

# Жанна д'Арк. Окончание Столетней войны

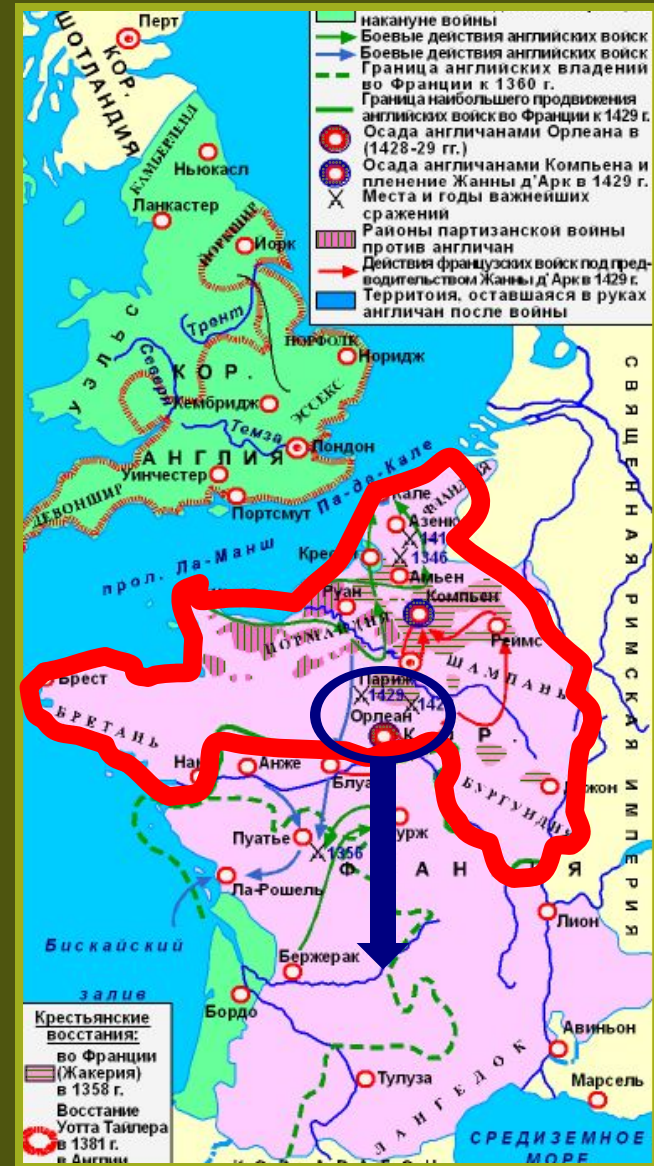
Милагина Марина Васильевна  
МОУ «Шестаковская ООШ»  
Волоколамского района  
Московской области



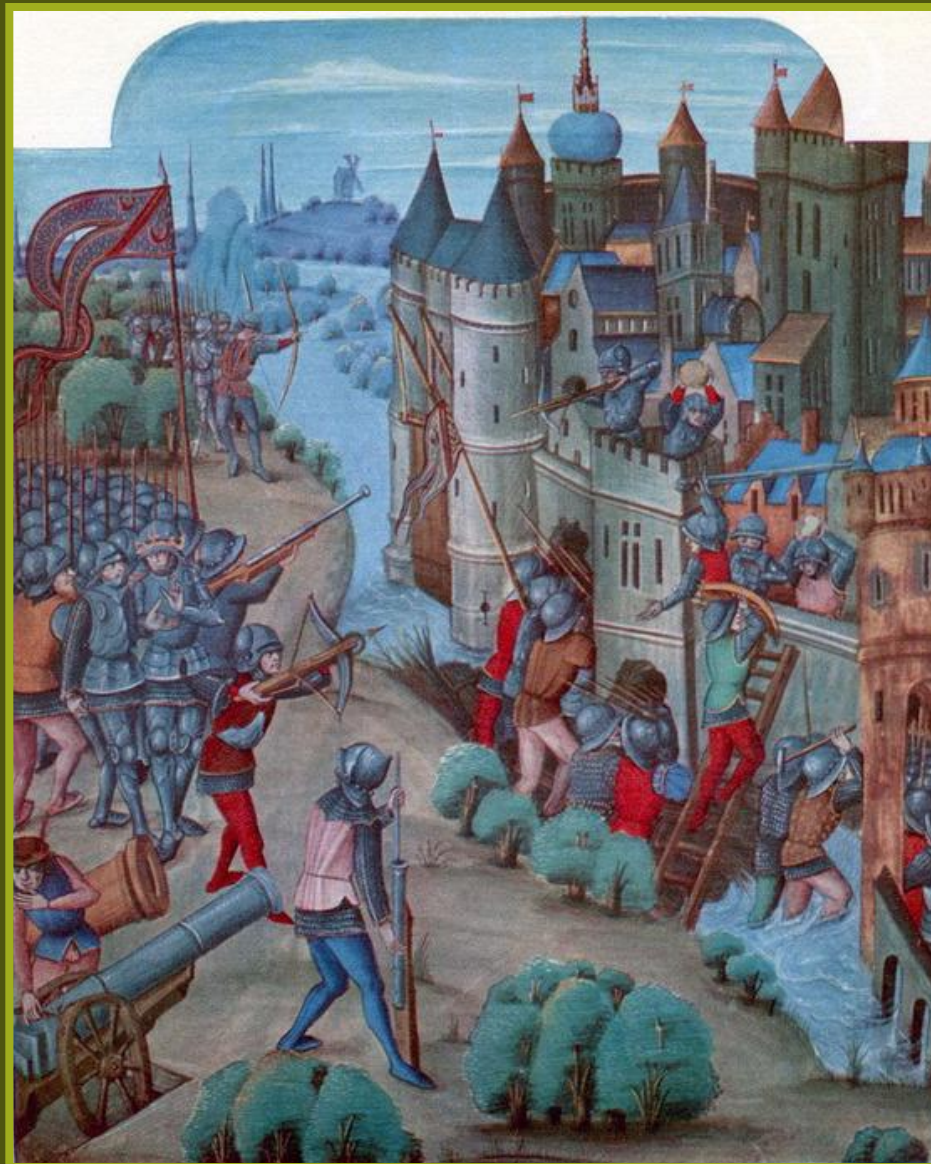


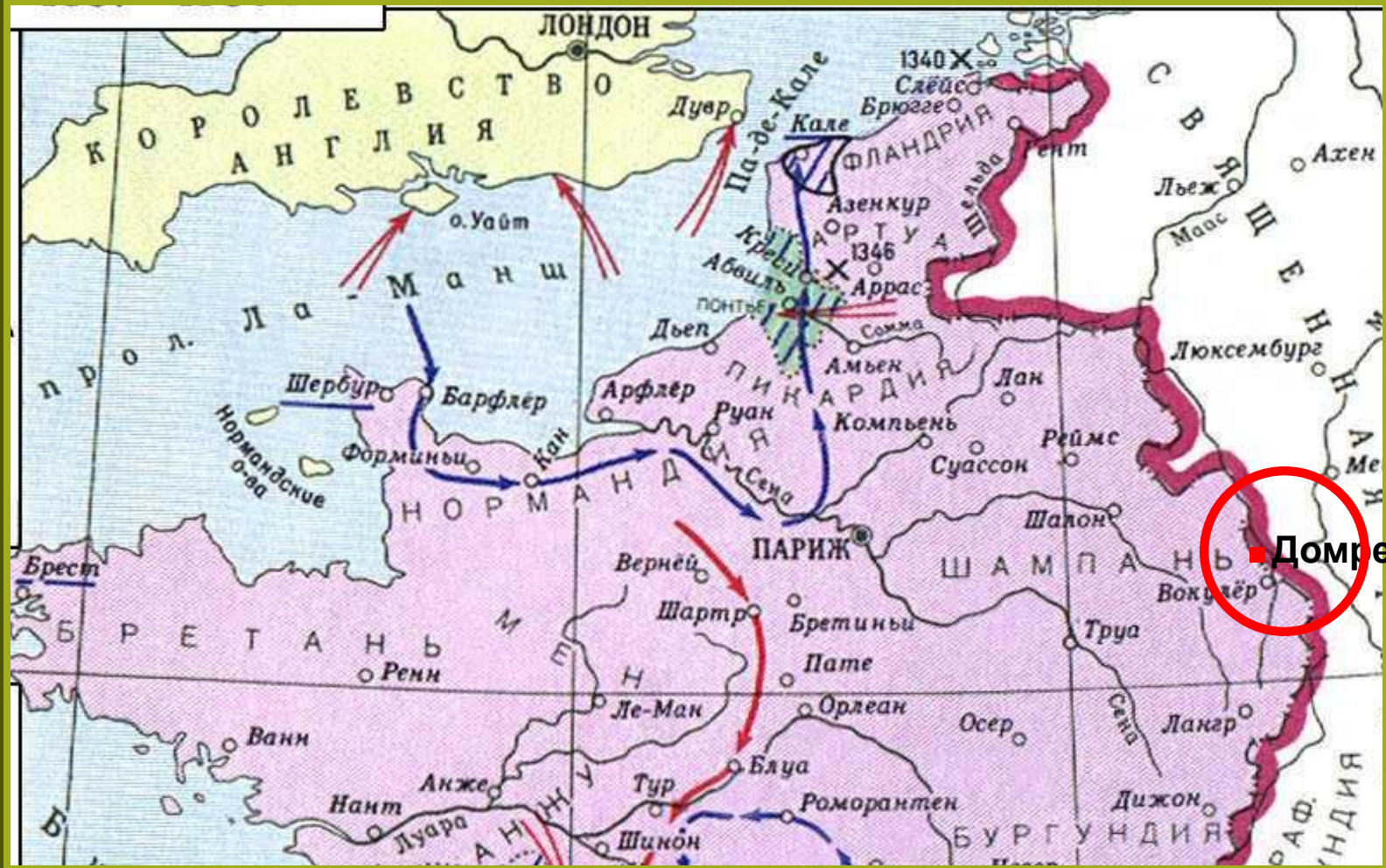
Жизнь Жанны д,Арк напоминает легенду. Но в этой легенде всё достоверно – и люди, и события, и речи. Юная девушка, простая крестьянка спасла родную страну. Как ей удалось это?

Нескончаемо тянулась Столетняя война. Даже старики не помнили её начало. В 1415 году англичане при Азенкуре разбили французскую армию. Могущественный герцог Бургундии переметнулся в их лагерь. Север Франции оказался в руках врагов. Они осадили Орлеан, открывающий путь на юг Франции.

