

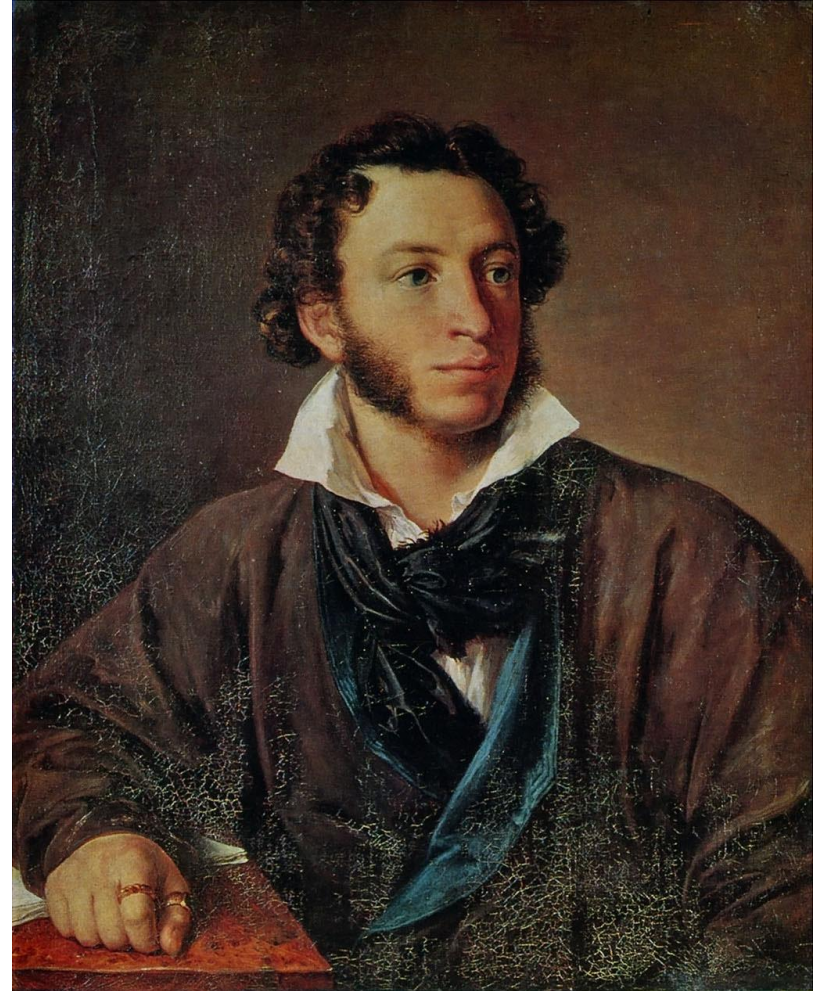


Тема урока: Изобразительное искусство и архитектура в первой половине XIX века

Учитель истории: Громова
Надежда Леонтьевна



Орест Адамович Кипренский
(1782-1836гг)
Портрет А. С. Пушкина. 1827 г.



Василий Андреевич Тропинин
(1776-1857гг)
Портрет А. С. Пушкина. 1827 г.

Карл Павлович Брюллов (1799-1852 гг)



Автопортре

«Последний день Помпеи»





Алекса́ндр Андре́евич
Ива́нов (1806—1858 гг) —
русский художник,
создатель произведений на
библейские и антично-
мифологические сюжеты,
автор полотна **«Явление
Христа народу»**



**Алексей Гаврилович Венецианов
(1780—1847 гг)**



«Автопортрет»



«На пашне. Весна» - Алексей Гаврилович Венецианов.
Первая половина 1820-х.

Павел Андреевич Федотов(1815-1852)



«Свежий кавалер» 1846 г.



Архитектура России в первой половине XIX века

Стиль	Город	Архитектор	Творение
Ампир	Петербург	1. Ж.Ф. Тома де Томон 2. А.Д. Захаров 3. А.Н. Воронихин 4. К.И. Росси 5. А.А. Монферран	1. Здание Биржи и Ростральные колонны 2. Здание Адмиралтейства 3. Казанский собор 4. Здания министерства и арка Главного штаба 5. Исаакиевский собор
	Москва	6. О.И. Бове 7. Д.И. Жилярди	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ансамбль Театральной площади со зданиями Большого и Малого театров ▪ Манеж ▪ Триумфальные ворота ▪ Здание Университета
Русско-византийский	Москва	8. К.А. Тон	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Большой Кремлёвский дворец ▪ Здание Оружейной палаты ▪ Проект храма Христа Спасителя

Ампир (от франц. empire – империя) – стиль в архитектуре и прикладном искусстве первой трети XIX в., представлявший завершающую стадию классицизма. Идейная направленность стиля ампир – прославление национальной славы, могущества государства и личной власти монарха. Характерен богатый, пышный декорум (внешнее убранство) с использованием военных атрибутов.

