

The image shows the Great Sphinx and the Great Pyramid of Giza in Egypt. The Sphinx is in the foreground, and the Pyramid is in the background. The sky is clear and blue. The text "НОВЫЕ 7 ЧУДЕС СВЕТА" is overlaid in red.

**НОВЫЕ 7 ЧУДЕС СВЕТА**



# Приглашение в путешествие (отрывок стихотворения)

Уедем! Разве вам не надо  
В тот час, как солнце поднялось,  
Услышать страшные баллады,  
Рассказы абиссинских роз:  
О древних сказочных царицах,  
Ольвах в короне из цветов,  
О черных ангелах, о птицах  
Что гнезда вьют среди облаков

*Н.Гумилёв*



# Семь чудес света Древнего мира -

**Знаменитый список самых прославленных достопримечательностей античной культуры. Число 7 считалось священным числом бога Аполлона. Упоминание о семи чудесах света появляется в сочинениях греческих авторов, начиная с эпохи эллинизма. «Отбор» чудес происходил постепенно, дни чудеса сменяли другие.**





# ПИРАМИДЫ В ЭЛЬ-ГИЗЕ



# ХРАМ АРТЕМИДЫ ЭФЕССКОЙ







**МАВЗОЛЕЙ В  
ГАЛИКАРНАСЕ**

# КОЛОСС РОДОССКИЙ





# АЛЕКСАНДРИЙСКИЙ МАЯК





# ВИСЯЧИЕ САДЫ СЕМИРАМИДЫ







# СТАТУЯ ЗЕВСА ОЛИМПИЙСКОГО





**Вас приветствует  
туристическая  
фирма «Компас»**

*Наш девиз:*

*«Открой для себя  
весь мир»*





Новые

7

ЧУДЕС

СВЕТА



# 07.07.07

Stonehenge (3000-1600 BC)  
Amesbury, United Kingdom



The Statue of Liberty (1886)  
New York City, USA



The Pyramids at Giza (ca 2500 BC)  
Giza, Egypt



Christ the Redeemer (1931)  
Rio de Janeiro, Brazil



Machu Picchu (ca 1440)  
Peru



Statues of Easter Island (10th-16th Century)  
Easter Island, Chile

The Eiffel Tower (1889-1909)  
Paris, France



PETRA

VR Photo © Greg Downing

COLOSSEUM



VR Photo © Giuseppe Pennisi, VRWay

MACHU PICCHU



QTVR by IMMERSION



Amalfi Cathedral (12th Century)  
Amalfi, Italy



The Colosseum (70-82)  
Rome, Italy



Neuschwanstein Castle (1869-1884)  
Schwangau, Germany



The Acropolis (450-330 BC)  
Athens, Greece



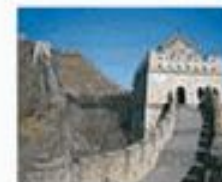
Hagia Sophia (532-537)  
Istanbul, Turkey



The Kremlin/Saint Basil's Cathedral (1492-1560)  
Moscow, Russia



Kiyomizu Temple (796-1655)  
Kyoto, Japan



The Great Wall of China (220 BC-1668 AD)  
China



The Taj Mahal (1630)  
Agra, India



Angkor (12th Century)  
Siem Reap, Cambodia



Sydney Opera House (1954-1973)  
Sydney, Australia

## Свершилось! Именно в этот день-день «трех семерок» в Лиссабоне был объявлен список новых 7-ми чудес света!

Отбор новых 7-ми чудес света проводился посредством голосования, и, в первую очередь, служит для привлечения внимания людей к искусству и тем историческим памятникам, что сейчас имеются в мире.



