

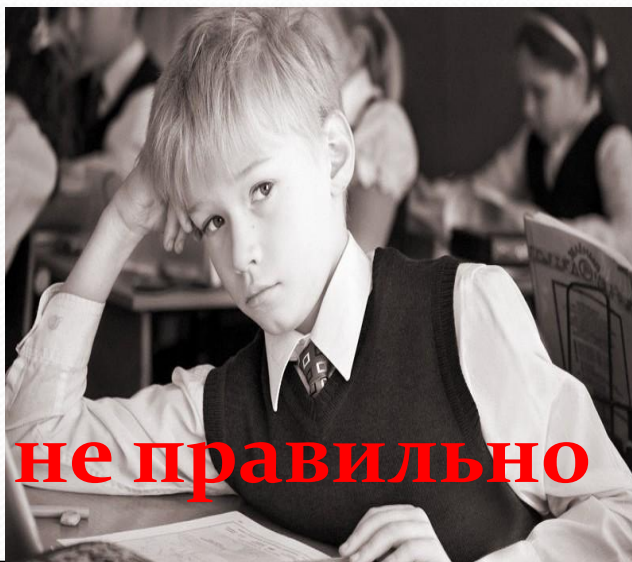
**Использование активных и  
интерактивных методов  
обучения на уроках истории и  
обществознания**

**"Скажи мне - и я забуду;  
Покажи мне - и я запомню;  
Дай сделать - и я пойму"**

**Китайская поговорка**

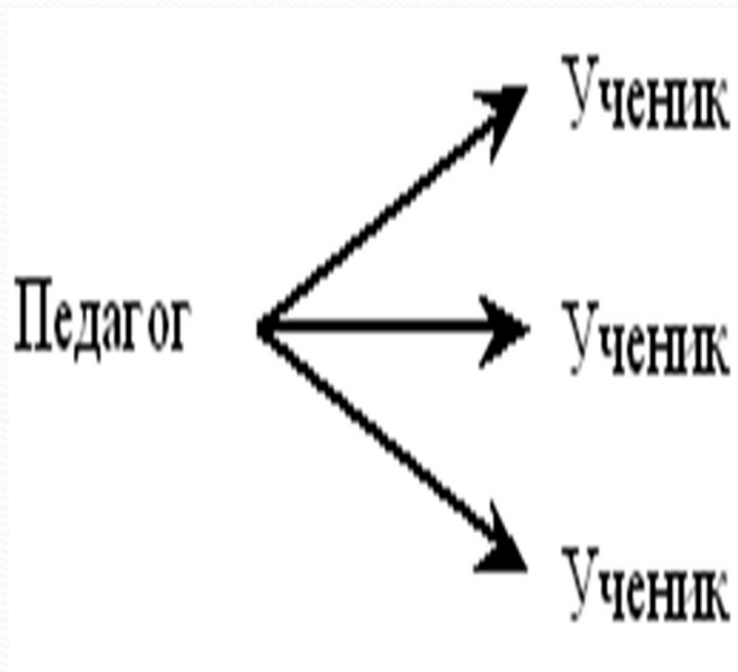
# Целесообразность применения методов активного и интерактивного обучения

- ❖ Важно, чтобы ученик не был пассивным объектом воздействия, а мог самостоятельно найти нужную информацию, обменяться мнением со своими сверстниками, участвовать в дискуссии, находить аргументы.
- ❖ Учение становится полноценным только тогда, когда школьник овладевает не только знаниями, но и способами их приобретения.
- ❖ Необходимо научить школьников ориентироваться в современном обществе, анализировать события, формулировать собственное мнение, оценивать и отвечать за свои действия, распределять ответственность.



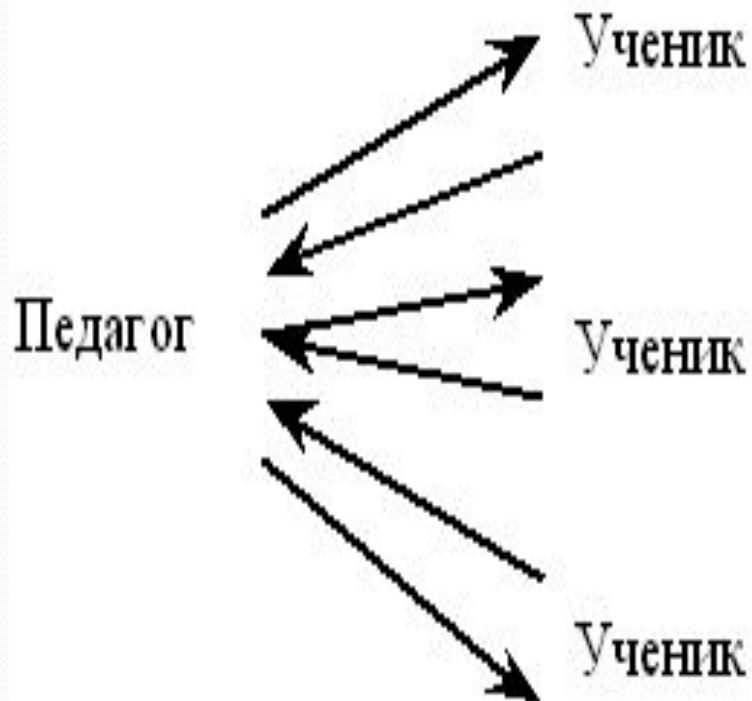
**Пассивные методы**: ученик - объект обучения, усваивает и воспроизводит знания, передаваемые учителем - источником знаний.