Архитектура Санкт-Петербурга



Ж.Ф. Тома де Томон Здание Биржи



А.Д. Захаров Здание Адмиралтейства



Казанский собор А. Н. Воронихин.



К. И. Росси Здания министерства и арка Главного штаба



А.А. Монферран Исаакиевский собор

Архитектура Москвы



О.И. Бове Большой театр



О.И. Бове Малый театр



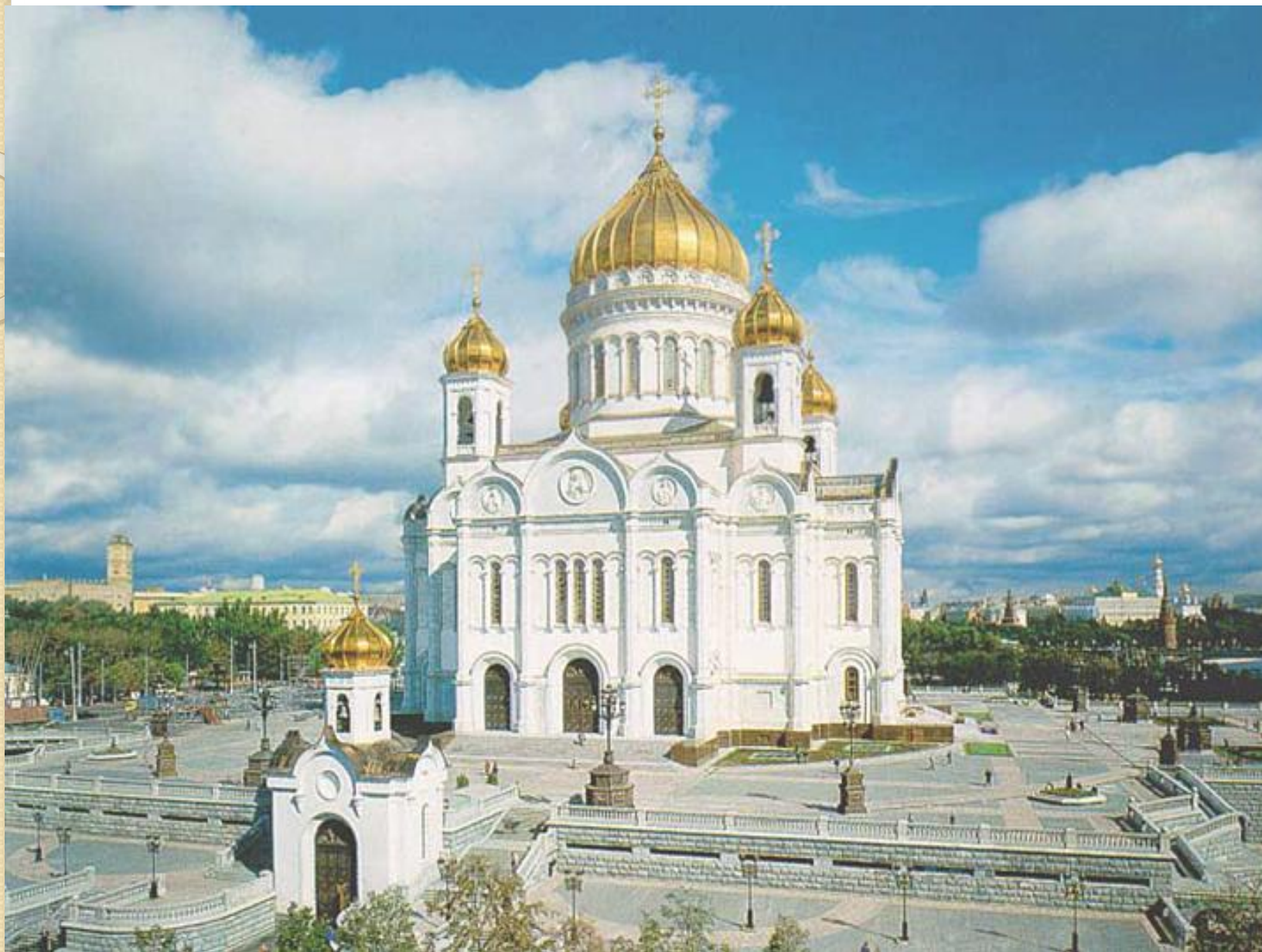
О.И. Бове Здание манежа



О.И. Бове Триумфальные ворота



Д.И. Жиллярди Здание Университета



Константин Андреевич Тон. Храм Христа Спасителя

Домашнее задание

- Сходите в музей и выполните задания, представленные в карточке.
- Впишите в таблицу даты создания архитектурных сооружений