Petra (ca 100 BC-100 AD)  
Jordan



The Pyramids of Giza (2600-2500 BC)  
Egypt



Tribute Temple (12th Century)  
Malta



VR Photo © William Donelsen

RIO DE JANEIRO



VR Photo © AYRTON

THE GREAT WALL



VR Photo © Tamas D.Varga

CHICHEN ITZA



VR Photo © Dan Taylor

THE NEW  WONDERS OF THE WORLD®

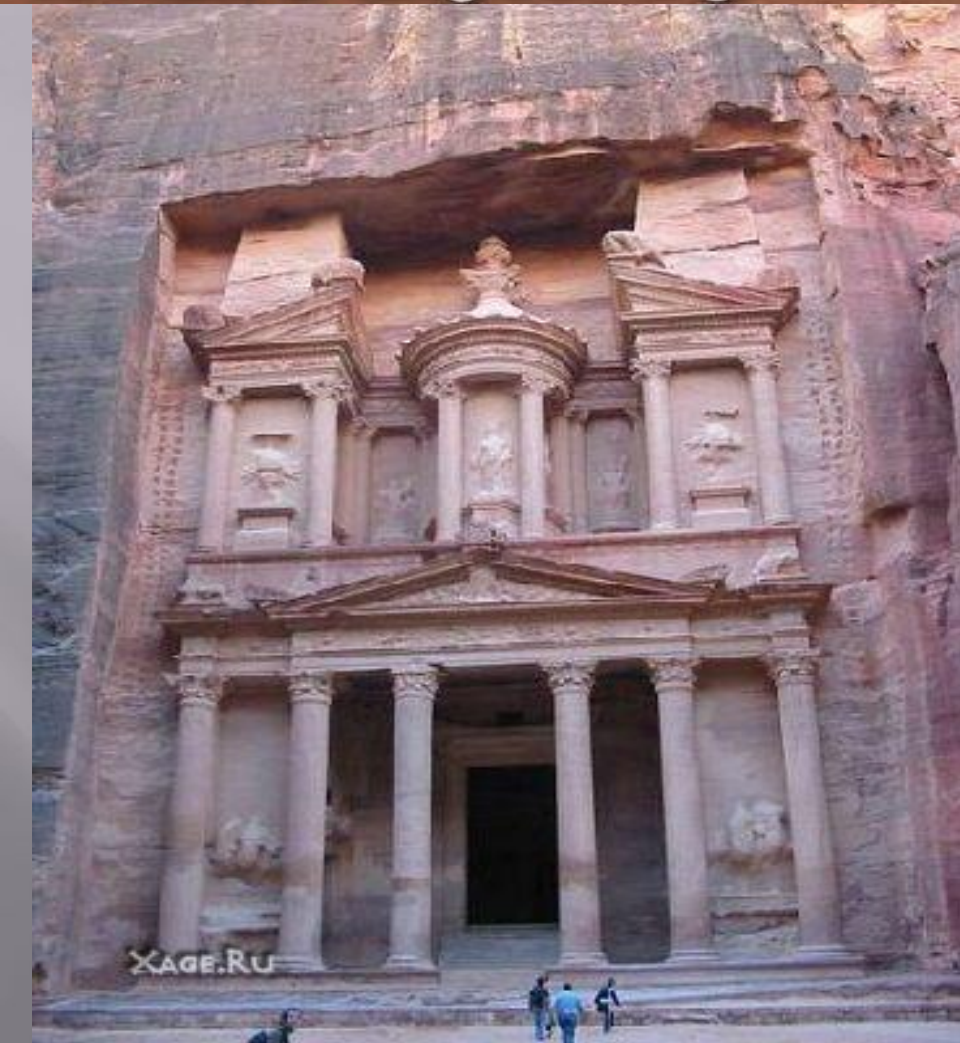
07.07.2007 LISBON  
OFFICIAL DECLARATION OF THE NEW 7 WONDERS OF THE WORLD

Learn more about each monument and vote for your favorite 7:  
[www.new7wonders.com](http://www.new7wonders.com)



