель.

- Издавал журналы  
«Трутень» и  
«Живописец».



# 5. Театр

- **1761 г.** – 1-й русский профессиональный театр:

**Ф.Г. Волков** – режиссер, постановщик, актером.

- крепостные театры:

**П.И. Ковалева-Жемчугова, Т.В. Шлыкова-Гранатова**  
– актрисы.





**Т.В. Шлыкова-  
Гранатова**



**Т.В. Шлыкова-  
Гранатова**





## 6. Живопись





**А.П. Антропов –  
русский живописец.**





**«Портрет Петра III»**



**«Портрет Екатерины II»**





«Портрет А.И. Измайловой»



«Портрет М.А.  
Румянцевой»







**И.П. Аргунов –  
русский живописец –  
портретист.**

**«Автопортрет»**





**«Портрет Елизаветы  
Петровны»**



**«Портрет Екатерины  
II»**



**«Портрет неизвестной крестьянки в русском  
костюме»**







**Ф.С. Рокотов –**  
русский художник –  
портретист.





«Портрет графа Г.Г. Орлова в

латах»



«Портрет А.П.







**Д.Г. Левицкий –  
русский художник-  
живописец.**



**«Смольнянки» – воспитанницы императорского воспитательного общества благородных девиц.**





**«Портрет Агаши Левицкой»**



**«Портрет М.А. Дьяковой»**







**В.Л. Боровиковский**  
– русский художник,  
мастер портрета.





**«Портрет Екатерины II»**



**«Портрет императора Павла»**





**«Портрет М.И.**

**Лопухиной»**



**«Портрет писательницы де**

**Сталь»**





1764 г. – основание музея Эрмитаж.





# 7. Скульптура



**Б.К. Растрелли  
Памятник Петру I**





**Ф.И. Шубин – русский скульптор.**







# Э.М. Фальконе «Медный всадник» - памятник Петру I



## 4. Архитектура

Архитектор итальянского происхождения **Новые тенденции:**

- «каменное узорочье»;
- шатровое зодчество;
- московское «нарышкинское» барокко.







