

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа №9 имени И.С.Фрадкова»

Исследовательская работа: «Свадебный обряд в Карельском поморье»

Работу выполнила:
Ученица 6 «А» класса
Сенник Алёна
Руководитель: Гапонова М.А.

"Без прошлого нет будущего" - гласит народная пословица.

И с этим трудно не согласиться, как трудно не согласиться с неоспоримой истиной: "Ты мира не узнаешь, не зная края своего".



Цель:

- расширение знаний о карельских традициях;
- сохранение культурного наследия наших предков;
- исследование отношения современного общества к свадебному обряду поморья.



Гипотеза:

- можно предположить, что знание истории и культуры своего края необходимо каждому человеку;
- тема сохранения своих традиций очень важна в нашей жизни.



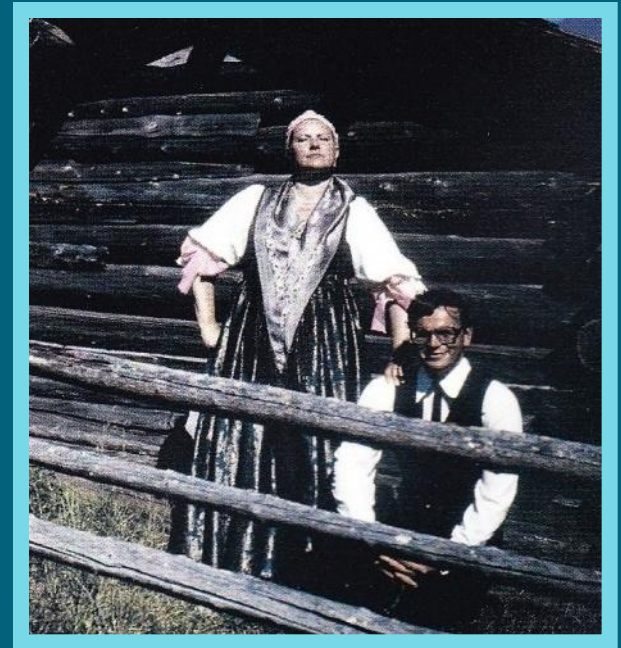
Объект исследования:

- поморский свадебный обряд.



Методы исследования:

- поиск информации ;
- сравнение информации;
- интервьюирование людей;
- анализ собранной информации.



Практическая значимость:

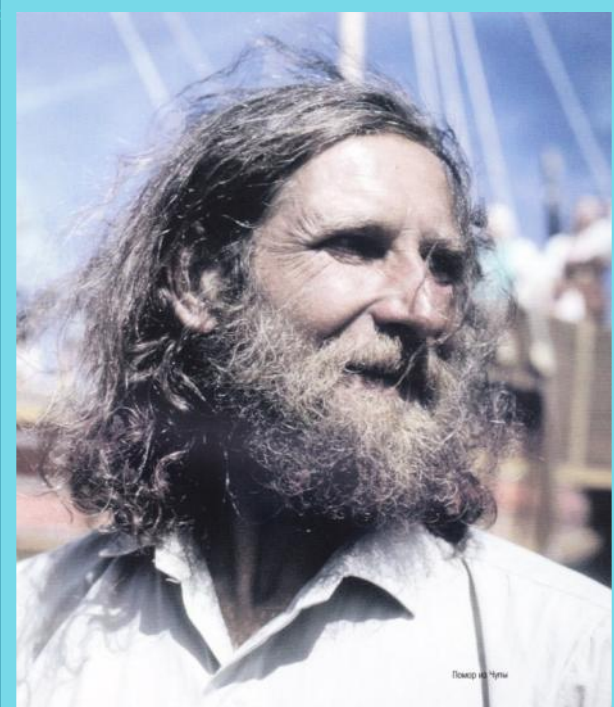
- в современном обществе возникает потребность в проведении национальных свадебных обрядов.