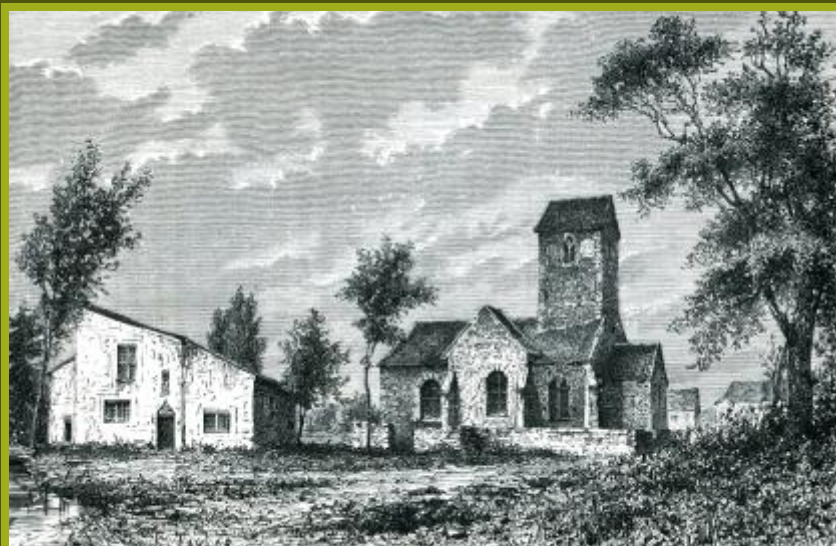


Умер впавший в безумие Карл VI, признав своим наследником короля Англии. И королева Изабелла отреклась от своего сына дофина Карла. Кругом хозяйничали англичане. Горели города и села. Казалось Франция близка к гибели... И тут появилась Жанна.





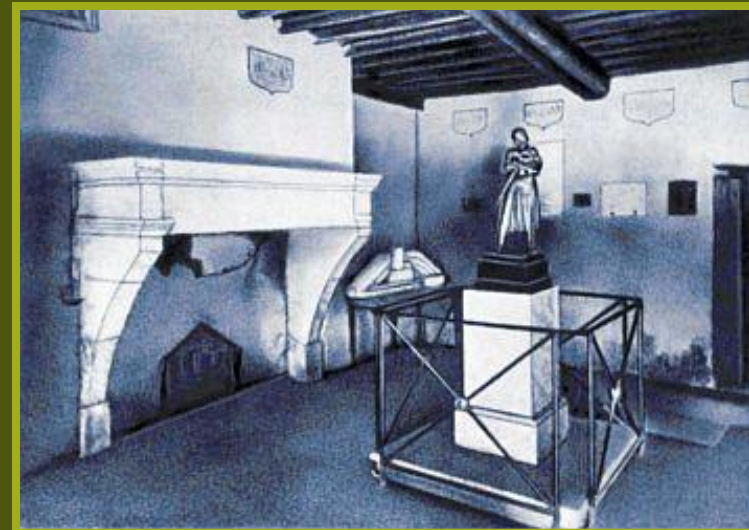
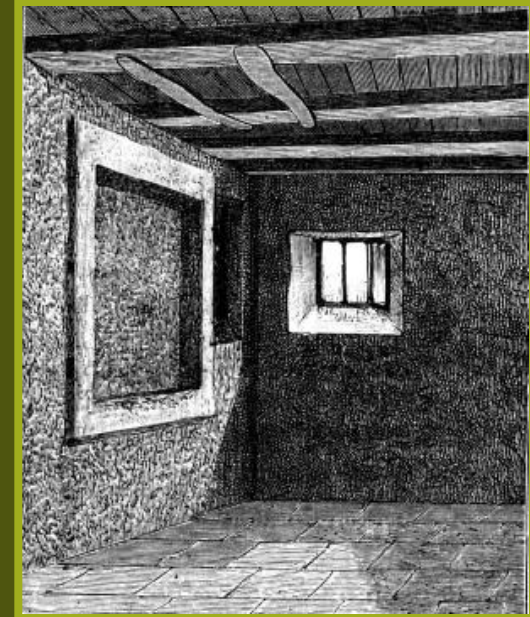
Жанна д,Арк родилась в деревне Домреми в 1412 году.



**Здесь сохранился дом отца  
Жанны – крестьянина Жака д,  
Арк, с окнами щелями, когда-то  
затянутыми бычьими  
пузырями.**



Среди полей и дубрав на берегу тихого Мааса началась её жизнь.



Комната Жанны д,Арк





**Сильная и ловкая как все крестьянские дети Жанна ткала и прядла, пасла овец, ухаживала за коровой. Только писать её не научили, взрослые сами не знали грамоты.**

Она была ещё ребёнком,  
когда тишину родных  
мест взорвала война.  
После Азенкура шайки  
рыцарей – англичане,  
французы, бургундцы –  
растеклись по стране и  
стали грабить народ.





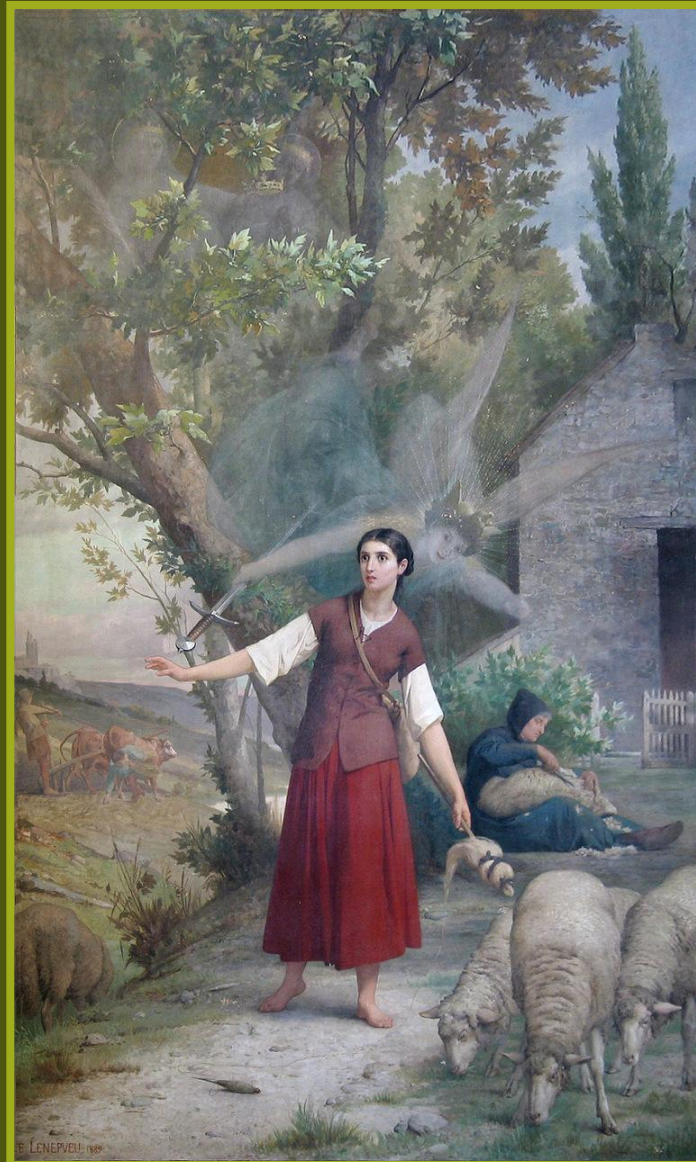
Гул набата, зарево пожаров,  
опустошённые грабежом дома;  
ни на минуту не затухающая  
тревога за родных -

ВОТ ВОСПОМИНАНИЯ её  
детства.





Жанна была такой и не такой как другие. Её сердце полное жалости готово было вместить страдания родителей и односельчан, и одинокого дофина, на которого с надеждой взирал простой народ. Она стала задумчивой и молчаливой.

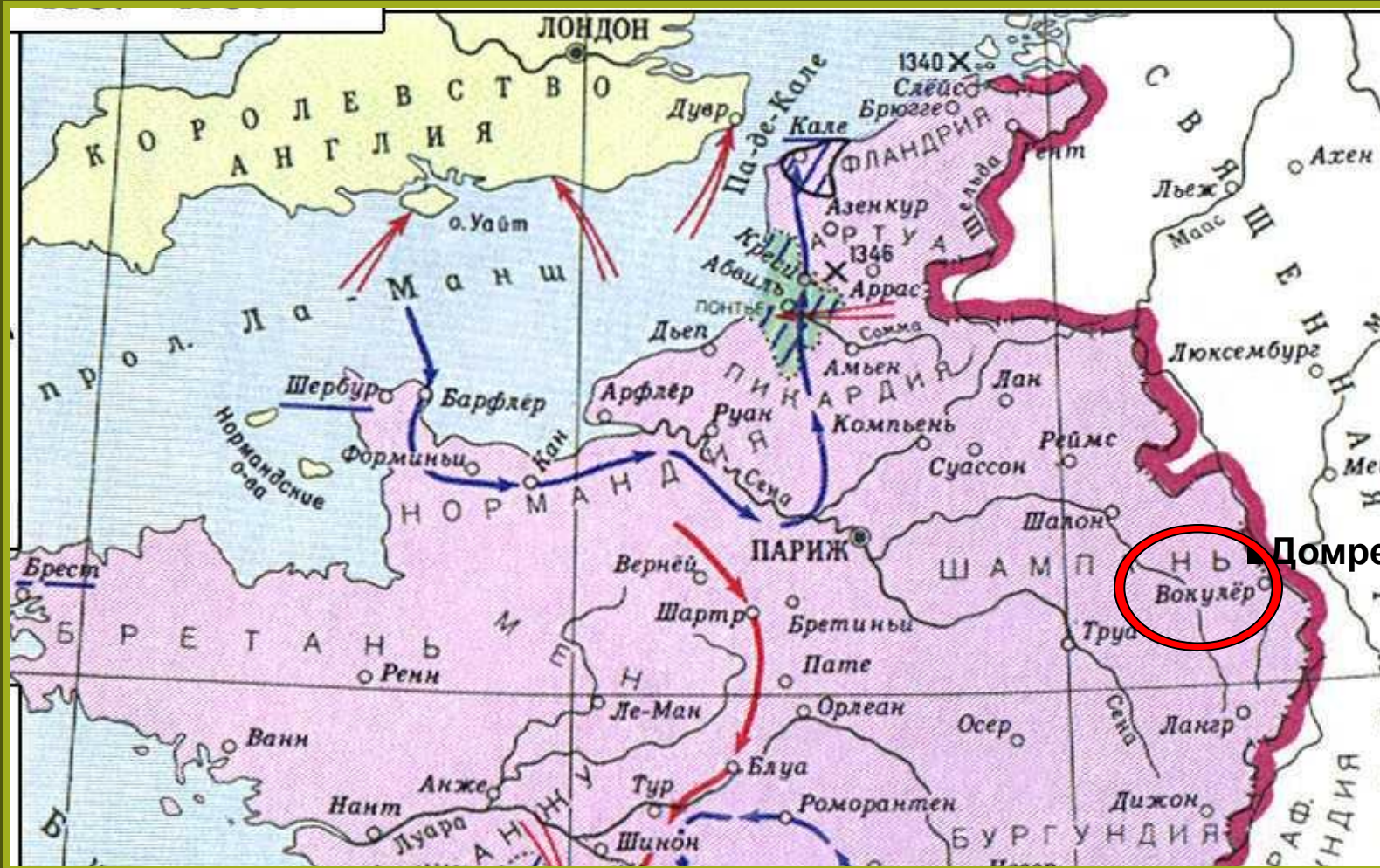




Люди вспоминали древнее пророчество: «Женщина погубит Францию, но девушка спасёт её». Женщина – это, конечно, злая королева Изабо, а девушка... Кто же она?



