

ПРИРОДА ПОДМОСКОВЬЯ ЖИВАЯ ПРИРОДА (ПОЧВЫ, РАСТИТЕЛЬНОСТЬ, ЖИВОТНЫЙ МИР)

Подготовила учитель истории и социальных дисциплин
МБОУ «СОШ №1» г.о. Королёв мкр. Юбилейный

Сумкина Анна Александровна

ПОЧВЫ

Почвы - зеркало ландшафта

В.В. Докучаев

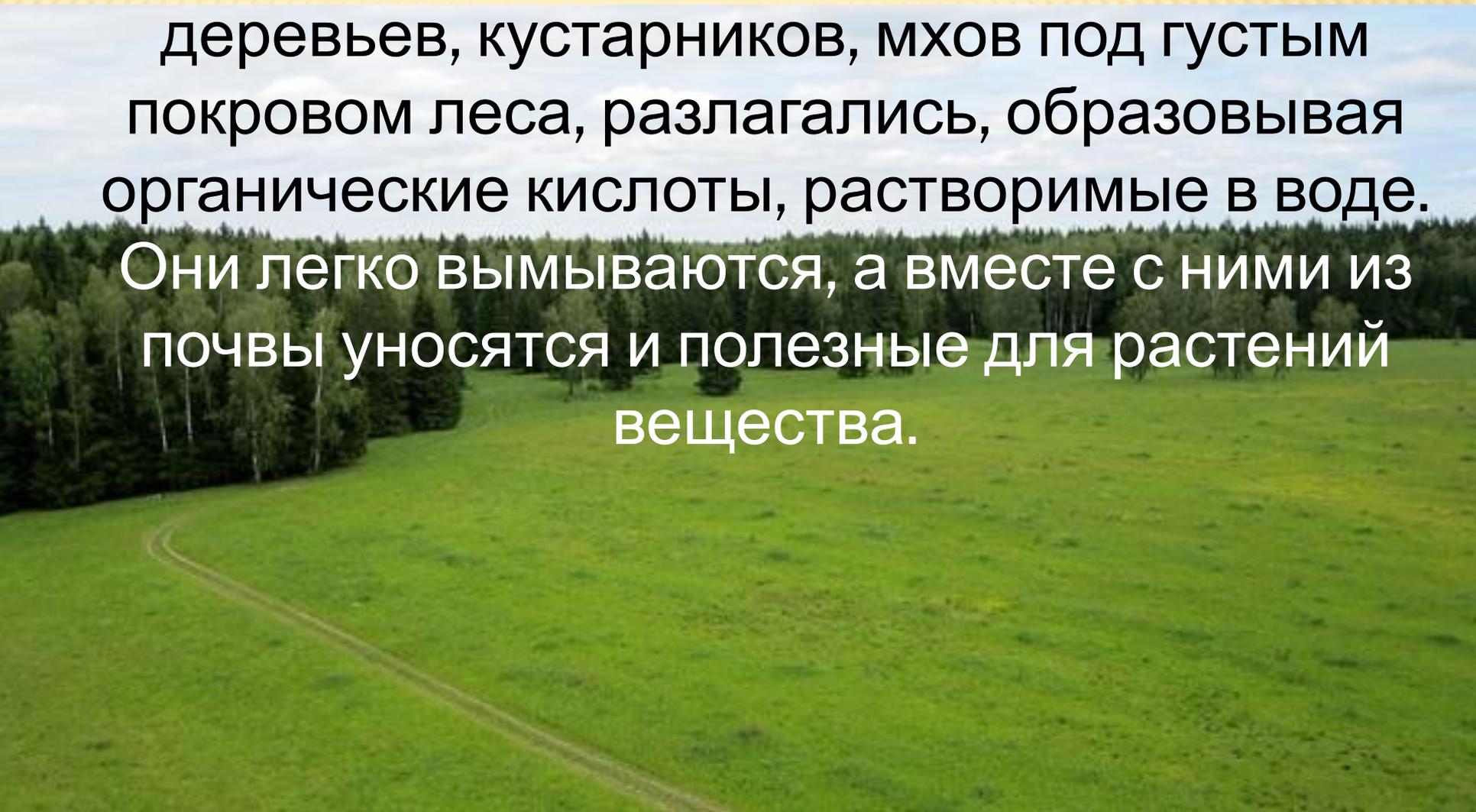
Образование почв зависит от сочетания таких факторов, как состав и свойства растительного покрова, животного мира, климатических условий, рельефа, деятельности человека и длительности периода почвообразования.



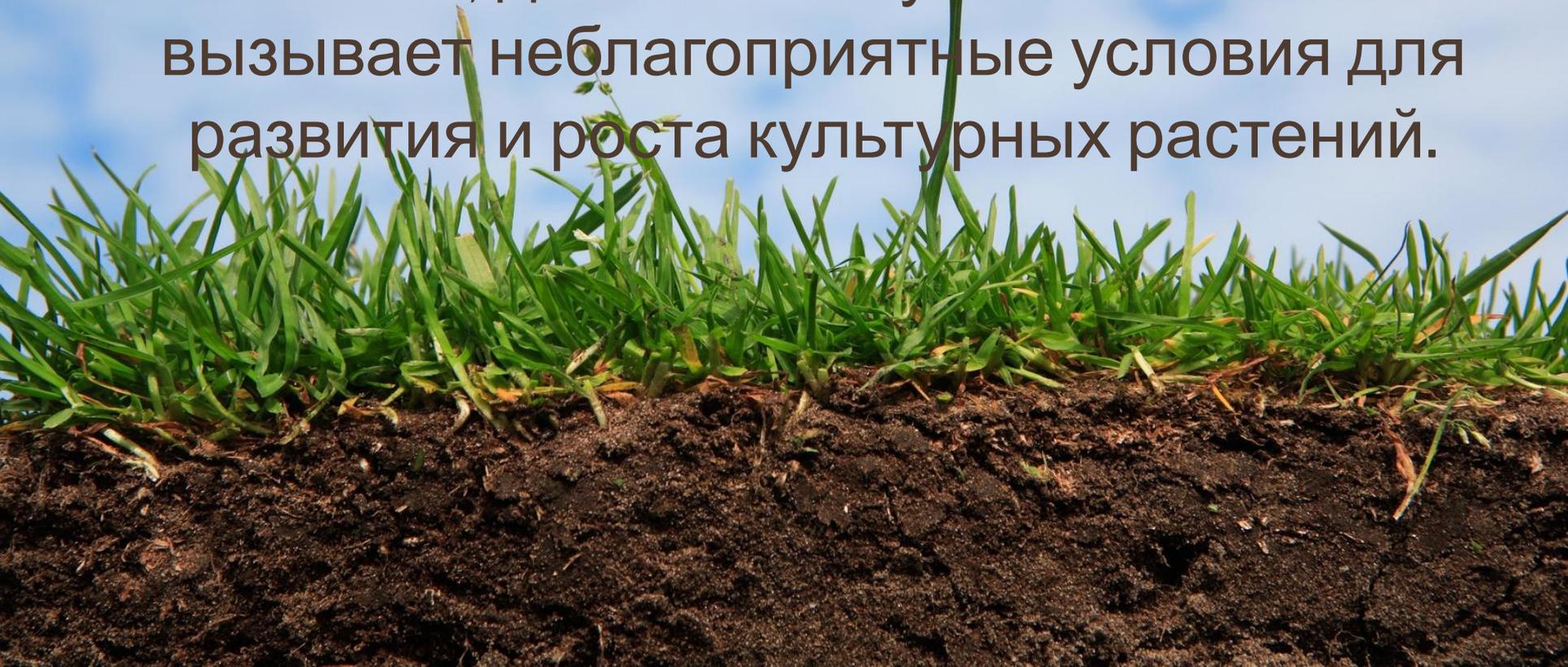
Почва определяет растительный покров, и сама зависит от него. Не только рельеф нашей области, но и почвенный слой является наследием ледниковой эпохи, зависит от ледниковых отложений, среди которых наиболее распространены глинистые и суглинистые породы.

2 6 2008

После таяния ледника, покрытая рыхлыми глинами и песками, поверхность оделась в густые непроходимые леса. Отмершие части деревьев, кустарников, мхов под густым покровом леса, разлагались, образуя органические кислоты, растворимые в воде. Они легко вымываются, а вместе с ними из почвы уносятся и полезные для растений вещества.



В верхнем слое подзолистой почвы не накапливается ни перегноя, ни растворимых солей, поэтому он беден питательными веществами, органические кислоты, которые образуются при разложении древесных остатков, делают почву кислой. Все это вызывает неблагоприятные условия для развития и роста культурных растений.



Дерново-подзолистые почвы имеет большая часть Московской области.

Травянистые растения смешанных лесов растут достаточно густо и своими корнями образуют прочную дернину.



Отмирающие и перегнивающие части её обогащают верхний слой почвы темным перегноем, содержащим питательные вещества.

Поэтому почвы здесь имеют сверху дерновый перегной буровато-серого цвета, а под ним подзолистый горизонт вымывания.



Подзолистые почвы Московской области
составляют основу всего земельного фонда.

Почти все пригородные хозяйства, леса и парки расположены на подзолистых почвах.

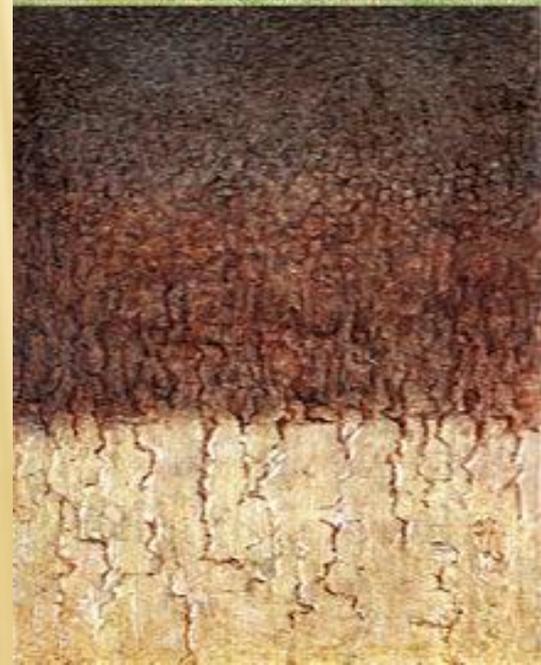
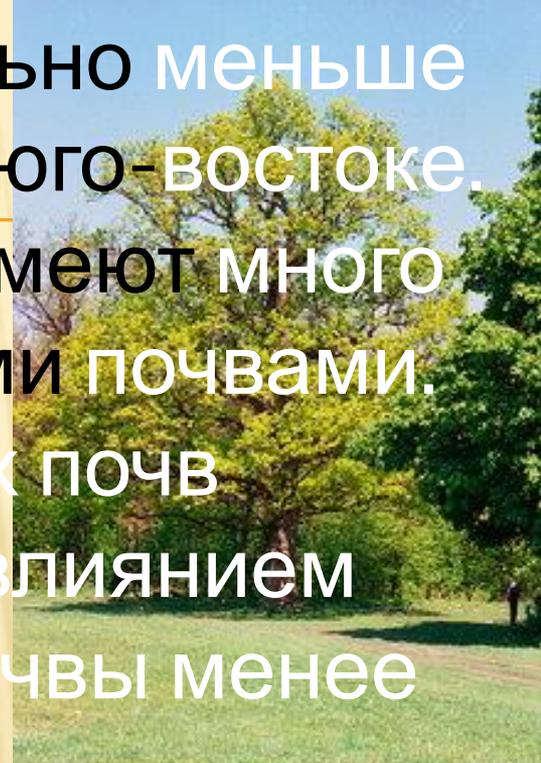
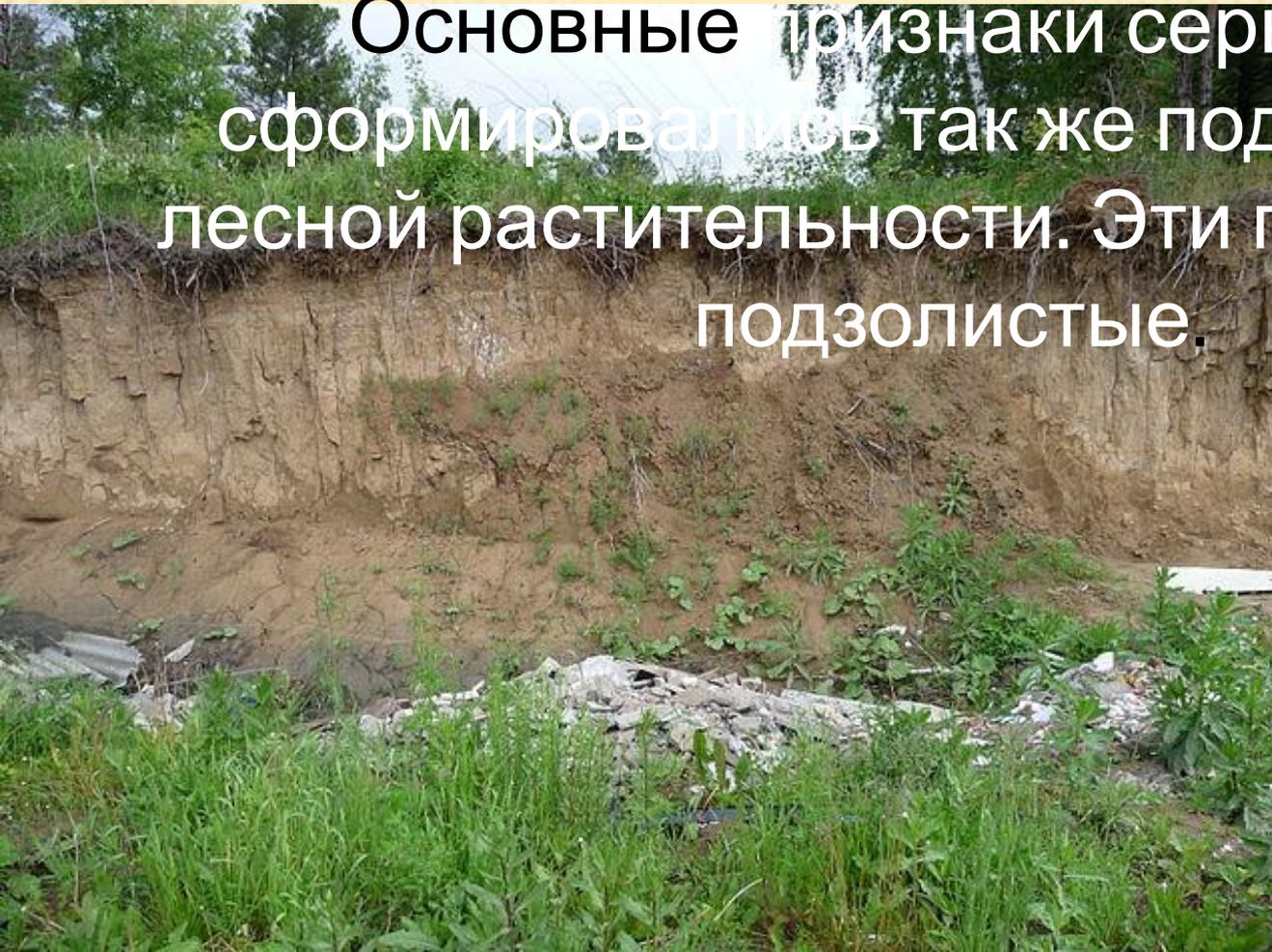
Их состояние зависит от правильного использования и разумного преобразования природных качеств подзолистых почв.



Серые лесные почвы - значительно меньше распространены, в основном на юго-востоке.

По строению и свойствам они имеют много общего с дерново-подзолистыми почвами.

Основные признаки серых почв сформировались так же под влиянием лесной растительности. Эти почвы менее подзолистые.



На юго-востоке Московской области климатические условия отличаются меньшей влажностью и более теплым летним периодом. Главные признаки серых лесных почв: гумусовый горизонт их серого цвета, несколько более мощный по сравнению с дерно-подзолистыми почвами, постепенно переходит в подзолистый горизонт.

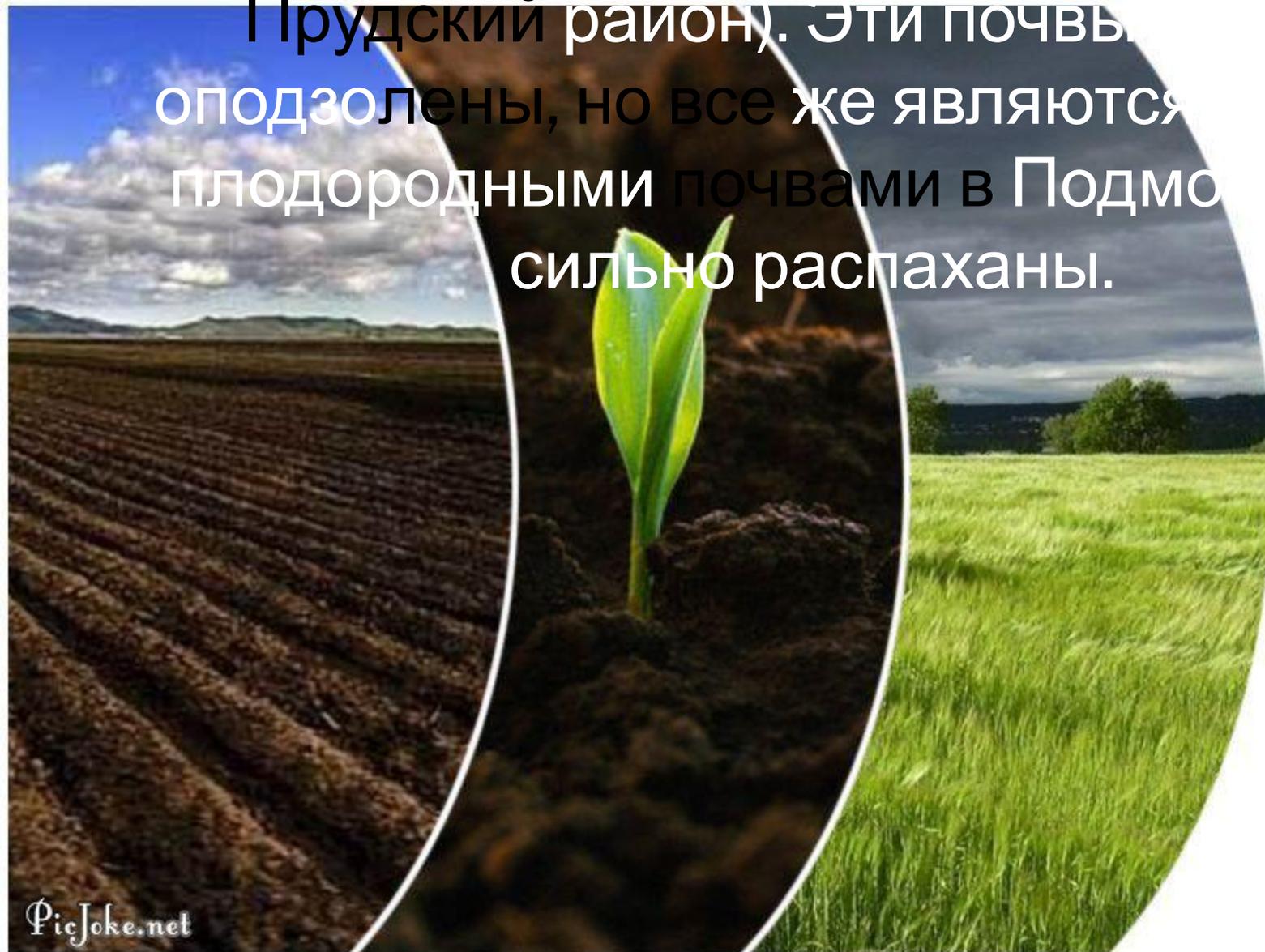
Подзолистый горизонт не белесый, а светло-сероватый, слегка окрашен гумусом. Серые лесные почвы распространены в междуречье рек Пахры и Оки.



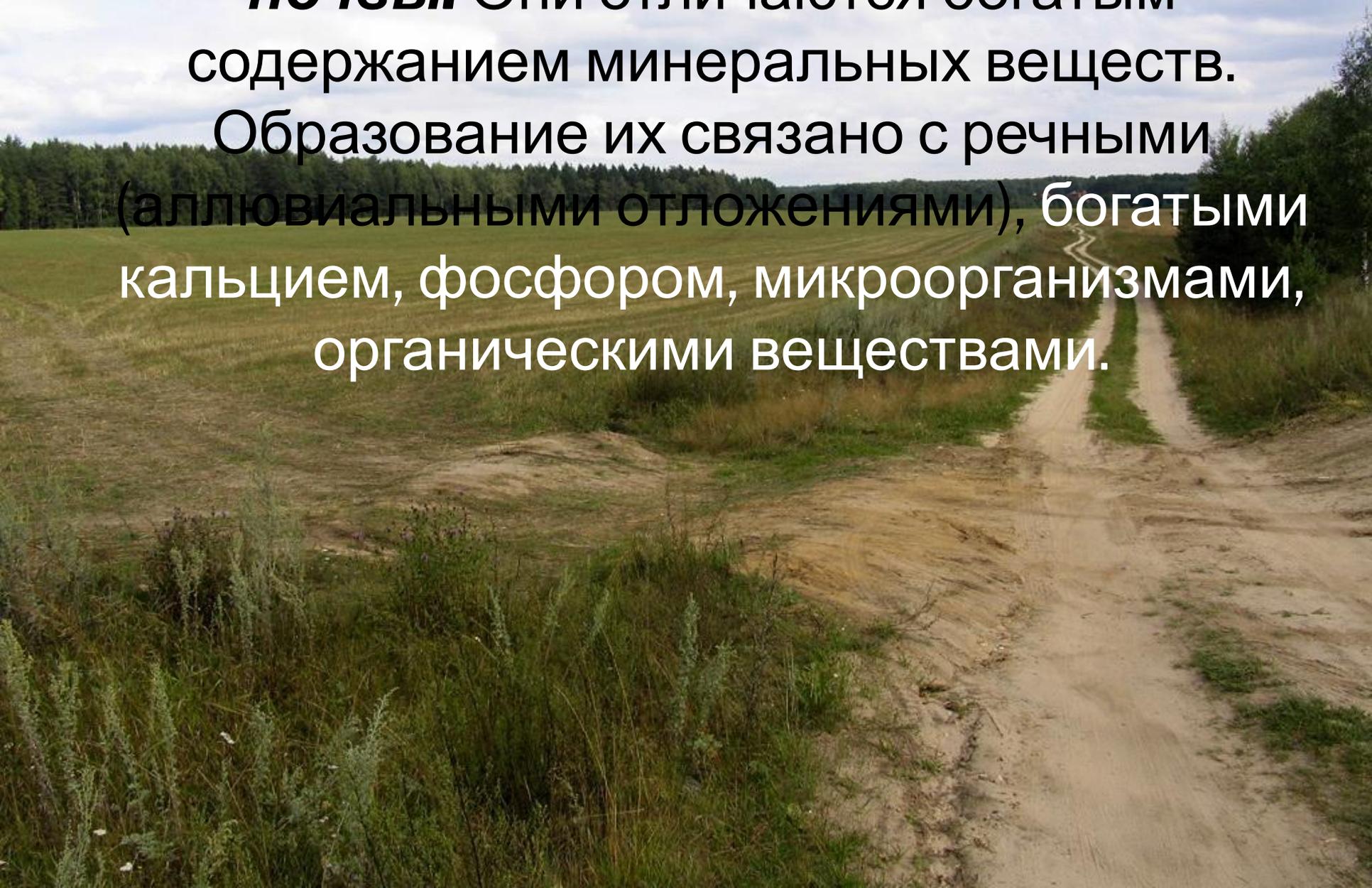
Основная часть территории, покрытая этими почвами, занята пашнями.

Черноземные почвы встречаются на крайнем юге Московской области (Серебряно-

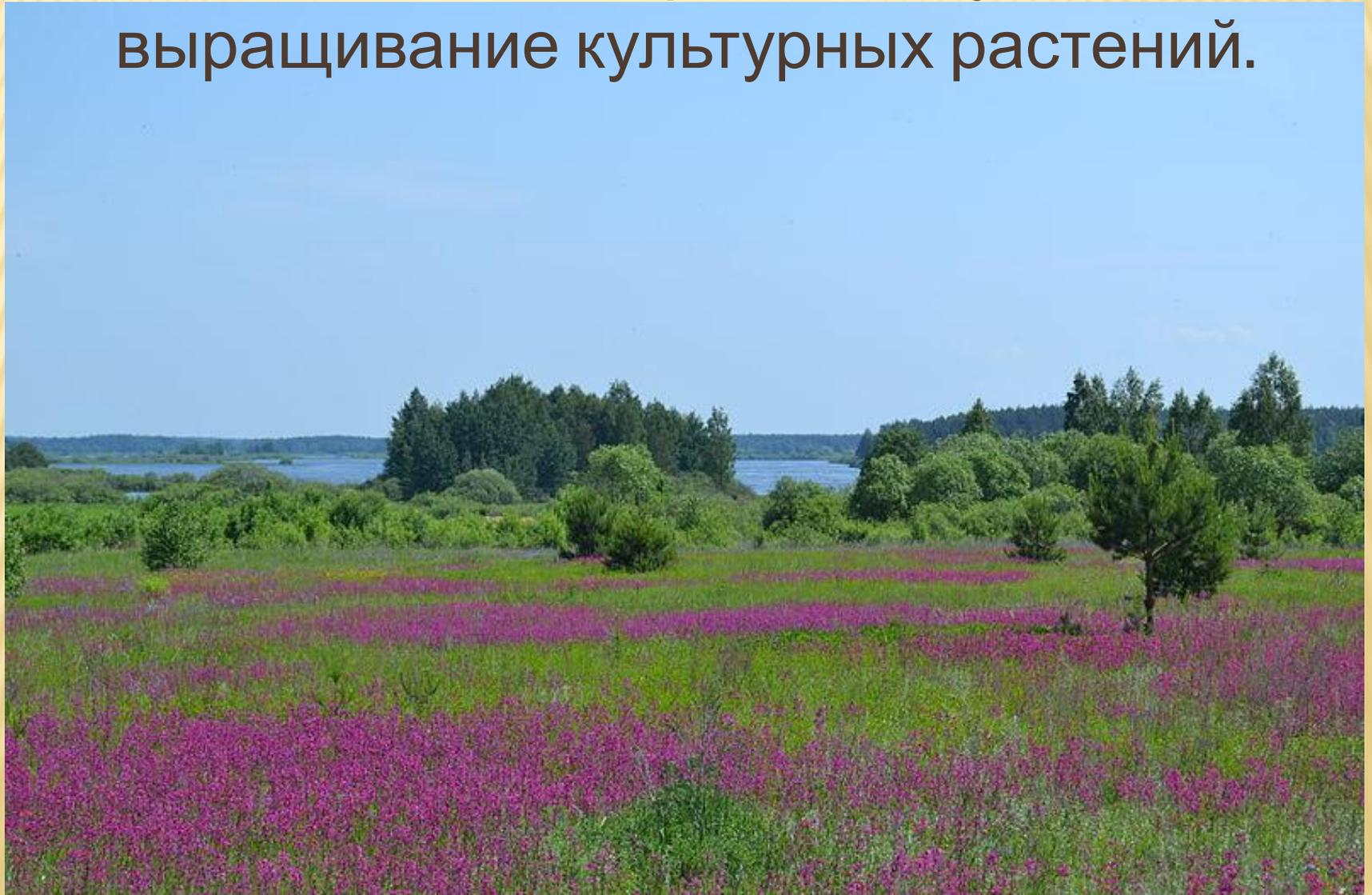
Прудский район). Эти почвы, хотя и оподзолены, но все же являются самыми плодородными почвами в Подмосковье, сильно распаханы.