Новизна и актуальность:

- мало информации о народных традициях Карельского поморья;
- проведение свадебного обряда у современной молодёжи.

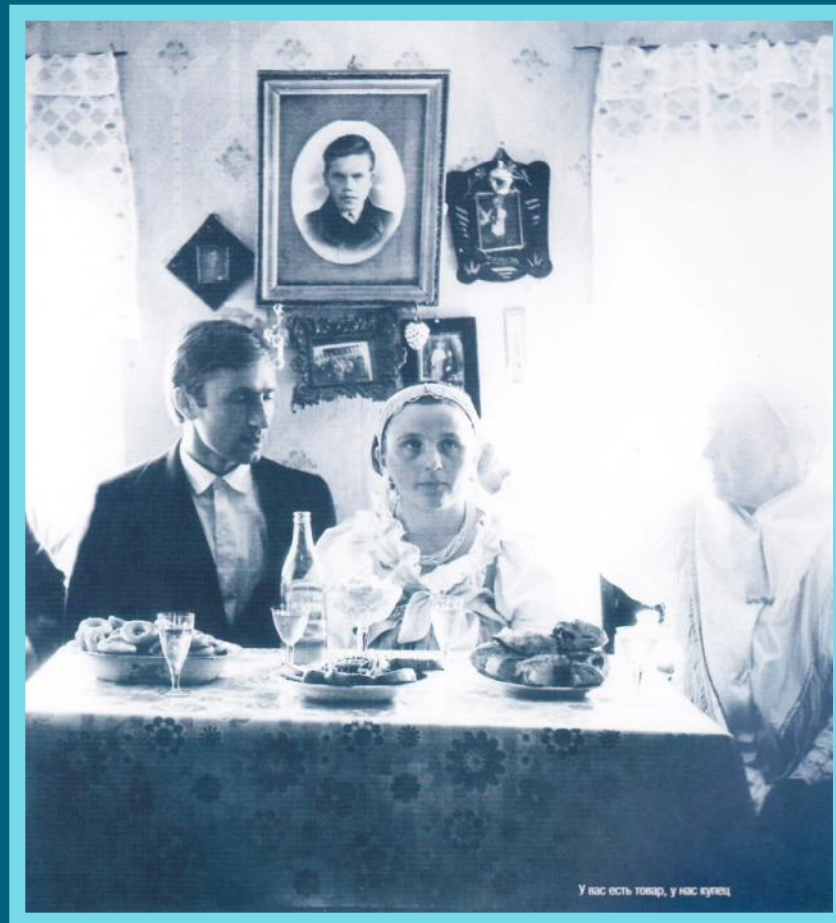




«С поморских изб ты начинал свой век,
С высоких главок на резном соборе,
Где Выг - река, смиря шумный бег,
Венчалась, как невеста с Белым морем...»

Поморский свадебный обряд

- сватовство;
- богомолье;
- хождение по родне;
- шитьё приданого;
- «руководание»;
- вечерина;
- расплетание косы;
- венчание;
- свадебное застолье.



Поморский женский костюм



- Костюм женщины:
платок, повойник,
жемчуг;



- у девушки нет
повойника и платка,
вместо этого просто
жемчуг и барок.

Поморские народные песни:

