



65-летию
Великой Победы
посвящается

«Колокола

памяти»









Эта память
будет вечной...



Солнце кровавилось в дымчатой мгле,
Красным снарядом било.

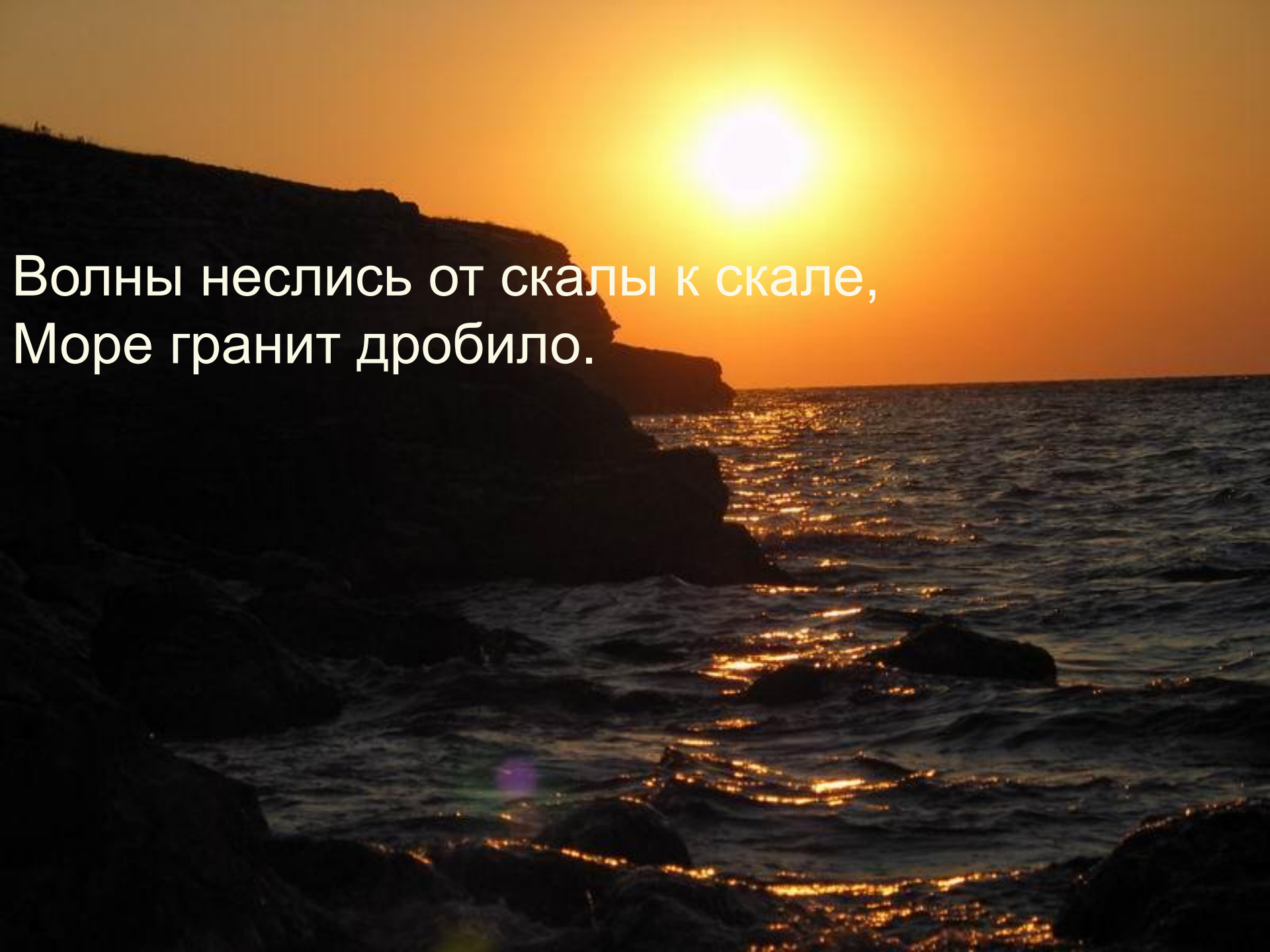




Их уже не было на Земле,

А оно было...



A photograph of a sunset over the ocean. The sun is a bright, glowing orb in the upper right, casting a golden light across the sky and reflecting off the water's surface. The water is dark blue with white foam from waves crashing against a dark, silhouetted rocky cliff on the left. The overall mood is serene and dramatic.

Волны неслись от скалы к скале,
Море гранит дробило.

Их уже не было на Земле,



A scenic landscape featuring a bright sun in a blue sky with wispy clouds. In the foreground, two large, dark, rounded rocks are partially submerged in water. The water reflects the sun's light, creating a shimmering path. In the distance, a range of snow-capped mountains is visible under a clear blue sky. Two small, dark figures are visible on the water's surface in the middle ground.

А оно было...