По долинам рек развиваются **аллювиальные почвы**. Они отличаются богатым содержанием минеральных веществ. Образование их связано с речными (аллювиальными отложениями), богатыми кальцием, фосфором, микроорганизмами, органическими веществами.



Все это создает благоприятные условия для развития культурных растений, поэтому эти почвы с давних пор используются под выращивание культурных растений.



Болотные почвы приурочены к определенным природным районам Московской области: на крайнем севере и востоке области. В них ярко выражены торфяной горизонт. Это объясняется тем, что болота образовались здесь путем заболачивания озерных котловин. Под болотами в области занято 5% территории. Они расположены на севере, северо-западе, юго-востоке (Мещера).



РАСТИТЕЛЬНЫЙ ПОКРОВ

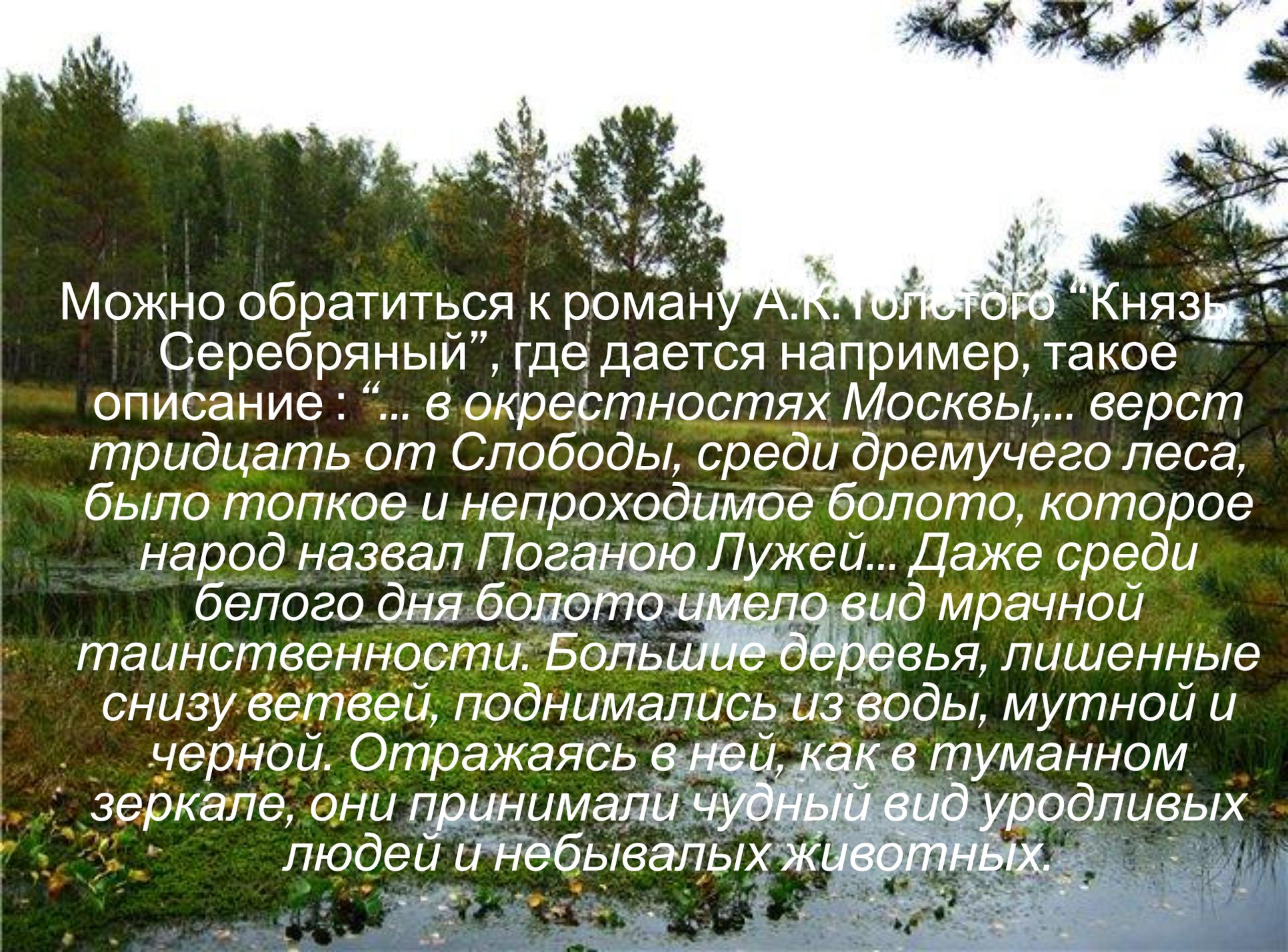
*По пням больших деревьев, очевидно,
Что вся местность была очень лесистой
(Из записок о Московских делах 16 века.)*

В Москве и её окрестностях
в настоящее время едва
ли найдется клочок
земли, где
растительность
сохранила свой
первичный облик. Всюду
сказывается влияние
хозяйственной

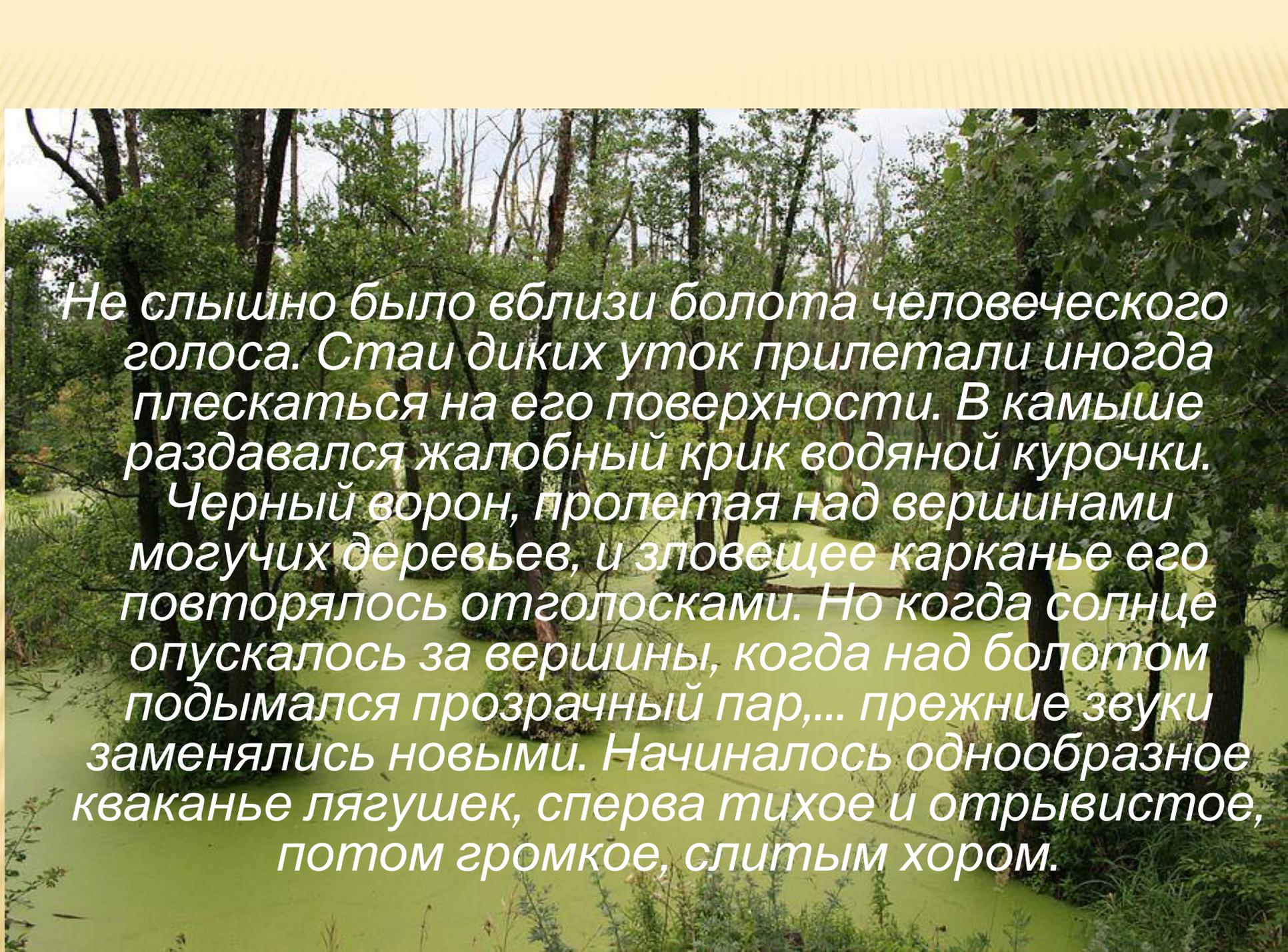


Но на территории Подмосковья много веков
назад росли густые леса, чередовавшиеся
топкими болотами.



A photograph of a swampy forest. In the foreground, there is a body of water, possibly a pond or a bog, with some green plants and fallen leaves floating on it. The water reflects the surrounding trees. In the background, there is a dense forest of tall, thin trees, likely birches, with some evergreens. The sky is overcast and grey.

Можно обратиться к роману А.К. Толстого “Князь Серебряный”, где дается например, такое описание : “... в окрестностях Москвы,... верст тридцать от Слободы, среди дремучего леса, было топкое и непроходимое болото, которое народ называл Поганою Лужей... Даже среди белого дня болото имело вид мрачной таинственности. Большие деревья, лишенные снизу ветвей, поднимались из воды, мутной и черной. Отражаясь в ней, как в туманном зеркале, они принимали чудный вид уродливых людей и небывалых животных.

A photograph of a swampy forest. The foreground shows a body of water covered in a thick layer of green algae. The background is filled with tall, thin trees, some with green leaves and some bare. The sky is visible through the canopy.

Не слышно было вблизи болота человеческого голоса. Стаи диких уток прилетали иногда плескаться на его поверхности. В камыше раздавался жалобный крик водяной курочки. Черный ворон, пролетая над вершинами могучих деревьев, и зловещее карканье его повторялось отголосками. Но когда солнце опускалось за вершины, когда над болотом подымался прозрачный пар,... прежние звуки заменялись новыми. Начиналось однообразное кваканье лягушек, сперва тихое и отрывистое, потом громкое, слитым хором.

Многие названия в городе Москве и Подмосковье напоминают, что на территории в прошлом были леса и болота. В 1330 году на территории Кремля был построен храм Спаса на бору. Само название свидетельствовало о том, что в то время здесь еще были остатки бора.



Москва зимою
Moscou en hiver

Кремль. Церковь Спаса на Бору.
Kremlin. Eglise du Sauveur.

На это же, по-видимому, указывает названия
находящихся у юго-западного входа в Кремль
Боровицких ворот.

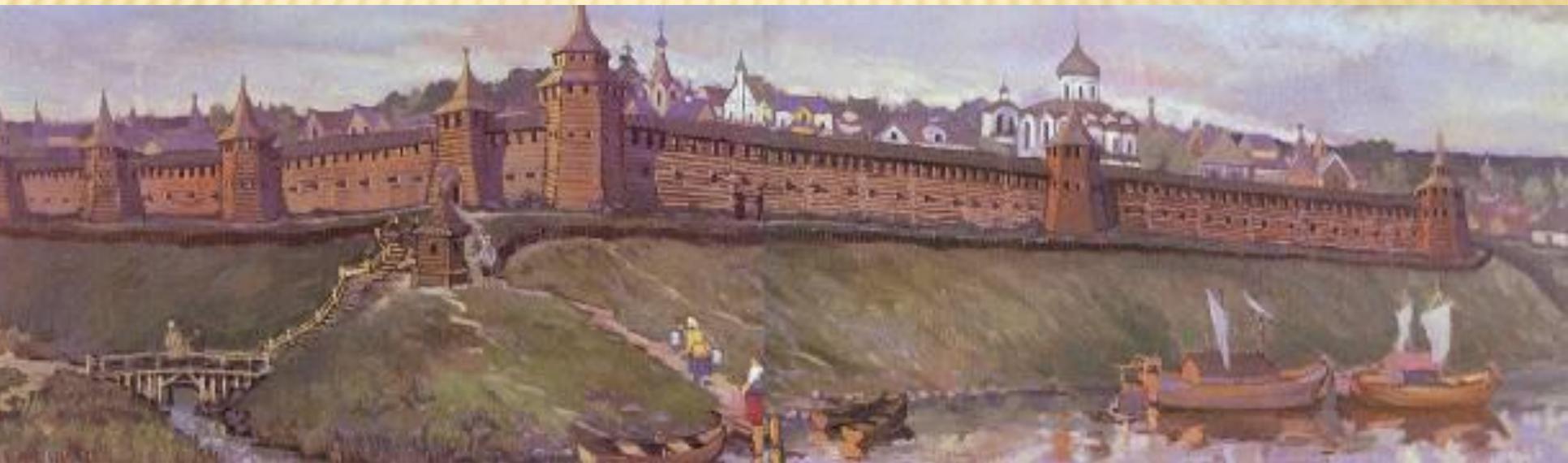


Елоховская площадь и Ольховская улица
(елоха-ольха, растет на болоте) указывают на
болота, встречающиеся на территории
нынешнего города.



Первоначально и стены города были сосновые, причем в летописях указывается, что лес рубили на месте. В 1339 году Иван Калита обнес Кремль дубовыми стенами.

Остатки дубовых бревен были найдены при строительстве Большого Кремлевского Дворца.



Растительность в Подмоскowie стала появляться после того, как растаял ледник.



Дремучие, густые хвойные леса покрывали территорию и до времени возникновения Москвы. Однако, растительный покров Подмосковья в течение длительного времени сильно изменен человеком. сократилось количество лесных массивов, изменился

характер лесов.



**В настоящее время леса занимают около
40% территории.**

Подмосковье относится к зоне смешанных лесов, но состав их неоднороден.



Основными лесообразующими породами являются сосна и ель (третья часть лесопокрытой площади), широколиственные и мелколиственные породы (береза, осина) встречаются в виде примеси.



ПОРОДНЫЙ СОСТАВ ЛЕСОВ ПОДМОСКОВЬЯ

Породы деревьев в лесах Моск. области:	% лесопокрытой площади
сосна	17%
ель	15%
береза	39 %
осина	20 %
дуб	1,4 5
прочие	7,6 5

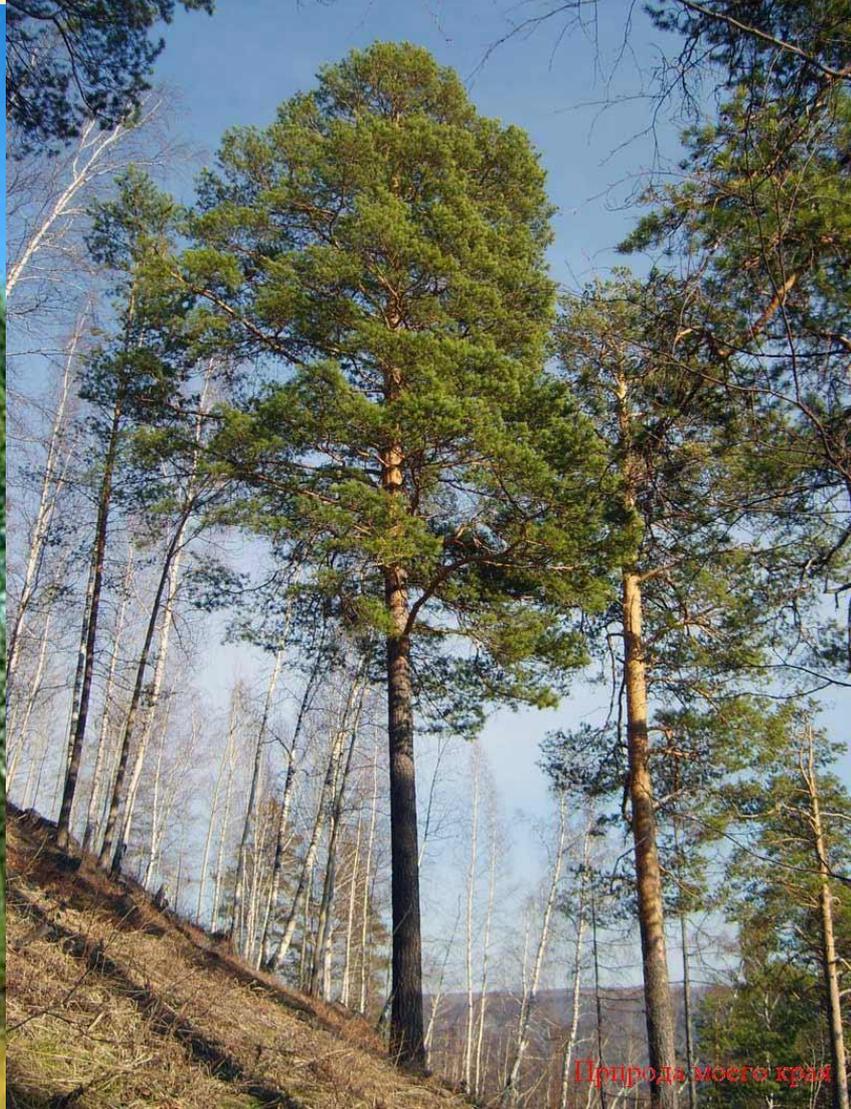
Самая северная часть области (Верхне-Волжская низменность) входит в зону еловых лесов.



Здесь много болот.



Кроме ели по долине реки Дубна растет ольха,
береза, а на сухих местах и песчаных почва-
сосна.

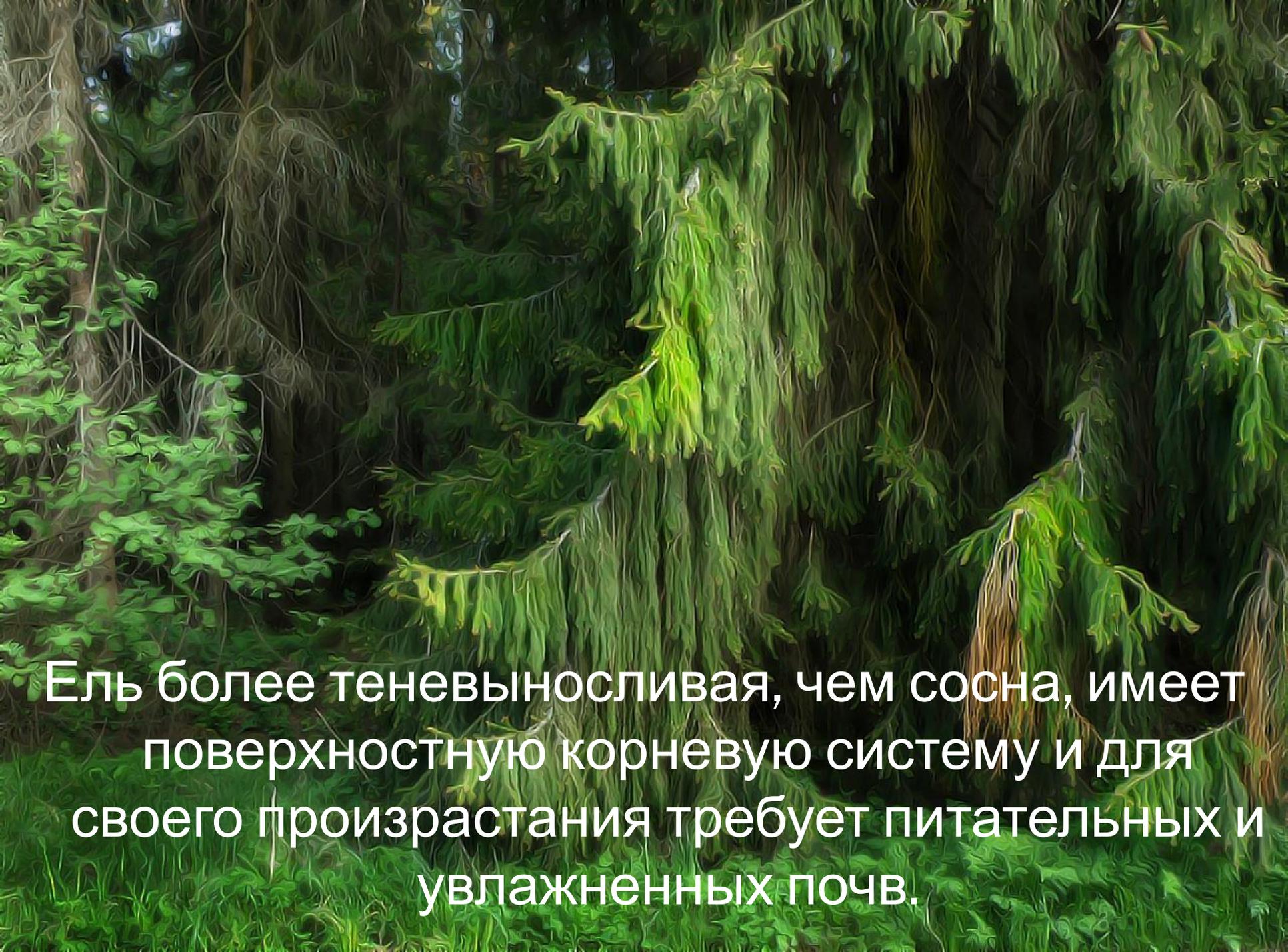


Местами
по
долина
м рек
Яхромы
и
Дубны
растет
дуб.



В таких лесах много и мелколиственных пород (березы, осины). В подлеске встречается можжевельник, ива, крушина.





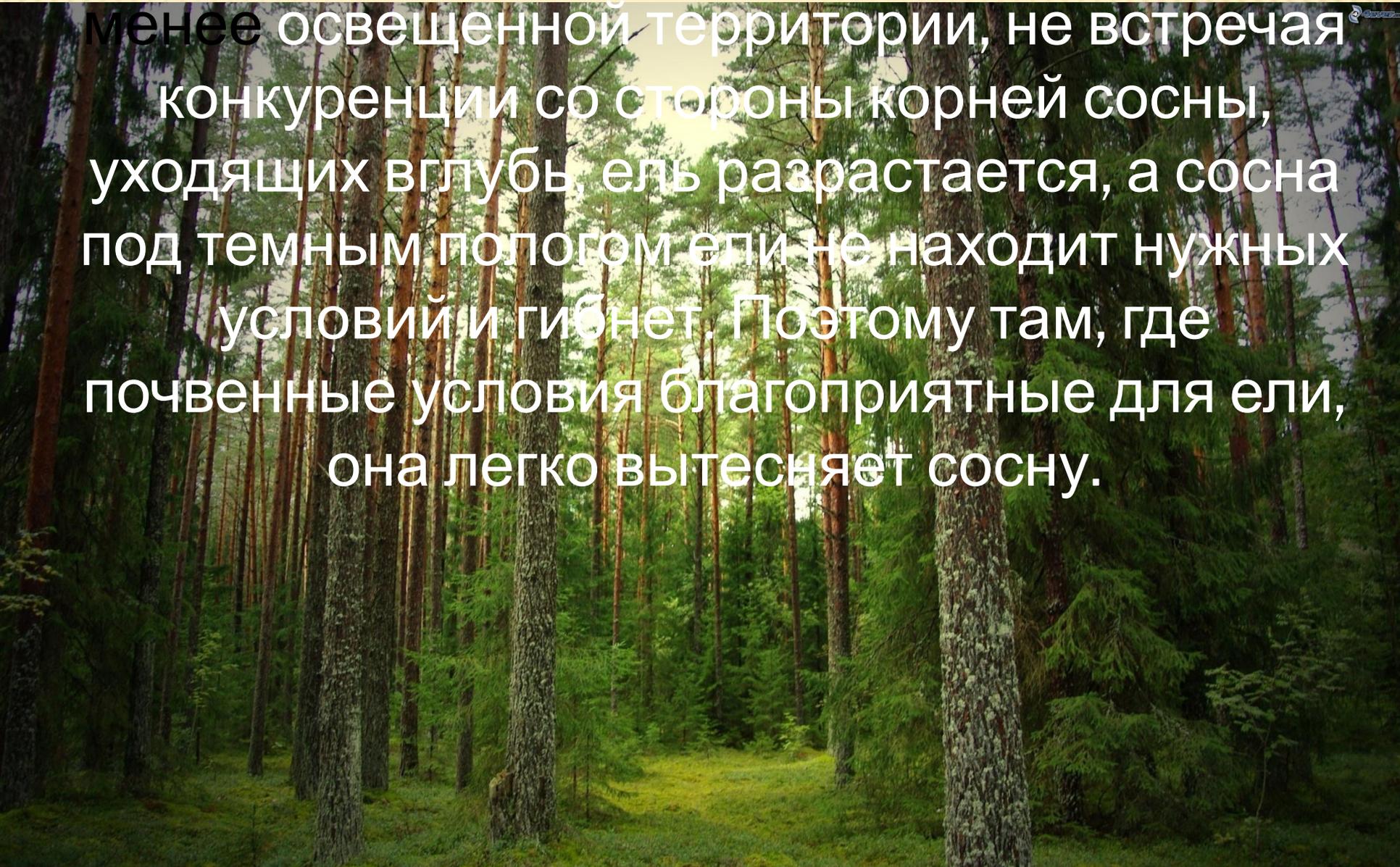
Ель более теневыносливая, чем сосна, имеет поверхностную корневую систему и для своего произрастания требует питательных и увлажненных почв.

