

# *Культура России в XVII веке*

«МБОУ Рембуевская СШ»

Урок истории 7 класс

Учитель Жигули А.А



# *Цель:*

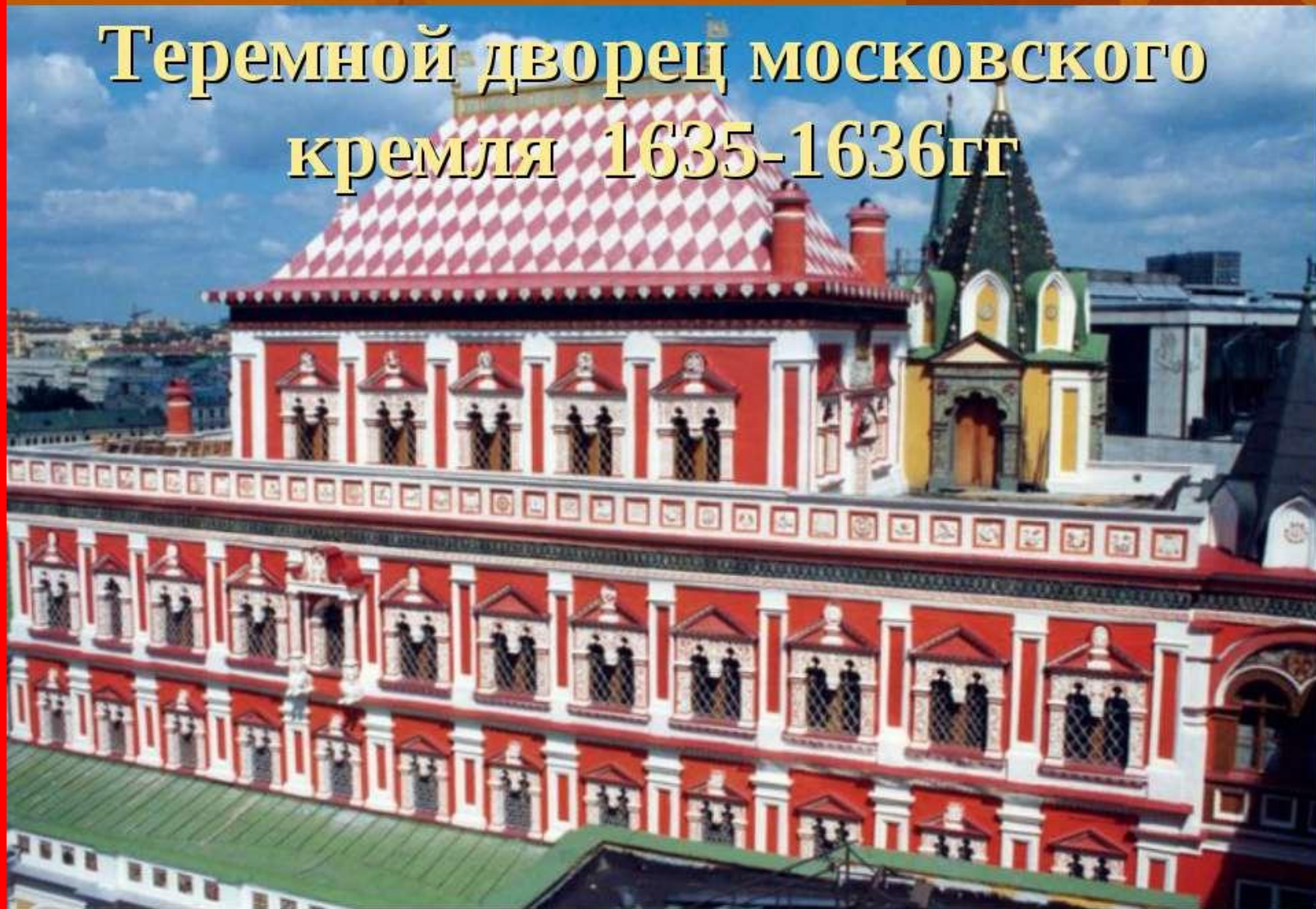
*Познакомиться с развитием  
русской культуры изучаемого  
периода, показать ее  
многообразие. Воспитать  
чувство уважения к  
культурному достоянию России*



# *Архитектура XVII века*



# Теремной дворец московского кремля 1635-1636гг



# Литература XVIII века

## Литература

Новый жанр – сатирическая повесть  
«О Шемякином суде»,  
«Повесть о Ерше Ершовиче»,  
«Повесть о Фоме и Ереме»