Дерево шло по сырой земле,
Землю корнями рыло,



Их уже не было на Земле,



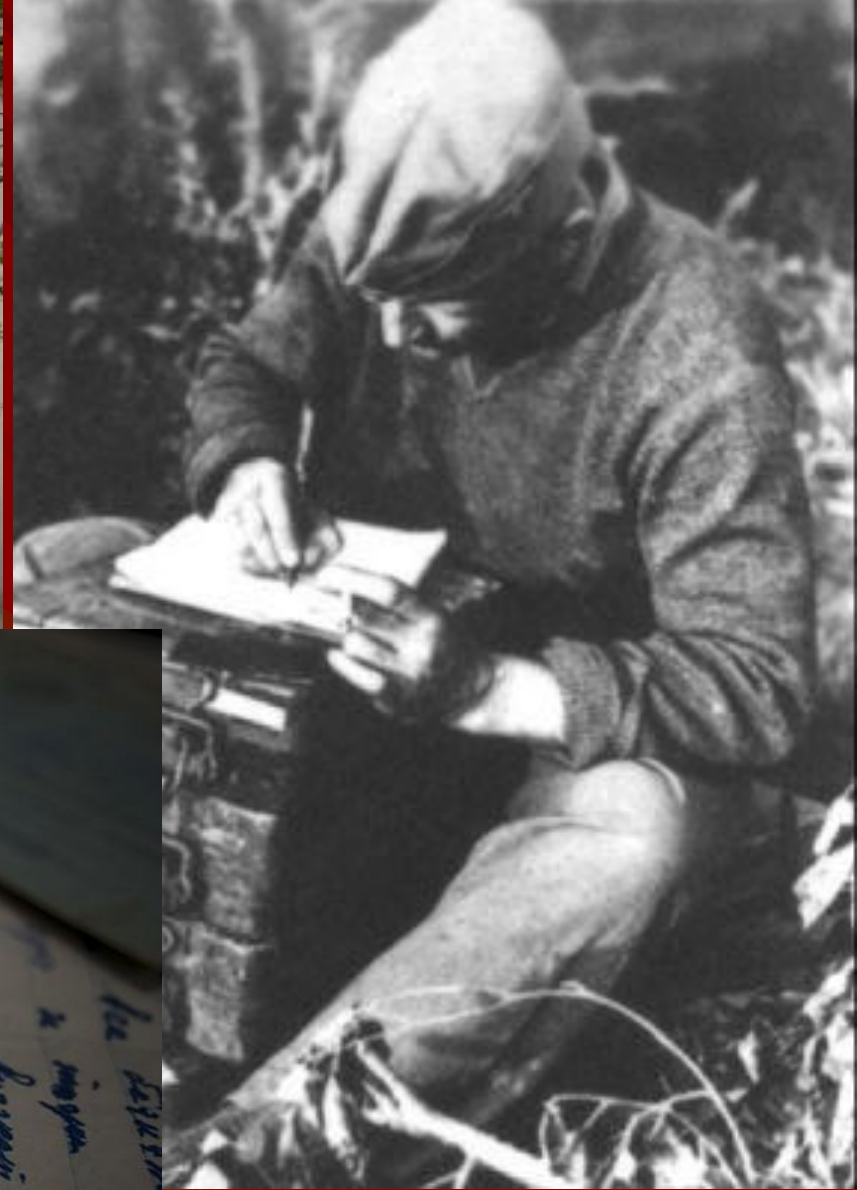


А оно было...



