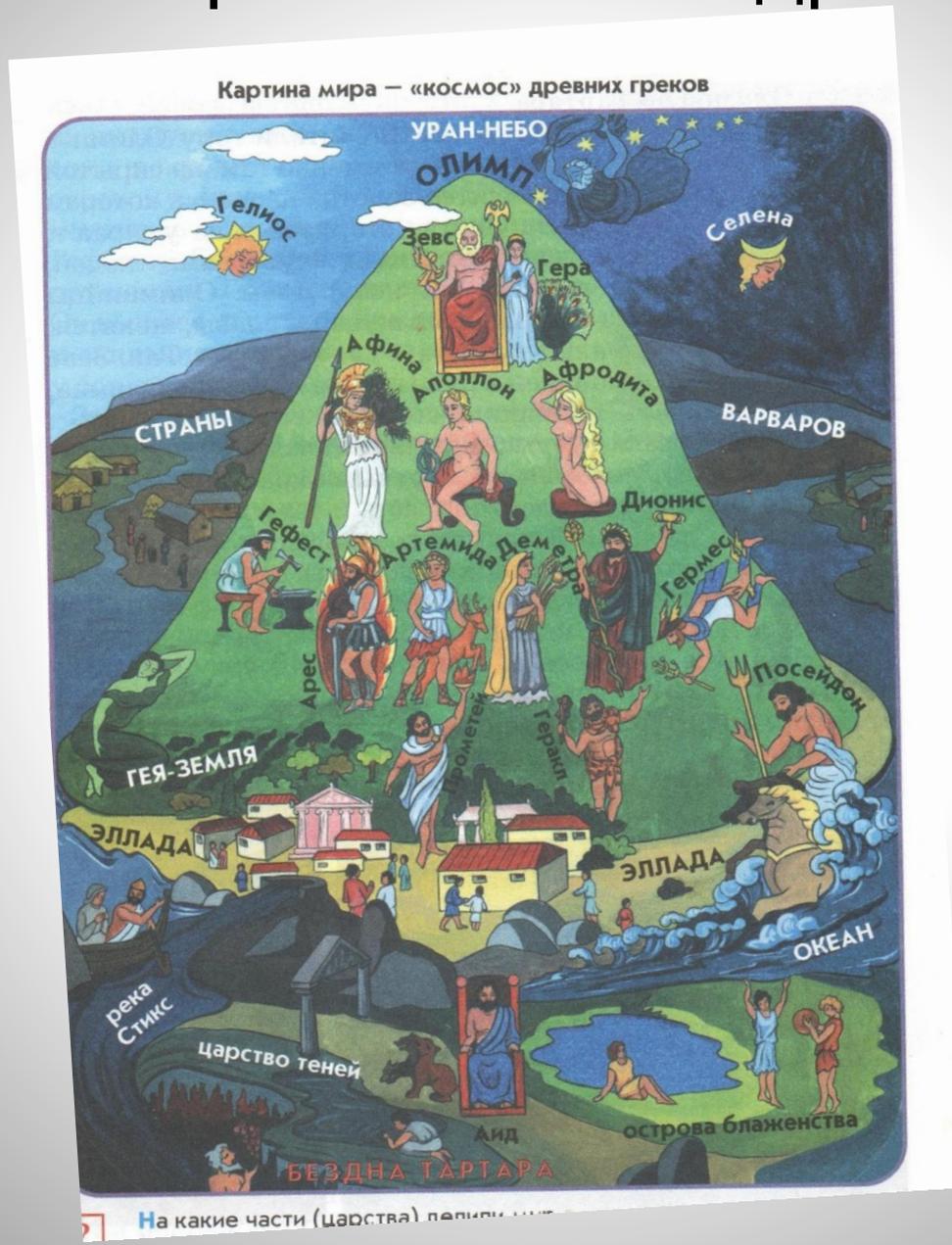


Религия древних греков

Религия-это вера человека в сверхъестественное (богов, духов, души, идолов) и поклонение им.

МИФ (В ПЕРЕВОДЕ С ГРЕЧЕСКОГО - ПРЕДАНИЕ)- СКАЗАНИЕ О СОТВОРЕНИИ МИРА И ЧЕЛОВЕКА, О ДЕЯНИЯХ ДРЕВНИХ БОГОВ И ГЕРОЕВ И ДРУГИХ ФАНТАСТИЧЕСКИХ СУЩЕСТВАХ.