Религиозной и суеверной Жанне казалось, что она слышит голоса святых... «Бог избрал тебя спасти Францию... Ты поможешь своему народу...»



Правителем в Вакулёре недалеко от Домреми был верный дофину капитан Бодрикур.



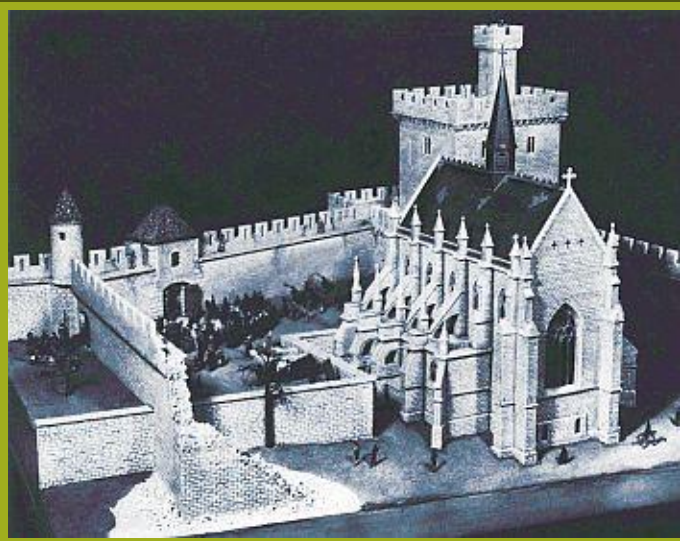
- «Я пришла, чтобы прогнать англичан и короновать дофина в Реймсе»

- «Какая дерзость! Девица явно не в своем уме! Отправьте её к отцу и пусть он надаёт ей пощечин!»



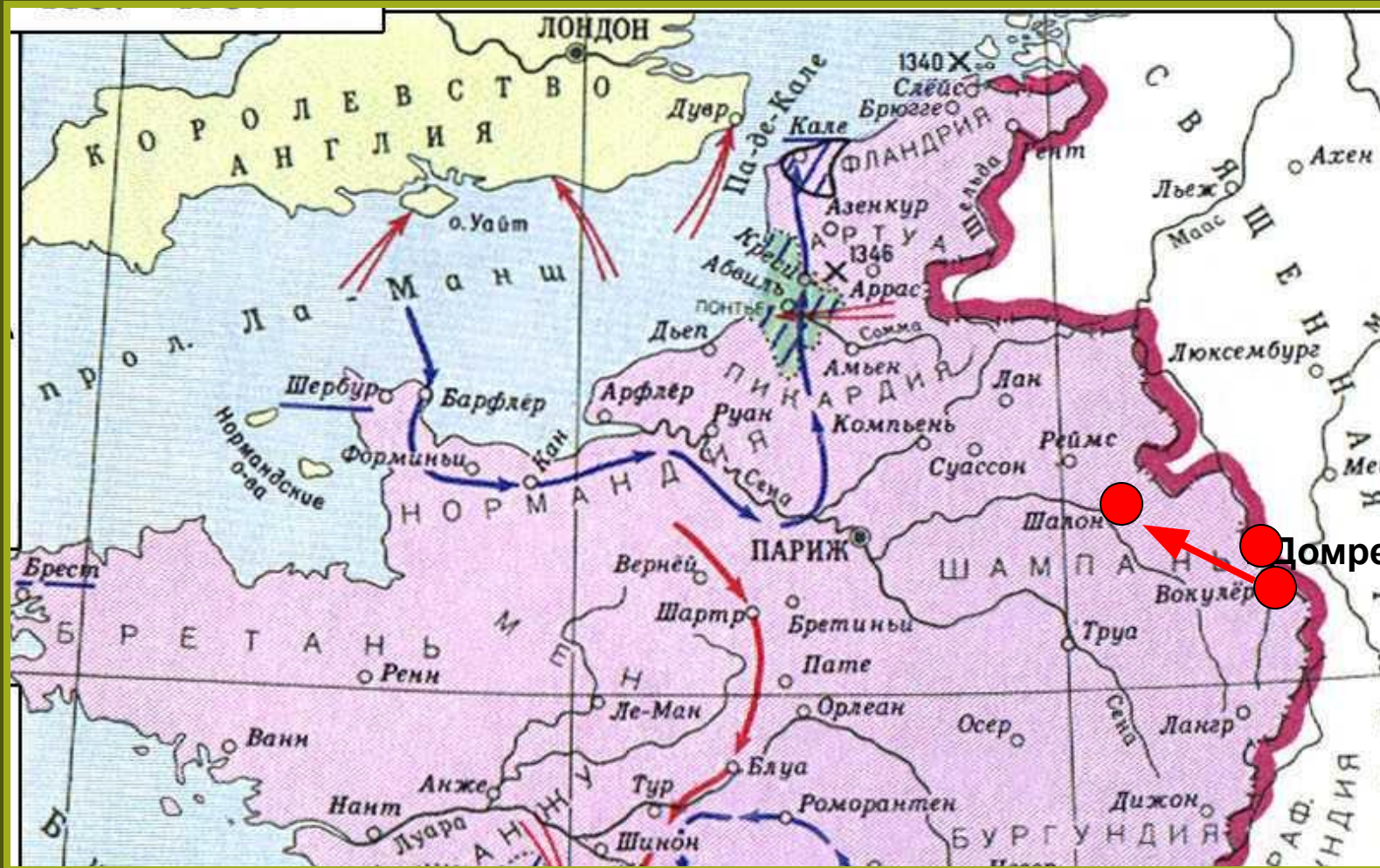


Но молва уже облетела округу: «Явилась дева, чтобы спасти народ! Пустите её к дофину!» А англичане всё ближе. Бодрикур уступил. Дал ей коня и надёжных спутников. Кто знает, может она и самом деле послана свыше? На что надеяться, как не на чудо?



Только ворота остались от Вокулерского замка – ворота, через которые в феврале 1429 года выехала Жанна, провожаемая восторженно взиравшими на неё горожанами.





А вот и Шалон - замок, где в бездействии коротал свои дни трусливый и слабовольный дофин Карл. Кто-то посоветовал ему смешаться с толпой придворных – узнает ли его эта святая?



Таким ли Жанна представляла себе короля? Тщедушный, с большой головой на длинной шее, узкими глазками над тяжело свисающим носом. Он вызывал жалость. Жанна быстро раздвинула толпу пышно разодетых людей и упала на колени перед скромно одетым молодым человеком.

«Здравствуй,  
милый дофин!  
Передаю тебе слова  
Господа – скоро ты  
будешь королём!»