- рекрутские
- хороводные
- протяжные
- частушки
- игровые
- кадрильные



Современный свадебный обряд

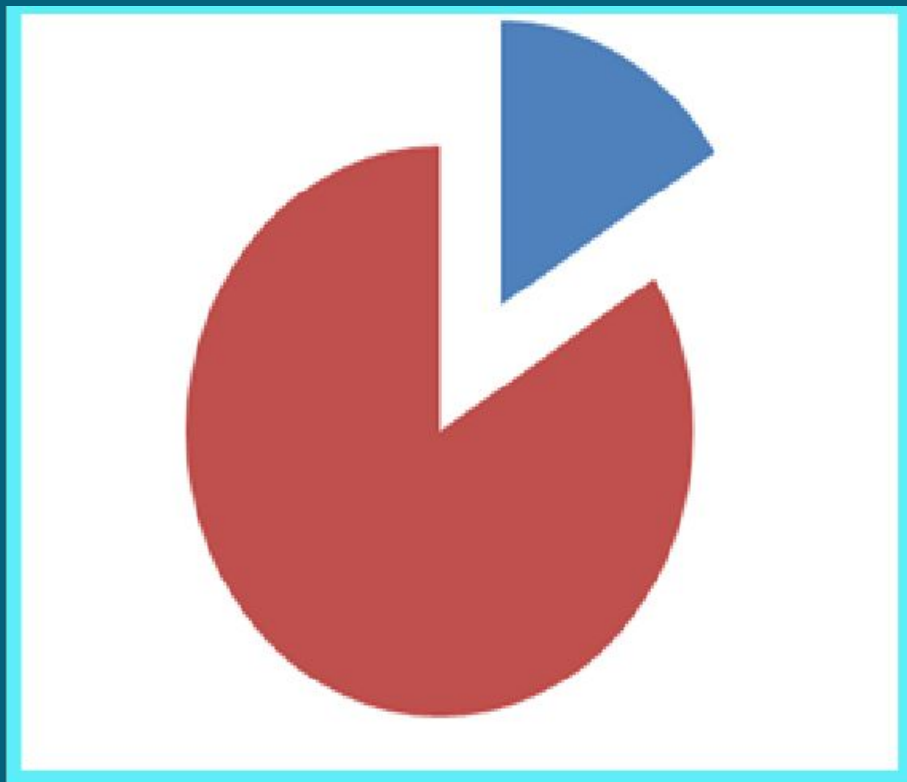
- сватовство(иногда);
- выкуп;
- хождение по родне;
- роспись в ЗАГСе;
- венчание(редко);
- встреча караваем;
- одевание фаты;
- свадебное застолье.