Картина мира – «космос» древних греков



Как греки представляли богов?

Древние греки верили, что рядом с ними находятся разные сверхъестественные существа. Их было очень много. В каждой реке живет своя нимфа. У каждого леса, горы и родника также есть свой покровитель. Главные боги, как считали греки, жили на Олимпе, поэтому их называли Олимпийскими богами. В своих дворцах на Олимпе бессмертные боги проводили время в пирах и прочих удовольствиях. Отсюда они спускались на землю и вмешивались в жизнь людей, повелевая ими.



Гора Олимп



Три поколения богов

- Сначала из вечного Хаоса произошли Земля-Гея и Небо-Уран – родители всех богов.
- Затем хозяевами мира стали их дети – огромные титаны – боги диких сил природы.
- Власть у них отняли младшие боги – олимпийцы, принесшие в мир порядок и закон.

Три основные области мира поделили младшие боги: небо-Зевс, море-Посейдон, недра земли-Аид

Зевс



«Туче-гонитель»,
«громовержец».

Самый могучий из богов,
царь светлого Олимпа,
повелитель богов и
людей. Он дает
смертным людям
законы и строго карает
их нарушителей. Рядом
с ним всегда богиня
победы Ника и его
любимая птица – орел.

Статуя Зевса Олимпийского. 4 чудо Света. 5 в. до н.э. Скульптор Фидий. Высота статуи 17 метров.





Гера



Hera Ludovisi, 5C BC. Photo © Maicar Förlag - GML.

Жена Зевса – Гера –
величественная
красавица,
покровительница брака и
супружеской верности.
Все боги Олимпа чтут ее
как царицу Олимпа. Но
нередко посещает богиню
горе: непостоянный Зевс
часто изменяет ей,
влюбляясь в земных
красавиц и богинь. От
злости и гнева царица
преследует своих
соперниц, насылая на них
беды.



