



# ***Правила работы с кейсами***

1. Папки-кейсы (группы 1-3)
2. В кейсе имеются задания, итоговый бонусный бланк «Найди ошибки», вспомогательный материал
3. Время работы с кейсом 3 минуты.
4. Каждый член группы отвечает на один из предложенных вопросов.

جمهورية مصر العربية

مصر

страна пирамид



# Искусство Древнего Египта



**Кейс № 1. Первое из чудес света.**

**Кейс № 2. Храмы - жилища богов.**

**Кейс № 3. Гробница фараона Тутанхамона.**

**Пойдемте в музей!**

# Кейс №1.

## Первое из чудес света



# Вопросы 1 кейса:

- 1) Как называлась самая высокая пирамида?
- 2) Из чего строили пирамиды?
- 3) С какими целями сооружались огромные пирамиды?
- 4) Каком способом поднимали камни для строительства пирамид?
- 5) Опишите формы и масштабы пирамид?
- 6) Почему говорят, что Хеопс вверг страну в пучину бедствий? Связано ли это с пирамидами?





# Enlightenment



# Кейс № 2.

# Храмы - жилища



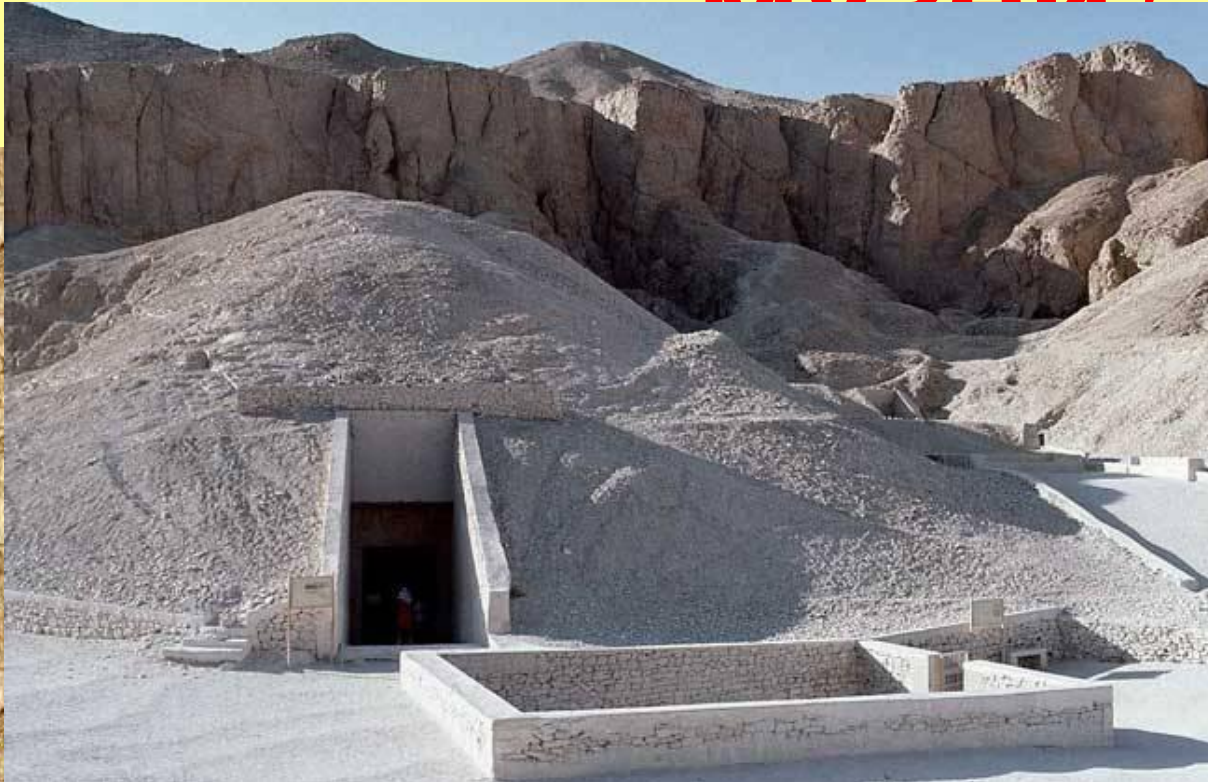
## Вопросы 2 кейса:

- 1) Для чего строили храмы в Древнем Египте?
- 2) Что находилось внутри храма?
- 3) Опишите сфинкса?
- 4) Что собой представляет обелиск?
- 5) Какое значение имели колонны в храме?
- 6) Что происходило в дни праздников в храме?