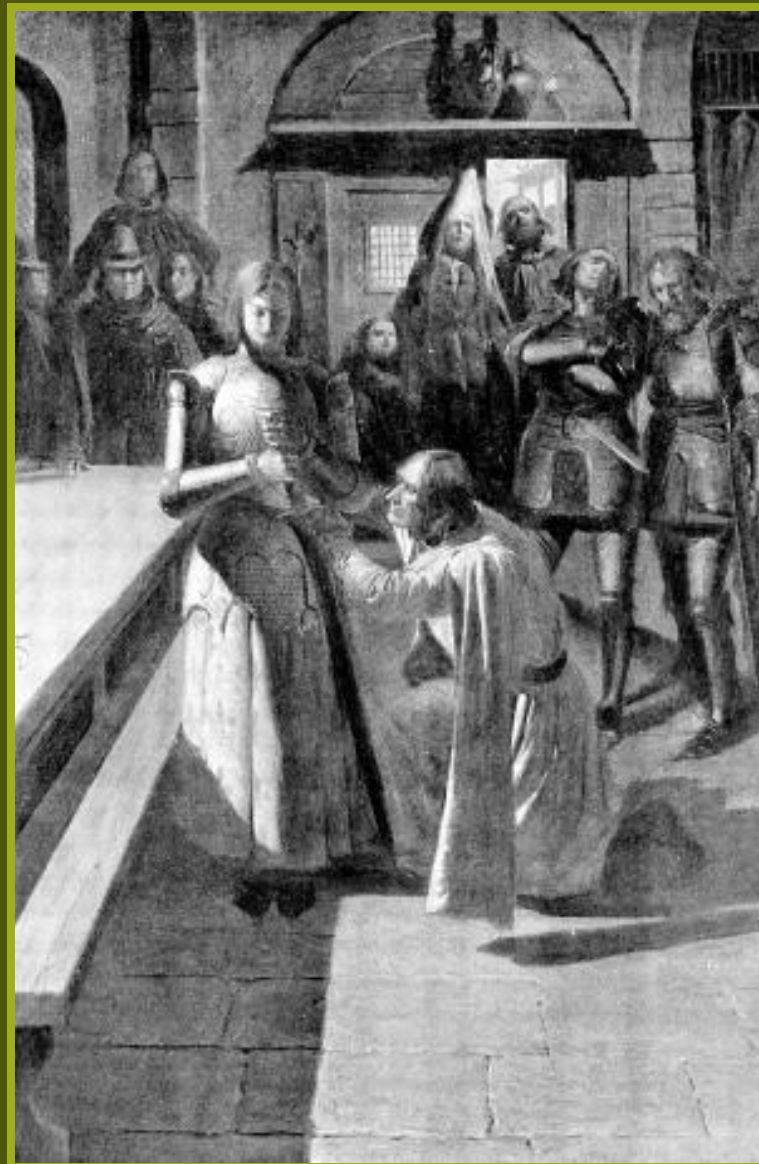


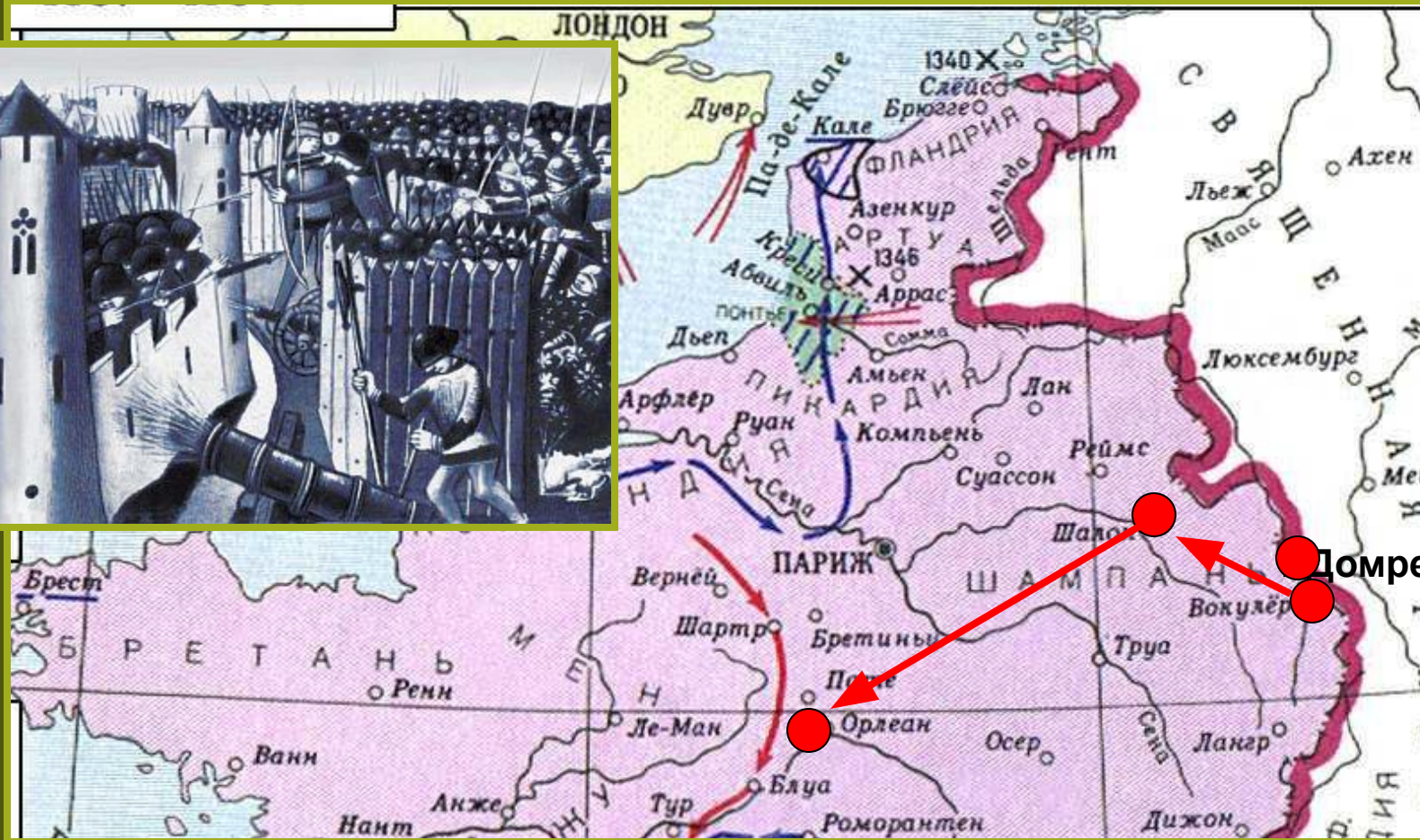
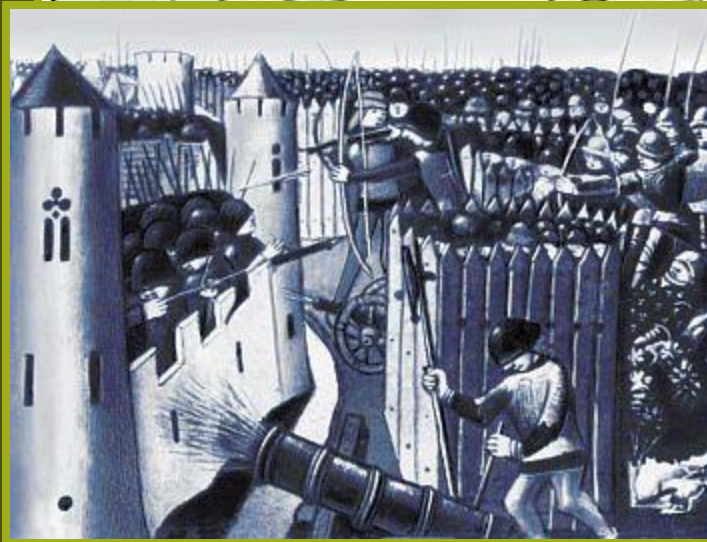
**Так выглядит ныне замок, где проходила знаменитая сцена узнавания, в которой некоторые увидели чудо (очевидно кто-то подсказал Жанне, как узнать дофина). И здесь вскоре зашелестели голоса придворных: «А может быть она – орудие дьявола?»**



**Жанна предстает перед церковниками. И начались вопросы – жадные, каверзные: «Если ты послана Богом, сотвори чудо». – «Отправьте меня в Орлеан и я покажу, для чего я послана».**

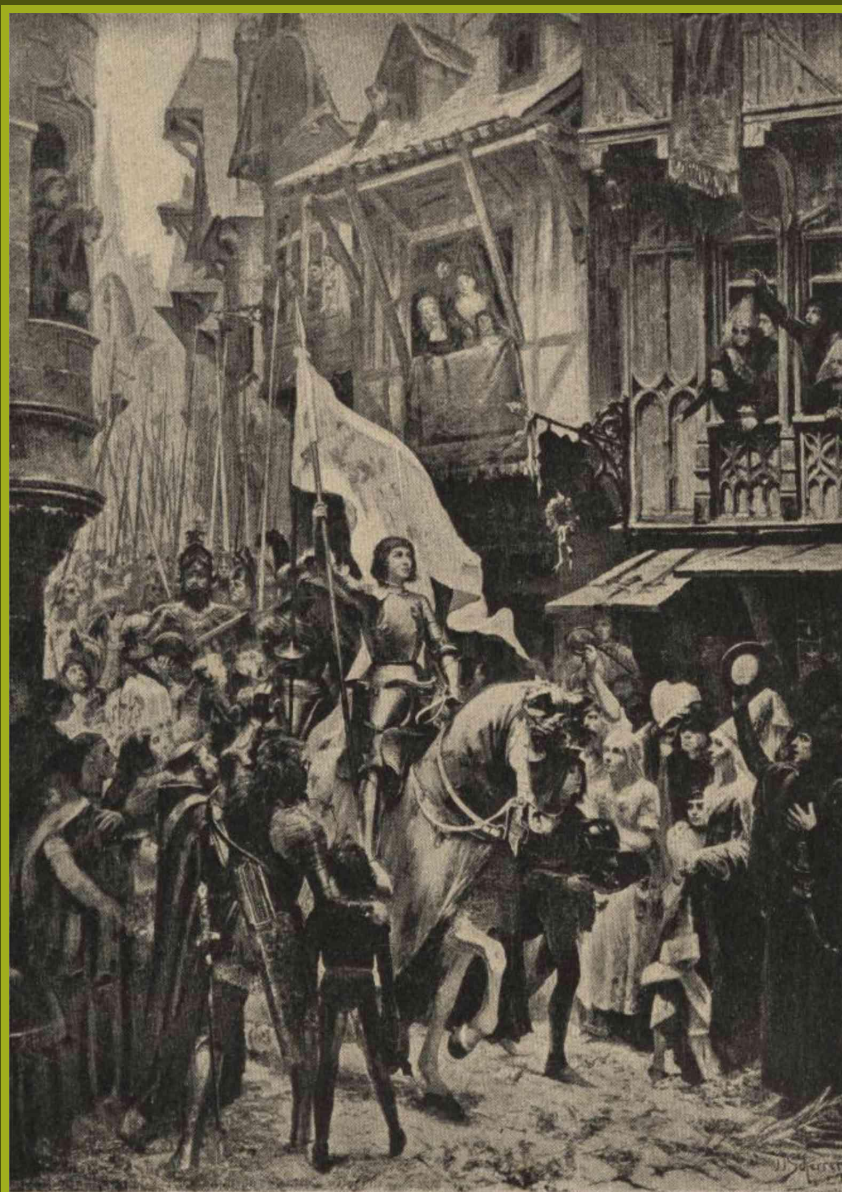
Святоши предпочли бы  
отправить её на костёр, но,  
покорные дофину, вынуждены  
были дать разрешение.  
Лучший придворный  
оружейник изготовил для неё  
латы и шлем.





Орлеан – ключ к Южной Франции. Полгода осаждают его англичане. Но силы их были на исходе. Они захватили слишком много, чтобы суметь удержать. Обстановка изменилась в пользу Франции. Нужен был лишь видимый перелом.





**29 апреля 1429 года Жанна с войском вступила в Орлеан. Сколько людей вокруг. И все кричат: «Дева! Да здравствует Дева!» - Хотят коснуться её одежды, коня. Народ верит ей, и это придаёт ей силы.**

«Веди нас в бой, Дева! С тобой нам не страшны годоны (так народ называл англичан)!»



