

*Возникновение искусства
и
религиозных верований*

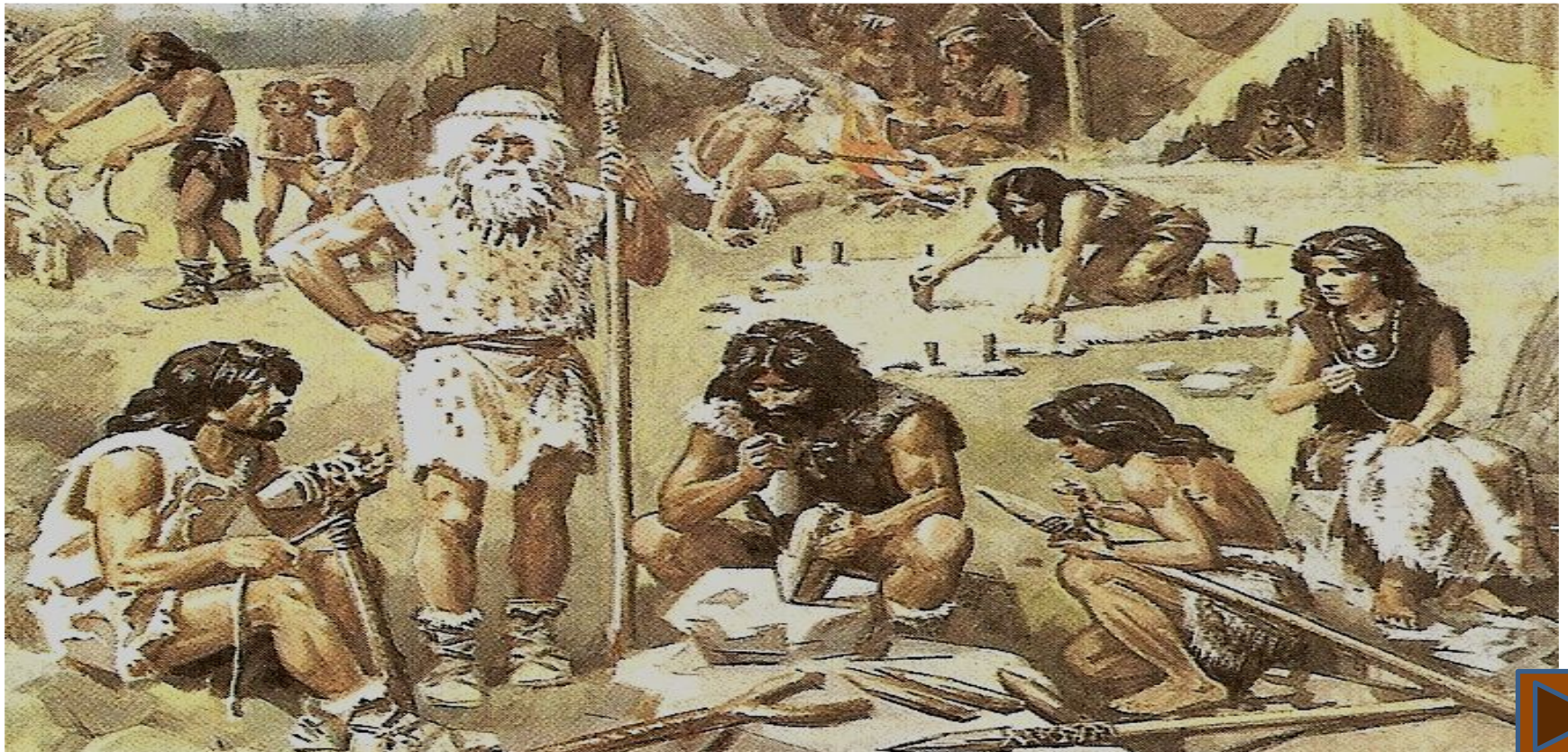


*г. Кемерово.
МБОУ «СОШ№65»
Учитель истории:
Трофимова Н.В.*



ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ.