Посещение краеведческого музея

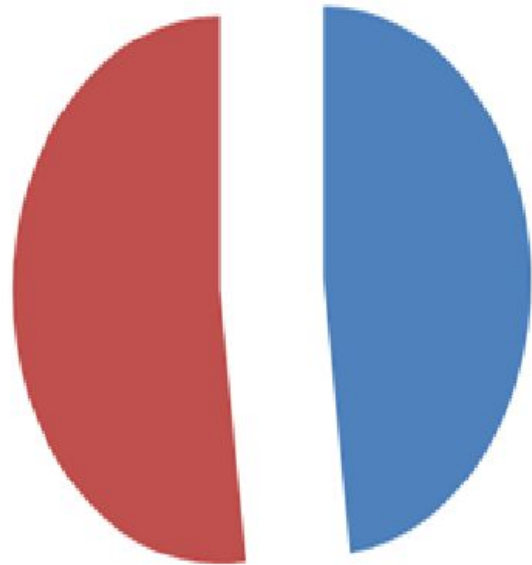


Исследование на знание этапов старинного свадебного обряда

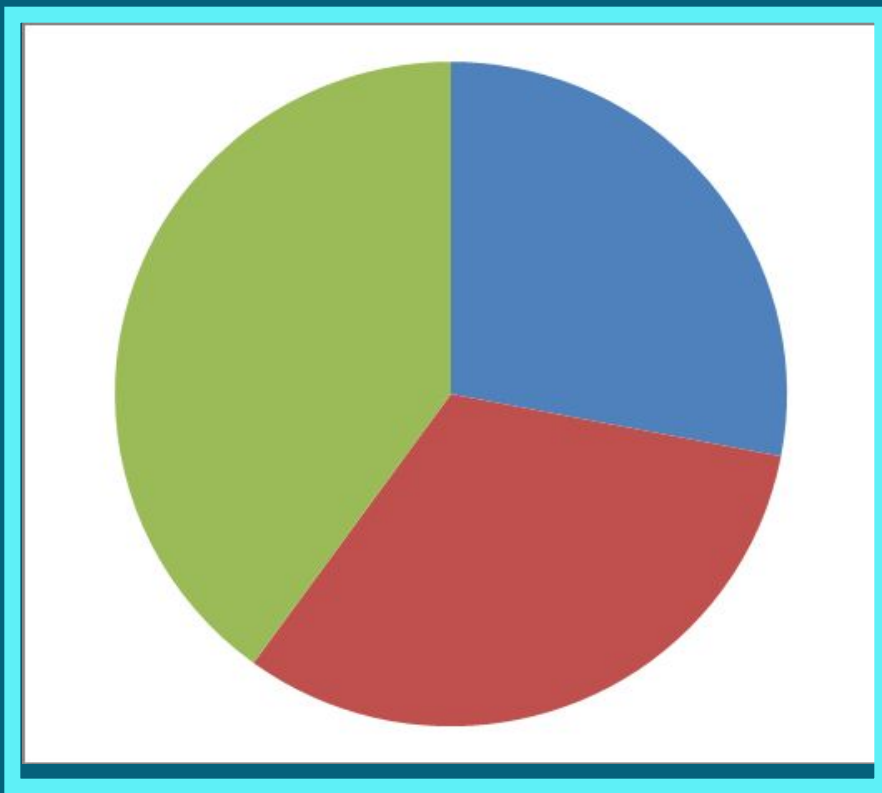


- **синий цвет** -знают основные этапы обряда;
- **красный цвет** -ничего не знают.

Знание этапов современного свадебного обряда



- синий цвет - знают основные этапы обряда;
- красный цвет - ничего не знают.



- Синий-очень хотелось;
- Красный-хочется взять некоторые элементы;
- Зелёный-нет, не хочу.



Какие элементы вы хотели

из свадебного обряда?

● ничего не хотел;

● фата;

● плакальщицы;

● выкуп;

● каравай.

0 2 4 6 8 10 12

Что нового узнали о свадебном обряде?

● ничего;