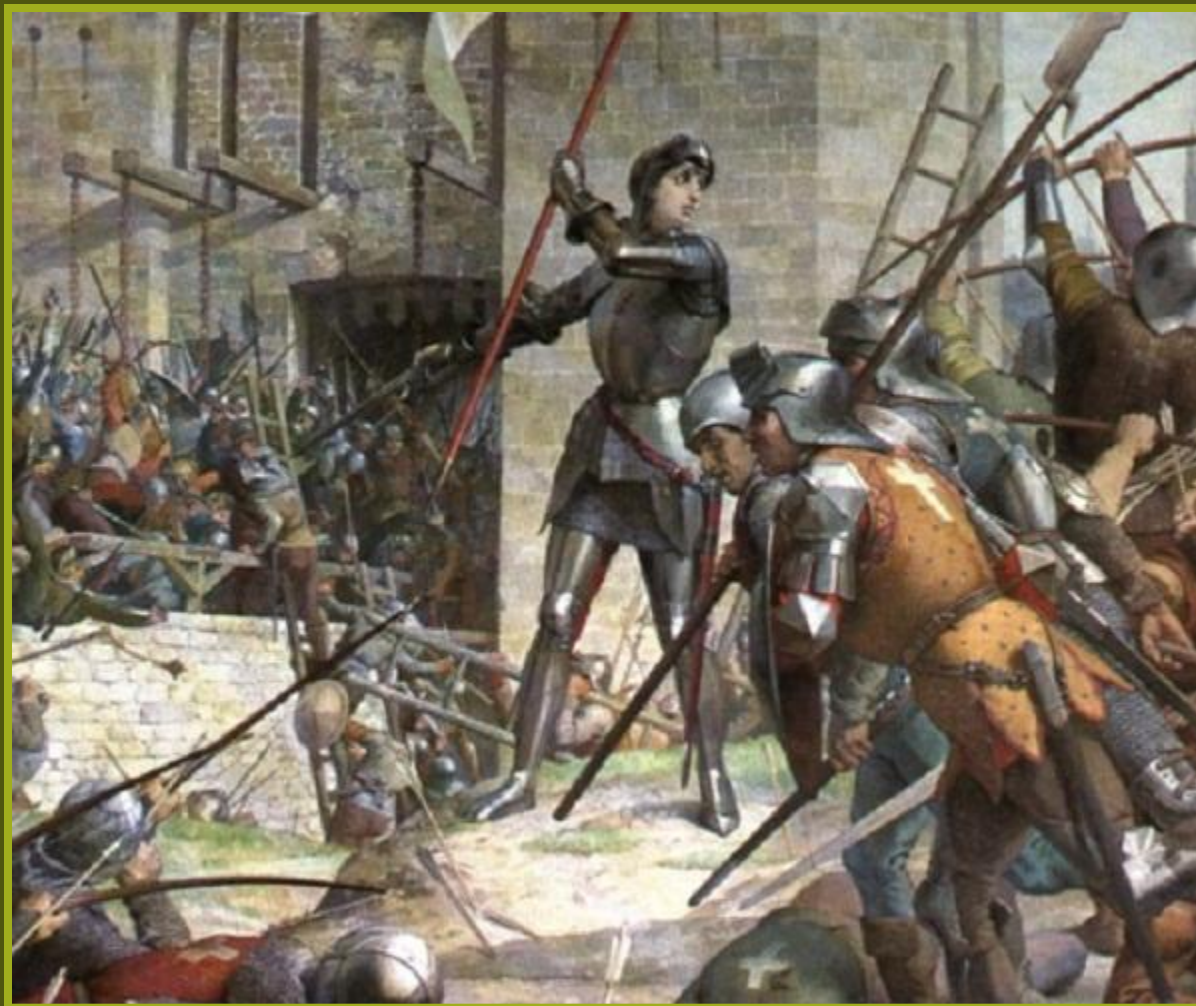


Чтобы снять осаду с Орлеана, нужно было захватить крепость Турель. «Крепость можно взять лишь через месяц» - заявили военачальники. «Вы побывали на своём совете, а я на своём» - бросила им в лицо Жанна.



6 мая горожане во главе с Жанной подошли к крепости. После этого вынуждены были выступить и главные силы. Со знаменем в руках Жанна была впереди. Она не командовала, она вдохновляла!

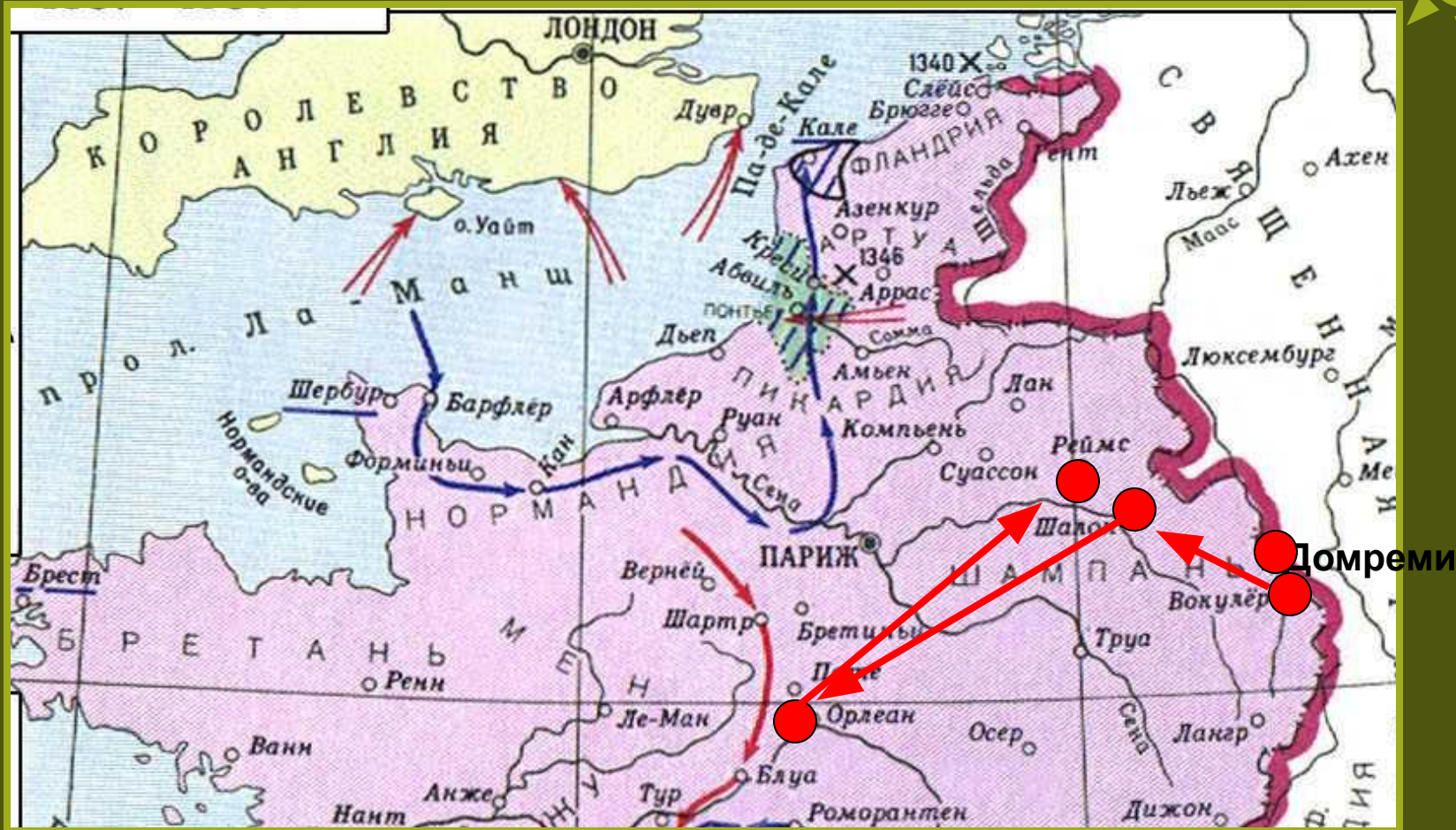




«Ведьма, мы сожжём тебя на костре!» - несло с крепостной стены, но солдаты и горожане бросились в едином порыве на стену. Турель была взята. Осада Орлеана закончилась.



Так наступил перелом, и когда к Луаре подошли главные силы англичан с их лучшим полководцем «несокрушимым» Тальботом, они не смогли отразить французское войско. Тальбот попал в плен.



Дофин и Жанна двинулись к Реймсу. Тысячи людей из народа рвались в армию, готовые служить бесплатно. Города, занятые врагом, открывали ворота.



**Реймс.  
Величественный собор, где совершались  
коронации.**



Архиепископ Рено де Шартр, он же первый министр Карла, возложил корону на голову дофину – отныне королю Карлу VII. Рядом стояла Жанна со знаменем в руках. Она сделала всё, что обещала!





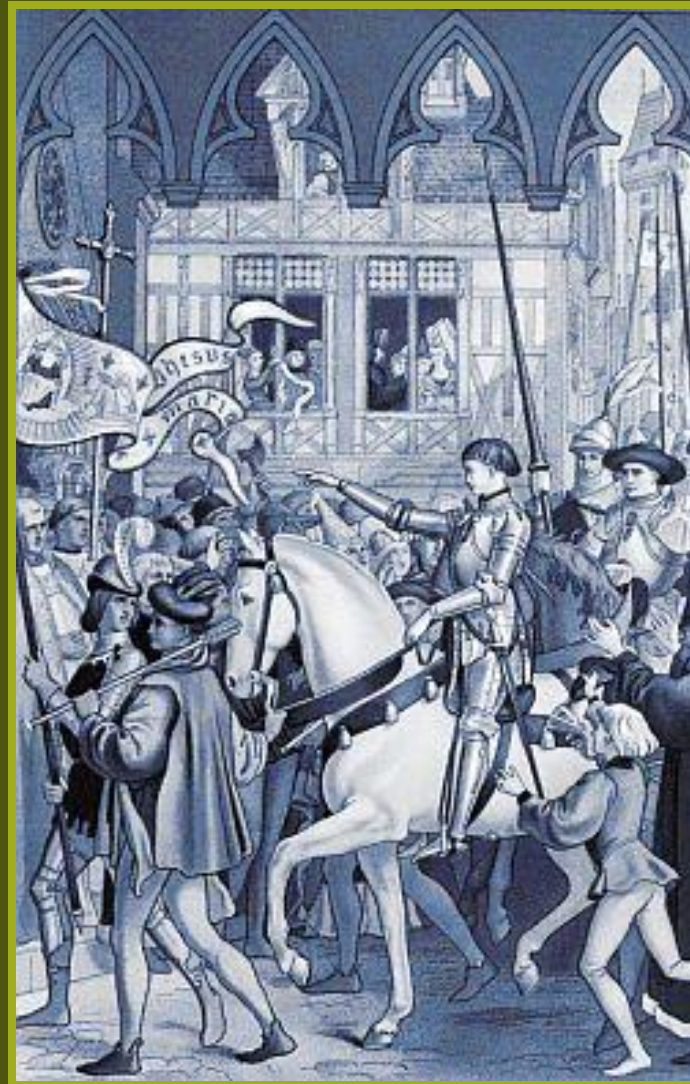
Король раздавал почести, награды, титулы, поместья. Что же попросит Жанна? – «Освободить навечно от податей крестьян Домреми», - и всё. «Неужели ты ничего не боишься?» - спрашивали её. «Я боюсь лишь одного – предательства» - отвечала Жанна.