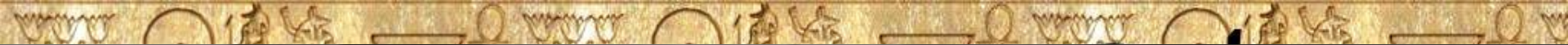
# Кейс № 3.

## Гробница фараона Тутанхамона. Пойдемте в музей!



## Вопросы 3 кейса:

- 1) Что увидел исследователь Говард Картер когда впервые попал в гробницу?
- 2) В каком веке были успешные раскопки в долине царей?
- 3) Какой из найденных артефактов стал самым значимым?
- 4) Какие особые правила соблюдал скульптор, создавая каменные статуи, рельефы на стене?
- 5) По каким признакам отличались статуя мужчины от женщины, фараона от бога, вельможи от простых людей?
- 6) Какие учреждения нашей страны можно посетить и увидеть артефакты древнего Египта?



# Физкультминутка

Другу иностранному  
Объясним про страну странную,  
Где строили пирамиды в пустыне  
Существующие и поныне.





- Пирамиды выглядят вот так (руки вверх, в стороны и на уровне груди, т.е. рисуем картинку в воздухе – 2 раза)
  - На них смотрят люди вот так (наклоны головы вверх-вниз – 2 раза)
  - И удивляются увиденному вот так (повороты головы влево-вправо – 2 раза)
  - А песок около пирамид сыпется сквозь пальцы вот так (имитация – 2 раза)
  - А чтобы обойти пирамиду, надо идти вот так, вот так (ходьба на месте )
  - Остановились. Солнце... Жара... Дышим вот так (набираем воздух в легкие и медленно выдыхаем – 2 раза)
- Устали... Давайте присядем!

# Вопросы 1 кейса:

- 1) Как называлась самая высокая пирамида?
- 2) Из чего строили пирамиды?
- 3) С какими целями сооружались огромные пирамиды?
- 4) Каком способом поднимали камни для строительства пирамид?
- 5) Опишите формы и масштабы пирамид?
- 6) Почему говорят, что Хеопс вверг страну в пучину бедствий? Связано ли это с пирамидами?

## Вопросы 2 кейса:

- 1) Для чего строили храмы в Древнем Египте?
- 2) Что находилось внутри храма?
- 3) Опишите сфинкса?
- 4) Что собой представляет обелиск?
- 5) Какое значение имели колонны в храме?
- 6) Что происходило в дни праздников в храме?

## Вопросы 3 кейса:

- 1) Что увидел исследователь Говард Картер когда впервые попал в гробницу?
- 2) В каком веке были успешные раскопки в долине царей?
- 3) Какой из найденных артефактов стал самым значимым?
- 4) Какие особые правила соблюдал скульптор, создавая каменные статуи, рельефы на стене?
- 5) По каким признакам отличались статуя мужчины от женщины, фараона от бога, вельможи от простых людей?
- 6) Какие учреждения нашей страны можно посетить и увидеть артефакты древнего Египта?



# ***Какие чудеса света вам***



# Висячие сады Семирамиды



# Статуя Зевса Олимпийско

ГО



# Галикарнасский мавзолей



# Храм Артемиды Эфесской







# Колосс Родосский

# Александрийс кий маяк





**Номинация «ЧУВАШКОЕ ДИВО»**

Мои куклы – мои дети. Терентий Парамонович Дверенин

*Ничего лишнего.  
(Франклин Бенджамин)*

Куклы, астер, прикладная резьбу по дереву, вышивку, изготовление народного костюма и украшений, создает фигурки людей, животных, домашней утвари и др. предметов быта, объединяя все это в многопредметные композиции и циклы, передающие поэтический характер чувашского быта и обрядов.

Терентий Парамонович Дверенин – житель д. Сюндюково, родился 18 марта 1919 года. Его отец Дверенин Парамон Федорович, мать Анастасия Яковлевна, оба были колхозниками. Терентий Парамонович закончил 7 классов Сюндюковской школы, затем Канашскую школу механизации, получив профессию механик МТС. До 1939 года работал в колхозе. В апреле 1942 года Терентий ушел на фронт. Дошел до Берлина. В 1946 году вернулся с войны и работал в Октябрьской МТС, затем до выхода на пенсию – в Тиньговатовской НПС (нефтеперерабатывающей станции) в поселке Конары Цивильского района.

Терентию Парамоновичу вручены более 30 удостоверений за рационализаторские предложения. Награжден почетной грамотой за активное участие в разработке и внедрении рационализаторских предложений и наград, среди которых медали Жукова, «За взятие Берлина», «60 лет освобождения республики Беларусь от немецко-фашистских оккупантов», юбилейными медалями за Победу в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.; 2 ордена Отечественной войны II степени.