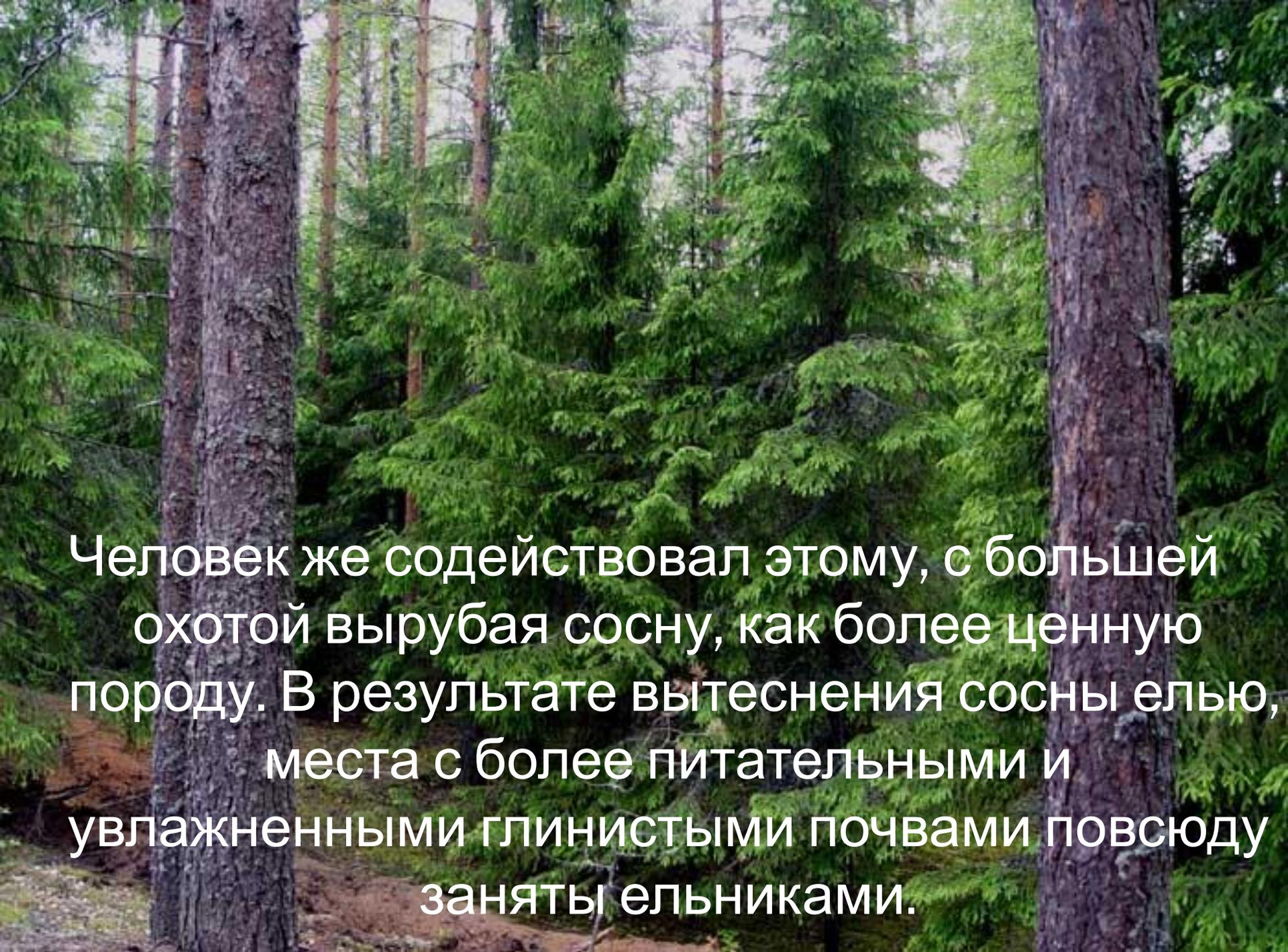


Сосна же менее прихотлива, своими стержневыми корнями глубоко проникает в почву, достигает глубинных почвенных горизонтов и поэтому может расти на очень бедных и сухих песчаных почвах.

При совместном обитании этих двух пород,
еловый подрост может произрастать на

менее освещенной территории, не встречая
конкуренции со стороны корней сосны,
уходящих вглубь, ель разрастается, а сосна
под темным пологом ели не находит нужных
условий и гибнет. Поэтому там, где
почвенные условия благоприятные для ели,
она легко вытесняет сосну.



A photograph of a forest. In the foreground, two thick, dark brown tree trunks are visible, likely pines. The background is filled with a dense canopy of green evergreen trees, possibly spruce or fir. The lighting is natural, suggesting a daytime setting. The text is overlaid on the lower half of the image.

Человек же содействовал этому, с большей охотой вырубая сосну, как более ценную породу. В результате вытеснения сосны елью, места с более питательными и увлажненными глинистыми почвами повсюду заняты ельниками.

Плохо и мрачно в еловом лесу. Под ногами мох
и лишайник.



На сухих местах большие заросли вереска.



Летом здесь растут черника, брусника, грибы.



Вокруг елей растёт кислица с изящными
вырезными листочками.



Сказочными кажутся еловые леса, когда
каждое дерево украшено искристым снегом.



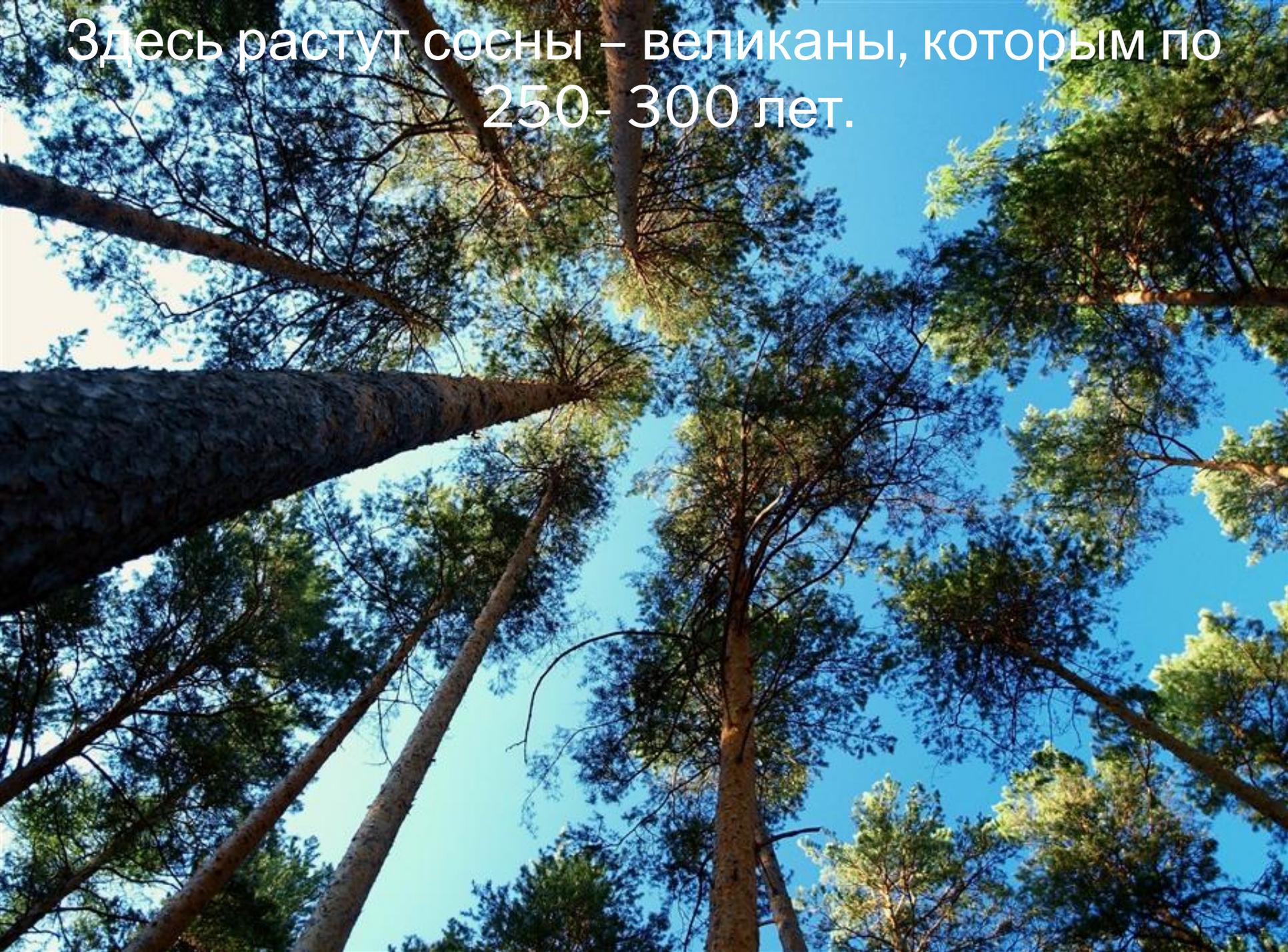
Сосновые боры – светлые и сухие, встречаются во многих местах Подмосковья: на севере, вдоль Москва- реки и к западу от столицы по течению рек Нары, Протвы, Оки, по берегам малых рек, и на юго-востоке области.



Недалеко от Балашихи, у Щелковского шоссе,
сохранились участки знаменитой
Алексеевской рощи- старейший лесной
участок Подмосковья.



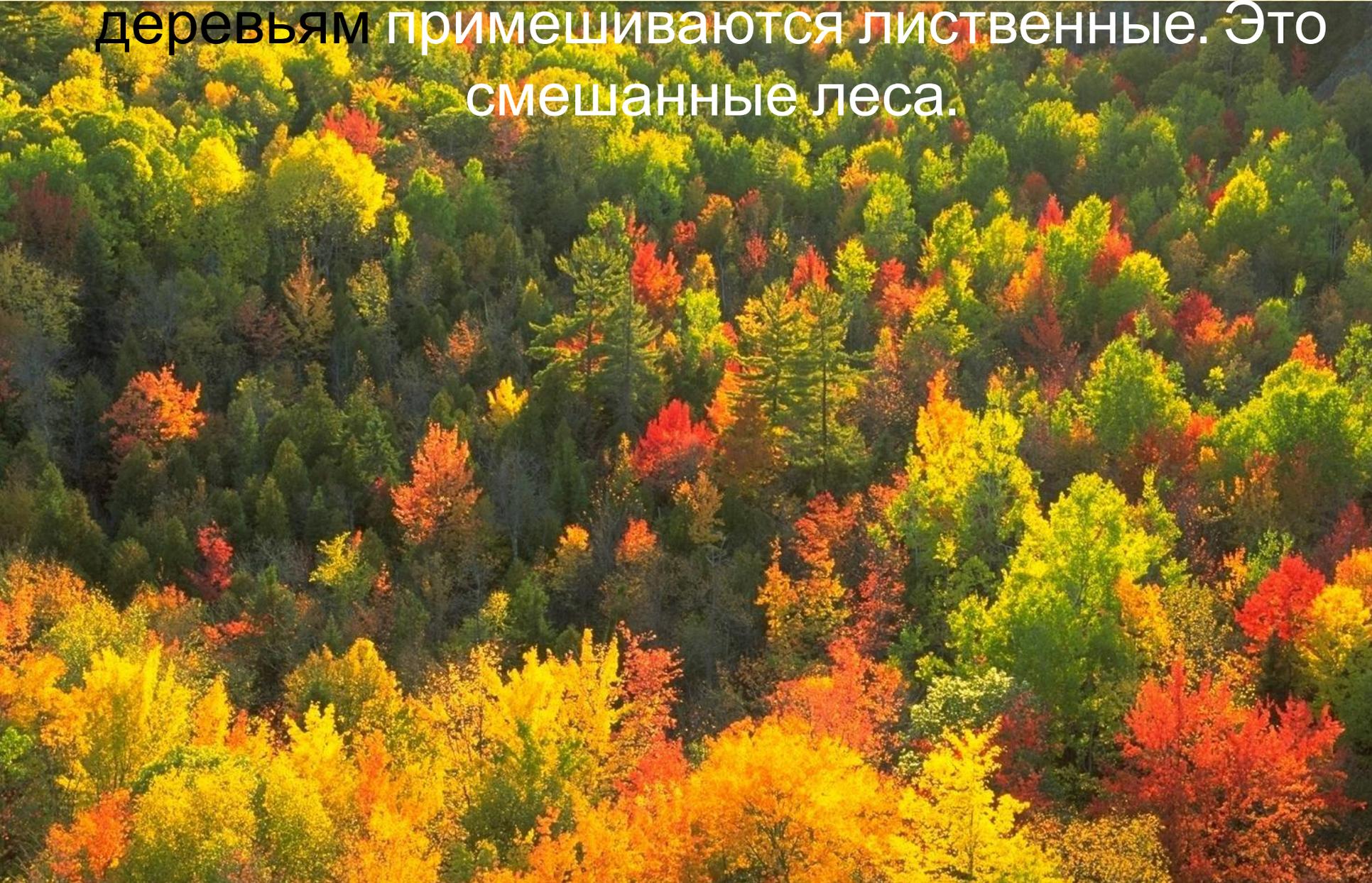
Здесь растут сосны – великаны, которым по 250-300 лет.



В лесу расположены озера - живописные, напоминающие по своей форме следы огромного медведя. Они так и называются – Медвежьи озера.



Чем дальше к югу, тем чаще к хвойным деревьям примешиваются лиственные. Это смешанные леса.

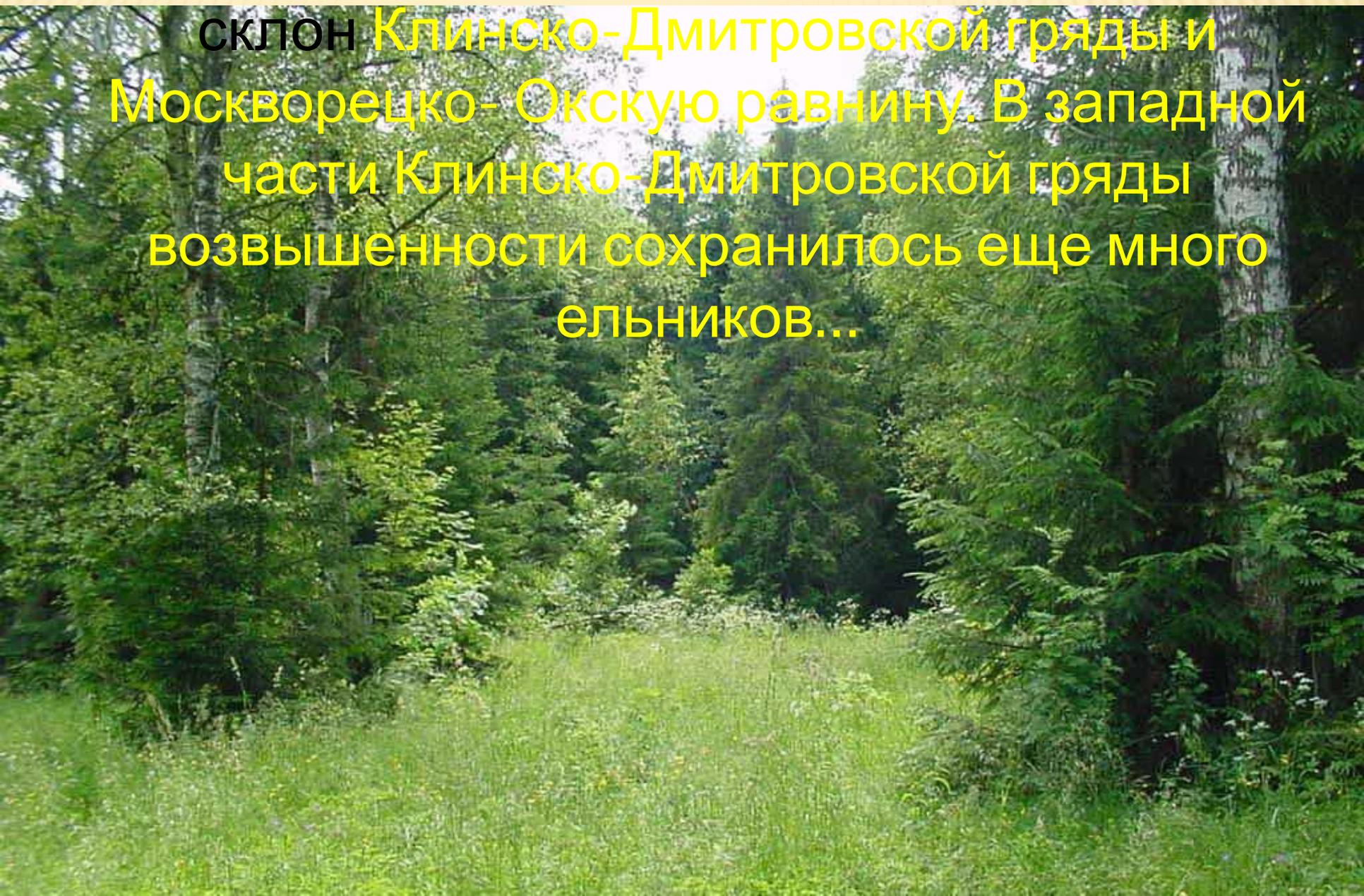


Они светлые, солнечные, между деревьями
растут кустарники: рябина, бузина, орешник.



Смешанные леса занимают весь пологий

склон **Клинско-Дмитровской гряды** и **Москворецко-Окскую равнину**. В западной части **Клинско-Дмитровской гряды** возвышенности сохранилось еще много **ельников...**





...в восточной же части преобладают леса, состоящие из широколиственных пород: липы, клена, дуба.

Дуб - краса лесов. Вещества, выделяемые листьями дуба(фитонциды), убивают вредных микроорганизмов, поэтому в дубовом лесу, в парке, где много дубов, воздух чист, там легко дышится.



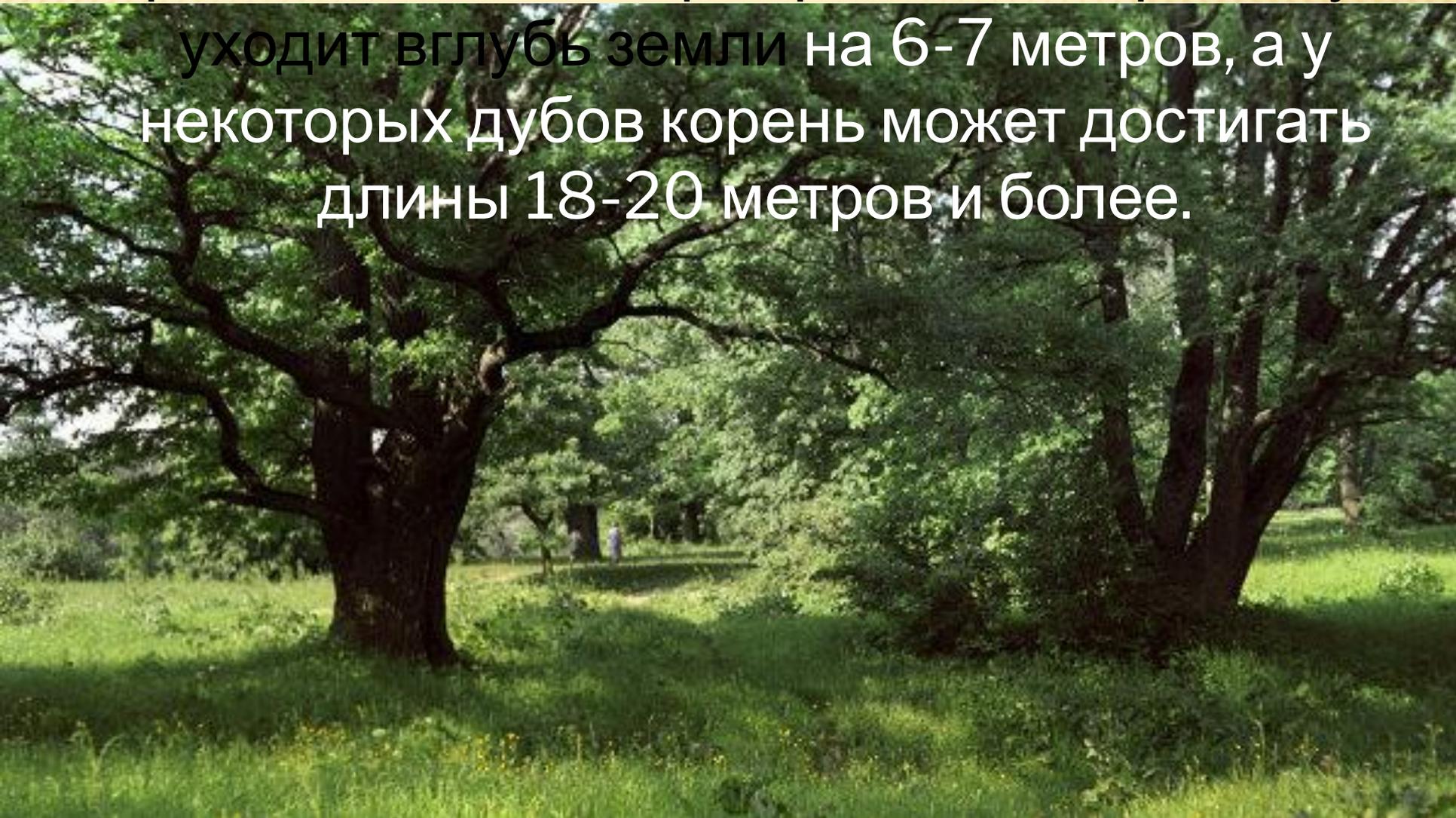
ЛЕСИСТОСТЬ МОСКОВСКОГО РЕГИОНА



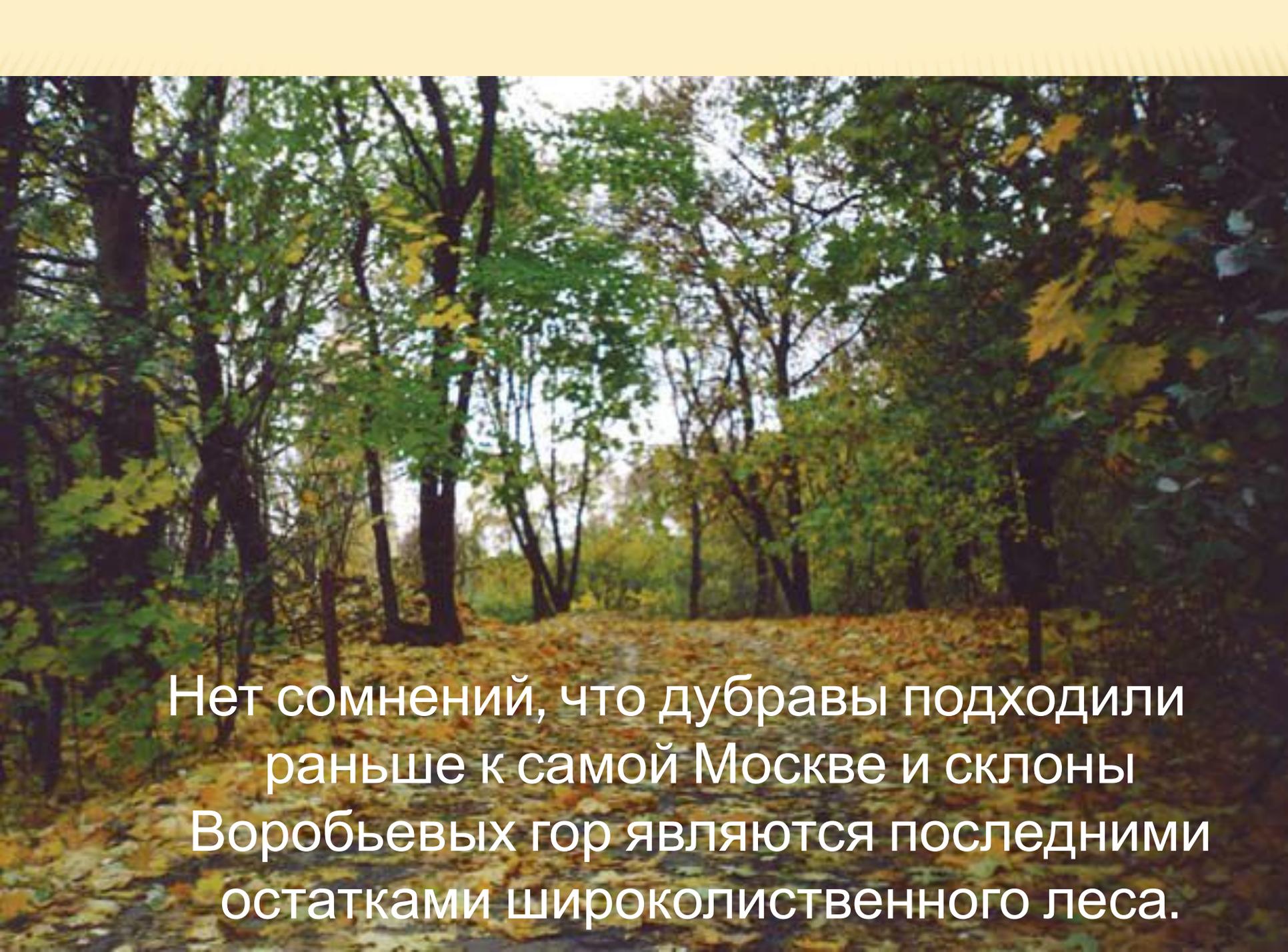
В 18 веке в связи с увеличением рубки древесины правительство ввело строгие запреты на рубку лесов. Так, указ Петра I гласил: «... за дуб, буде кто хотя одно дерево срубит такоже и за многую заповедных лесов посечку, учинена будет смертная казнь»



Долговечности и устойчивости дуба способствует глубокая и разветвленная корневая система. Центральный корень дуба уходит вглубь земли на 6-7 метров, а у некоторых дубов корень может достигать длины 18-20 метров и более.