# PETRA

VR Photo © Greg Downing

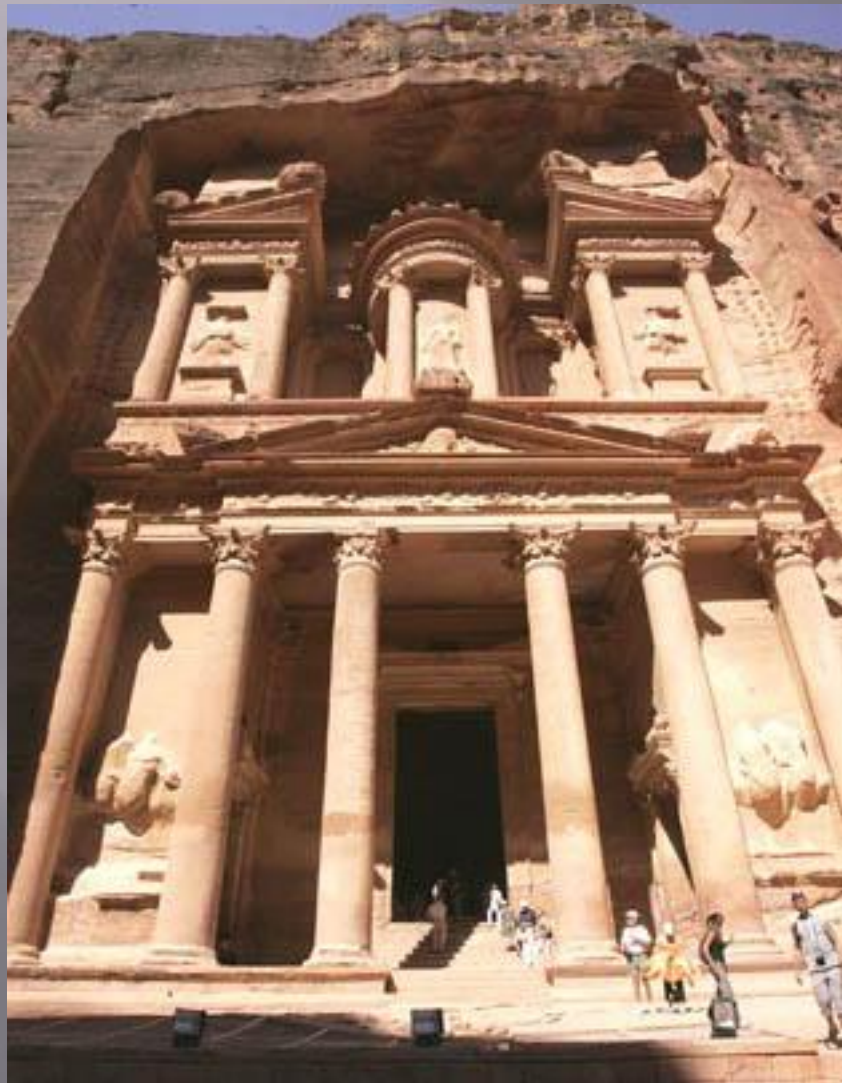


Город в скалах, где обитали и мертвые, и живые. Затерянный в песках город-призрак, на протяжении веков обраставший легендами и, наконец, почти случайно найденный в начале XIX века... Предания о затерянном среди скал и песков древнем набатейском городе будоражили сознание европейских ученых и путешественников еще со времен крестоносцев.. Отдаваясь во времени, Петра все больше и больше обретала призрачные черты ближневосточного Эльдорадо, пока, наконец, почти случайно не была обнаружена швейцарским исследователем Иоганном Людвигом Буркхардтом.



# PETRA

VR Photo © Greg Downing



В надежде отыскать потерянный город он отправился вместе с караваном от Дамаска до Каира. В конце августа 1812 г. путешественник оказался недалеко от предполагаемого места расположения Петры. После двадцатиминутной прогулки по дну извилистого каньона взору изумленного швейцарца открылись грандиозные развалины мертвого города, в которых он опознал Петру - потерянную столицу набатеев. От этого открытия он пришел в такой восторг, что чуть было не выдал себя. Но дело было сделано, Буркхардт оказался первым европейцем за последние шестьсот лет, который увидел это чудо света.





# COLOSSEUM

VR Photo © Giuseppe Pennisi VRWay



Символ величия и могущества Рима на протяжении многих веков, Колизей являлся местом, равным которому по накалу кипевших там страстей просто не было. Официальное название этого гигантского сооружения – амфитеатр Флавиев, в честь Тита Флавия – сына императора Веспасиана. Начавшееся в 72 году н.э. и растянувшееся на много лет строительство Колизея проходило при трех императорах из рода Флавиев: Веспасиане, Тите и Домициане. До этого на месте постройки находилось искусственное озеро. Рядом с озером возвышался "Золотой Дворец", роскошная резиденция Нерона, печально известного тирана.



# COLOSSEUM

VR Photo © Giuseppe Pennisi VRWay



С Нероном непосредственно связано название Колизея. Перед амфитеатром есть площадка на которой когда-то возвышалась тридцатиметровая бронзовая статуя Нерона, именовавшаяся как "Колосс". Считается, что название Колизей – огромный, колоссальный, связано именно с колоссом Нерона. В честь открытия амфитеатра в 80 году были объявлены стодневные игры, в ходе которых римляне смогли увидеть бои многих тысяч гладиаторов, а в боях гладиаторов с хищниками было убито огромное количество львов, тигров и других зверей. По размаху празднеств с открытием амфитеатра мог лишь сравниться тысячелетний юбилей Рима в 246 году, когда по преданиям на арене Колизея было убито 32 слона, 60 львов, 40 диких лошадей и десятки других животных – лоси, зебры, тигры, жирафы и гиппопотамы.