Сделайте описание рисунка: «Родовая община». Что изображено на рисунке: в центре... на первом плане... справа... слева...?



ПЛАН УРОКА

1. Как была найдена пещерная живопись. ▶
2. Загадка древнейших рисунков. ▶
3. Человек «заколдовывает» зверя. ▶
4. Зарождение веры в душу. ▶

1. КАК БЫЛА НАЙДЕНА ПЕЩЕРНАЯ ЖИВОПИСЬ

Долгое время ученые не знали, что первобытные люди умели рисовать.

Более 120 лет назад археолог Марселино де Саутула обследовал в Испании подземную пещеру Альтамира.

Посмотрите на карту.



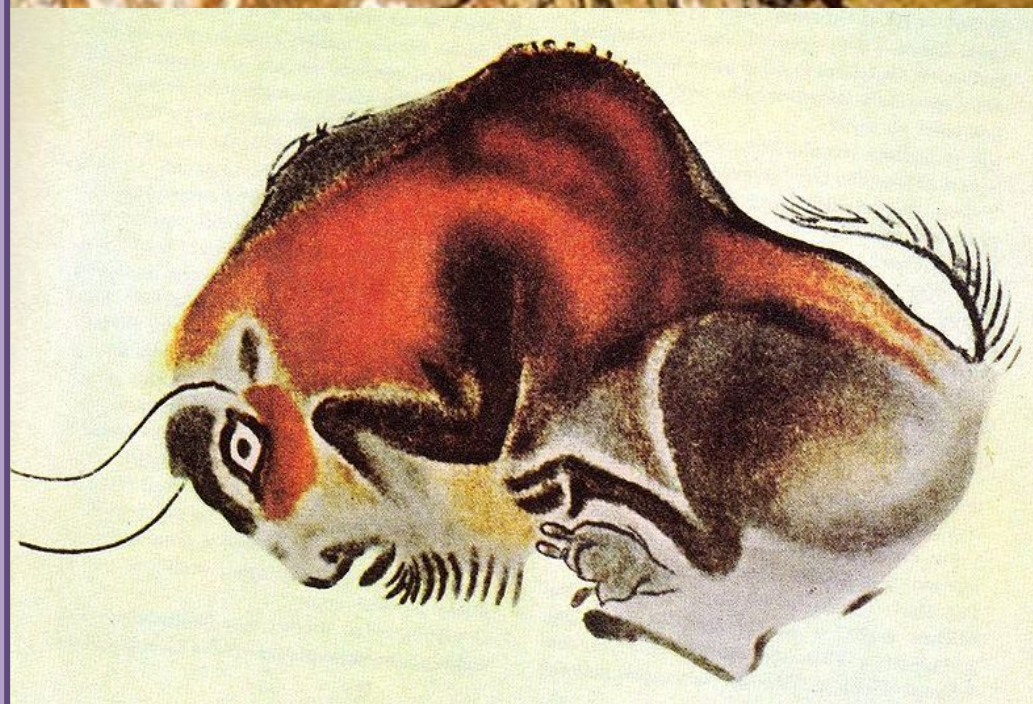
ИСТОРИЯ ОТКРЫТИЯ ПЕЩЕРЫ

Рассмотрите рисунок на стр. 15.

Нравится ли вам, как изображена самка бизона в пещере Альтамира?

Если да, то чем?

Не страшно было бы вам к ней подойти?



Самка бизона. Рисунок в пещере Альтамира.



2. ЗАГАДКА ДРЕВНЕЙШИХ РИСУНКОВ

Чаще всего изображали зверей, на которых охотились, - бизонов, мамонтов, лошадей, олений.

Первобытным художникам удавалось передать не только внешний облик зверя, но и его характер.

Первобытные художники научились изображать животных в естественных позах, а людей изображали гораздо реже и с большей условностью.