Место расположения объекта: Мариинско-Посадский район.  
Автор работы: Администрация Мариинско-Посадского района.



УЧАСТНИКИ

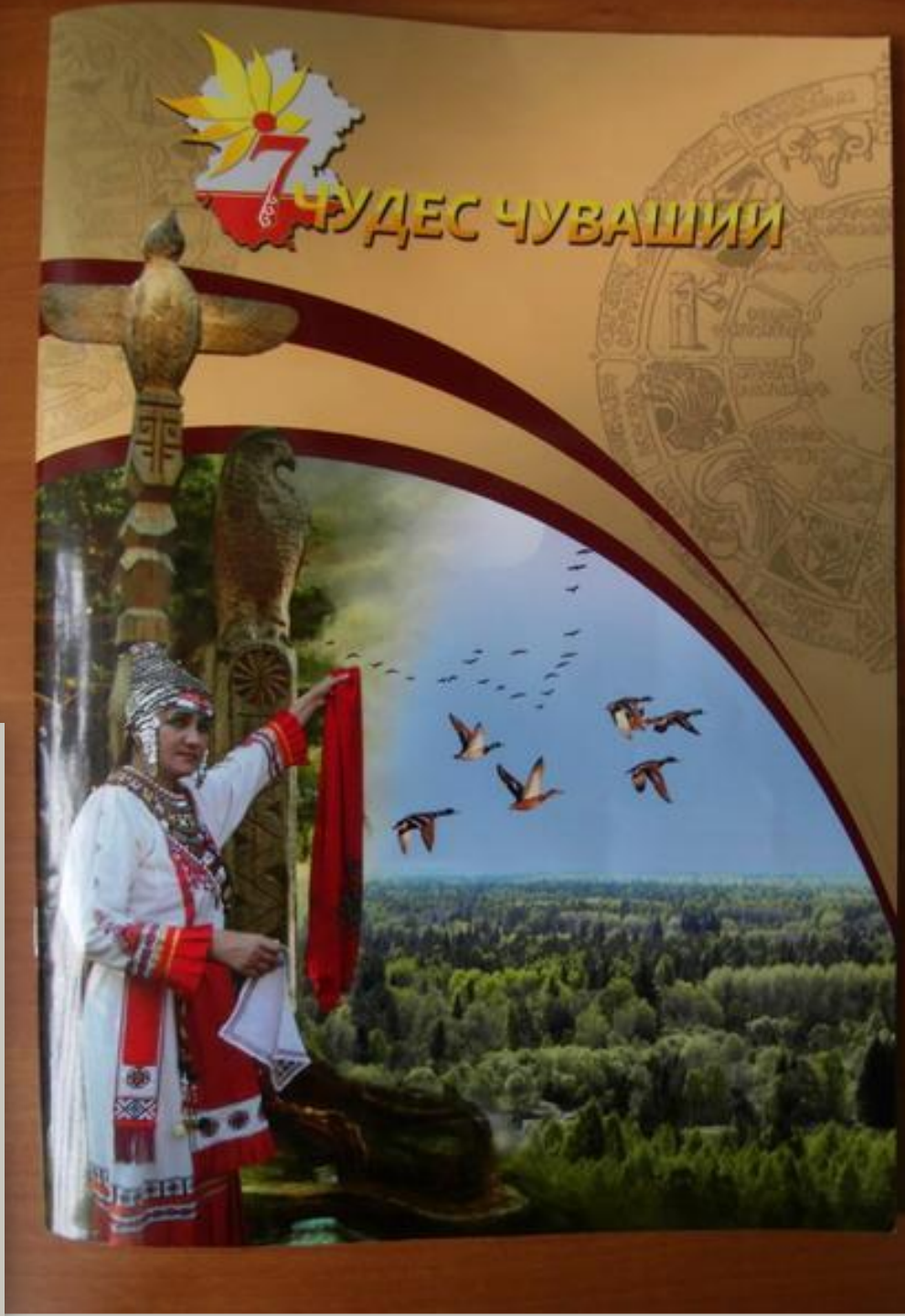


**Номинация «ИСТОРИЧЕСКАЯ ЛИЧНОСТЬ»**

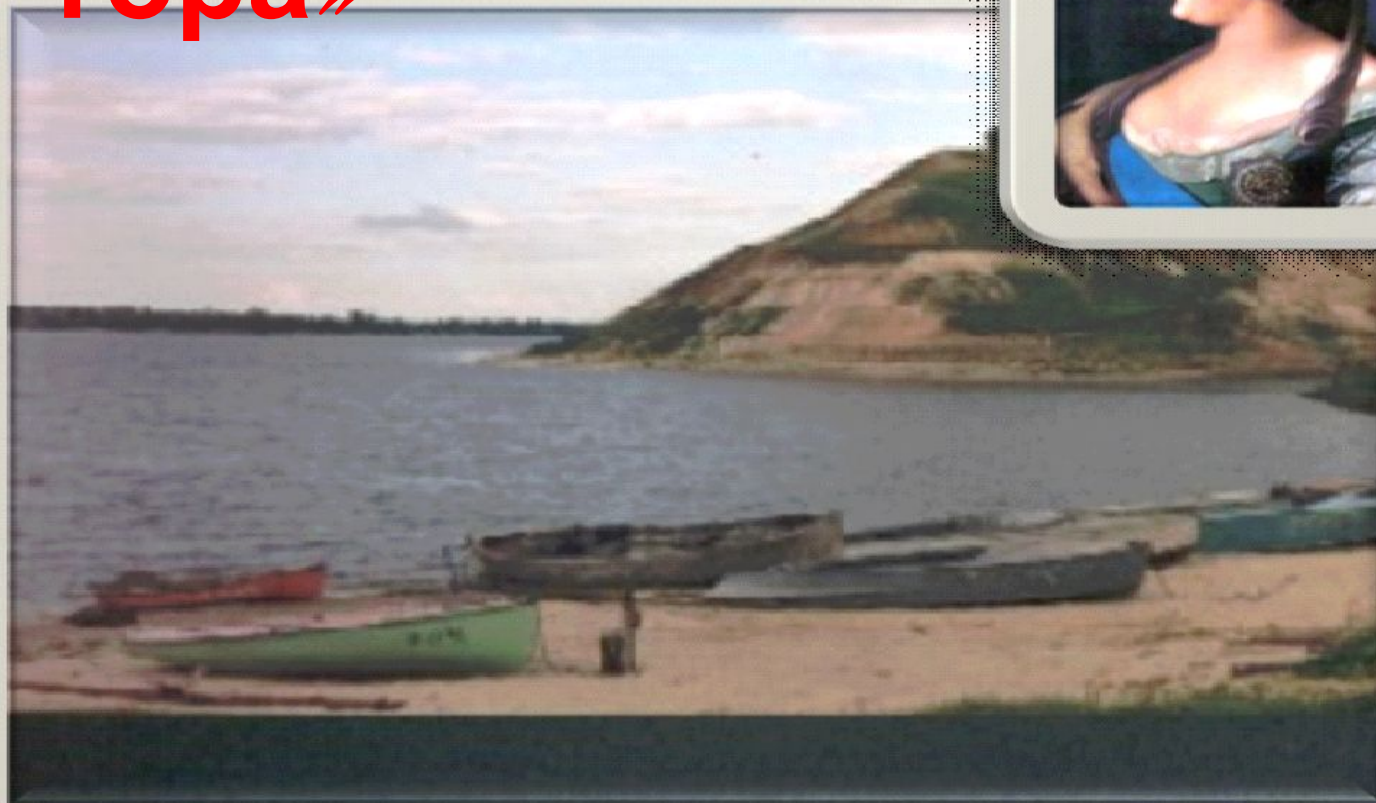


Историческая личность – Андрей Григорьевич Николаев

Андрей Григорьевич Николаев родился 10 октября 1907 года в деревне Козьмо-Демьяновское Мариинско-Посадского района Чувашской Республики. С детства проявил интерес к истории родного края. В 1928 году окончил Мариинско-Посадскую школу. В 1930 году поступил в Мариинско-Посадский техникум. В 1932 году окончил техникум и работал в Мариинско-Посадском районе. В 1935 году поступил в Московский университет. В 1938 году окончил университет и работал в Московском государственном университете. В 1941 году поступил в аспирантуру. В 1942 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1943 году работал в Московском государственном университете. В 1945 году поступил в аспирантуру. В 1946 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1947 году работал в Московском государственном университете. В 1948 году поступил в аспирантуру. В 1949 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1950 году работал в Московском государственном университете. В 1951 году поступил в аспирантуру. В 1952 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1953 году работал в Московском государственном университете. В 1954 году поступил в аспирантуру. В 1955 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1956 году работал в Московском государственном университете. В 1957 году поступил в аспирантуру. В 1958 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1959 году работал в Московском государственном университете. В 1960 году поступил в аспирантуру. В 1961 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1962 году работал в Московском государственном университете. В 1963 году поступил в аспирантуру. В 1964 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1965 году работал в Московском государственном университете. В 1966 году поступил в аспирантуру. В 1967 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1968 году работал в Московском государственном университете. В 1969 году поступил в аспирантуру. В 1970 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1971 году работал в Московском государственном университете. В 1972 году поступил в аспирантуру. В 1973 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1974 году работал в Московском государственном университете. В 1975 году поступил в