Посейдо н

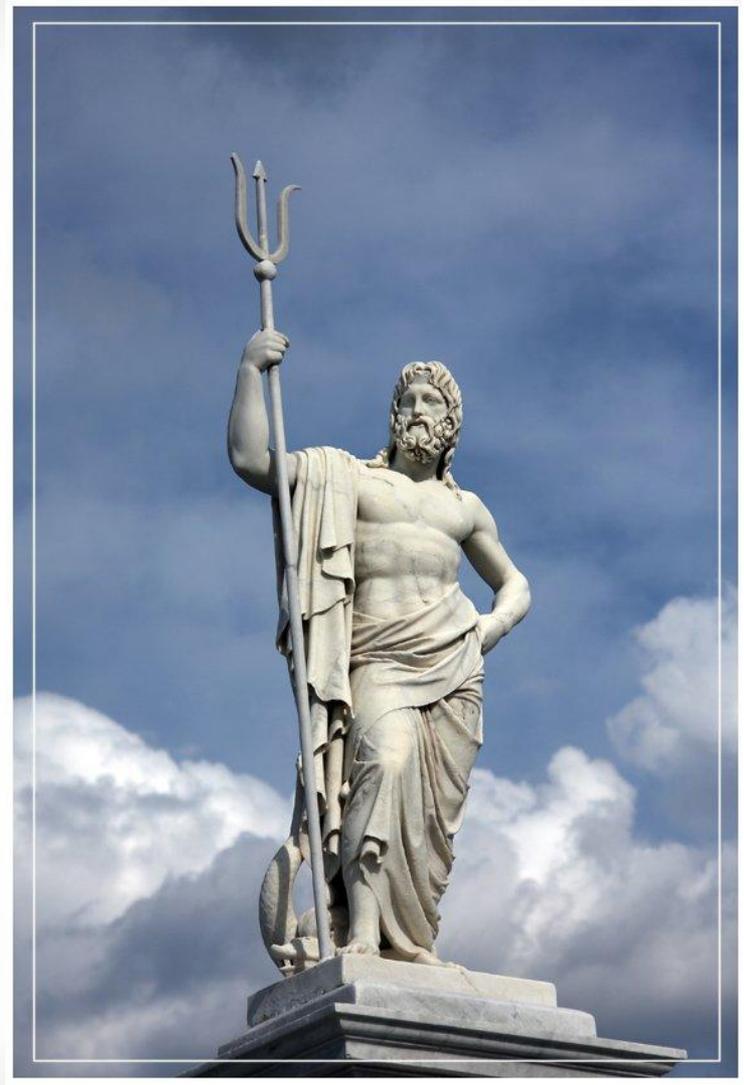


«колебатель Земли»
Дворец его стоит на дне
моря. Посейдону
повинуются
вечнобегущие волны,
напоминающие стада
белогривых коней. Сам он
носится над морской
пучиной в колеснице,
запряженной гривастыми
скакунами. В руке у него –
трезубец. Капризен
Посейдон: то ласково
качает корабли, то
обрушивает на них
свирепые штормы.

Путешествует по морю
Посейдон в
окружении русалок –
нереид и водяных –
тритонов.

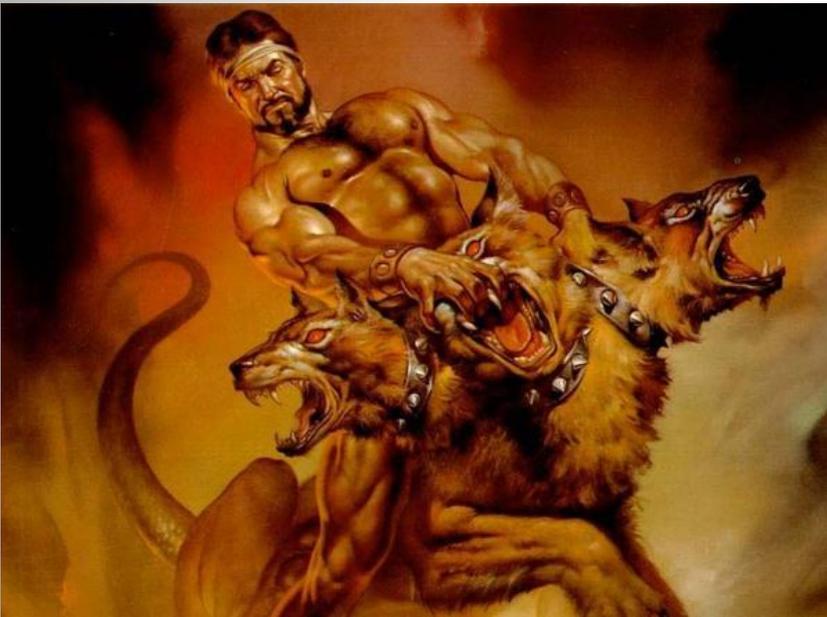
В честь Посейдона
устраивали греки
Истмийские игры –
конные состязания.

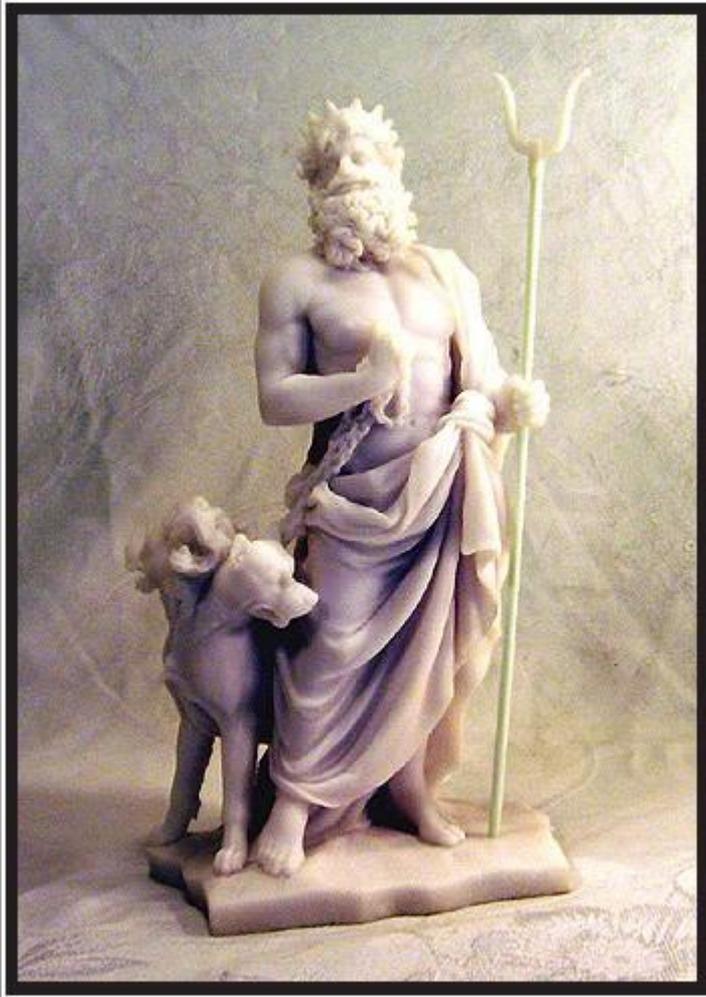
Именно этих
животных любил бог.