**Основные методы**: лекция, чтение, опрос.



**Активные методы**: ученик – субъект обучения выполняет творческие задания, вступает в диалог с учителем.

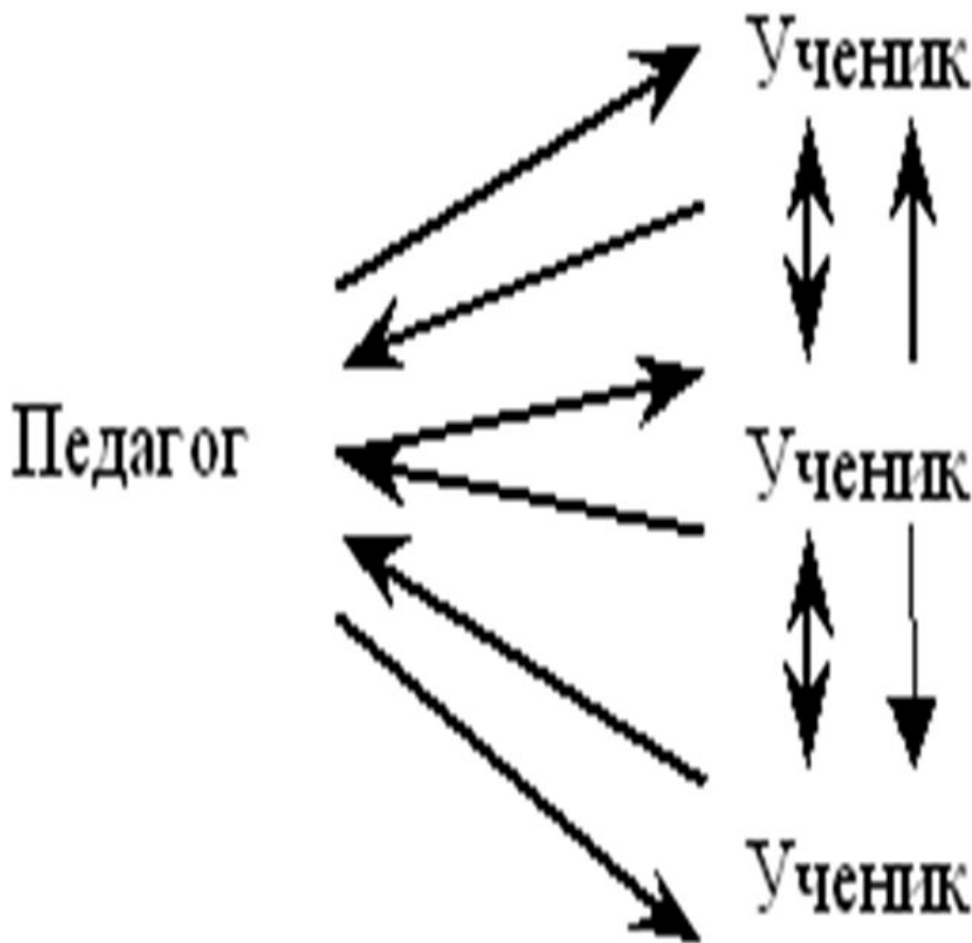
**Основные методы**: творческие задания, вопросы от учащегося к учителю и от учителя к ученику.



**Интерактивные методы** – методы, построенные на взаимодействии всех обучающихся, включая педагога.

**Основные методы:**

- групповая работа,
- дебаты,
- моделирование,
- ролевые игры,
- дискуссии,
- индивидуальные
- и групповые проекты,
- обсуждения.



# Пирамида обучения



# Таксономия Блума

Уровни учебных целей	Конкретные действия, необходимые для достижения данного уровня
<b>1. Знание</b>	воспроизводит термины, конкретные факты, методы и процедуры, основные понятия, правила и принципы.
<b>2. Понимание</b>	— объясняет факты, правила, принципы; — преобразует словесный материал в математические выражения; — предположительно описывает будущие последствия, вытекающие из имеющихся данных.
<b>3. Применение</b>	— применяет законы, теории в конкретных ситуациях; — использует понятия и принципы в новых ситуациях.
<b>4. Анализ</b>	— вычленяет части целого; — выявляет взаимосвязи между ними; — определяет принципы организации целого; — видит ошибки и упущения в логике рассуждения; — проводит различие между фактами и следствиями; — оценивает значимость данных.
<b>5. Синтез</b>	— пишет сочинение, выступление, доклад, реферат; — предлагает план проведения эксперимента или других действий; — составляет схемы задачи.
<b>6. Оценка</b>	— оценивает логику построения письменного текста; — оценивает соответствие выводов имеющимся данным; — оценивает значимость того или иного продукта деятельности.