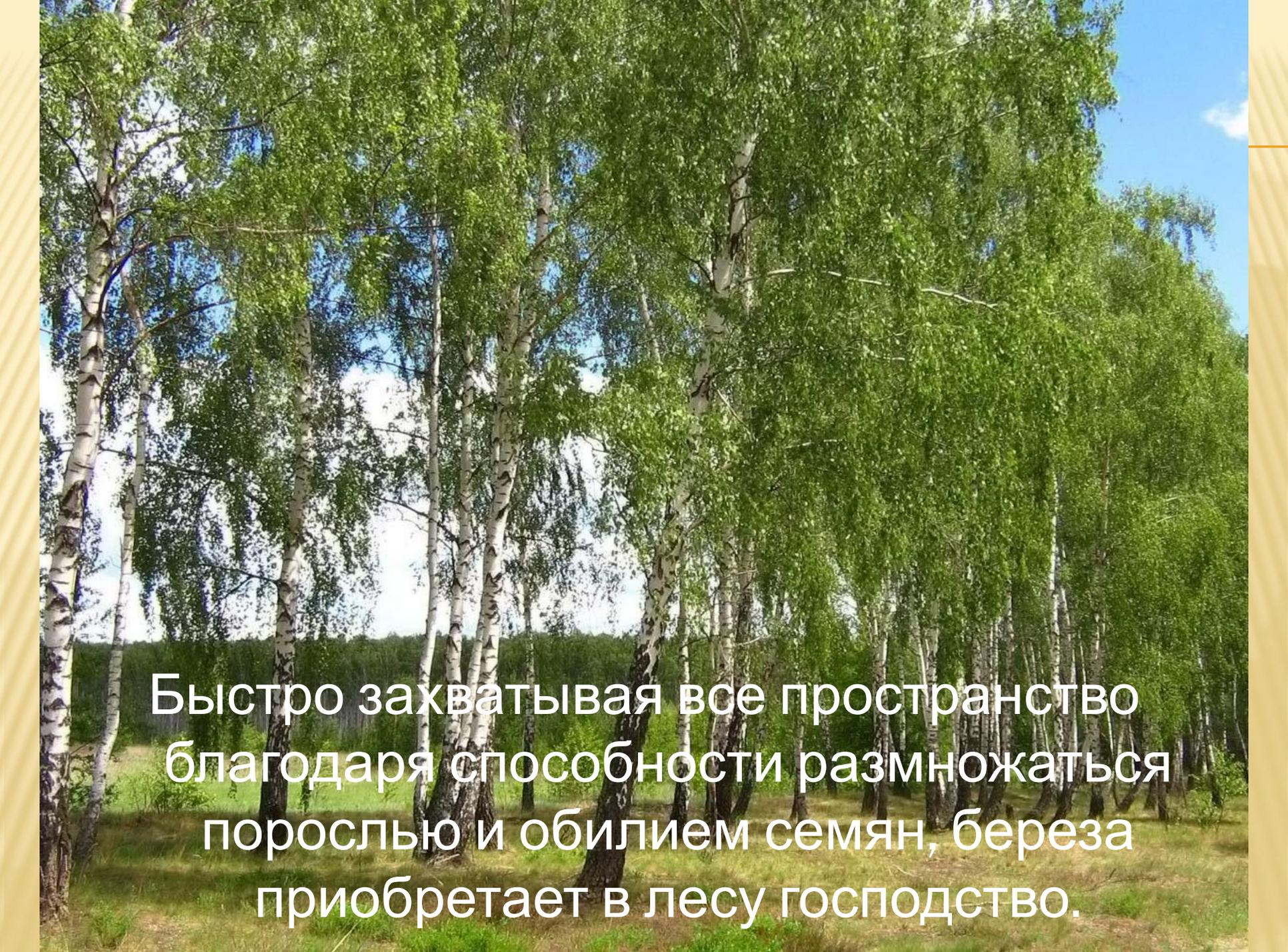


В таких местах долговечность дуба обеспечивается на много лет. Дубы живут иногда по несколько сотен лет. До наших дней сохранились некоторые дубовые парки, отдельные деревья. Они взяты под охрану. Например, в Москве сохранился Петровско-Разумовский дубовый парк.



Нет сомнений, что дубравы подходили раньше к самой Москве и склоны Воробьевых гор являются последними остатками широколиственного леса.

По мере того, как человек осваивал леса Подмоскoвья, типичная для данной территории растительность постепенно исчезала. Если хвойный лес уничтожался пожаром и порубкой, возникают условия для заселения этих мест деревом с быстрым ростом. Таким деревом в наших лесах является: береза и осина.

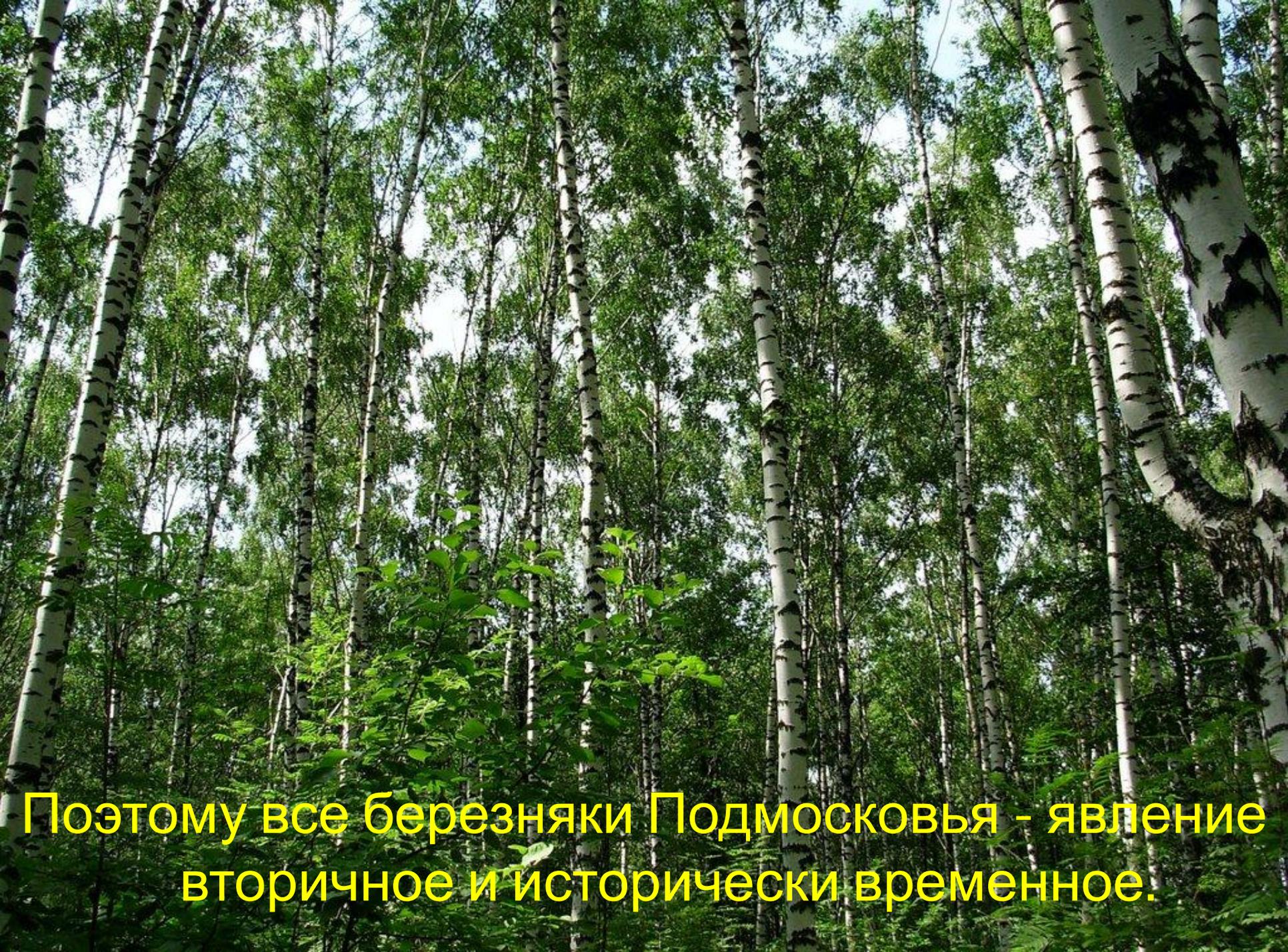


Быстро захватывая все пространство благодаря способности размножаться порослью и обилием семян, береза приобретает в лесу господство.

Это продолжается до тех пор, пока не начинается старение и изреживание

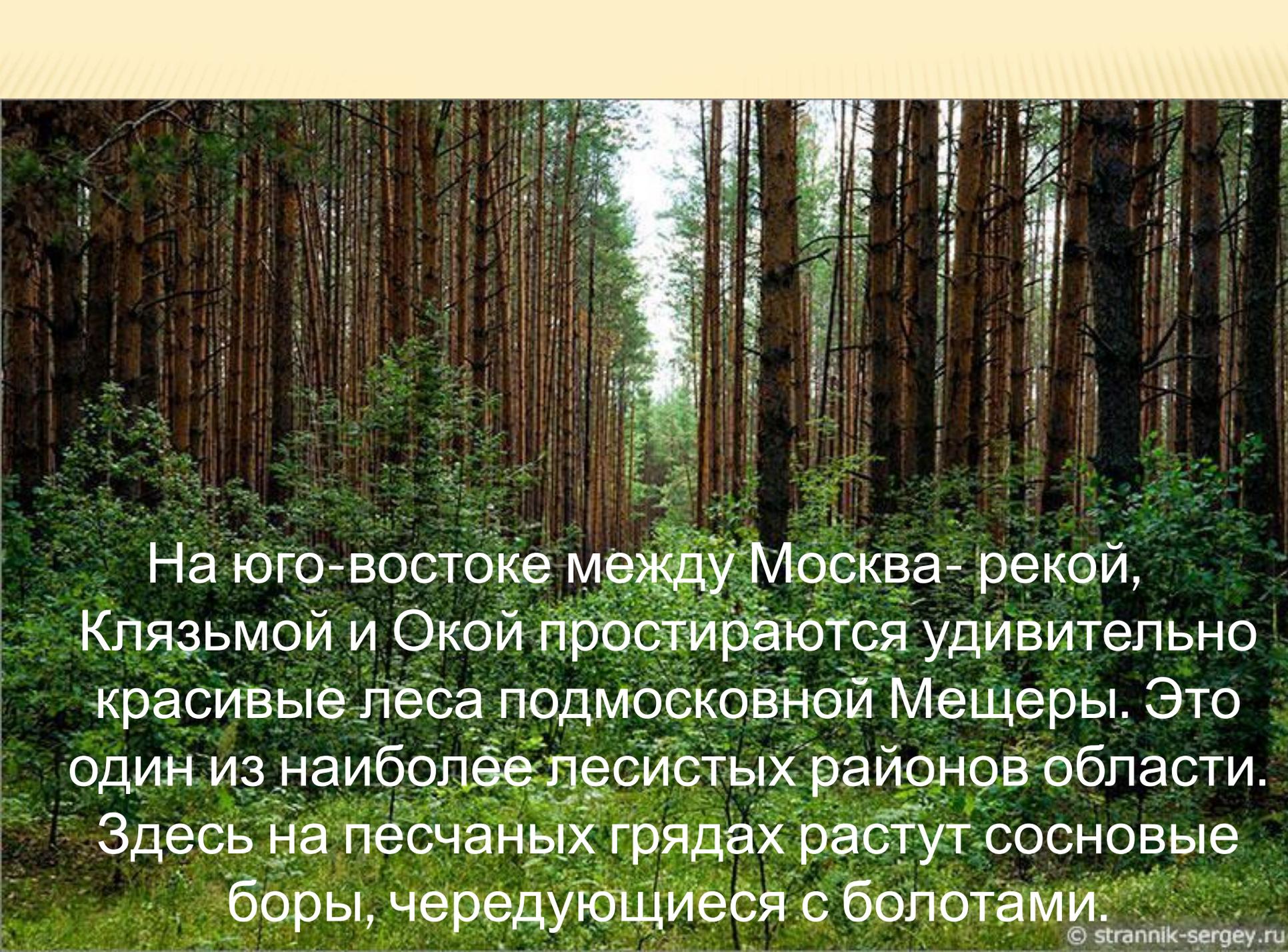
березового леса, под **пологом которого опять-таки первой появляется теневыносливая ель.**



A low-angle photograph of a birch forest. The trees are tall and slender, with characteristic white bark marked by dark, horizontal lenticels. The canopy is thick with vibrant green leaves, creating a dappled light effect. The sky is visible through the upper branches.

Поэтому все березняки Подмосквья - явление вторичное и исторически временное.

В южной части области, где раньше были густые дубово-липовые леса (дубравы) сейчас сохранились лишь островки березового- дубового леса.



На юго-востоке между Москва-рекой, Клязьмой и Окой простираются удивительно красивые леса подмосковной Мещеры. Это один из наиболее лесистых районов области. Здесь на песчаных грядах растут сосновые боры, чередующиеся с болотами.

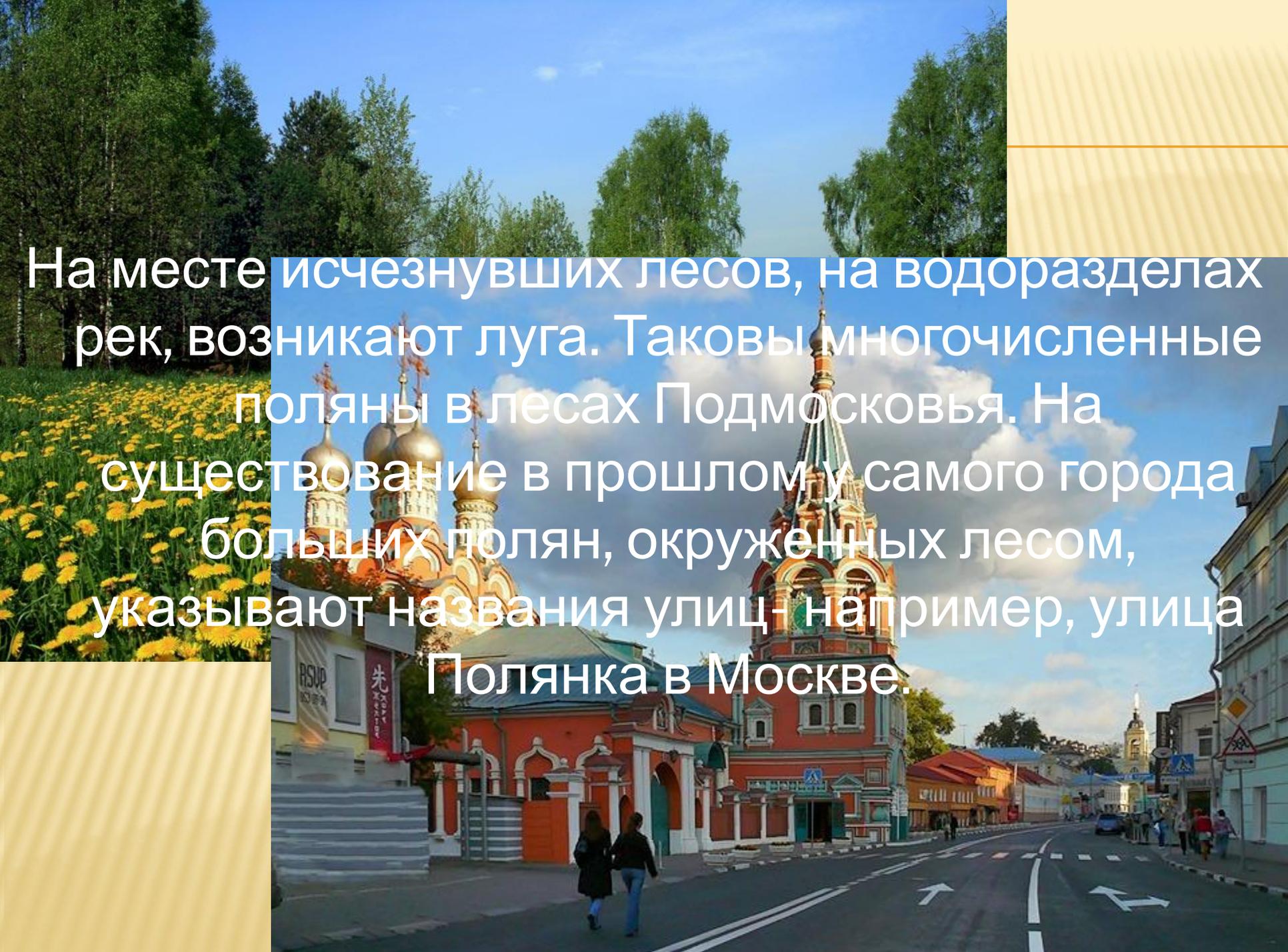


В виде примеси
в этих лесах
встречается
дуб, береза,
рябина.



Земля покрыта
почти сплошным
ковром мхов, а
травы и
кустарнички
черники и
брусники
образуют среди
них небольшие
пятна.

На месте исчезнувших лесов, на водоразделах рек, возникают луга. Таковы многочисленные поляны в лесах Подмосковья. На существование в прошлом у самого города больших полей, окруженных лесом, указывают названия улиц - например, улица Полянка в Москве.



В настоящее время луговая растительность сохранилась в лесах Подмосковья на лесных полянах.





Сухие леса на возвышенных участках образуются на вырубках и гарях.

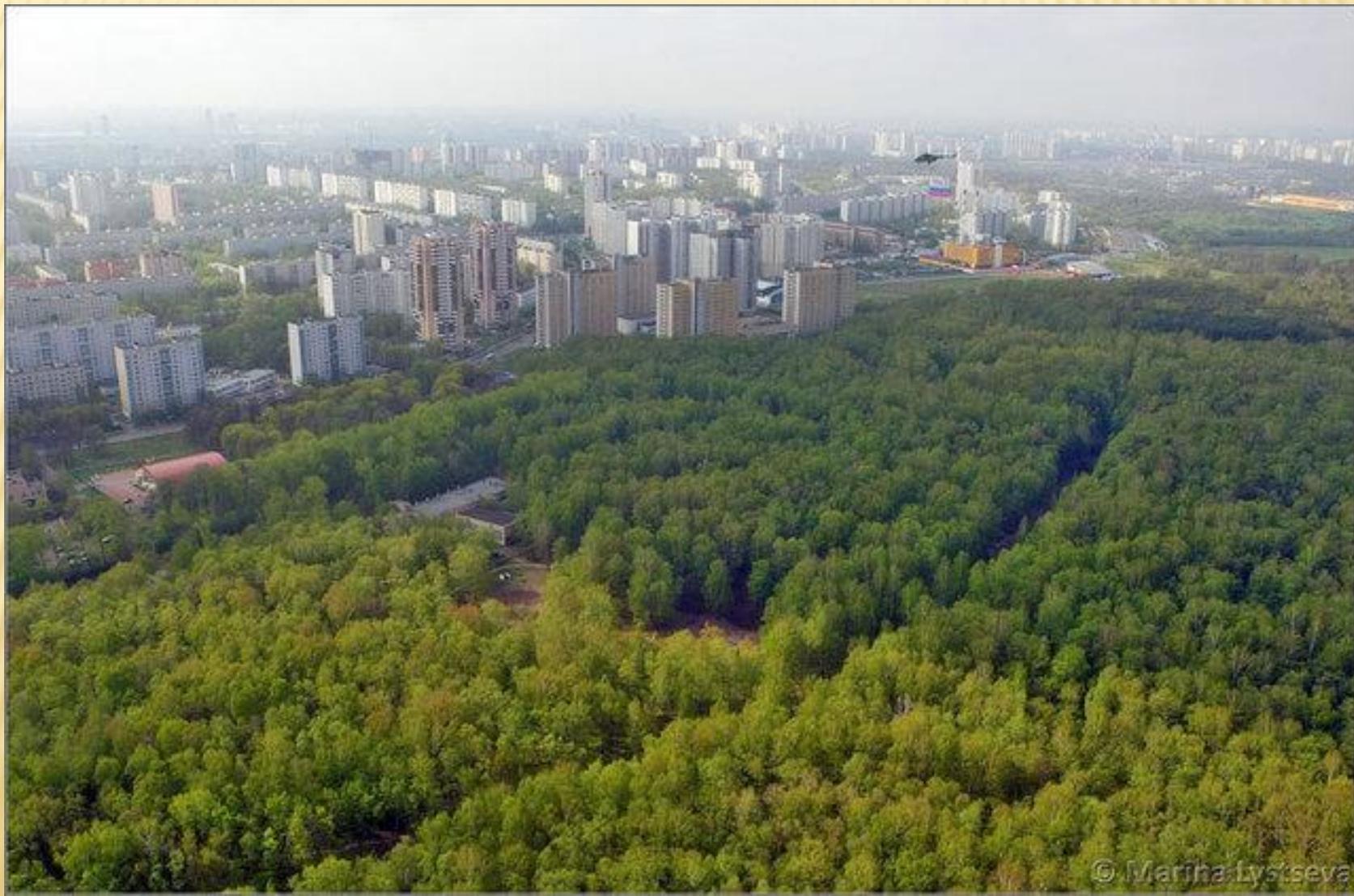
В первые годы здесь разрастается иван-чай с ярким малиновыми соцветиями. Затем появляются злаковые растения. Низменные луга более влажные, почва их богаче и растительный покров разнообразнее.



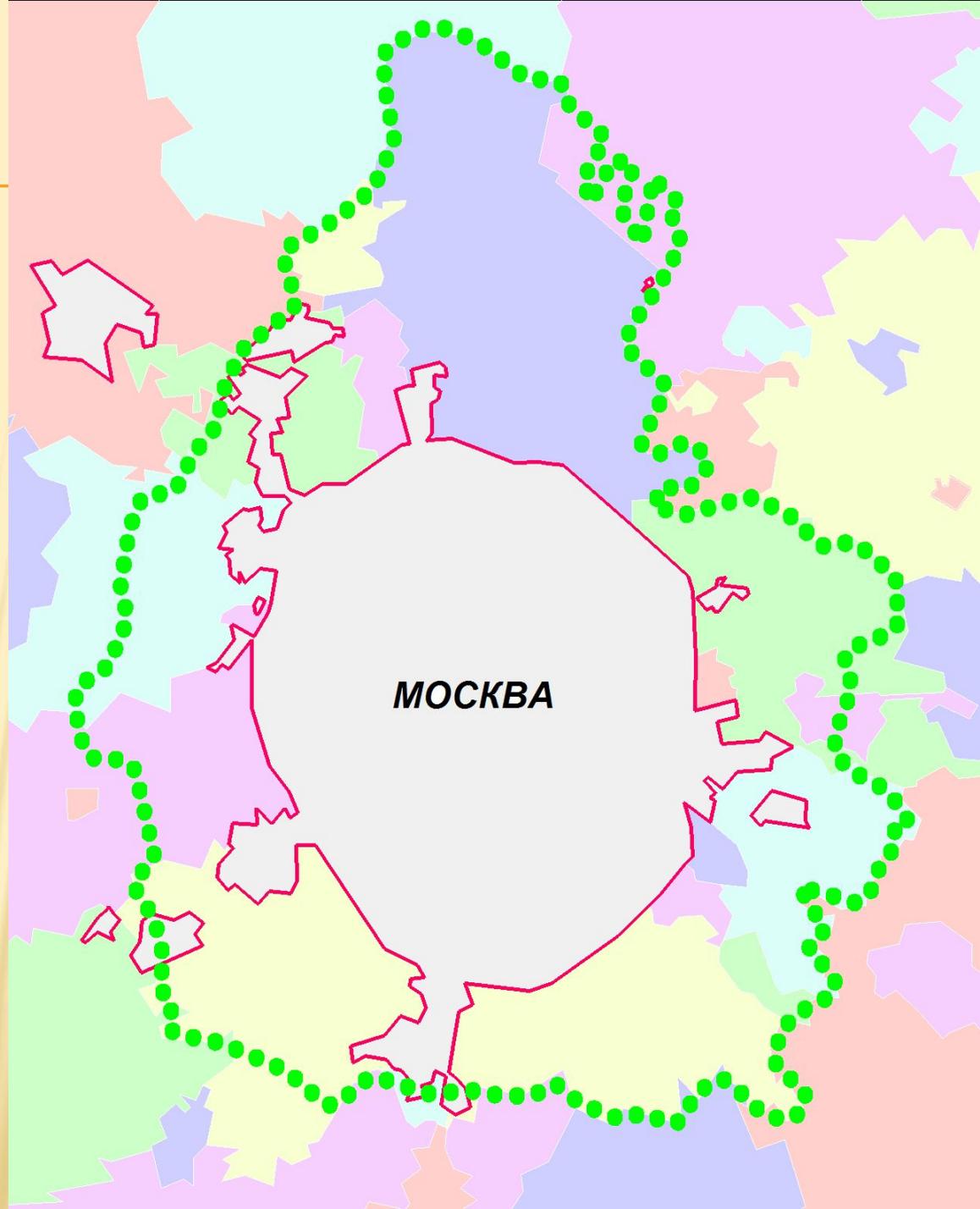
Современные леса Московской области практически не имеют промышленного значения. Они выполняют водоохранную, почвозащитную, оздоровительную функции. Леса вокруг рек, озер играют важную роль в регулировании водного режима. Они оказывают влияние на накопление снега, замедляют его таяние, что способствует переходу большей части поверхностных вод в грунтовые.

Уменьшение поверхностного стока сокращает процесс смыва почв. Значение таких лесов было отражено в постановлении о выделении специальных защитных лесных полос 20 км ширины вдоль рек: Ока, Москва, Клязьма. 4-х километровая защитная лесная полоса определена вдоль рек: Лама, Дубна, Сестра, Яхрома, Руза, Истра, Протва, Пахра, Нара, Лопасня, а так же вокруг озер.