# MACHU PICCHU PERU

QTVR by IMMERSION



Мачу-Пикчу, что в переводе означает «старая вершина», — один из самых необыкновенных городов. Зажатый между двумя островерхими пиками и обрамленный короной покрытых лесами высоких гор, он расположен на высоте 2280 м на крутом склоне над долиной «реки Солнца» Урубамбы и утопает в белоснежных облаках и густых туманах.

Почему инки решили обосноваться в этом труднодоступном месте высоко в Андах, неясно до сих пор. Инки считали, что самые красивые пейзажи, подаренные природой, наделены сверхъестественной силой. В этом отношении Мачу-Пикчу был идеальным и даже мистическим местом, где встречались небо и земля. Возможно, его и выбрали для того, чтобы быть как можно ближе к Солнцу и ежечасно служить своему верховному божееству



# MACHU PICCHU PERU

QTVR by IMMERSION



Долгое время считалось, что эту местность люди заселили задолго до появления инков и каменные сооружения и мегалитические стены были творениями представителей доисторической цивилизации. Самые смелые ученые приписывали авторство построек инопланетным зодчим. Однако современные исследователи выяснили, что город был построен по приказу правителя инков Пачакути Юпанкуи в 1450 году. Мачу-Пикчу вполне мог быть второй летней резиденцией государя и его двора, поскольку в столице Куско климат был намного жарче. В 1533 году Куско был покорен испанцами под предводительством Франсиско Писарро, а в 1572 году пала последняя столица инков Вилкабамба. Между двумя этими датами обезлюдел и Мачу-Пикчу, но какова была конкретная причина, не знает никто.





# CHICHEN ITZA

VR Photo © Dan Taylor



Чичен-Ица (Chichen-Itza) - древний город майя, археологическая зона, расположенная на севере полуострова Юкатан, которая является одной из самых значительных достопримечательностей времен индейцев майя и тольтеков.

Здесь находится величественная и самая загадочная постройка Мексики - пирамида Кукулкан. Здесь же можно увидеть Чака Мооля - идола с плоской чашей на животе (в нее опускали сердца принесенных в жертву), Царские бани, древнюю индейскую обсерваторию, Священный колодец Жертв. Сюда население Чичен-Ицы бросало различные подношения, в том числе и своих соплеменниц, девушек 14-18 лет. Чичен-Итца считается священным городом.



# CHICHEN ITZA

VR Photo © Dan Taylor



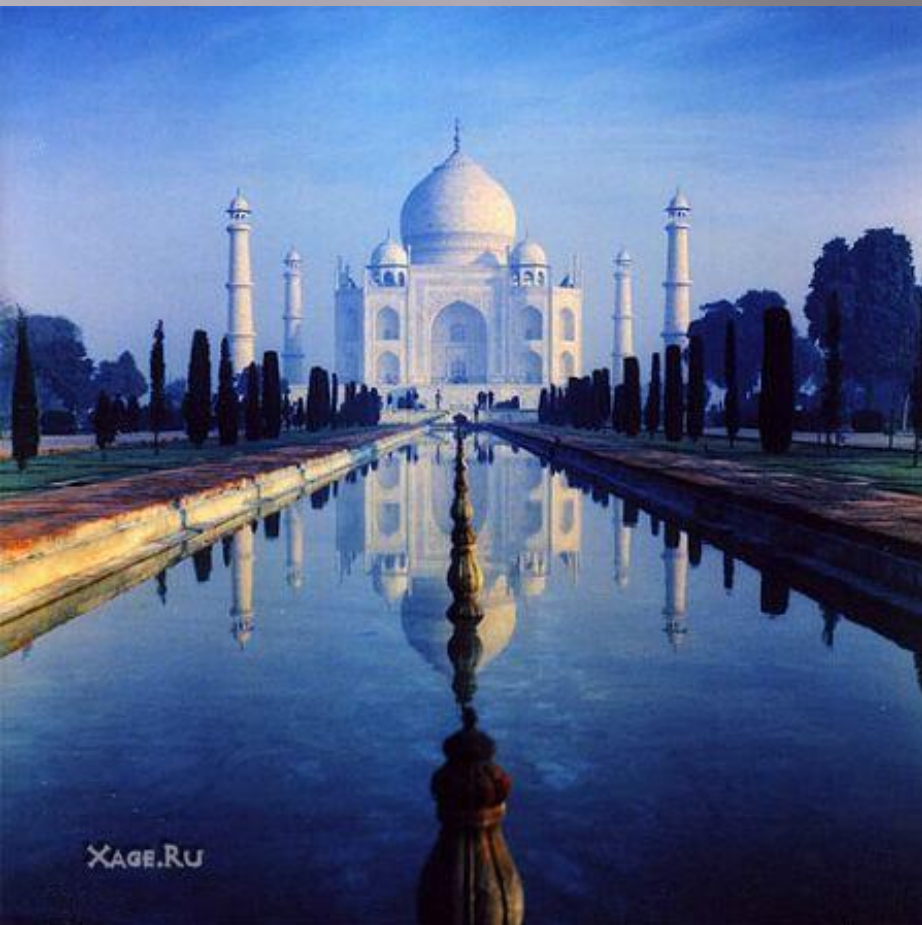
- ▣ "Чичен-Ица" можно перевести как "место у колодца племени Ица". Город был основан, как полагают, в начале VI веке и являлся одним из крупнейших городов майя. К концу X века, однако, по невыясненным причинам жизнь здесь практически прекратилась. Строения, относящиеся к этому периоду, находятся главным образом в южной части современной Чичен-Ицы. (Иногда самую южную часть города даже называют Старый Чичен - Chichen Viejo.)