При использовании интерактивных методов учитель лишь регулирует учебно-воспитательный процесс, занимается его общей организацией, **определяет его общее направление:**

- готовит заранее необходимые задания,
- формулирует вопросы и темы для обсуждения в группах,
- контролирует время и порядок выполнения намеченного плана работы,
- дает консультации,
- разъясняет сложные термины,
- помогает в случае затруднений



Возрастает роль самостоятельной работы. У обучающихся появляются дополнительные источники информации - книги, словари, энциклопедии, сборники законов, поисковые компьютерные программы. Они обращаются к социальному опыту – своему и своих товарищей, для этого учащиеся:

- вступают в коммуникацию друг с другом,
- совместно решают поставленные задачи,
- преодолевают конфликты,
- находят общие точки соприкосновения,
- идут на компромиссы.



# Принципы эффективного взаимодействия при интерактивном обучении( по Р.Бернсу)

- Полное доверие учителя к ученикам.
- Всесторонняя помощь обучающимся.
- Наличие у учеников внутренней мотивации к учению.
- Восприятие учителя в качестве источника разнообразного опыта.
- Умение открыто выражать свои чувства группе и принимать чувства остальных
- Активность участников группового взаимодействия.



# Методики и формы интерактивного обучения

- Ситуативные – рассмотрение реальной или вымышленной ситуации.
- Дискуссионные – обсуждение той или иной проблемы, обмен идеями, мнениями.
- Рефлексивные – самоанализ, осмысление и оценка собственных действий или действий группы.
- Поисковые – получение определенной информации из разных источников, модель научного исследования.
- Ассоциативные – опора на ассоциативное мышление.
- Аналитические – критическое мышление- дедукция- от частного к общему и индукция – от общего к частному.
- Репродуктивные – воспроизводство готовых сведений.
- Игровые – моделирование реальных или вымышленных ситуаций.
- Проектные – не накопление знаний, главная цель, а овладение способами деятельности.

# Возможные формы

## воплощения:

1. Творческие задания.
2. Работа в малых группах.
3. Обучающие игры: ролевые, деловые, образовательные.
4. Использование общественных ресурсов: приглашение специалиста, экскурсии,
5. Социальные проекты: соревнования, выставки, спектакли, представления и т.д.
6. Разминки (различного рода).
7. Изучение и закрепление нового информационного материала: интерактивная лекция, ученик в роли учителя, работа с наглядным пособием, каждый учит каждого.
8. Работа с документами: составление документов, письменная работа по обоснованию своей позиции.
9. Обсуждение сложных и дискуссионных проблем: проектный метод, шкала мнений, дискуссия, дебаты, симпозиум.
10. Разрешение проблем: мозговой штурм, дерево решений, переговоры и медиация.

<b>Основные принципы</b>	<b>Комментарии</b>
<b>Сотрудничество обучаемых и обучающихся</b>	Необходимо создать обстановку взаимодействия и взаимной ответственности.
<b>Эффективность стратегии преподавания</b>	Необходимо обеспечить готовность всех участников процесса образования к различному роду взаимодействия.
<b>Стратегия преподавания должна быть целесообразной</b>	<p>При использовании любого метода следует соразмерять ожидаемый результат с затраченным временем и силами.</p> <p>Интересный методический прием может оказаться не оправдано энергоемким и затратным по времени.</p>

## Вариативность

В преподавании необходимо разнообразие, как содержания, так и методики, на уроке следует добиваться смены форм деятельности обучающихся.

## Творческий подход

В методике нет застывших догм и окончательных правил.

## Наличие алгоритма

Каждый метод должен иметь четкую структуру его применения с обоснованием и тщательной проработкой всех этапов.

## Демократичность

Применение любого метода должно быть построено на демократических ценностях (уважении других точек зрения, мирное разрешение конфликтов, соблюдение прав человека и т.д.).

# Положительные и отрицательные стороны

Положительные стороны	Отрицательные стороны
+ Расширение ресурсной базы	– Вероятность поверхностного рассмотрения темы при недостаточном уровне подготовленности обучающихся
+ Высокая степень мотивации	– Трудности установления дисциплины и ее поддержания
+ Максимальная индивидуализация обучения	– Строгий лимит обучающихся
+ Акцент на деятельность, практику	– Объем изучаемого материала небольшой
+ Широкие возможности для творчества	– Требуется большое количество времени
+ Прочность усвоения материала	– Сложность индивидуального оценивания



# Вывод

- Применение интерактивных и активных методов обучения способствует повышению интеллектуальной активности обучающихся и эффективности урока.
- Использование активных и интерактивных методов обучения помогает выполнить заказ общества, воспитать и обучить информированного, думающего, умеющего и желающего действовать гражданина.