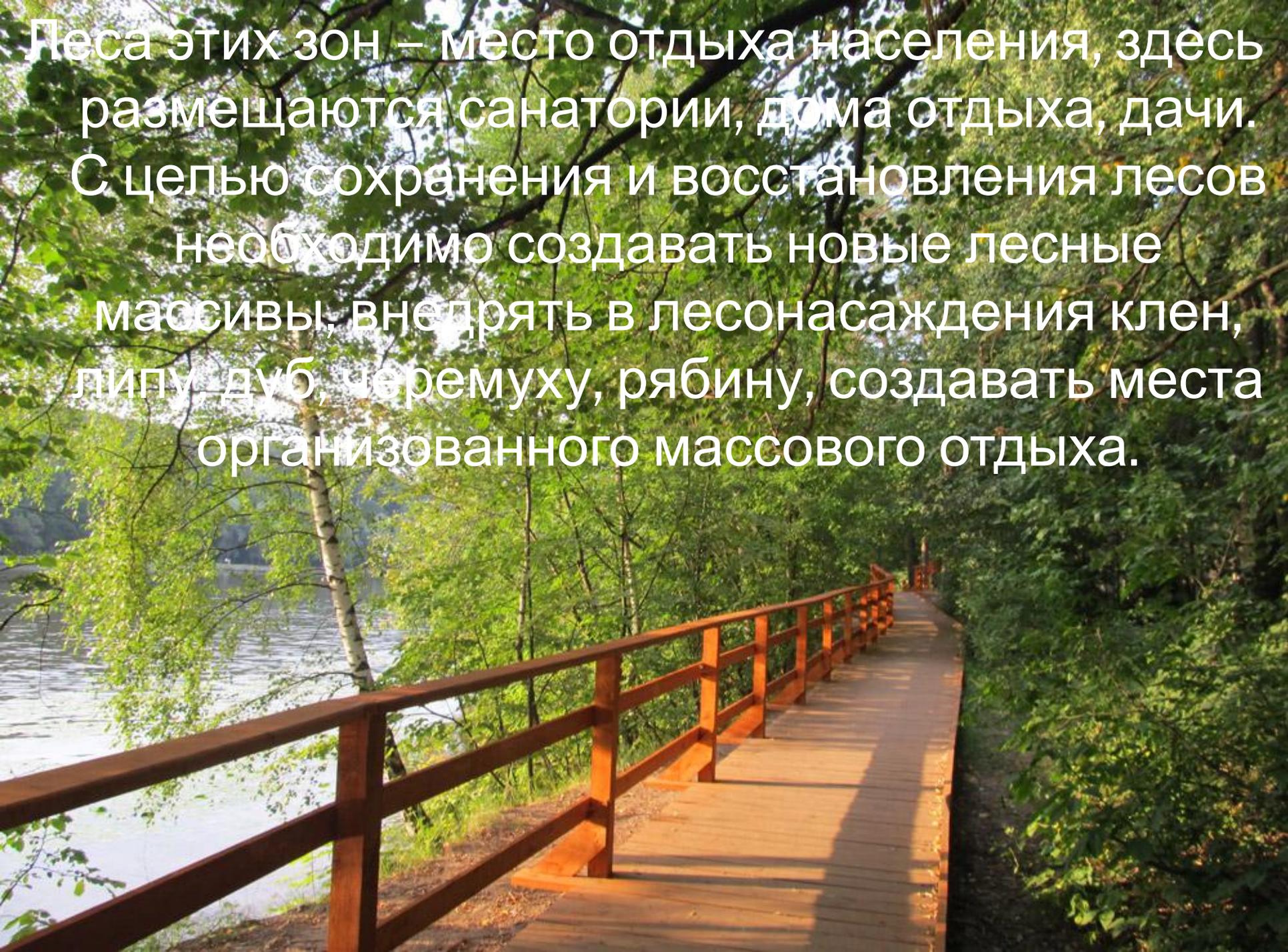
**Зеленая зона и лесопарковый защитный пояс
вокруг Москвы – это лесные массивы,
«резервуары» чистого воздуха для города.**

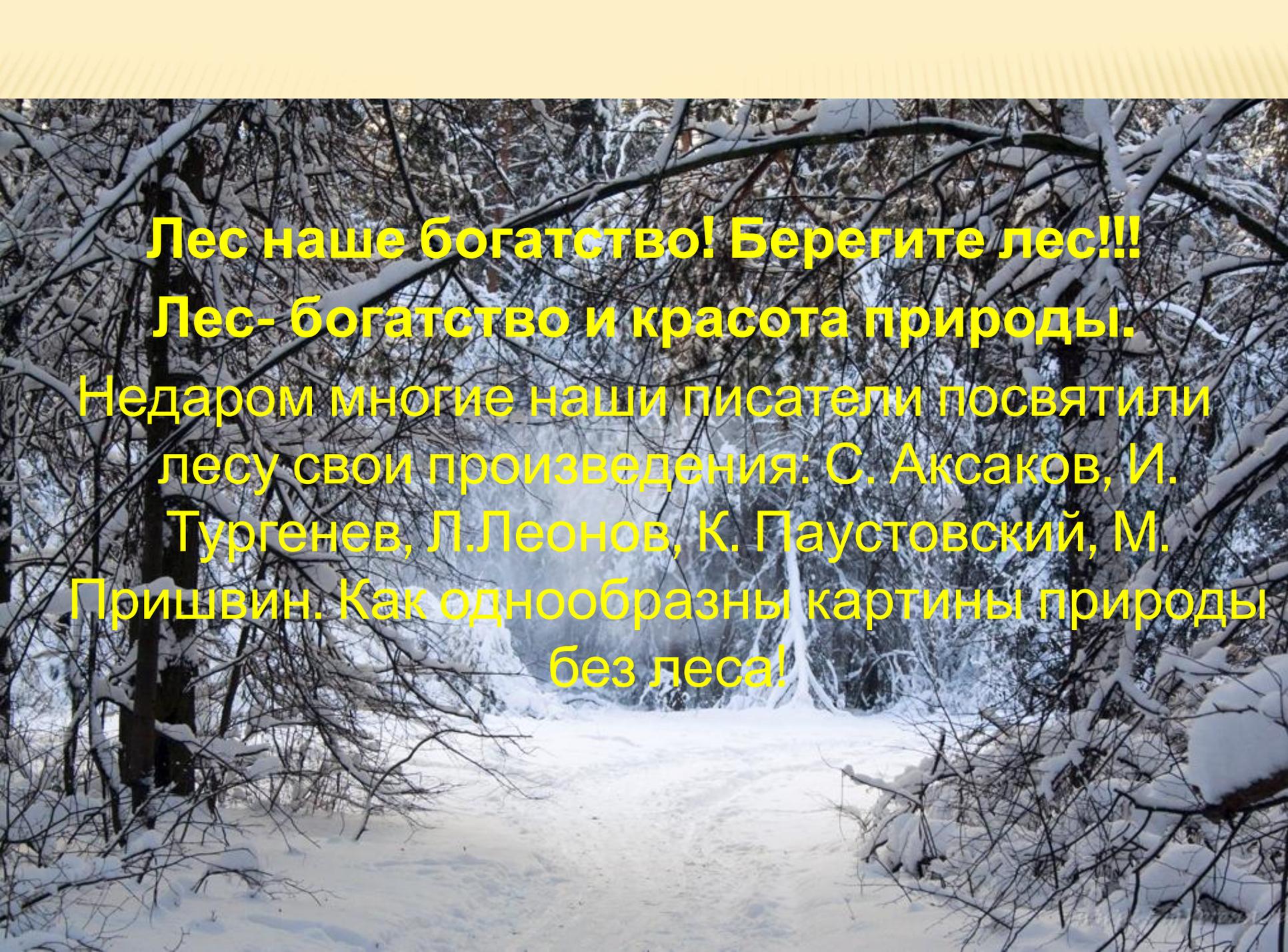


Зеленая зона в радиусе 50км и лесопарковый зеленый пояс в радиусе 10км от Москвы составляют 25% всей площади Московской области и 37 % лесопокрытой площади.



Леса этих зон – место отдыха населения, здесь размещаются санатории, дома отдыха, дачи. С целью сохранения и восстановления лесов необходимо создавать новые лесные массивы, внедрять в лесонасаждения клен, липу, дуб, черемуху, рябину, создавать места организованного массового отдыха.



A photograph of a winter forest. The trees are bare and covered in snow, with a path leading through them. The scene is serene and quiet.

Лес наше богатство! Берегите лес!!!
Лес - богатство и красота природы.
Недаром многие наши писатели посвятили лесу свои произведения: С. Аксаков, И. Тургенев, Л. Леонов, К. Паустовский, М. Пришвин. Как однообразны картины природы без леса!

Ранней весной «еще прозрачные леса как будто пухом зеленеют».



Но вот лес покрылся густой листвой и тогда по лесу «идет- гудет зеленый шум».



А осенью леса стоят «в багрец и золото одетые».

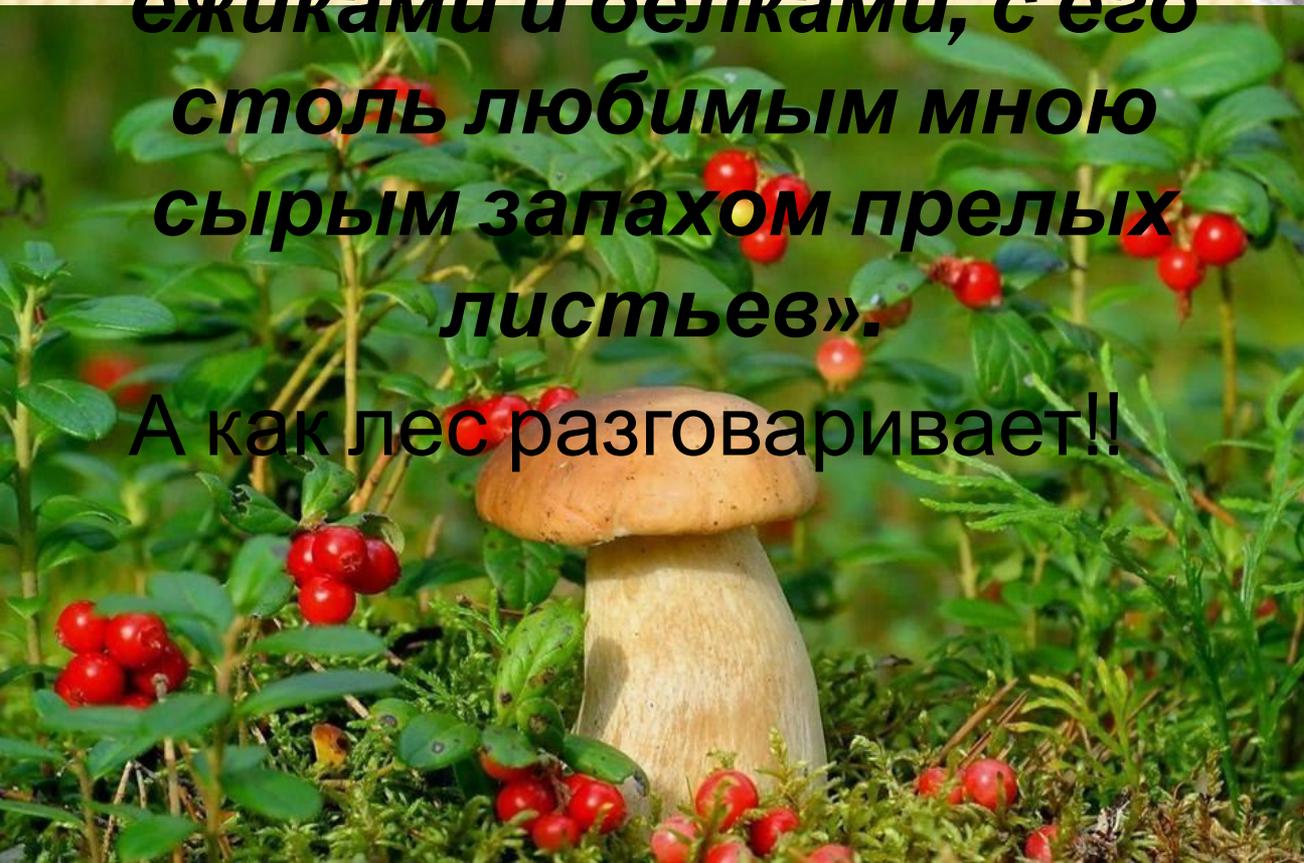
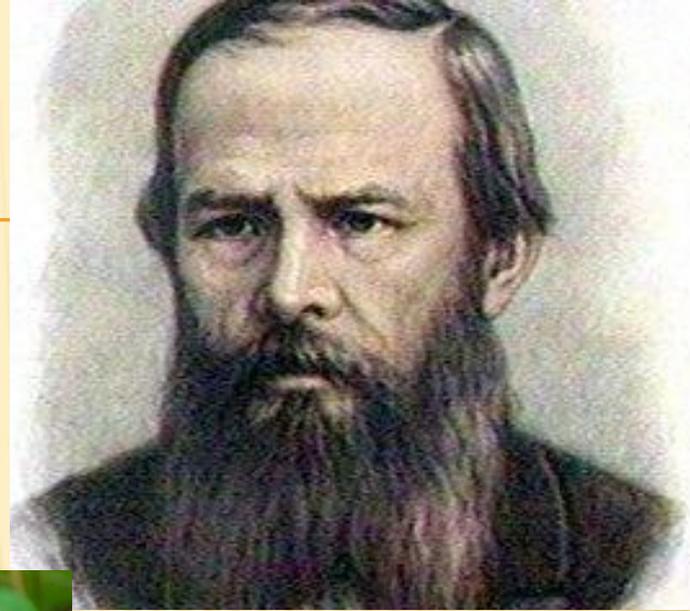


Зимой среди заснувшей унылой природы
инеем и хлопьями снега, леса производят
чарующее впечатление.



Вспоминаются слова Ф.М. Достоевского: **«И ничего в жизни я так не любил, как лес с его грибами и дикими ягодами, с его ежиками и белками, с его столь любимым мною сырым запахом прелых листьев».**

А как лес разговаривает!!



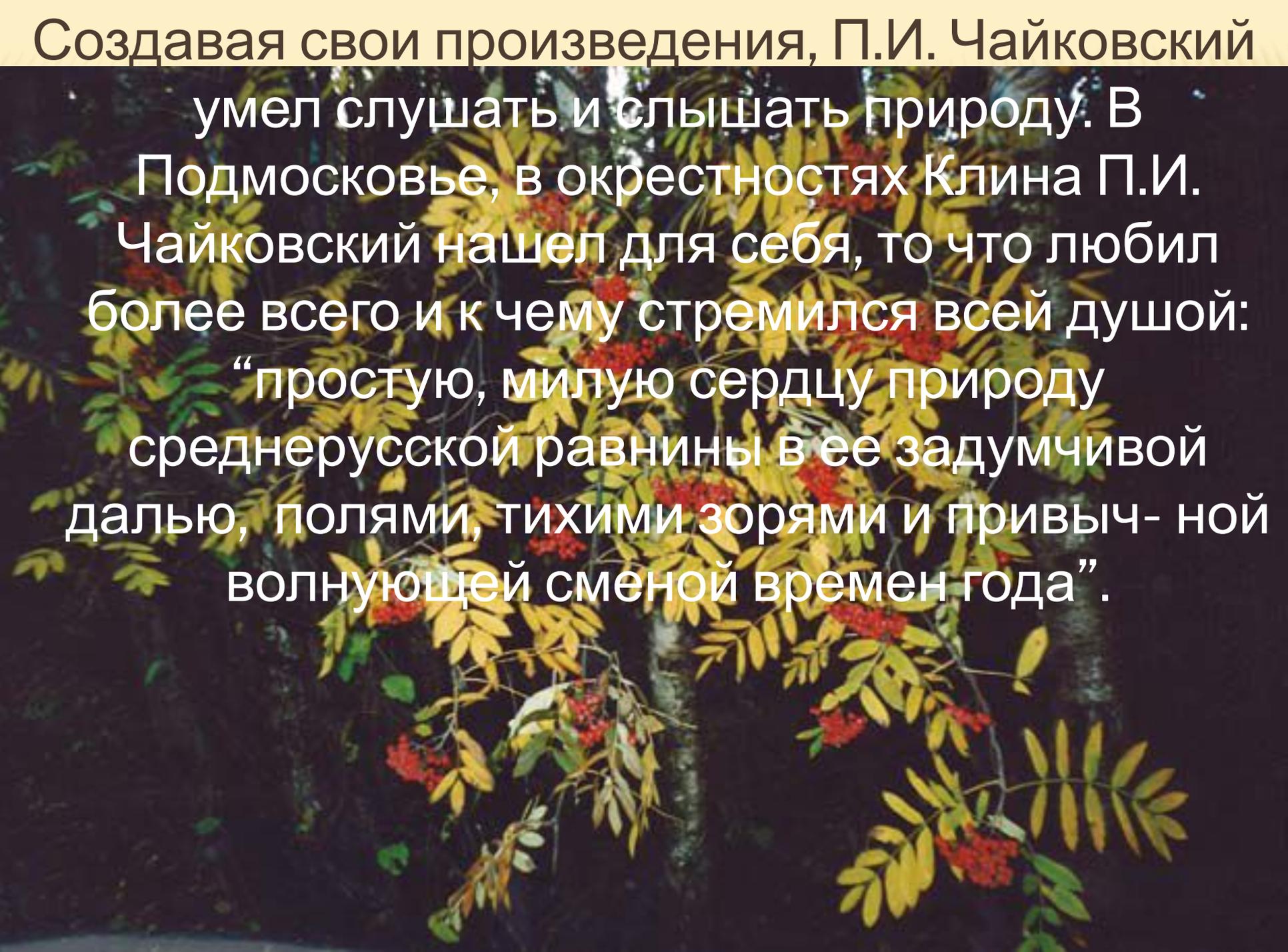
Создавая свои произведения, П.И. Чайковский

умел слушать и слышать природу. В

Подмосковье, в окрестностях Клина П.И.

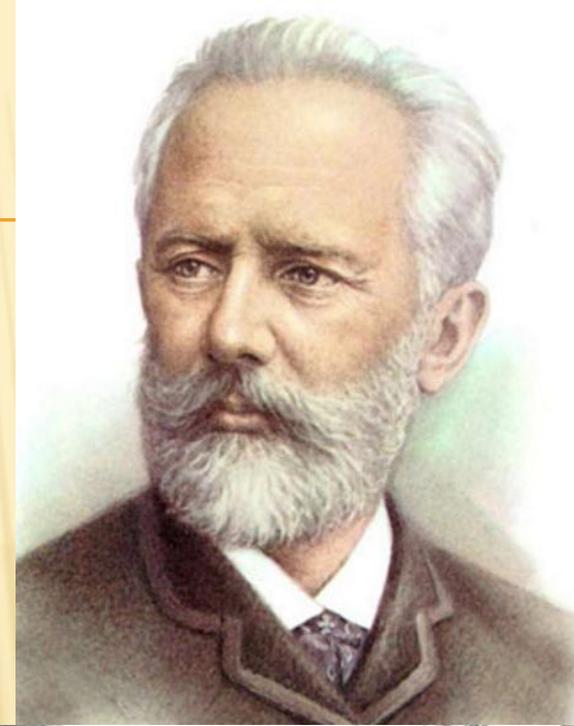
Чайковский нашел для себя, то что любил
более всего и к чему стремился всей душой:

“простую, милую сердцу природу
среднерусской равнины в ее задумчивой
далью, полями, тихими зорями и привыч-
ной волнующей сменой времен года”.



Петр Ильич больше всего любил приход весны. Он писал в письмах, из Майданова Клинского уезда: *“Ну вот и впрямь над Клином потянуло весной...”*

Никогда еще не упивался прелестью прихода весны, которая у нас и в самом деле прекрасна и радостна”.



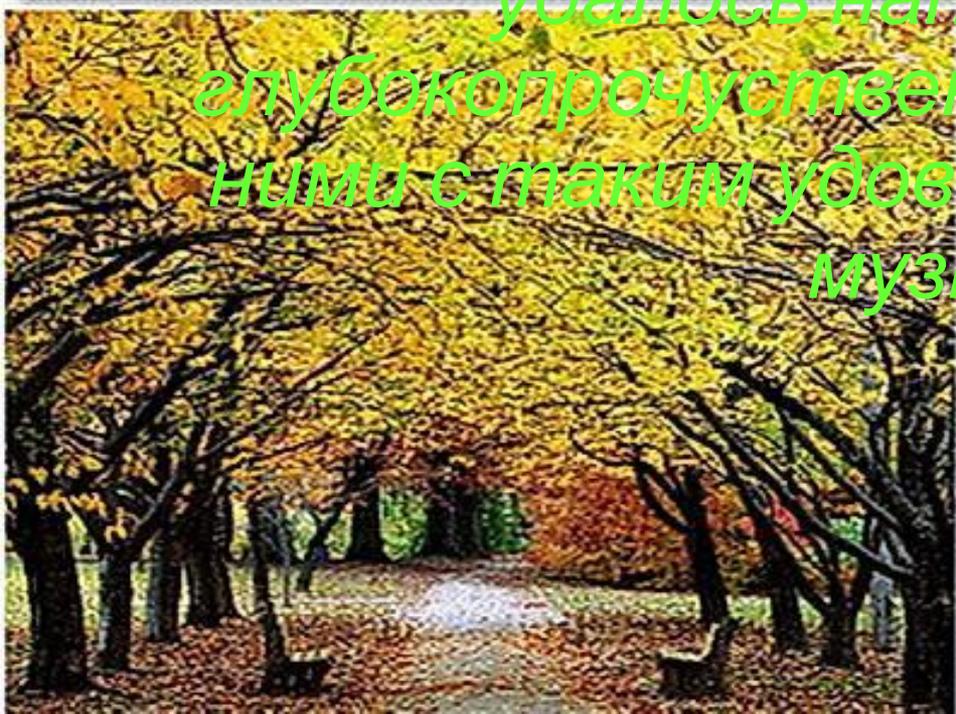


Красоту природы Подмосковья в разные времена года выразил П.И.Чайковский в своем музыкальном альбоме "Времена года".



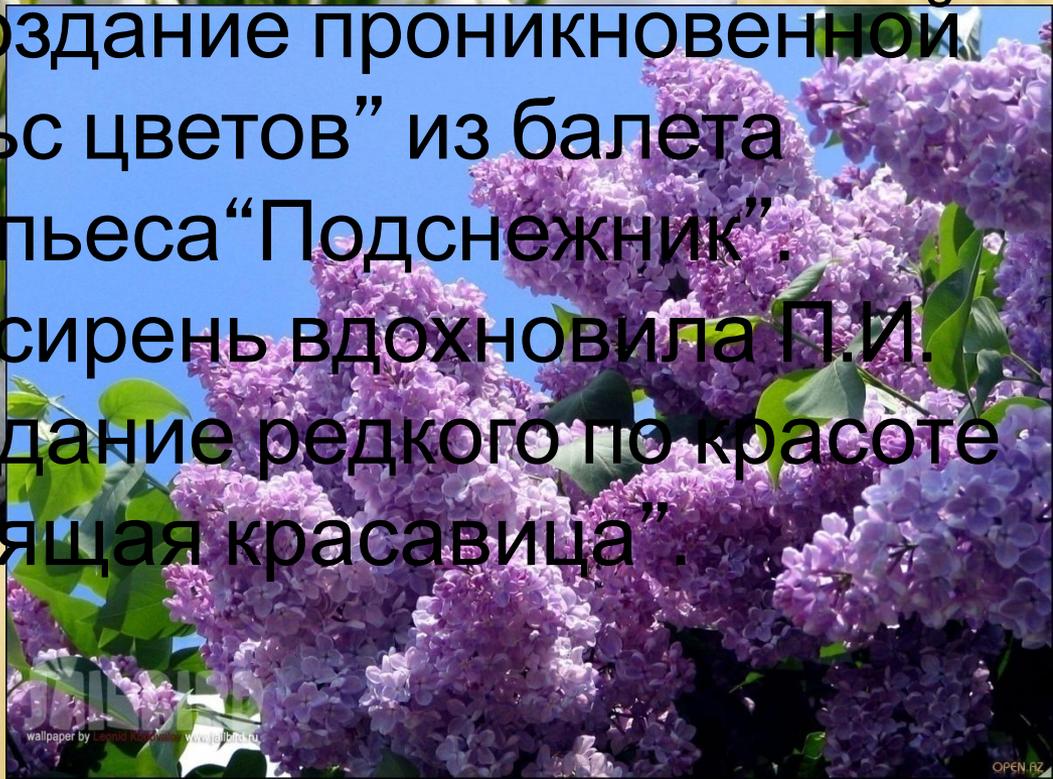
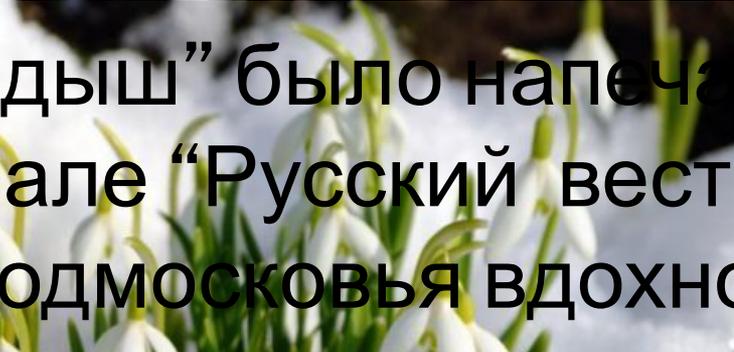
Обращаясь к наследию композитора, можно узнать, что П.И.Чайковский писал стихи. В письме своему брату Модесту Ильичу он сообщает:

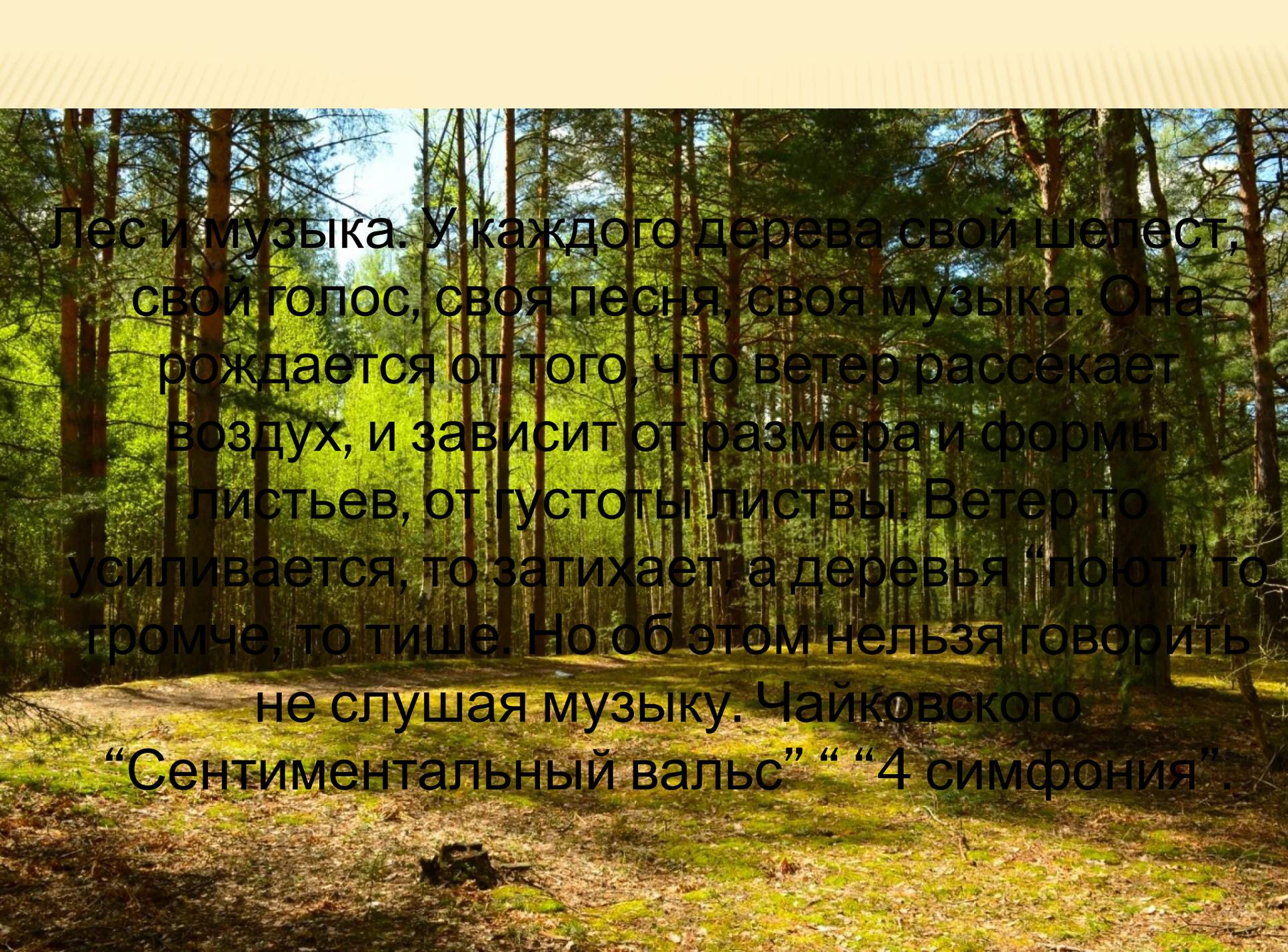
“В первый раз в жизни мне удалось написать стихи, глубоко прочувственные... Я работал над ними с таким удовольствием, как и над музыкой”.





