

***«Весь мир
во мне.
И в мире-
я как
дома»***



Давид Кугультинов

Кугультинов- певец калмыцкой степи!



«Перед временем все равны и у каждого поколения свой черед творить, но память об их делах должна непременно сохраняться, ибо люди, живущие сегодня, уходят во вчера и завтра. А история – это нравственный ориентир для тех, кто приходит завтра...»

(Из книги «Под высоким небом»

*Авторы Манджиев Николай Церенович
Дурдусов Сергей Данилович)*





Давид Кугультинов
в молодости

Давид Никитич Кугультинов
родился 13 марта 1922 года в
селении Абганер Гаханкин
(ныне Эсто-Алтай Яшалтинского
района в Республике Калмыкия).

Эсто-Алтай, на
освящении земли
для возведения
ступы





*Первое фото
Д.Кугультинова. 1928
год.*



*Первое издание стихотворений
Д.Н.Кугультинова . Элиста 1940 год.*

Еще в раннем детстве Давид Кугультинов определил свое жизненное кредо, начав писать стихи. Бог даровал ему судьбу поэта. **«Не помню, - признавался поэт, - когда я начал писать стихи, но первое стихотворение напечатал в двенадцать лет в многотиражной газете. Стихотворение имело длинное название «Успешно проведем отелочную кампанию».**



Судьбоносным

становится для поэта личное знакомство в четырнадцать лет с классиком калмыцкой литературы Баатром Басанговым, переводчиком великого эпоса «Джангар» Семеном Липкиным и известным художником Владимиром Фаворским, готовившим иллюстрации к этой книге.



**Д.Кугультинов,
Номто
Очиров,Б.Дорджиев**

**Поэт и переводчик.
С.Липкин и
Д.Кугультинов Встреча
с читателями.
Элиста 1959г.**





В то тревожное время, когда, наполняясь
живительным соком, расцветал его талант,
грянула война. В 1942 году, находясь в
действующей армии, он пишет:

*Клянусь! И клятвы своей вовек
не нарушу я:*

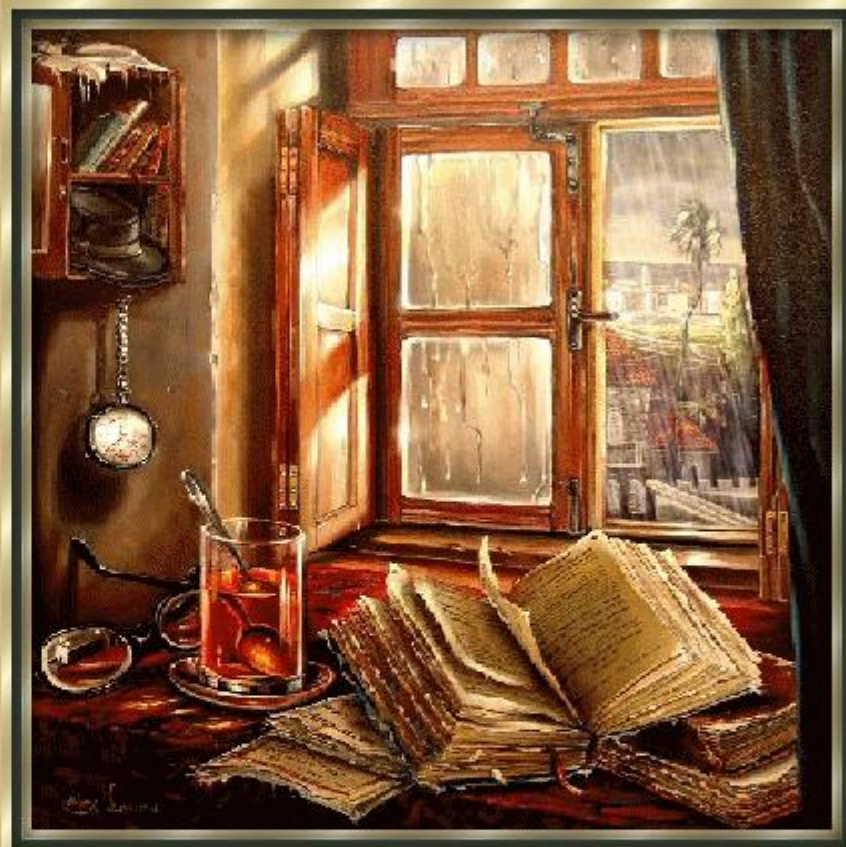
*Не убежать от стонов мира,
Не отступить от зовов мира,
Да выдержит сталь оружия
Я болью своей и гневом буду стрелять!*

Одной из главных тем лирики Кугультинова является *тема великой дружбы народов нашей страны, тема патриотизма и интернационализма*. Этой теме, кстати, поэт оставался верен до конца своих дней. Все его самобытные произведения воплощали прогрессивные идеи времени, знаменовали собой расцвет калмыцкой литературы. *Его выразительные, отличающиеся афористичностью мысли и стихи, глубоко связанные с фольклором, проникнуты жизнеутверждающим пафосом, гражданственностью, воспитывали и воспитывают в читателе чувство ответственности перед Родиной, своим народом, служат делу мира.*





- **«Для меня поэзия Пушкина – неумирающий, вечно живой глас народа: его земля и небо, свет и воздух, музыка и живопись, седина и юность, любовь и нежность, гроза и цветок – жизнь! Иногда я думаю: как была бы бессмысленно пустынна душа, если бы не было его... У меня такое ощущение, что Пушкин всегда рядом со мною. Он видит меня более точно и верно, чем я сам себя вижу. Мне казалось иногда, что я где-то могу себя легонечко обмануть, пусть и в мелочах, но его – нет». (Д. Кугультинов).**



**Давид Никитич Кугультинов
(1922 – 2006гг.)**

«Как мастер
стиха, как
мыслитель
Кугультинов
весьма
интересен,
глубок и
современен

»

Ч. Айтматов





*Поэзия Кугультинова – неотъемлемая часть
многонациональной литературы России*



Творчество Кугультинова есть результат тесной связи с традициями народного поэтического мышления



Д.Н.Кугультинов, К.Н.Илюмжинов на Волге.



**Дом-музей поэта
Д.Н.Кугультинова**