Пещера Ляско. Франция.



3. ЧЕЛОВЕК «ЗАКОЛДОВЫВАЕТ» ЗВЕРЯ.

Рассмотрите сделанные первобытными художниками резные изображения медведя и носорога. с. 17.

Заметьте, что первобытные люди часто изображали раненных, истекающих кровью зверей.

Чем это можно объяснить?

Изображение раненных зверей подтверждает ту мысль, что у людей возникла вера в колдовство.

Первобытные люди думали, так: если изобразить пораженного камнями, стрелами животное, то живой зверь окажется заколдованным и даст себя убить на охоте.

Прочтите отрывок в учебнике на стр. 16.



*Раненная лошадь. Пещера Ляско.
Франция*



4. ЗАРОЖДЕНИЕ ВЕРЫ В ДУШУ

ДУША- особое существо, обитающее в теле человека.

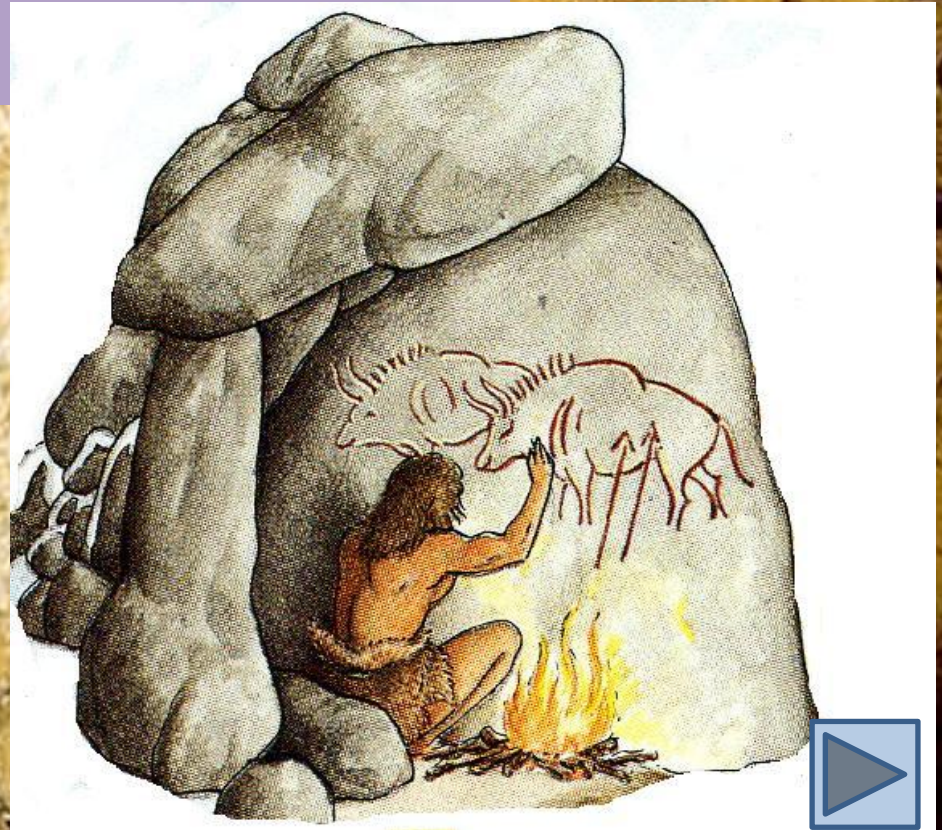
Люди верили, что, когда человек спит, его душа покидает тело. Она охотиться, встречается с душами живых и умерших людей. А после смерти человека душа переселяется в «страну мертвых».

Люди верили, что души продолжают жить в «стране мертвых» пока их помнят и почитают потомки.



Итог:

Появление у первобытных людей верования в колдовство, в оборотней, в душу, в жизнь после смерти называются религиозными.



Д/З § 3. Вопросы
и задание 1-4.