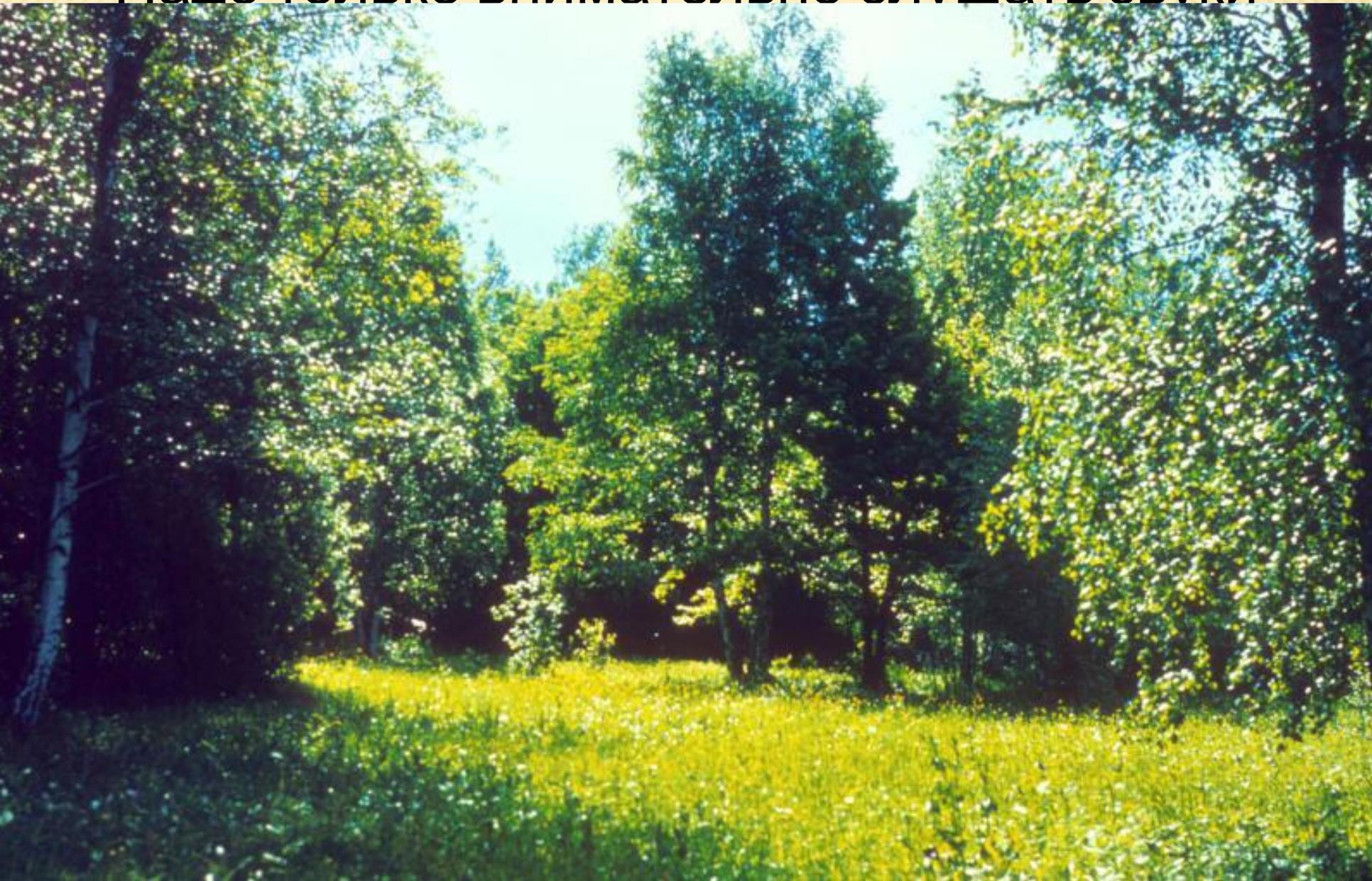
Стихотворение “Ландыш” было напечатано в 1894 году в журнале “Русский вестник”. Скромные цветы Подмосковья вдохновляли композитора на создание проникновенной музыки: “Вальс цветов” из балета “Щелкунчик”, пьеса “Подснежник”. Распустившаяся сирень вдохновила П.И. Чайковского на создание редкого по красоте балета “Спящая красавица”.

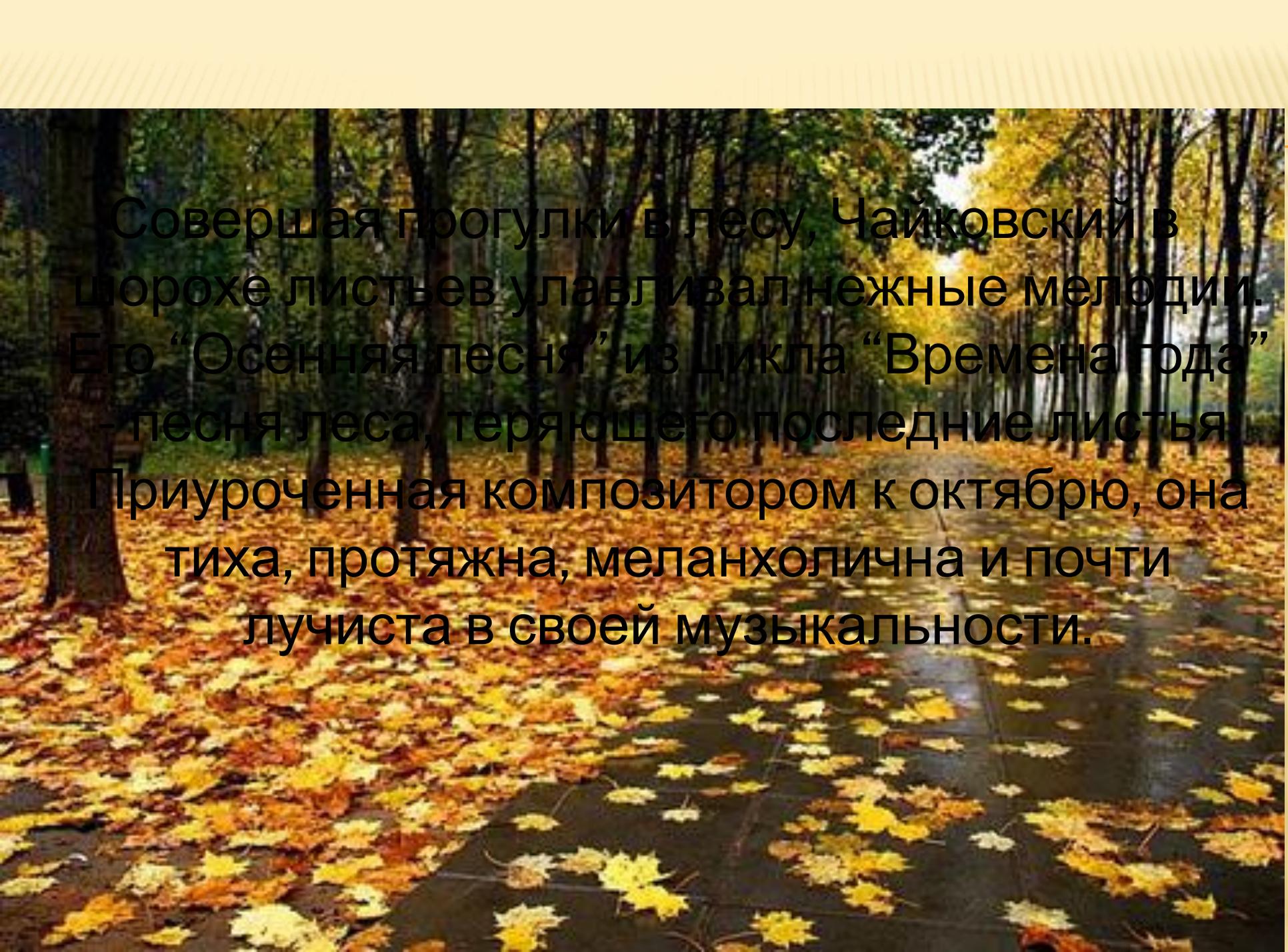




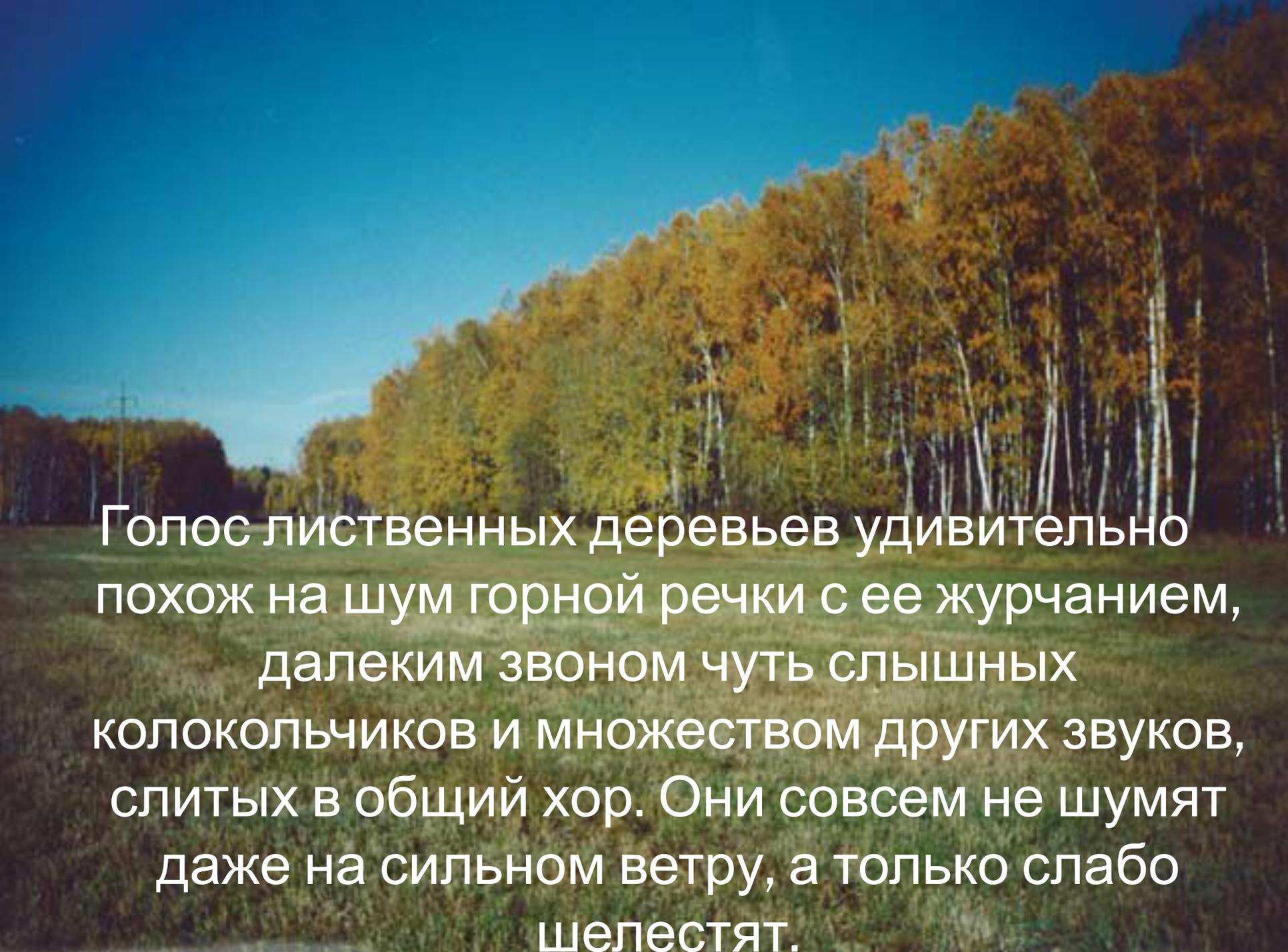
Лес и музыка. У каждого дерева свой шелест, свой голос, своя песня, своя музыка. Она рождается от того, что ветер рассекает воздух, и зависит от размера и формы листьев, от густоты листвы. Ветер то усиливается, то затихает, а деревья “поют” то громче, то тише. Но об этом нельзя говорить не слушая музыку. Чайковского “Сентиментальный вальс” “ “4 симфония”.

Надо только внимательно слушать звуки

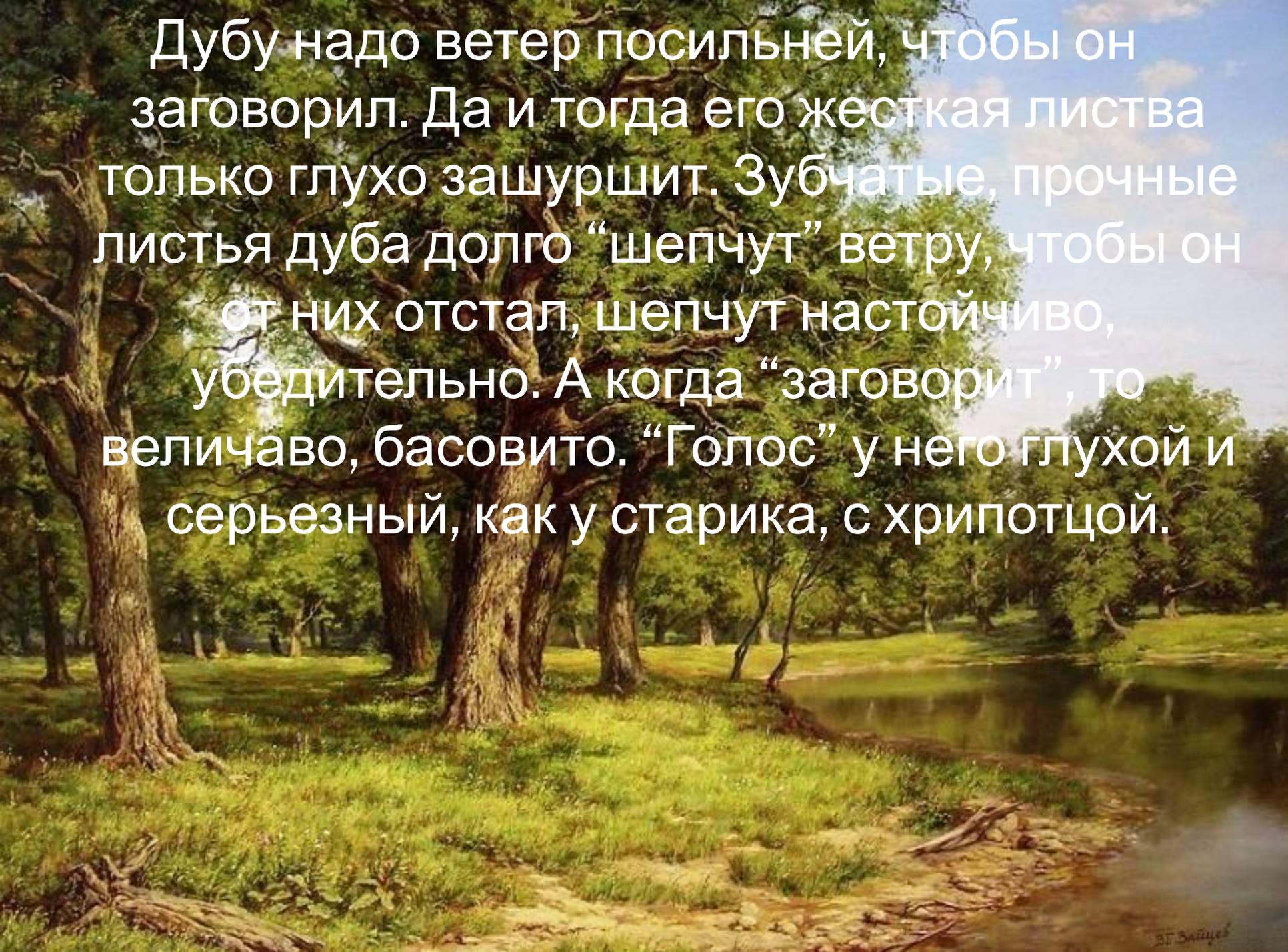




Совершая прогулки в лесу, Чайковский в шорохе листьев улавливал нежные мелодии. Его “Осенняя песня” из цикла “Времена года” – песня леса, теряющего последние листья. Приуроченная композитором к октябрю, она тиха, протяжна, меланхолична и почти лучиста в своей музыкальности.



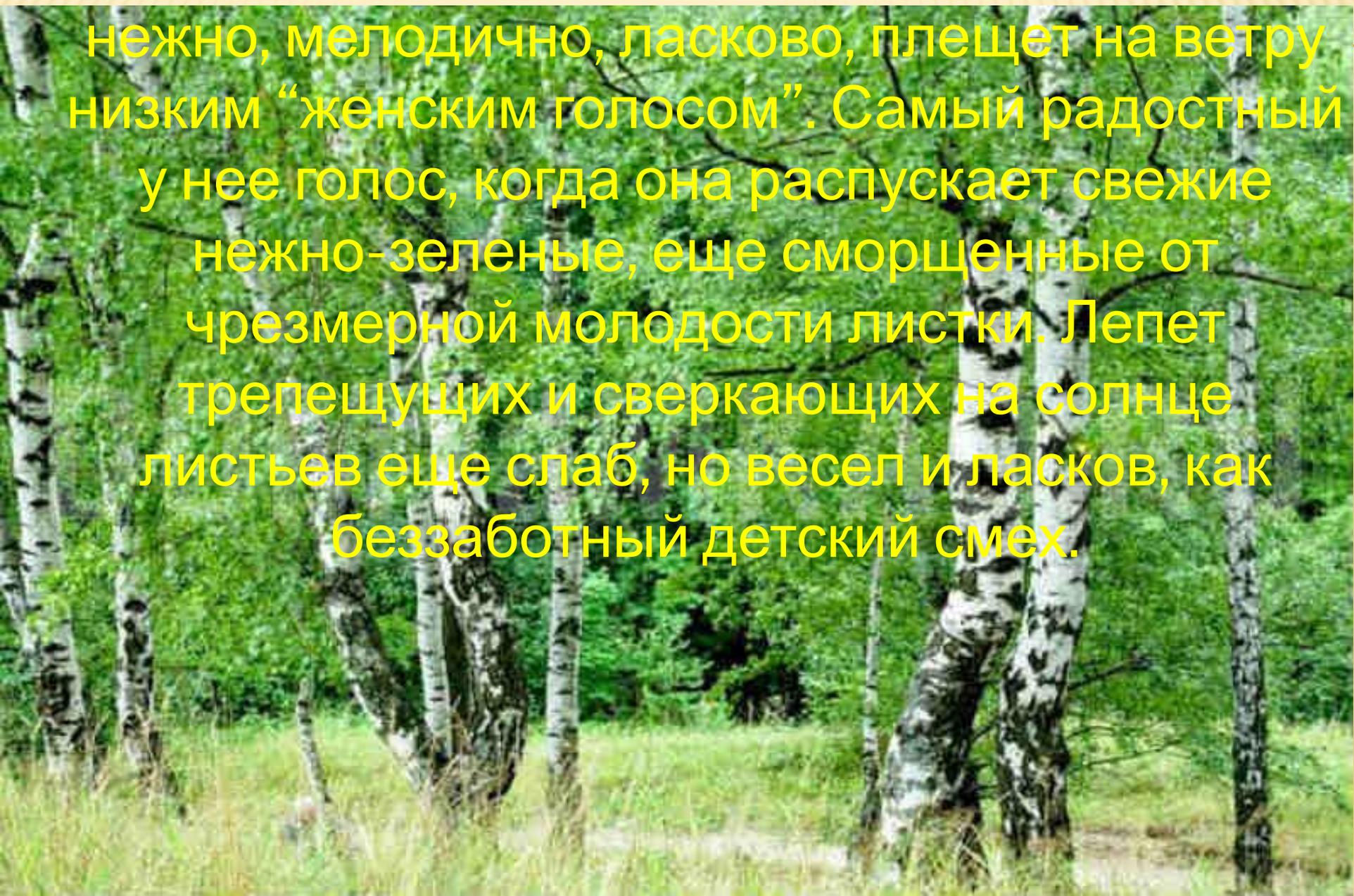
Голос лиственных деревьев удивительно похож на шум горной речки с ее журчанием, далеким звоном чуть слышных колокольчиков и множеством других звуков, слитых в общий хор. Они совсем не шумят даже на сильном ветру, а только слабо шелестят.

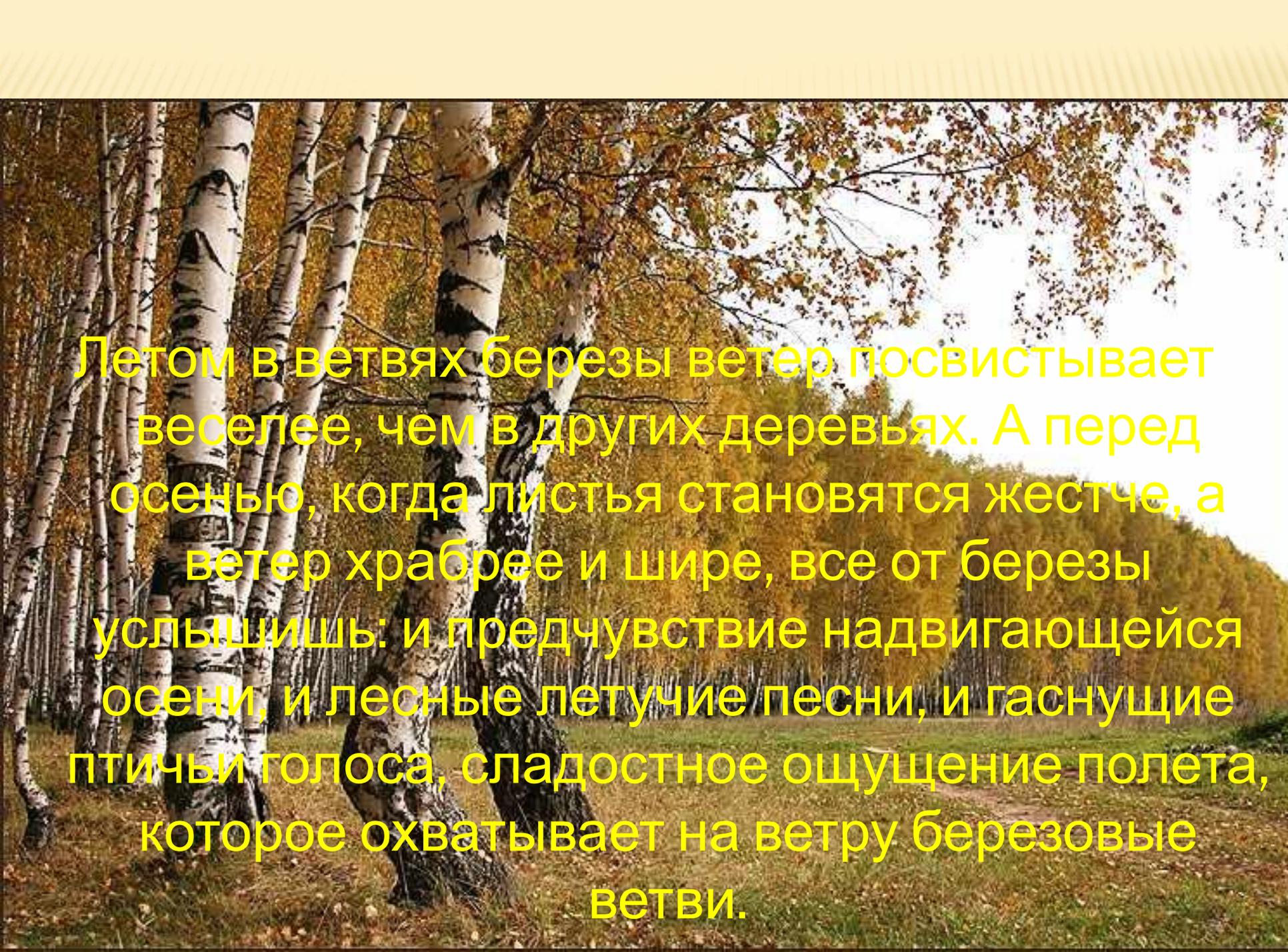
A detailed painting of a forest landscape. In the foreground, a stream flows from the right towards the center, its surface reflecting the sky and trees. The banks are covered in lush green grass and fallen branches. Several large, mature trees with thick, textured trunks and dense green foliage stand prominently. The background shows a continuation of the forest under a bright, slightly hazy sky. The overall mood is peaceful and natural.