Биографическая повесть –  
«Повесть об Улиане Осоргиной»  
Автобиографическая повесть –  
«Житие» протопопа Аввакума

Публицистика (об отсталости России):  
«Словеса дней» И.Хворостинина  
«Описание Московского государства» Г.Котошихина  
«Политика» Ю.Крижанича

**Симеон Полоцкий:** основы русского стихосложения (силлабического)  
Сборники «Рифмологион» и «Вертоград многоцветный»

+ стихотворные пьесы

В 1672 г. при дворе царя Алексея Михайловича появился  
первый театр в России («Артаксерово действо»)

# Живопись XVII века



# Портрет

*(от франц. – изображать,  
передавать «черта в черту»)*



— это изображение  
человека  
или группы людей,

реально существующих,  
либо существовавших в прошлом.



# Парсуна

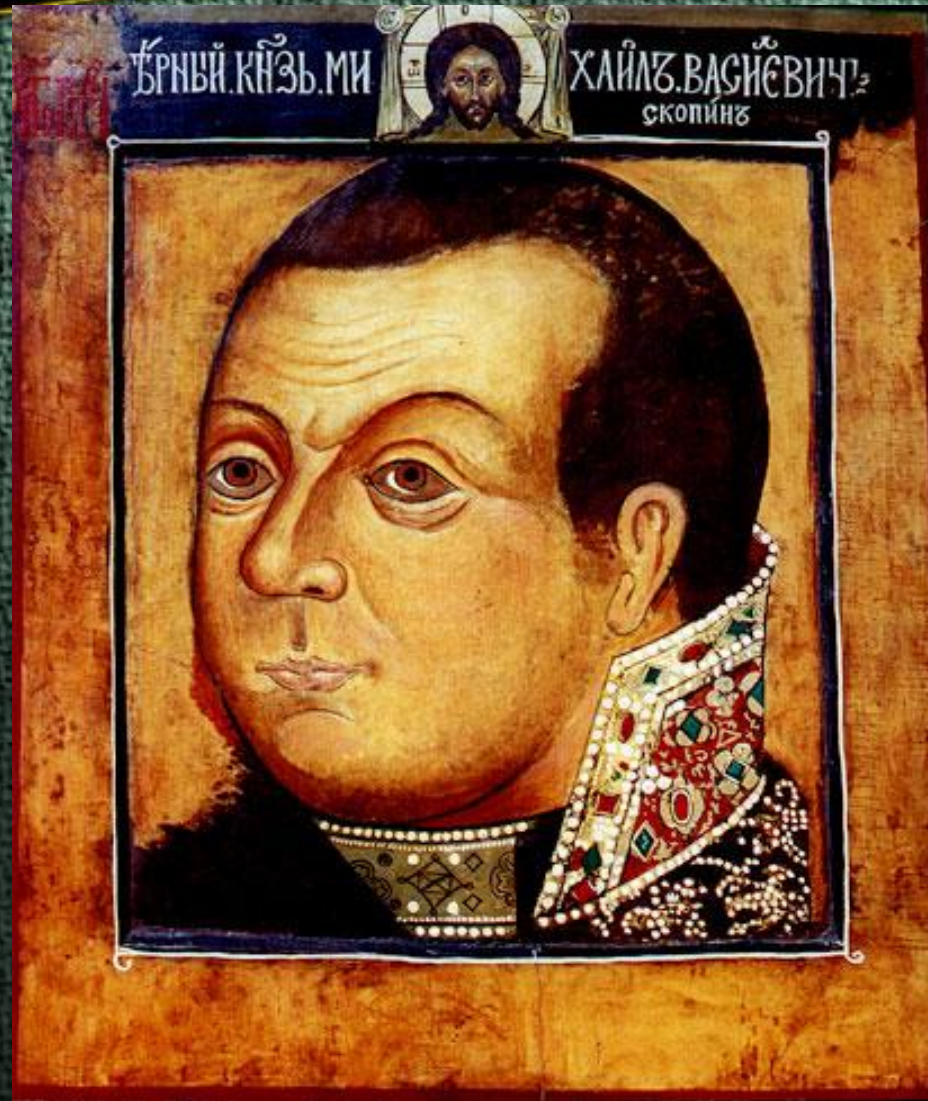
- ПАРСУНА (искажение слова «персона»), условное наименование произведений русской, белорусской и украинской портретной живописи кон. 16-17 вв., сочетающих приемы иконописи с реалистической образной трактовкой