**Ф.Б. Растрелли –  
архитектор  
итальянского  
происхождения**



# Зимний дворец (г. Санкт - Петербург)

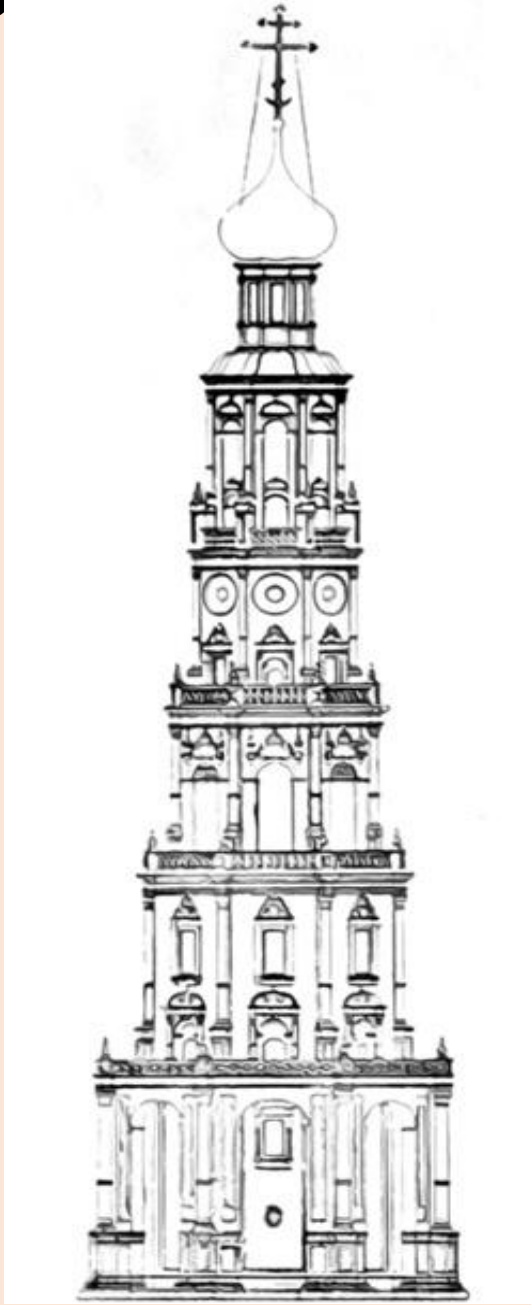




# Екатерининский дворец (Царское село)



# Колокольня Новодевичьего монастыря





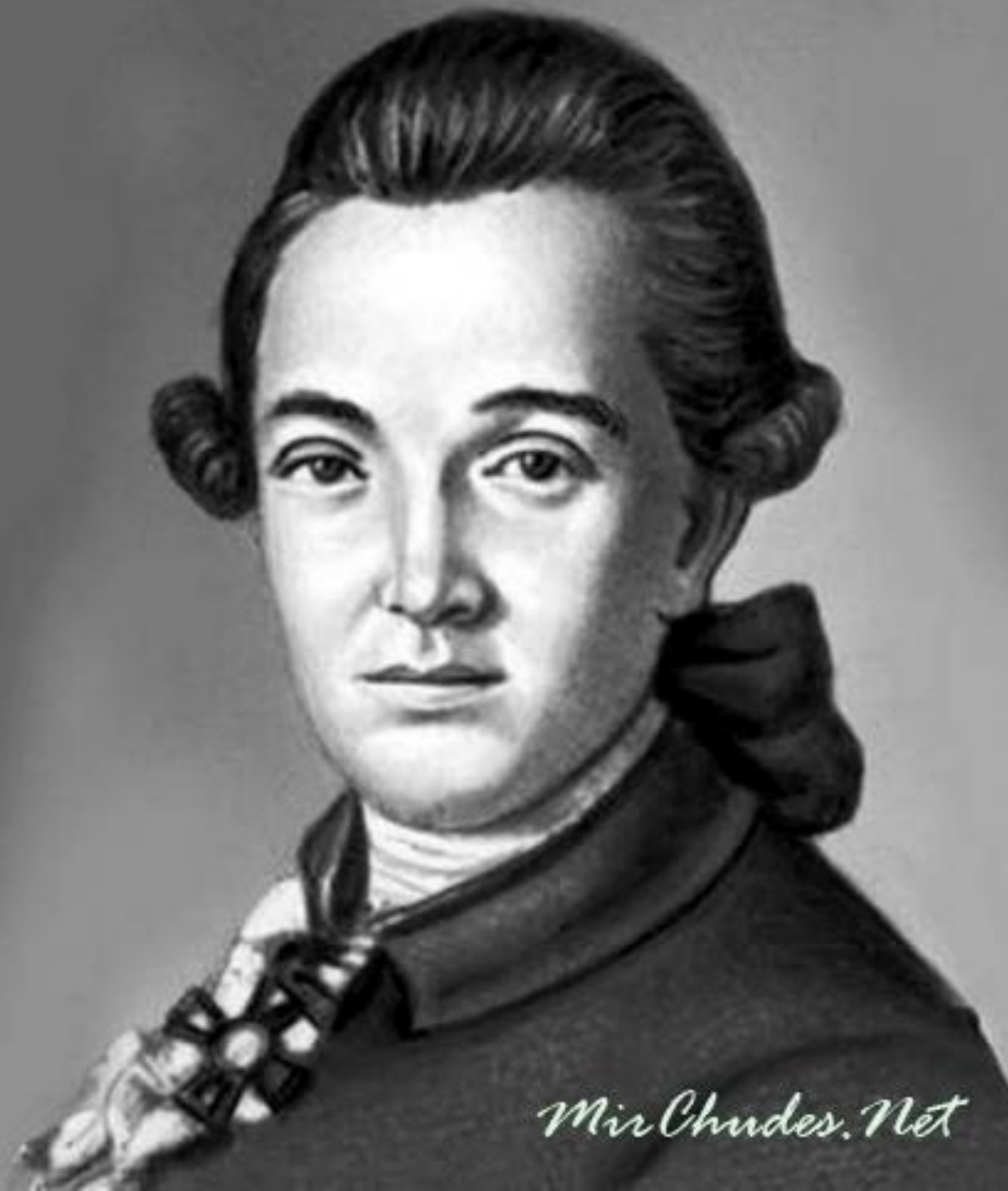


**В.И. Баженов –  
русский архитектор,  
представитель  
классицизма.**

# Дом Пашкова (г. Москва)







**М.Ф. Казаков –**  
русский архитектор,  
представитель  
классицизма.



# Московский университет





# Сенат в Московском Кремле





**И.Е. Старов** – русский  
архитектор,  
представитель  
классицизма.



# Таврический дворец (г. Санкт-Петербург)