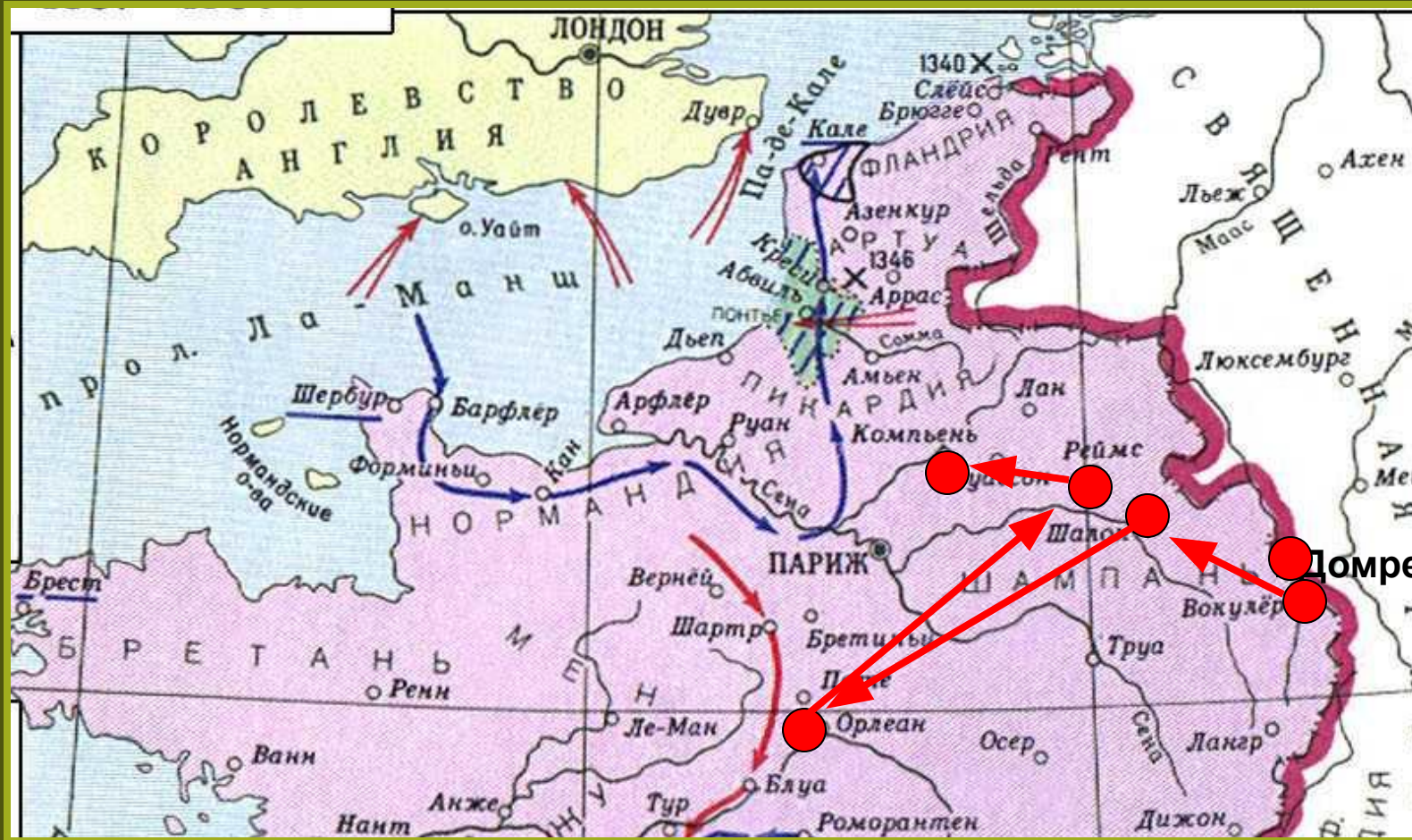


Да, Жанна сделала своё дело. Французскому двору она больше не нужна. Более того – опасна. А вдруг чернь поднимется против господ? Она верит этой мужичке... Отпустить Жанну домой? О, нет, никуда кроме могилы!



А Жанна рвалась в бой! Ведь англичане ещё топчут землю её родины. В их руках остался Париж.





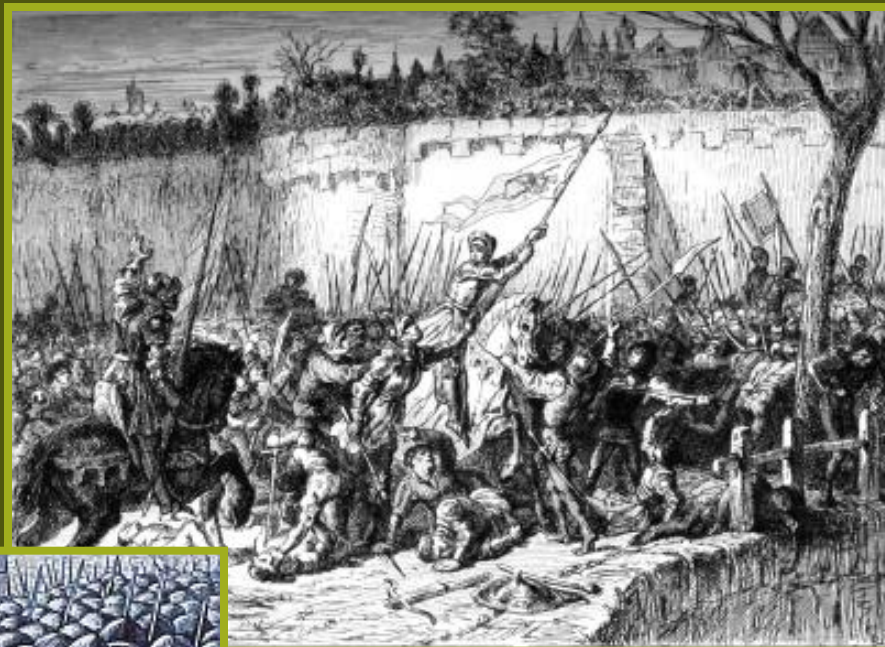
Домреми

И она поспешила в Компьень, занятый бургундцами.



Компъенцы предприняли вылазку. Всегда первая в наступлении, Жанна теперь прикрывала отход.

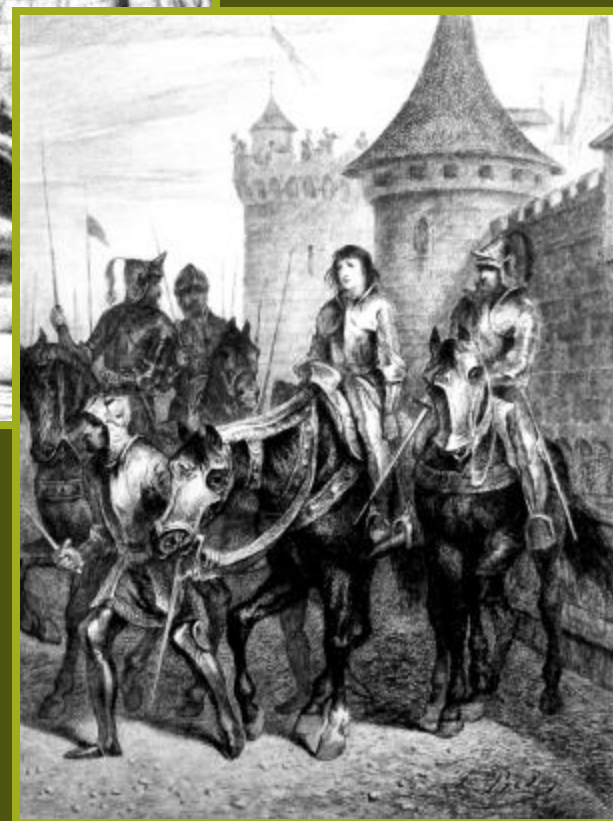
И тут комендант  
Компъена приказал  
поднять мост.



(Не получил ли он указ  
от своего дяди –  
архиепископа?)