Дубу надо ветер посильней, чтобы он заговорил. Да и тогда его жесткая листва только глухо зашуршит. Зубчатые, прочные листья дуба долго “шепчут” ветру, чтобы он от них отстал, шепчут настойчиво, убедительно. А когда “заговорит”, то величаво, басовито. “Голос” у него глухой и серьезный, как у старика, с хрипотцой.

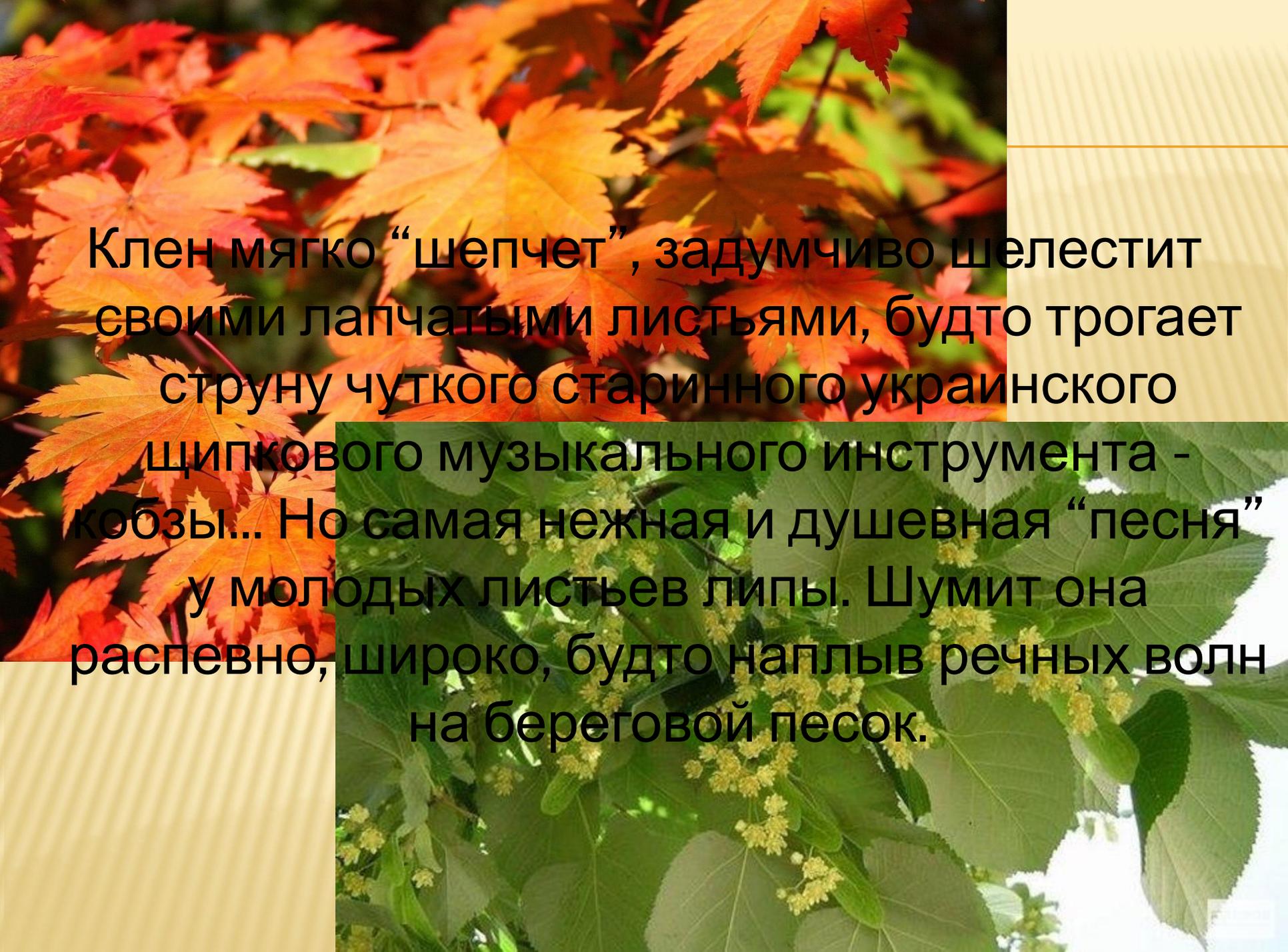
“Песня” берез высокая по тону. Береза шумит

нежно, мелодично, ласково, плещет на ветру
низким “женским голосом”. Самый радостный
у нее голос, когда она распускает свежие
нежно-зеленые, еще сморщенные от
чрезмерной молодости листки. Лепет
трепещущих и сверкающих на солнце
листьев еще слаб, но весел и ласков, как
беззаботный детский смех.

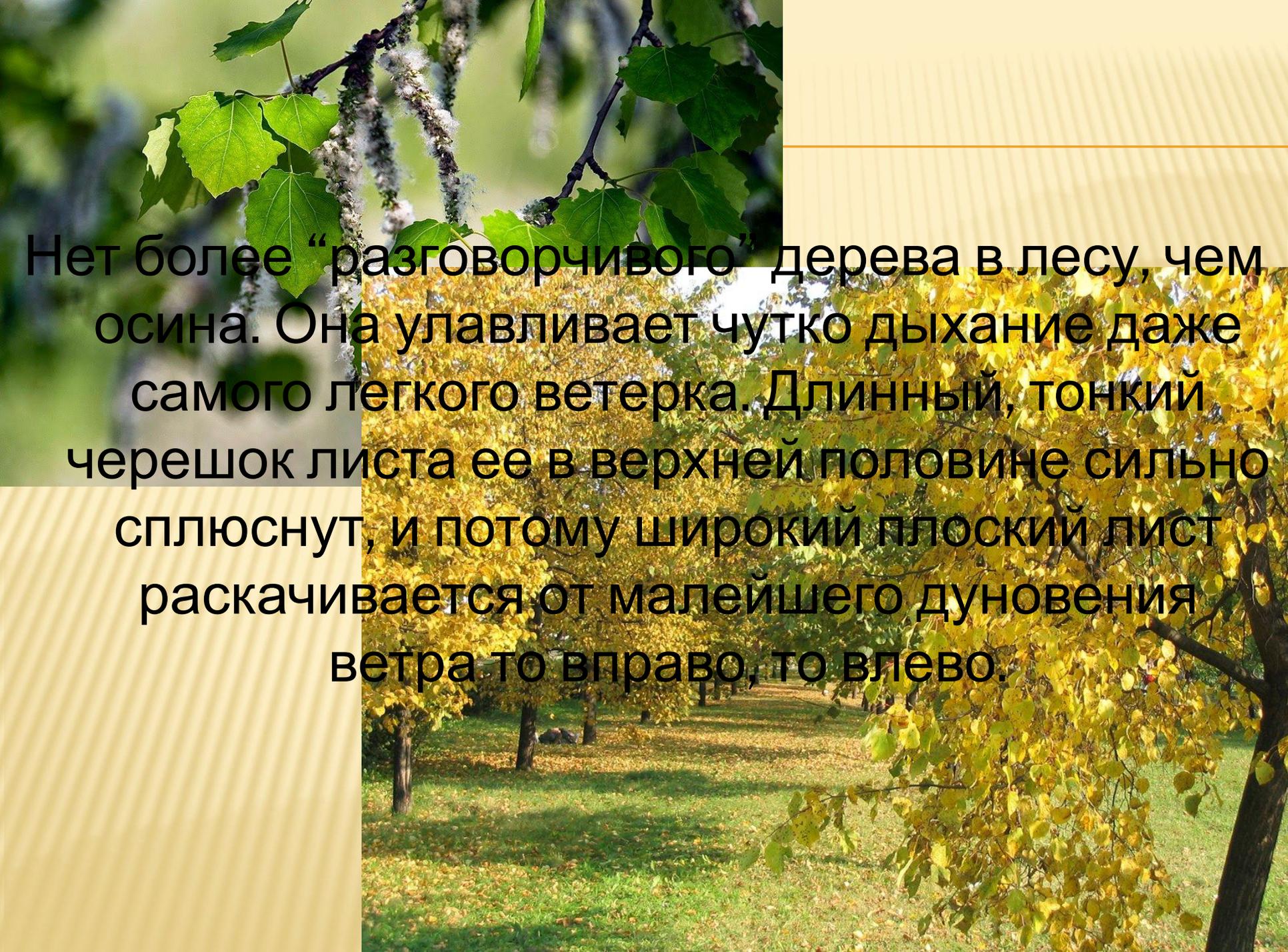




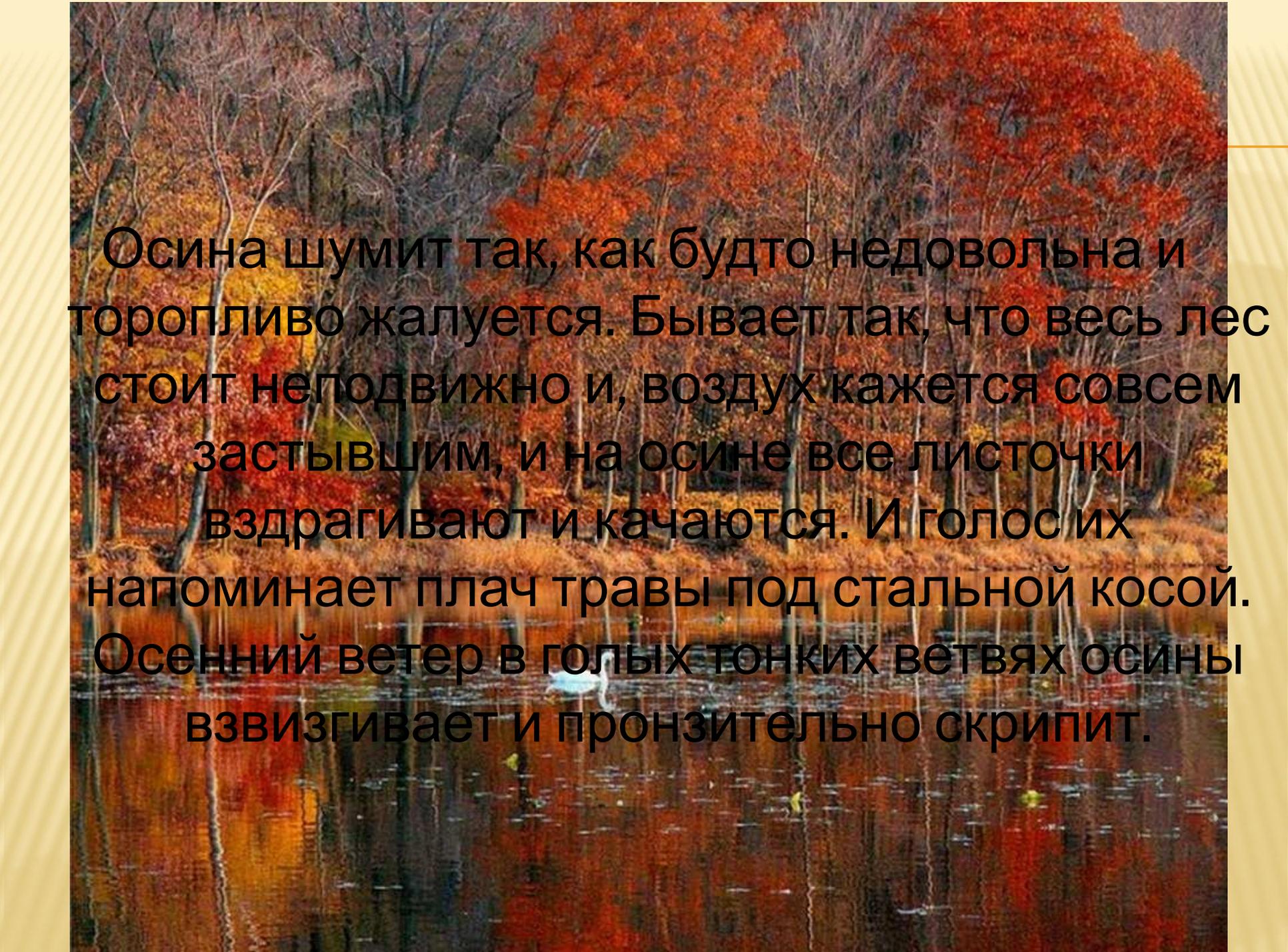
Летом в ветвях березы ветер посвистывает веселее, чем в других деревьях. А перед осенью, когда листья становятся жестче, а ветер храбрее и шире, все от березы услышишь: и предчувствие надвигающейся осени, и лесные летучие песни, и гаснущие птичьи голоса, сладостное ощущение полета, которое охватывает на ветру березовые ветви.



Клен мягко “шепчет”, задумчиво шелестит своими лапчатыми листьями, будто трогает струну чуткого старинного украинского щипкового музыкального инструмента - кобзы... Но самая нежная и душевная “песня” у молодых листьев липы. Шумит она распевно, широко, будто наплыв речных волн на береговой песок.



Нет более “разговорчивого” дерева в лесу, чем осина. Она улавливает чутко дыхание даже самого легкого ветерка. Длинный, тонкий черешок листа ее в верхней половине сильно сплюснут, и потому широкий плоский лист раскачивается от малейшего дуновения ветра то вправо, то влево.



Осина шумит так, как будто недовольна и торопливо жалуется. Бывает так, что весь лес стоит неподвижно и, воздух кажется совсем застывшим, и на осине все листочки вздрагивают и качаются. И голос их напоминает плач травы под стальной косой. Осенний ветер в голых тонких ветвях осины взвизгивает и пронзительно скрипит.

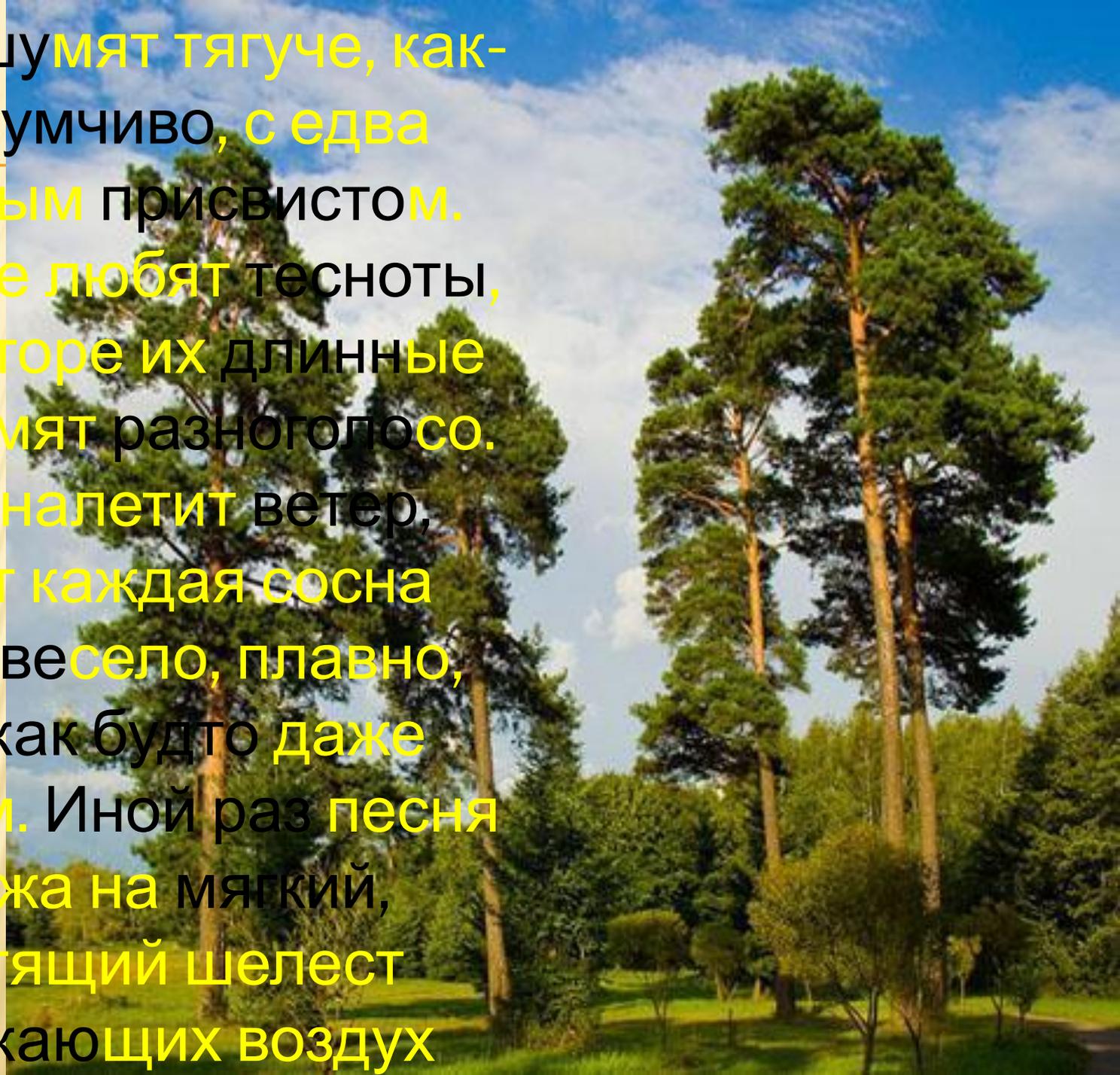


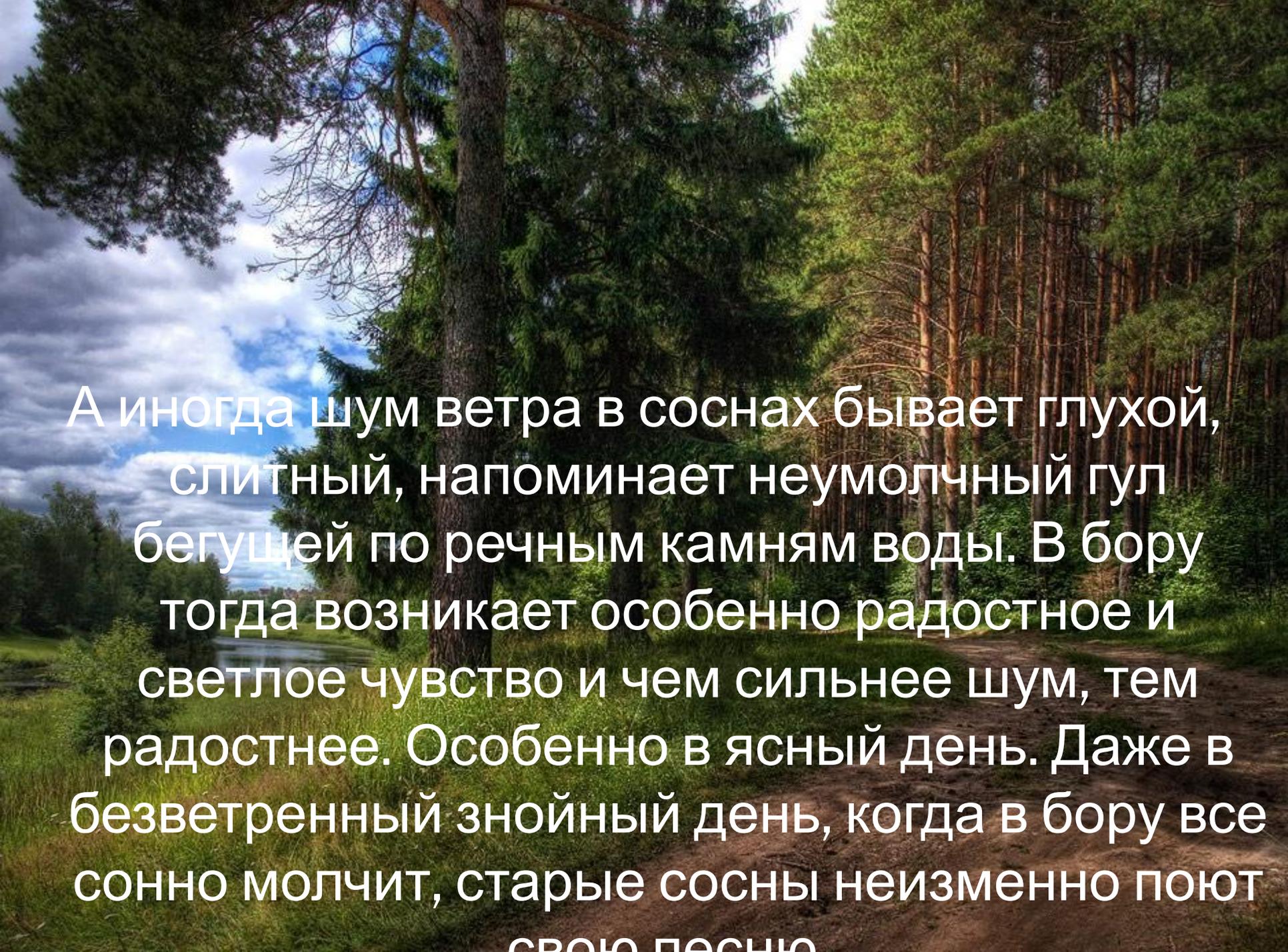
Осина первая
непогоду чует. И
уж как залепечет
листва, так и знай -
к непогоде.

А ольха не часто
попадает на ветер -
невысок ее рост, а уж
если попадет, скучна
ее “песня”, как и ее
листья, такие
обычные и

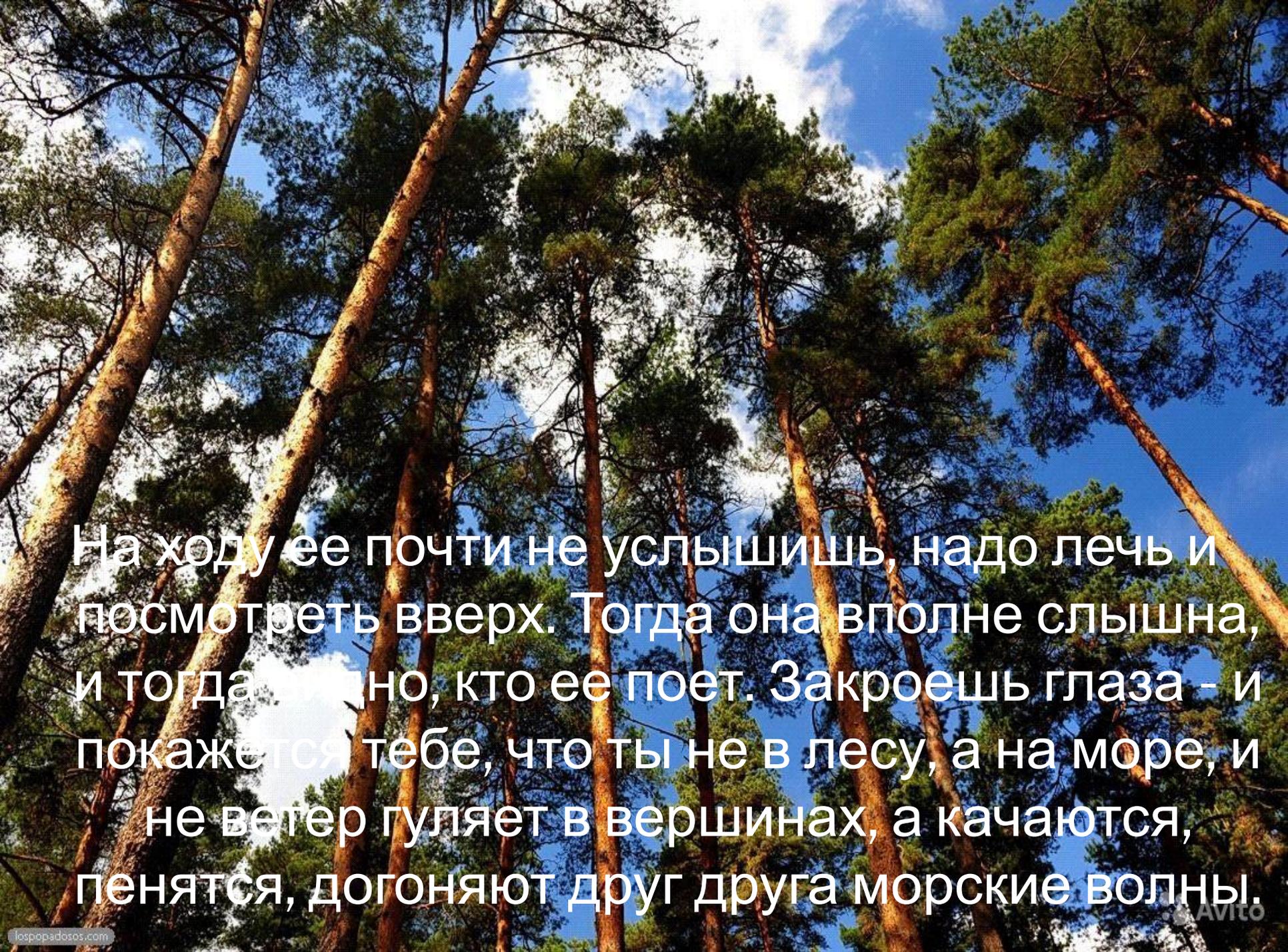


Хвойные шумят тягуче, как-
то задумчиво, с едва
заметным присвистом.
Сосны не любят тесноты,
на просторе их длинные
хвои шумят разноголосом.
Когда налетит ветер,
запоет каждая сосна
нежно, весело, плавно,
тихо, как будто даже
шепотом. Иной раз песня
похожа на мягкий,
свистящий шелест
рассекающих воздух



A scenic view of a forest with tall pine trees and a path leading to a river under a cloudy sky. The text is overlaid on the image in white font.