# ТАЖ МАХАЛ

VR Photo © William Donelsen



Тадж-Махал стоит среди кипарисовых парков на берегу Ямуны, и его величавый и совершенный облик отражается в водной глади прудов. Мраморные фасады сверкают серебром под луной, сияют розовым светом на заре и переливаются огненными отблесками заходящего солнца. Этот сказочный по красоте мавзолей был сооружен при шахе Джахане в память его горячо любимой жене. В 1629 году, родив на свет 14-го ребенка, супруга индийского Могола умерла. Ей было 36 лет, из которых 17 она была замужем.. Арджуманд Бану, известная также, как Мумтаз-Махал ("Избранная дворцом"), покоится именно в такой необычайной гробнице, названной ее именем в сокращении: Тадж-Махал.



# TAJ MAHAL

VR Photo © William Donelsen



Строительство велось в несколько этапов, с 1631 по 1653 год. Над сооружением здания работало более 20 000 человек, набранных не только по всей Индии, но даже и в Центральной Азии. Усыпальница выстроена из мрамора (его надо было доставлять на место из каменоломни за 300 километров), но здание вовсе не выдержано полностью в белом цвете, как это пытаются представить многие фотографии. Поверхность его инкрустирована тысячами драгоценных и полудрагоценных камней, а для каллиграфически выполненных орнаментов использовался черный мрамор. Искусной ручной работы, филигранно отделанная, мраморная облицовка отбрасывает – в зависимости от падения света – завораживающиеся тени





# RIO DE JANEIRO

VR Photo © AYRTON



Главной достопримечательностью Рио-де-Жанейро считается статуя Спасителя (Cristo Redentor). Она стоит на вершине холма Корковаду на высоте 704 м над уровнем моря. Высота самой статуи - 30 м, не считая семиметрового постамента, а ее вес 1140 тонн. Идея этого сооружения зародилась в 1922 г., когда праздновалось столетие независимости Бразилии. Известный еженедельник объявил тогда конкурс проектов на лучший монумент - символ нации. Победитель, Эк-тор да Силва Коста, выдвинул идею статуи Христа, распростершего руки, обнимая весь город. Этот жест выражает сострадание и одновременно радостную гордость.



# RIO DE JANEIRO

VR Photo © AYRTON



Статуя конструировалась и изготовлялась в Париже. Перед началом работ архитекторы, инженеры и скульпторы встретились в Париже, чтобы обсудить все технические проблемы установки статуи на вершине холма, где она открыта всем ветрам и подвержена другим метеорологическим влияниям. Затем французский скульптор Поль Ландовский начал моделировать голову и руки, в то время как инженеры занялись разработкой каркаса. Масштабы стоявшей перед ними задачи наглядно демонстрируются следующими статистическими параметрами: голова статуи весит 35,6 тонны, кисти рук - по 9,1 тонны каждая, а размах рук составляет 23 м.