**Жанна попала в плен. Неволя! Что уготовил ей герцог Бургундский? Неужели король не освободит её?**



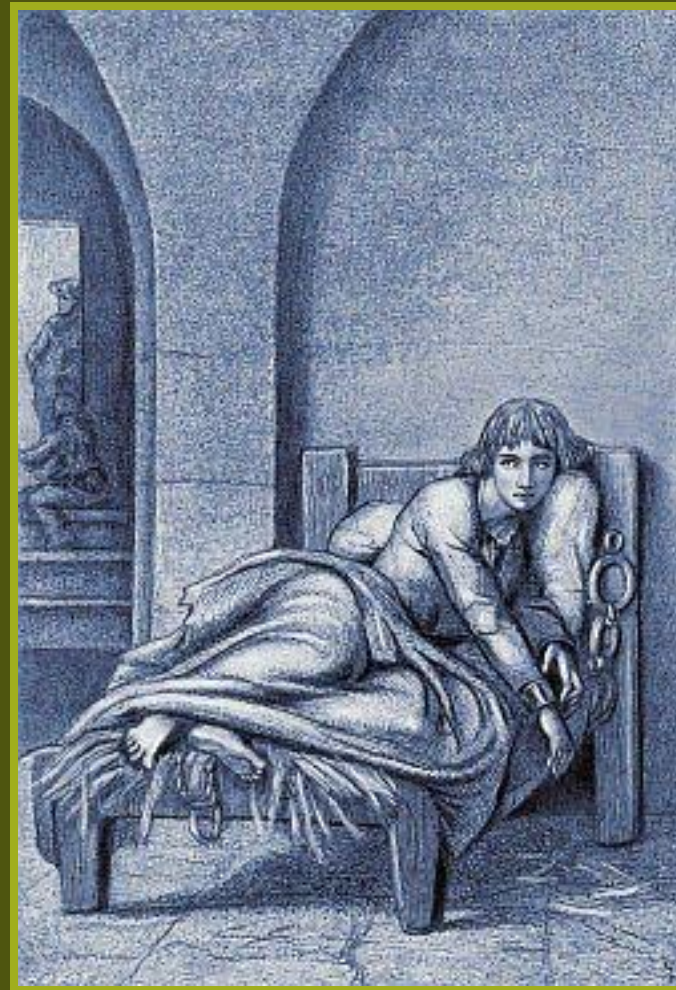


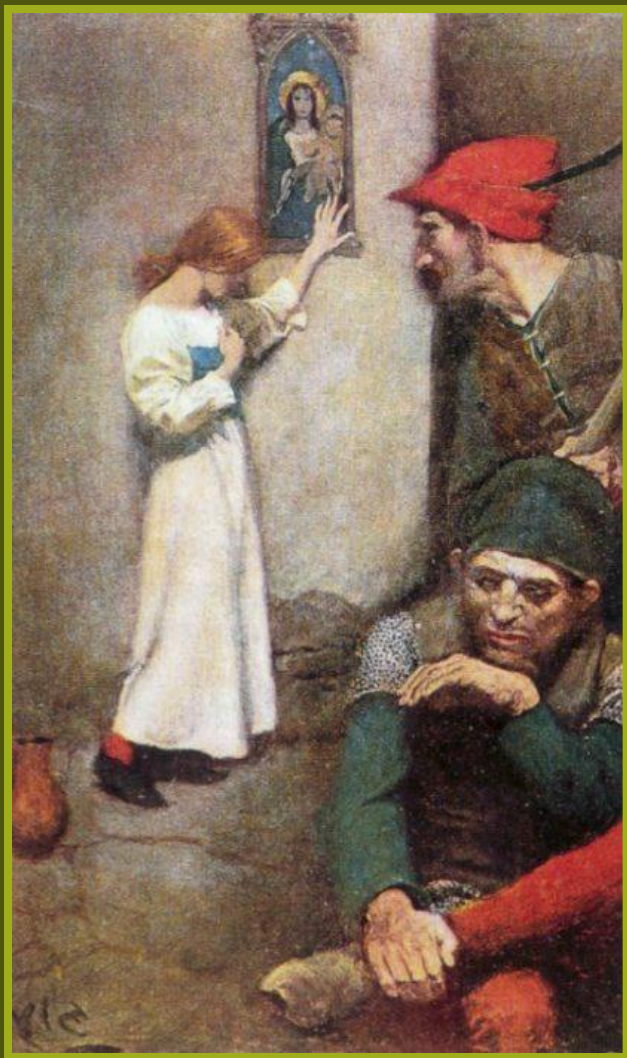


**Карл VII даже пальцем не шевельнул, чтобы выкупить Жанну или обменять её на лорда Тальбота.**



В тюрьме Жанна узнала, что бургундцы продали её англичанам. Лучше смерть, чем годоны! Она выбросилась из окна. Полумёртвую её подобрали утром и снова взяли под стражу.





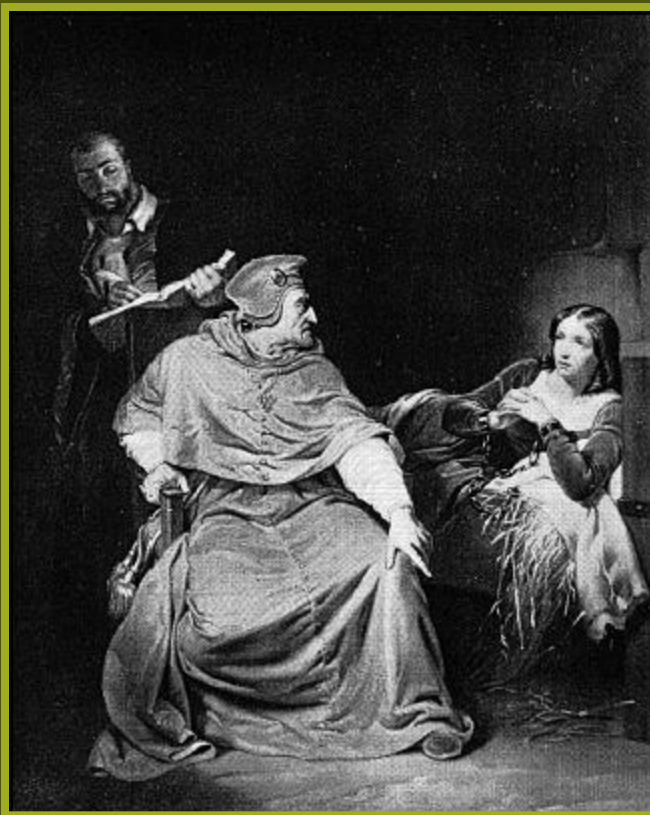
**Англичане заключили героиню в башню, приковали к стене. Солдаты неотлучно дежурили при ней, издевались, по ночам кричали: «Просыпайся, ведьма! Костёр ждёт тебя!»**

В Руане сохранилась башня, где томилась Жанна. А где же были в эти дни её друзья, народ? Люди ждали чуда. Молились. Потом взялись за оружие. Создавались отряды, но не могли пробиться – Руан был слишком далеко.



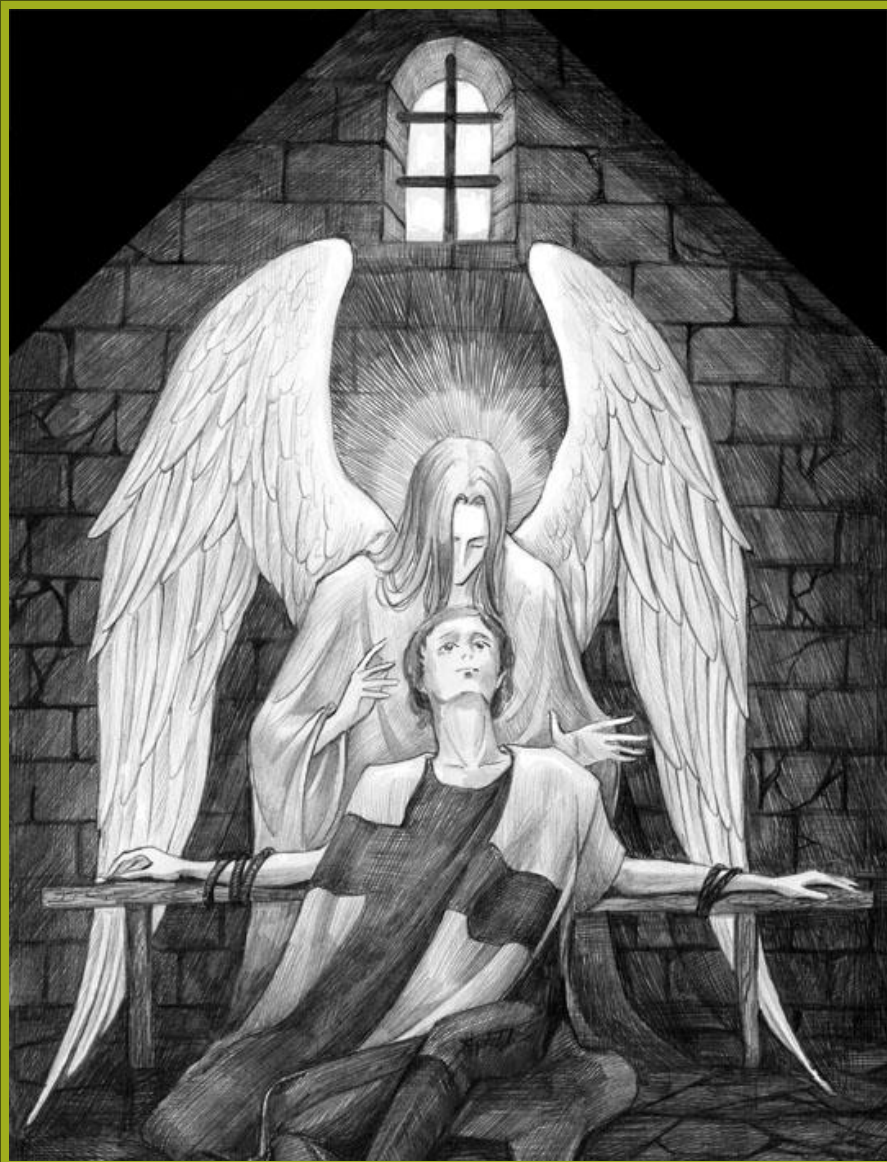


**Жанна предстала перед судом. Англичане нашли предателей: судьями были парижские церковники. Её пытались уличить в том, что она выдавала себя за святую. Жанна отвечала с достоинством и здравым смыслом.**



«Ты считаешь, что наделена святостью?» - «Если я не имею её, то молю бога даровать; если имею, то молю сохранить».





«Почему люди целовали твою одежду?» -  
«Бедные любили меня, потому что я защищала их как могла».  
Суд решил, что Жанна впала в ересь и оказалась «во власти дьявола».

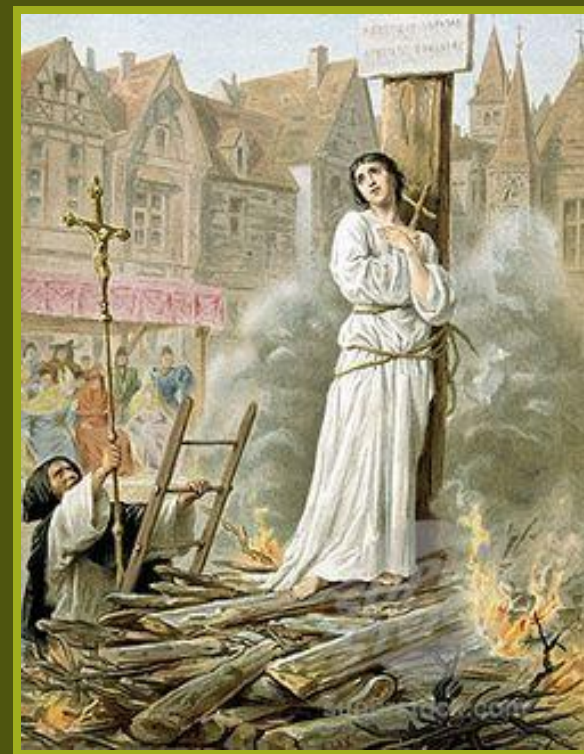
30 мая 1431 года  
запылал зловещий  
костёр.