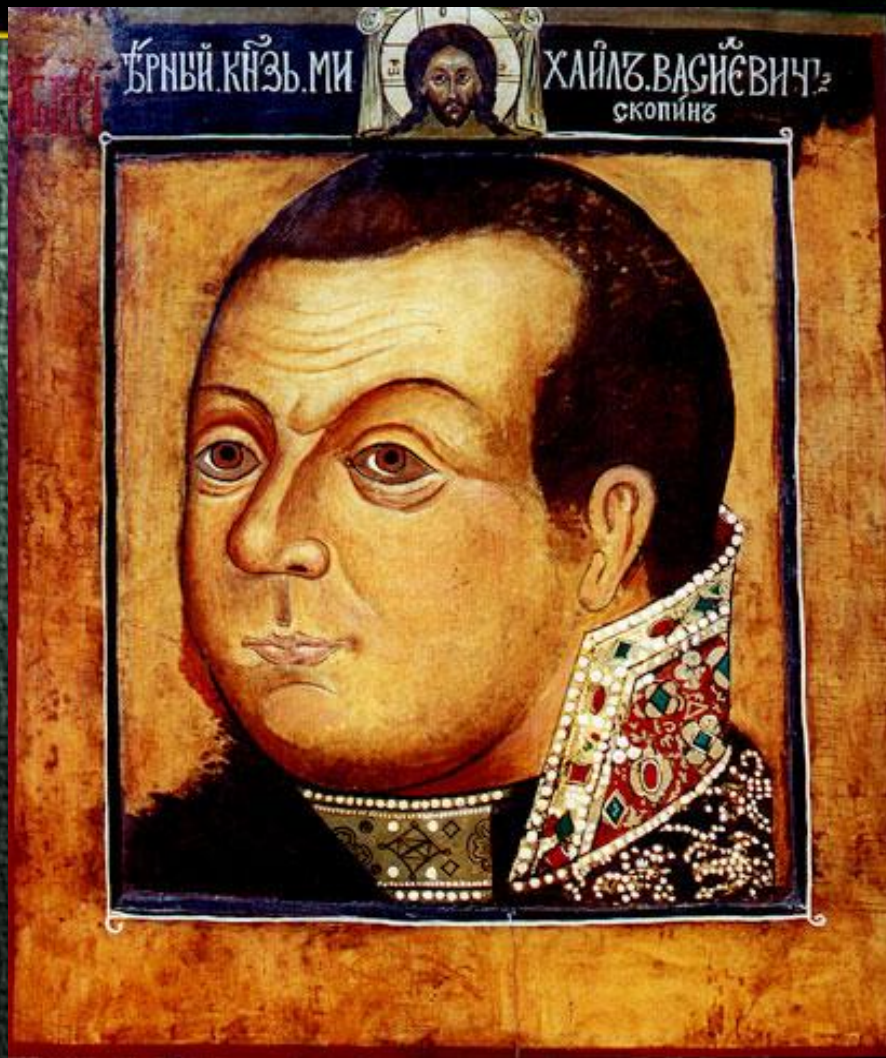




Икона. Святой Пантелеймон



Парсуна XVII в.  
М.В.Скопин-Шуйский.



Парсуна XVII в.  
М.В.Скопин-Шуйский.

Никитин И.Н. Портрет Петра I.  
1717 г.



# КАМЕРНЫЙ ПАРАДНЫЙ





# Музей в доме Екатерины Плотниковой в г. Архангельске



# Музей в доме Екатерины Плотниковой в г. Архангельске



Экатерина Плотникова  
1750-1810  
Портрет работы  
А.М.Мухоморова  
1780-е гг.



Экатерина Плотникова  
1750-1810  
Портрет работы  
А.М.Мухоморова  
1780-е гг.



Экатерина Плотникова  
1750-1810  
Портрет работы  
А.М.Мухоморова  
1780-е гг.



# Музей в доме Екатерины Плотниковой в г. Архангельске



# «Сенкан»

1. Должна содержать слово, которое определяет тему (существительное)
2. Описание темы, которое состоит из двух слов (прилагательное)
3. Называет действие, связанное с темой, состоит из трех слов (глагол)
4. Является фразой, состоит из четырех слов и выражает отношение к теме, чувства.
5. Состоит из одного слова- синоним к первому, подводит итог.





*Культура. Изменчива.  
Многолика.*

*Творит, украшает, слышит.*

*Луч света в темноте.*

*Творчество.*



# Домашнее задание

- *Параграф 10, документ*