# THE GREAT WALL

VR Photo © Tamas D.Varga



Великая Китайская стена – одно из самых грандиозных сооружений всех времен и народов. Размер древней Китайской стены (1 ли равен 576 м), разные источники называют разные цифры. По одним предположениям ее длина не превышает 4 тысяч километров, по другим — она более 5 тысяч километров. Высота стены в среднем 6,6 м (на отдельных участках до 10 м), ширина нижней части около 6,5 м, верхней - около 5,5 м. На всём протяжении Великой Китайской стены сооружены казематы для охраны и сторожевые башни, а у главных горных проходов выстроены крепости.



# THE GREAT WALL

VR Photo © Tamas D.Varga

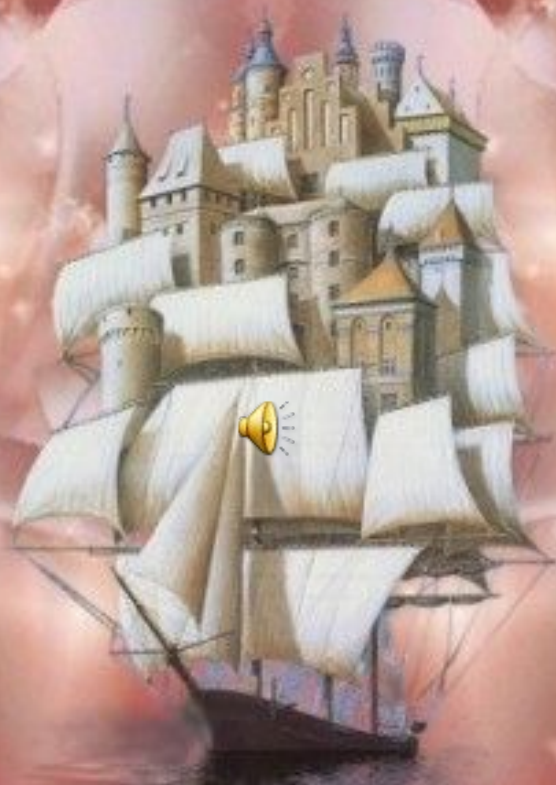


История Китайской стены началась с эпохи правления первого императора Китая. Цинь Шихуанди приказал построить Великую китайскую стену после того, как придворный предсказатель изрек фразу о том, что “погубят Цинь хусцы, что на севере”. Чтобы оградить империю Цинь от “северных дикарей”, император повелел возвести невиданные по своей масштабности оборонительные укрепления. Для строительства огромной стены были согнаны сотни тысяч рабов, военнопленных и крестьян.





# *Путешествие моей мечты*



Счастье



# ЗАГАДКИ

- Полуостров, сам говорящий о своей величине.
- Мыс, в который трубят.
- Город, в названии которого есть три женских имени.
- Какому городу дают, а он отвечает "да ну!" ?
- Назовите реку-предлог.
- Самый быстрый остров.
- Город, который ползает.
- Река, которую можно перерезать ножом.
- Город, в котором много крови.
- Город, в котором бросаются колбасой.
- Город, в котором много костей.

# ЗАГАДКИ

- Летела Баба-Яга, все города съела, а один оставила. Какой город она не съела?
- Город, название которого состоит из двух названий животных: одно - птица, другое - зверь.
- Название какого итальянского города превратится в название рыбы, если его прочесть справа налево?
- Назовите город-рыбу на Украине.
- Название какой реки у каждого во рту?
- Название какой реки состоит из продукта питания и женского имени?
- Остров, который говорит про себя, что он предмет одежды.
- Город, в названии которого "поместились" один мальчик и сто девочек.
- Город, в названии которого есть мужское имя и часть света.
- Название какой страны оканчивается на три "Я"?



# Викторина от туристической фирмы «Компас»

- ❑ Какое из древних чудес света было построено в Вавилоне в 600 г. до н.э.?
- ❑ Как звучит современное название Вавилона?
- ❑ Какой народ является создателем статуи Зевса в Олимпии?
- ❑ В чем причина разрушения Храма Артемиды в Эфесе?
- ❑ Кто являлся архитектором Мавзолея в Галикарнасе?
- ❑ В чем назначение Колосса Родосского?
- ❑ Кто являлся создателем Александрийского маяка?
- ❑ В чем назначение Висячих садов Семирамиды?



# Уголок впечатлений





**Желаем успехов во всех  
путешествиях!**