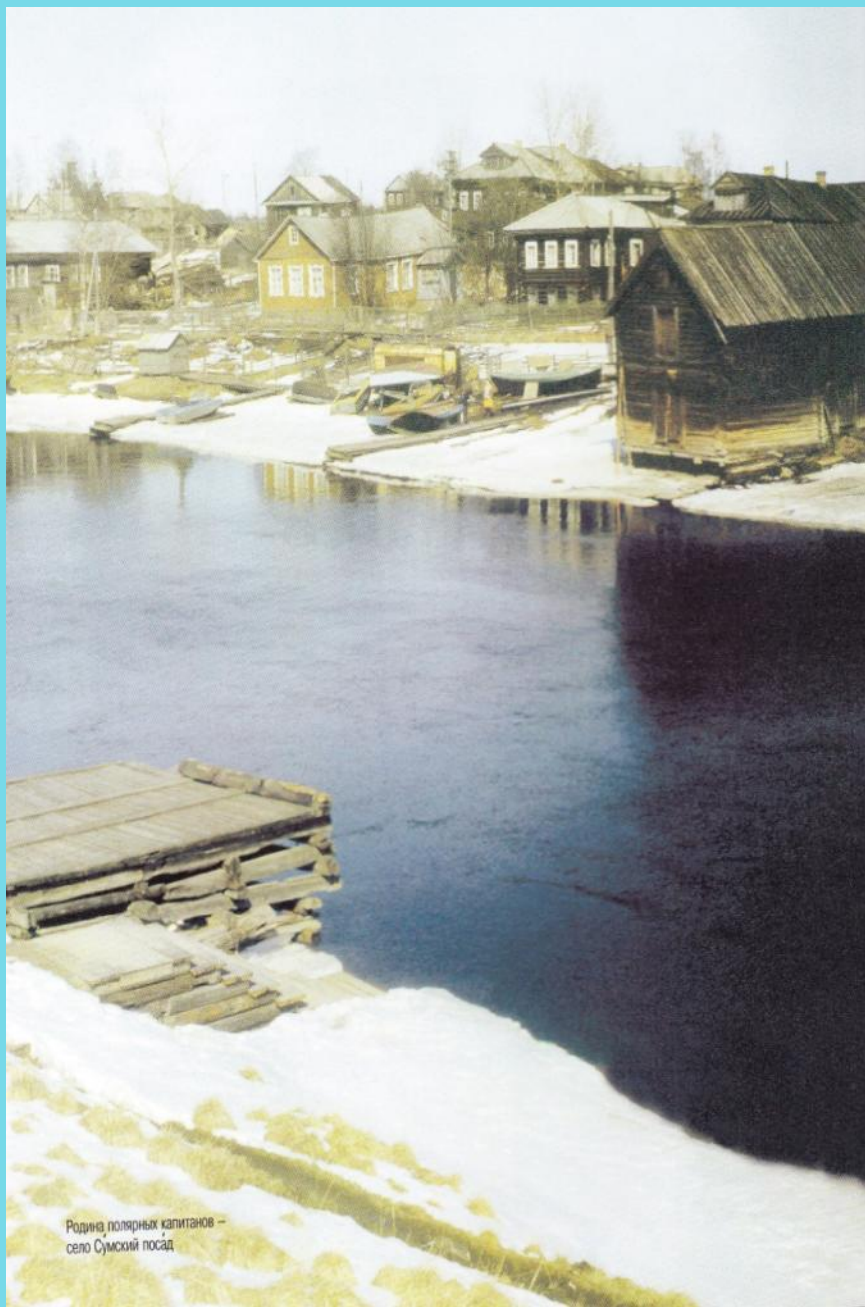
● выполняющем роль фаты;

● саван,

● о плакальщицах;

● о наряде девушек.

0 2 4 6 8 10 12 14



Родина полярных капитанов — село Сумский посад



Заключение:



- Любовь к родному краю, знание его истории- основа духовной культуры всего общества.
- Как отметил Д.С. Лихачёв: "Культура как растение: у неё не только ветви, но и корни. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался именно с корней".
- А корни, как известно, это- малая Родина, её история, культура, быт, уклад, традиции.
- Чтобы уважать самих себя- надо знать свои истоки, знать прошлое родного края, гордиться своей причастностью к его истории.

ИНТЕРНЕТ:

- Поют поморы/сост.В.Васильев .-Санкт-Петербург: Издательство «Сатис»,2004.-84с.
- Русская свадьба карельского поморья. Издательство Карелия.1980.-221с.
- Сборник«Русские народные песни Карельского Поморья»/ Сост.А.П. Разумова,Т.А.Коски.1971.-121с.
- Ануфриев В. В. Русские поморы. Культурно историческая идентичность. — Архангельск: Солти, 2008. — 160 с.
- Бернштам Т. А. Русская народная культура Поморья в XIX — начале XX века. — Л., 1983. — 232 с.
- Очерки русской народной культуры / отв. ред. и сост. И. В. Власова; Ин-т этнологии и антропологии РАН. — М. : Наука, 2009. — 786 с., 48 с.
- <http://www.7mostov.info/menu-item-root/podgotovka-k-svadbe/shag-za-shagom/traditsii/101-pomorskaya-svadba>
- <http://pravdasevera.ru/life/-x40xphog>
- <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5>
- <http://knk.karelia.ru/2011/02/kto-takie-pomori.html>

Подготовка к выступлению



- экскурсия в краеведческий музей;
- работа с литературой в библиотеке;
- работа в интернете;
- беседы с учителями и родителями.

О создателях:



Спасибо за
внимание !