аспирантуру. В 1976 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1977 году работал в Московском государственном университете. В 1978 году поступил в аспирантуру. В 1979 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1980 году работал в Московском государственном университете. В 1981 году поступил в аспирантуру. В 1982 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1983 году работал в Московском государственном университете. В 1984 году поступил в аспирантуру. В 1985 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1986 году работал в Московском государственном университете. В 1987 году поступил в аспирантуру. В 1988 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1989 году работал в Московском государственном университете. В 1990 году поступил в аспирантуру. В 1991 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1992 году работал в Московском государственном университете. В 1993 году поступил в аспирантуру. В 1994 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1995 году работал в Московском государственном университете. В 1996 году поступил в аспирантуру. В 1997 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 1998 году работал в Московском государственном университете. В 1999 году поступил в аспирантуру. В 2000 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 2001 году работал в Московском государственном университете. В 2002 году поступил в аспирантуру. В 2003 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 2004 году работал в Московском государственном университете. В 2005 году поступил в аспирантуру. В 2006 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 2007 году работал в Московском государственном университете. В 2008 году поступил в аспирантуру. В 2009 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 2010 году работал в Московском государственном университете. В 2011 году поступил в аспирантуру. В 2012 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 2013 году работал в Московском государственном университете. В 2014 году поступил в аспирантуру. В 2015 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 2016 году работал в Московском государственном университете. В 2017 году поступил в аспирантуру. В 2018 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 2019 году работал в Московском государственном университете. В 2020 году поступил в аспирантуру. В 2021 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа». В 2022 году работал в Московском государственном университете. В 2023 году поступил в аспирантуру. В 2024 году защитил диссертацию на тему «История чувашского народа».