А иногда шум ветра в соснах бывает глухой, слитный, напоминает неумолчный гул бегущей по речным камням воды. В бору тогда возникает особенно радостное и светлое чувство и чем сильнее шум, тем радостнее. Особенно в ясный день. Даже в безветренный знойный день, когда в бору все сонно молчит, старые сосны неизменно поют свою песню



На ходу ее почти не услышишь, надо лечь и
посмотреть вверх. Тогда она вполне слышна,
и тогда видно, кто ее поет. Закроешь глаза - и
покажется тебе, что ты не в лесу, а на море, и
не ветер гуляет в вершинах, а качаются,
пенятся, догоняют друг друга морские волны.

Другое дело зимой, когда бывают метели.
Сосны стонут от стужи и боли, их голоса
сливаются в тяжелое надрывное завывание.



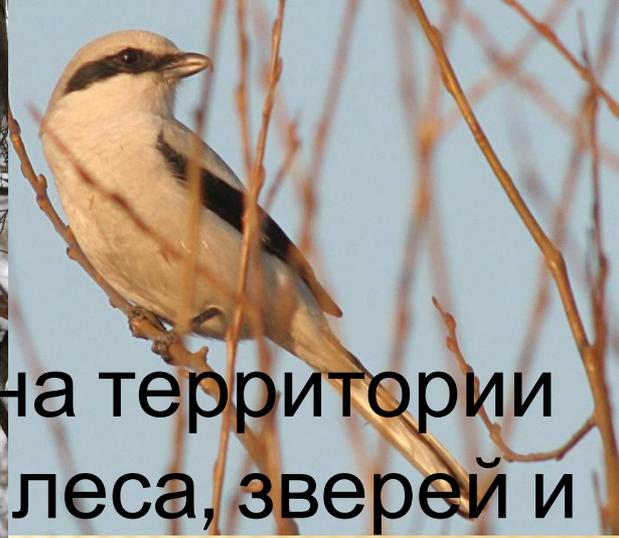


В ельнике ветру тесно - нет разгона, ни свиста, ни воя из него не получается. Елка не любит говорить. Перед маленьким, ласковым ветерком она молчит: ему не за что зацепиться в ее остроконечной вершине, точно пальцем показывающей в небо. Нужен сильный порыв, почти вихрь, чтобы родился в мохнатых лапах елки монотонный напев.

ЖИВОТНЫЙ МИР



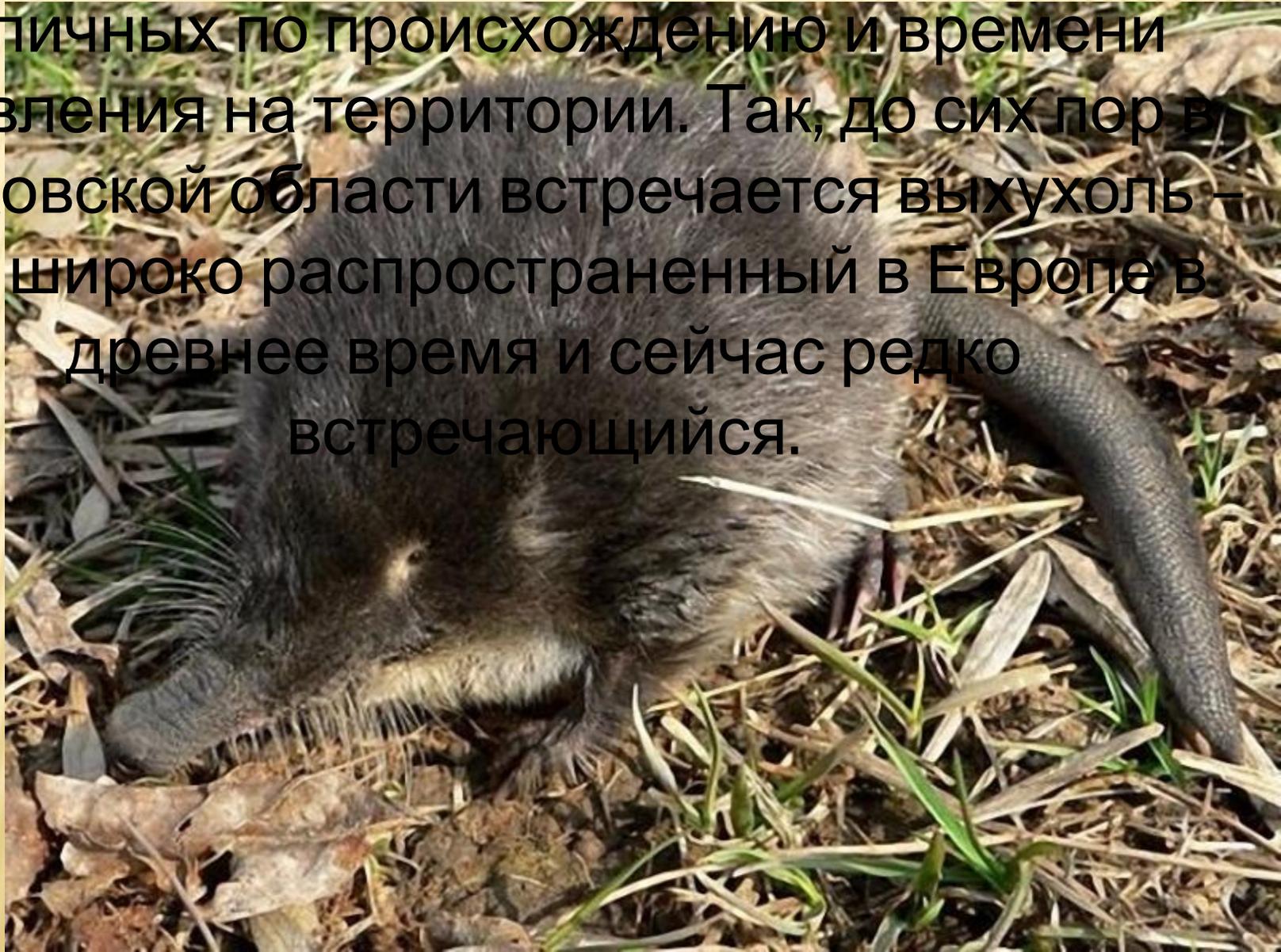
Москвой- рекой, на круче,
Где стоит наш Кремль
теперь,
и когда-то бор дремучий,
А в бору водился зверь.
Много было в чаще бора
И медведей, и волков
Много уток на озерах,
На болотах – куликов.
Коршун вился над лугами
И лосиною порой
Зверь с могучими рогами
Выходил на водопой.
Н. Кончаловская.



Несколько сот лет назад, когда на территории Подмоскovie росли дремучие леса, зверей и птиц было много. С изменением первоначального облика растительности изменился и животный мир.



Характерная черта животного мира зоны смешанных лесов - наличие видов животных, отличных по происхождению и времени появления на территории. Так, до сих пор в Московской области встречается выхухоль – вид широко распространенный в Европе в древнее время и сейчас редко встречающийся.



С севера пришли сюда более молодые виды животных и птиц, свойственные еловым лесам – это заяц-беляк, полевки, глухарь, снегирь и другие.



Среди
охотничьих
животных,
которых
добывали в
лесах
Подмосковь
я, были:
бобры, лос
медведь.





Многие виды,
обычные
для того
времени,
сейчас
очень
редки
(куница)
или
полностью
уничтожен
ы (олень).



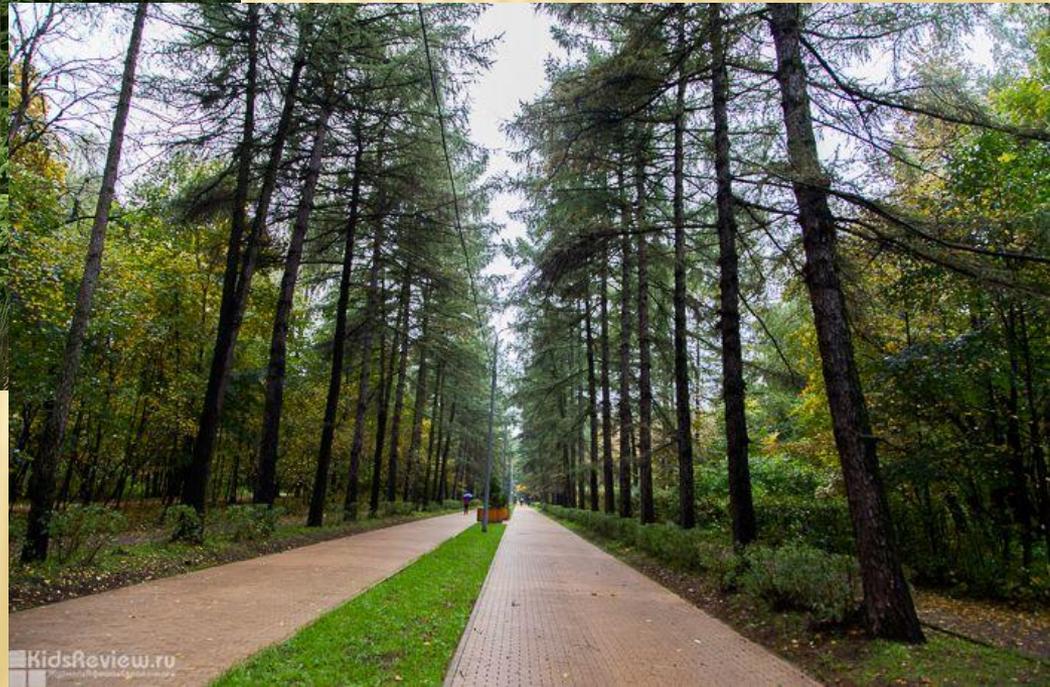
Хорошие охотничьи угодья и много дичи в окрестностях Москвы – привлекали внимание царей и высокопоставленных князей.



Охота представляла любимое развлечение
МНОГИХ ИЗ НИХ.



Места охоты строго охранялись. Это были
близлежащие подмосковные леса:
окрестности Измайлова, Сокольники (само
название говорит об охоте здесь с соколами).



Погонно-лосиный
остров (название
лесного массива
до сих пор
напоминает о
«гоньбе» или
преследовании
лосей).



В результате вырубки лесов, осушения болот, роста городов и интенсивной хозяйственной деятельностью человека на территории Подмоскovie изменился и животный мир.

Исчезли многие виды животных, птиц, сократилось их количество.



В настоящее время на территории
Подмосковья обитает 50 видов
млекопитающих, гнездится, зимует и бывает
пролетом около 300 видов птиц.
Пресмыкающихся и земноводных около 18
видов. Больше всего встречается видов
насекомых.





Каждому типу растительности соответствуют свои виды животных. Животные избирают места, наиболее удобные для их существования



Среди крупных животных выделяется лось.
Лоси живут и в лесопарках города Москвы.



В лесах
северо-
запада
области
водятся
косули
(дикая
коза).



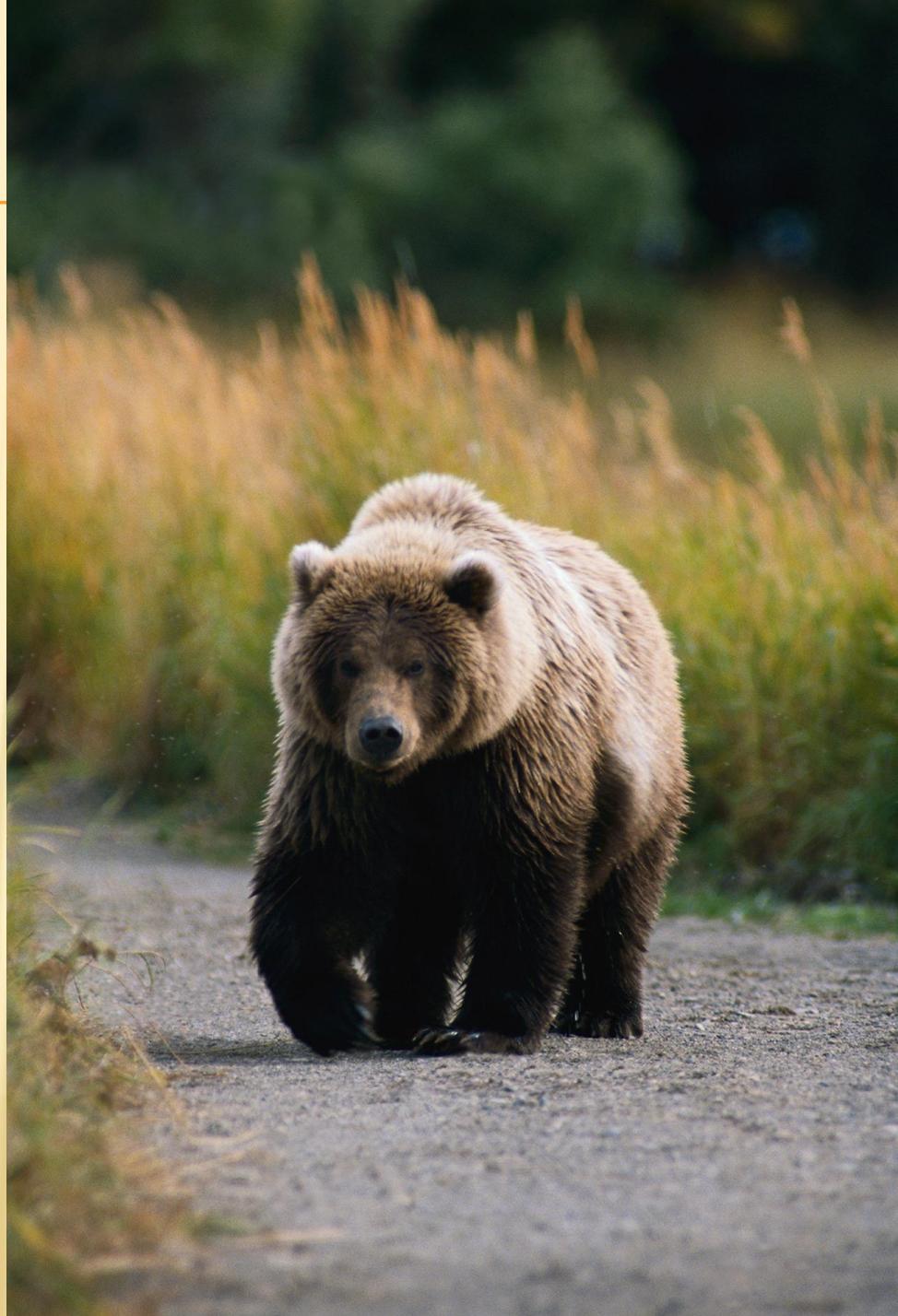
Волки и лисицы в течение многих веков были многочисленны в лесах Подмосковья. Иногда случалось настоящее нашествие этих животных



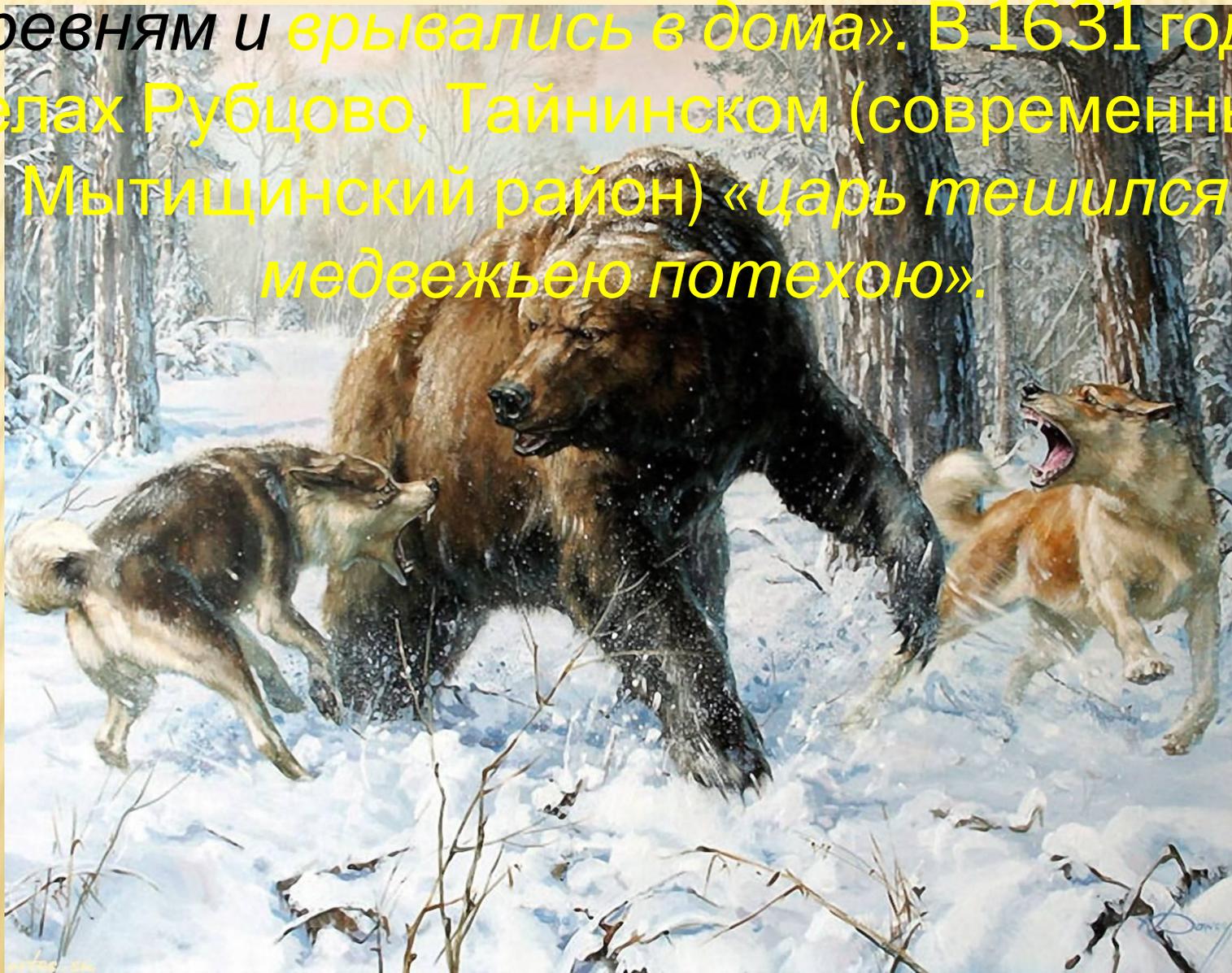
В известиях 1603 года можно было прочесть:
*«В январе слышали круг Москвы страшный
вой волков, которые бродили по
окрестностям и так выли, как будто их
было целое войско. Лисиц можно было
поймать даже в зародок»*

В настоящее время в Подмосковье волки почти полностью истреблены, но все же они заходят иногда из соседних областей. В лесных чащах лисы живут до сих пор.

В течение столетий
обычным хищником
Подмосковья был
медведь, но к
середине 20 века
оказался в числе
полностью
истребленных. Но
старая Московия
была настоящим
медвежьим
царством.



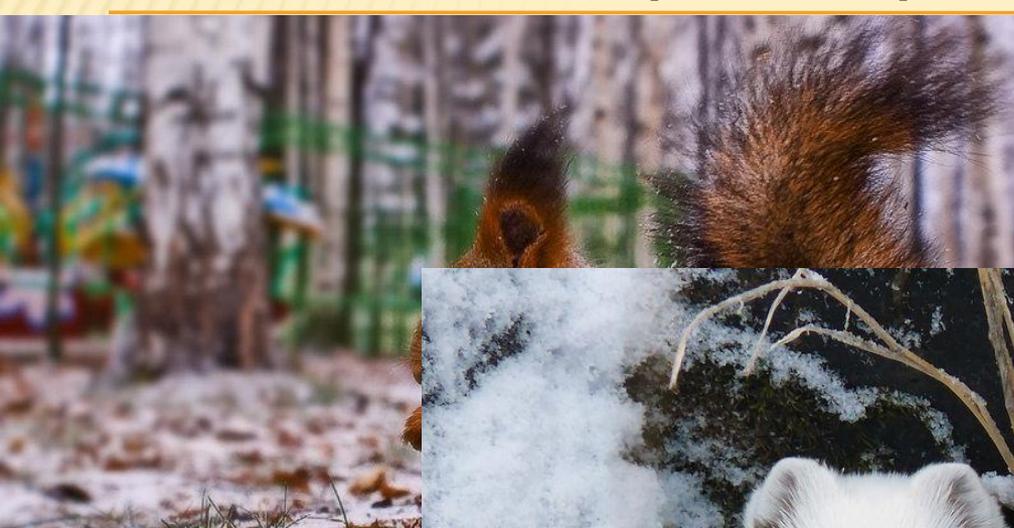
Старая летопись 1525 года говорит, что «медведи голодные, оставив лес, рыскали по деревням и врывались в дома». В 1631 году в селах Рубцово, Тайнинском (современный Мытищинский район) «царь тешился медвежьей потехою».





В больших вековых лесах, к востоку от железной дороги (Ярославское направление) у Пушкино, Софрино, медведи водились и в начале 20 века. Последнее упоминание о медведях в области относится к 1944 году, когда близ границы с Ярославской областью заходил медведь, но на зиму не остался.

Живут в лесах Подмосковья: белки, куница, лесная норка, горностай, хорек, ласка.



С Дальнего
Востока был
завезен в леса
Подмосковья
ценный зверек
– енотовидная
собака.



На мелких реках, притоках Оки, живут бобры и ондатры. Ондатра - американская мускусная крыса. Этим животных специально никто не выпускал в леса Подмосковья. Вероятнее всего, их расселение началось с нескольких особей, бежавших из вольер выставки и звероводных ферм еще в 30-х годах 20 века.



Повсеместно в области встречается крот, еж, заяц.



В Подмосковье на зиму остается 55 видов птиц, кроме прилетевших на зиму с дальнего севера. В смешанных лесах живут крупные птицы – глухарь, в березняках – тетерев.



Среди зимующих птиц – синицы, пищухи,

глы.





Грачи, жаворонки, скворцы – перелетные

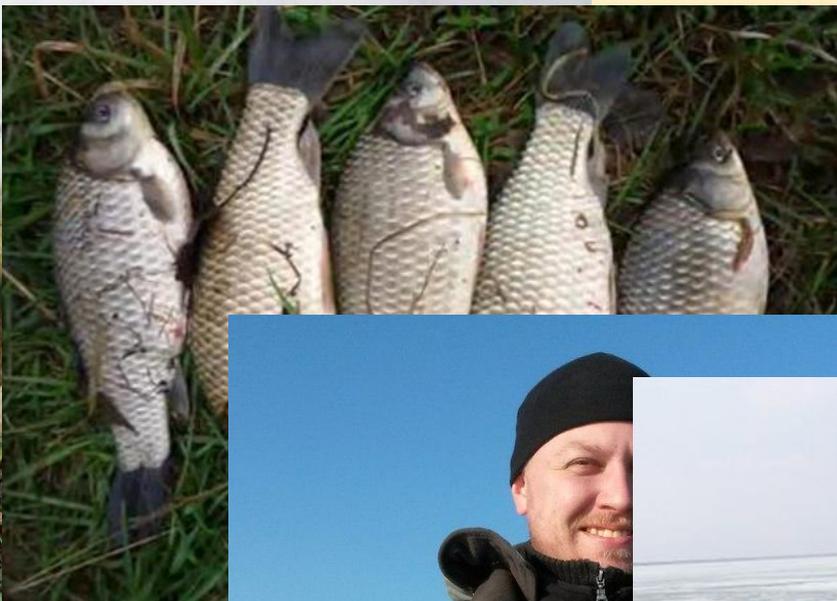
Постоянными обитателями сел, городов
Подмосковья являются воробьи, галки,
сор



Весной и летом наши леса оглашаются
несмолкающим и щебетом птиц,
вернувшихся с юга к своим гнездовьям.

*«В наших чащах и рощах столько всяких
пернатых – просто диву даешься» (А.Яшин)*

В водоемах Московской области
насчитывается до 50 видов различных рыб:
судак, щука, карась, лещ, пескарь, окунь и



ПОДВОДИМ ИТОГИ

На территории Подмосковья преобладают дерново-подзолистые почвы. На них произрастают леса. Московская область входит в зону смешанных лесов, на северо-западе преобладают еловые леса. С юго-запада на северо-восток через центр области широкой полосой протянулись смешанные леса, состоящие из елово-широколиственных пород. К юго-востоку преобладают широколиственные и сосновые леса с пространством обширных болот. На месте исчезнувших лесов, на высоких водоразделах рек возникают пуга

ПОДВОДИМ ИТОГИ

По мере освоения лесов человеком, типичная для нашей территории растительность постепенно исчезала. На их месте произрастают вторичные леса, состоящие из мелколиственных пород : березы, осины. Обширные площади Подмосковья заняты под территории городов, огороды и дачные участки. Южная часть Подмосковья - безлесна, с островками степной растительности. Растительный и животный мир Подмосковья разнообразен, требует охранных мероприятий.

ПОДВОДИМ ИТОГИ

Леса Московской области выполняют водоохранную, почвозащитную, рекреационную функции. С целью сохранения лесов и их обитателей создаются охранные зоны.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ!

- 1^у. Какие почвы распространены в вашей местности?
- 2^у. Предложите способы рационального использования почв в области и вашем крае. Как можно улучшить плодородие почв?
- 3^у. Какие растения Подмосковья и вашего края являются лекарственными ? Для каких целей они используются?
- 4^п. Составьте «Красную книгу» растений и животных Подмосковья, встречающихся в вашем крае.

5^п. Вспомните, какие природные ресурсы есть на территории Московской области? Для систематизации и обобщения знаний заполните таблицу:

Природные ресурсы Московской области

Природные ресурсы	Места их основного расположения	Использование в народном хозяйстве области, страны
- минеральные: (полезные ископаемые)		
- водные:		
- биологические		
- рекреационные (для отдыха: вода, воздух, лес)		
- рекреационные (туристско-экскурс.)		