Дощечка на столбе, к которому привязали девушку, гласила: «Жанна, называющая себя Девой, вероотступница, ведьма, окаянная богохульница, кровопийца, прислужница сатаны, раскольница и еретичка».



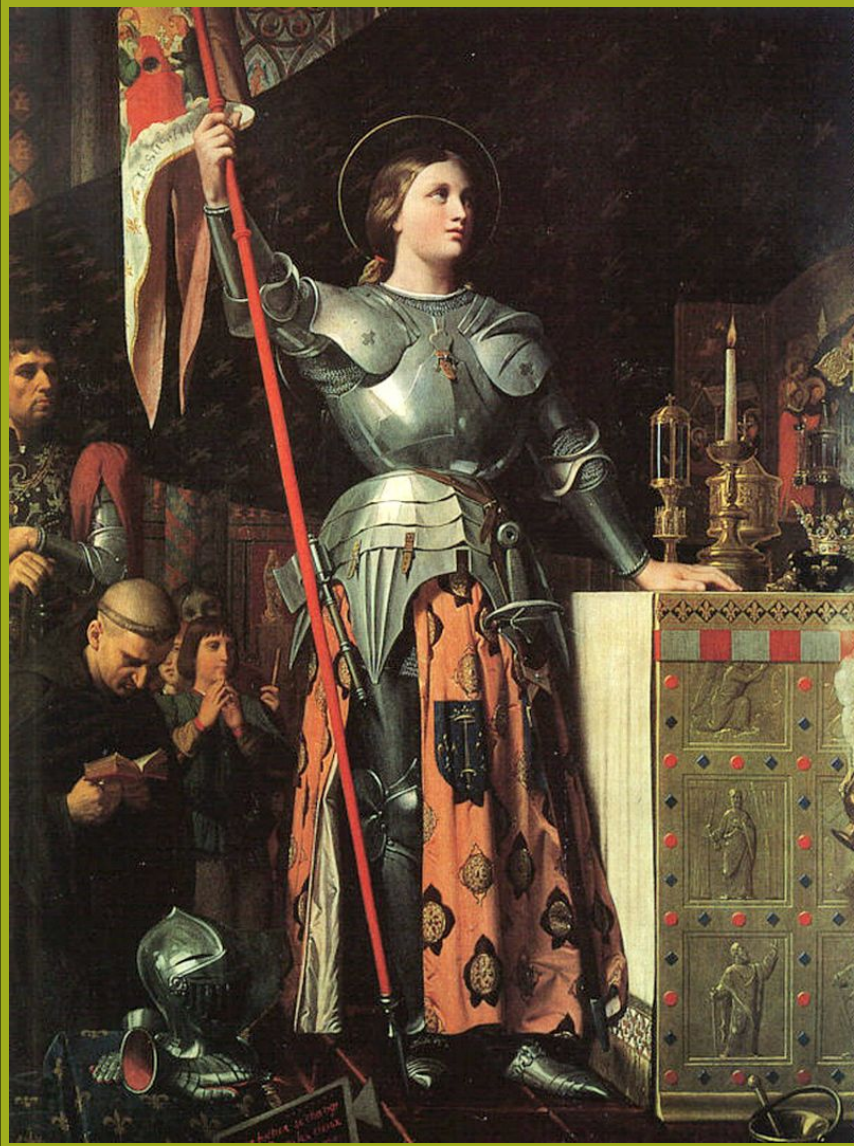
На площади Руана, где когда-то горел костёр, разожжённый безумьем и ненавистью выложен из камня памятный крест.



Птица - Феникс я, только в  
огне пою!  
Поддержите высокую  
жизнь мою!  
Высоко горю и горю до тла,  
И да будет вам ночь светла.

М. И. Цветаева

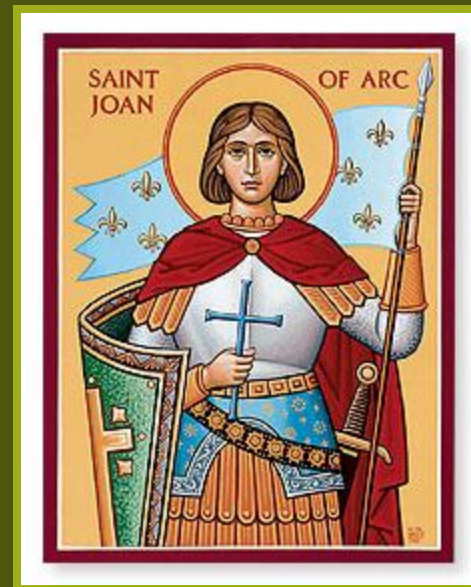




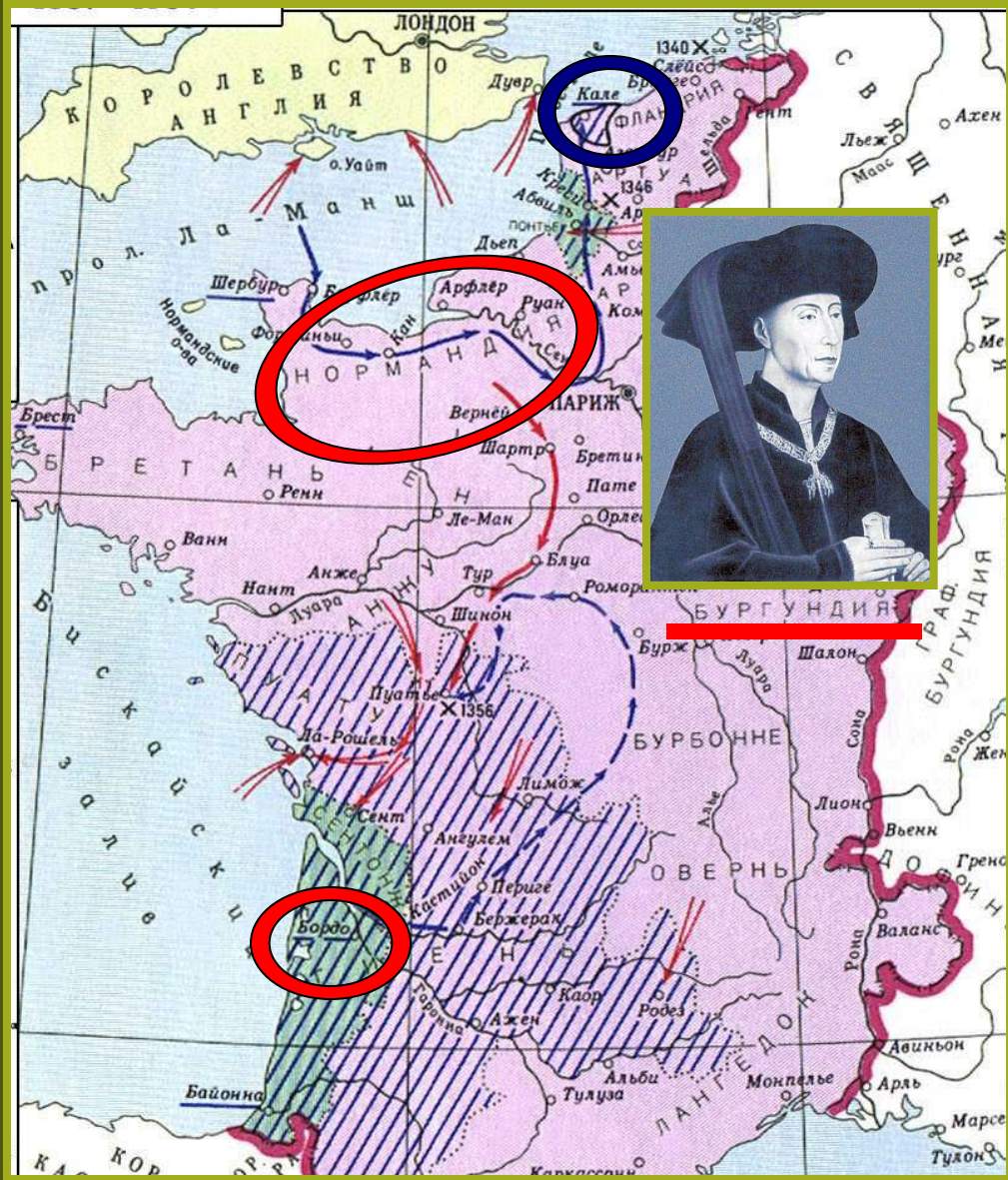
Жанна навсегда вошла  
в сердце народа. Он  
долго не верил в гибель  
своей Девы.

И сейчас шесть столетий  
спустя образ Жанны  
вдохновляет людей  
любящих свою родину.  
Её подвиг остался  
бессмертным.





В XX веке папа римский причислил Жанну д'Арк к лику святых.



## Окончание Столетней войны

При первой встрече с Жанной д'Арк рыцарь Жан из Меца, ставший её преданным другом, услышал от неё слова: «Нужно, чтобы в урочный час я была у короля, даже если бы мне пришлось ради этого стереть ноги до колен. Потому что никто на свете – ни король, ни герцоги – не могут спасти Францию. Никто, кроме меня».

Какие черты характера Жанны проявились в этом высказывании?

После коронации в Реймсе король разрешил наградить Жанну д'Арк. Она попросила короля освободить жителей её родной деревни Домреми от налогов и повинностей, не требуя для себя ничего.

Как этот факт характеризует Жанну?



Когда Жанна оказалась в плену у бургундцев, король Франции ничего не предпринял, чтобы выкупить её из плена или обменять на пленных англичан.

Чем это можно объяснить?

Когда Жанну спросили на суде, ненавидит ли Бог англичан, она ответила: «Я ничего об этом не знаю. Но я уверена, что англичане будут изгнаны из Франции, кроме тех, кто здесь погибнет».

Что можно сказать о Жанне на основе этих слов?

Перелом в войне, наступивший с появлением Жанны д'Арк, считали чудом: французы приписывали победы вмешательству Бога, англичане – дьявола.

В чём истинные причины этого чуда?



**Домашнее задание:**

**Стр. 172 пункт 6**

**Стр. 175 пункт 7**