# «Государева гора»



Это место овеяно легендами и преданиями! История Государевой горы неразрывно связана с именем императрицы Екатерины Великой.

# Терентий Парамонович Дверенин «Мои куклы, мои дети»



## «Найди ошибки»

«Искусство Древнего Египта по сей день привлекает внимание людей по всему миру. Вторым из 7 чудес света стали египетские пирамиды. Самая высокая из них – пирамида Тутанхамона – была построена около 1500 г. до н.э. Её высота достигает почти 100 метров. Для сооружения пирамиды требовались годы, а иногда и десятилетия. Единственной пирамидой, которая оказалась неразграбленной, стала гробница фараона Тутмоса. Знамениты и другие египетские сооружения – храмы. Вдоль дороги, ведущей к храму, с обеих сторон расположились сфинксы – животные с головой льва и телом человека. У входа находятся колонны – каменные «иглы фараонов». В глубине храма находится таинственное помещение, куда мог проникнуть только жрец и фараон»

## «Найди ошибки»

«Искусство Древнего Египта по сей день привлекает внимание людей по всему миру. Вторым из 7 чудес света стали египетские пирамиды. Самая высокая из них – пирамида Тутанхамона – была построена около 1500 г. до н.э. Её высота достигает почти 100 метров. Для сооружения пирамиды требовались годы, а иногда и десятилетия. Единственной пирамидой, которая оказалась неразграбленной, стала гробница фараона Тутмоса. Знамениты и другие египетские сооружения – храмы. Вдоль дороги, ведущей к храму, с обеих сторон расположились сфинксы – животные с головой льва и телом человека. У входа находятся колонны – каменные «иглы фараонов». В глубине храма находится таинственное помещение, куда мог проникнуть только жрец и фараон»

## «Найди ошибки»

«Искусство Древнего Египта по сей день привлекает внимание людей по всему миру. Вторым из 7 чудес света стали египетские пирамиды. Самая высокая из них – пирамида Тутанхамона – была построена около 1500 г. до н.э. Её высота достигает почти 100 метров. Для сооружения пирамиды требовались годы, а иногда и десятилетия. Единственной пирамидой, которая оказалась неразграбленной, стала гробница фараона Тутмоса. Знамениты и другие египетские сооружения – храмы. Вдоль дороги, ведущей к храму, с обеих сторон расположились сфинксы – животные с головой льва и телом человека. У входа находятся колонны – каменные «иглы фараонов». В глубине храма находится таинственное помещение, куда мог проникнуть только жрец и фараон»

جمهورية مصر العربية

Египет

страна пирамид

Спасибо за  
работу!