Аид

Бог царства мертвых.
Ему принадлежат
недра земли со
всеми кладами, но
не для кого ему
копить сокровища –
Аид бесплоден.



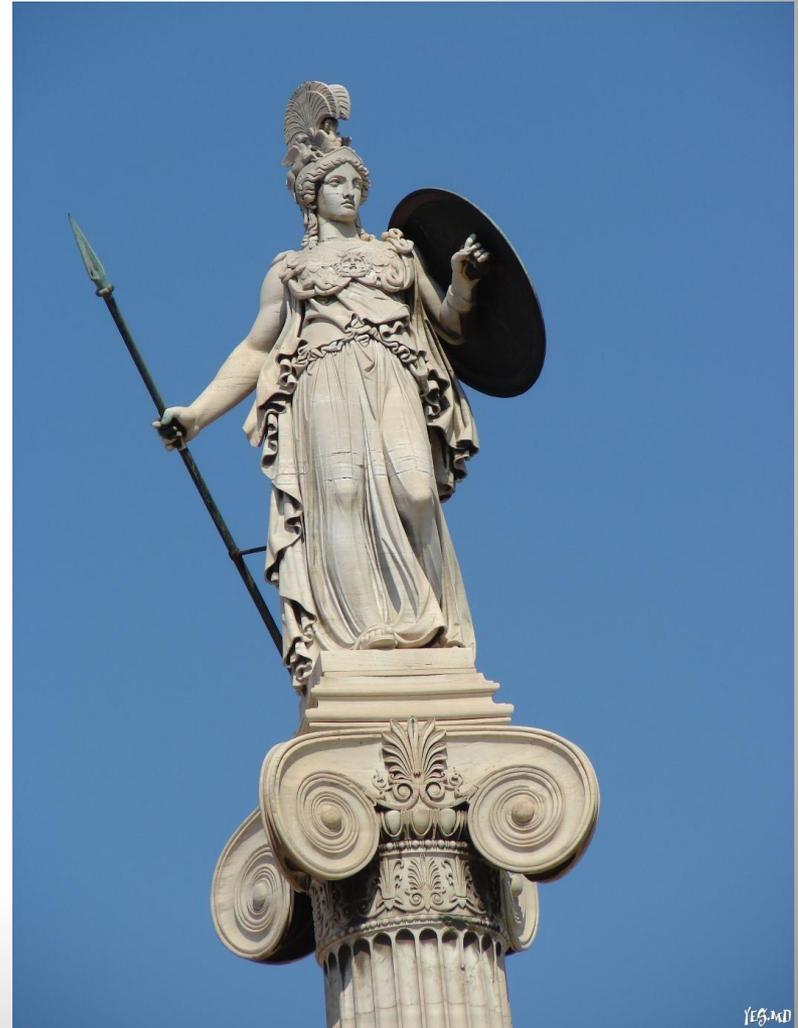


Царство Аида отделяет от мира живых холодная река Стикс. Души умерших переправляются через Стикс на лодке перевозчика Харона (плата за проезд – медная монета). Подземная река Лета, дарит пьющим из нее забвение земной жизни. Огромный трехглавый пес Цербер – страж царства, всех впускает и никого не выпускает обратно. Святилища Аиду греки не строили, но почитали глубокие пещеры, как вход в царство мертвых.

Аполлон



Афина - Паллада



Афродита



ДИОНИС



Деметра



Гефест



Apec



Артемида



Гермес



Hermes - www.Goddessgift.net

Действиями богов люди объясняли явления природы.

Боги почти не отличались от людей, хотя и обладали даром бессмертия и умением творить чудеса. Им были свойственны такие же положительные и отрицательные качества, как и людям.