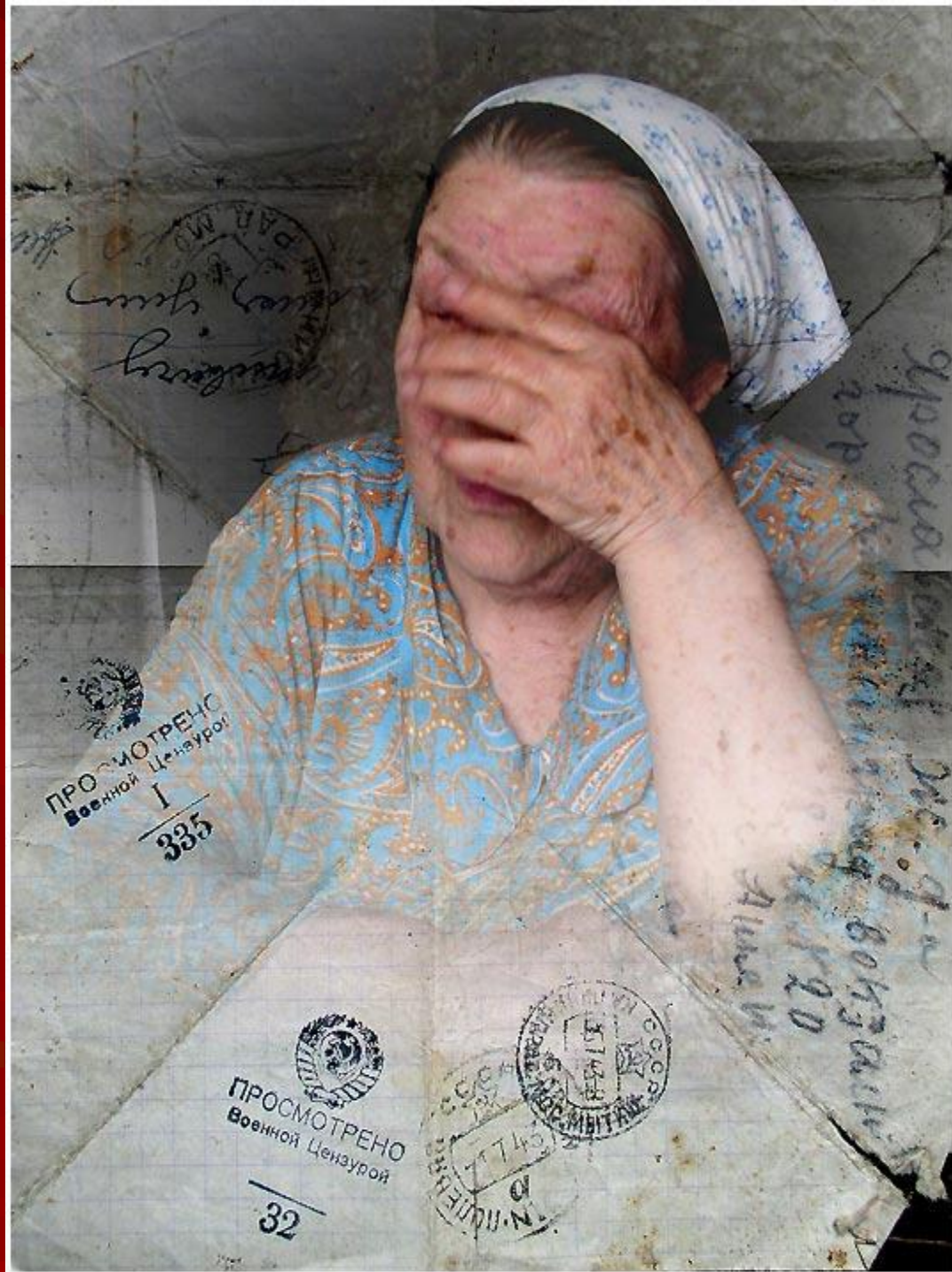


Письма военных лет



Они писались под пулями,

Не плачь,
мама...





ПРИВЕТ
С ФРОНТА!

ПРОСА ОТПЕДИ
Ваше
020/8
С.И.И.И.И.





А под пулями не лгут...



Здоровья тебе
Мамочка и дочка
Мамочка, Проконий
ойся баба Проконий
с мамочкой дошли мы отжили
у францев Псков, Астрахань и
2 брата с тушоки и самай
ка тилки водили влад падреа
добили францев на казань
защитил на Берлин.

по приказу тов. Столица -
отца нашего родного -
получил ма орденка немки
от собственной боинари
павсия брата на гору маю
многострадальную саму твою
Жуков ков за разьнику
и солят из за разьнику
тытл. ровчи 6

Со сны осталась кавечко
баба Проконий колейко
24/III. 1943





Любимой

Я этот портрет посвящаю тебе.
Любимой Голубое Красотке
Злдеи На Нею встопишная обо мне
Живу я На дальней Сторонке.

Живу Но мечтам своим, и душою
Направлен к свинам и своей я любимой
Рядом Найду земля и родней и милой
Силам свою милой и дивной.
Разлука стобом приходит к Ному
Война прекратилась с Голубой!
Ты Нежно привьнешь к своему милому
И тайны свои мне поведашь.

Бываю мотыль во мекке ты найдешь перемалу
Я в Неделе зрел извешиваю
Но в сердце моем не убедился извешиву
Она к тебе только сдерживаю.

Меня идишная Антитипа зрел
И из твоя мекке и Неделе
Но мо десерт - милое не отишмаю.

Она На Неделе свои зомба
Трехкрасной силной поседло зомба
И мекке мекке мекке и твоя
И твоя твоя мекке мекке мекке
Статившая твоя мекке отишмаю.

Вместе с твоя "Голубой" - 9.05.45г.
29.06.45г. Историческое 2.0мек при 05621-91.

За расставаньем
будет встреча...



**Нечеловеческая сила
земное сбросила с Земли**



Память бывает живой...







Две тысячи шестьсот километров...

Четыре года...

Тысяча четыреста
восемнадцать дней...

Тридцать четыре тысячи часов...

Двадцать семь миллионов погибших...



The image shows three large, ornate brass bells hanging from a wooden structure. The central bell is the largest and most prominent, featuring intricate carvings and Cyrillic inscriptions. To its left and right are two smaller, similar bells. In the background, a wooden cross is visible. The scene is set against a light sky, and the bells are suspended by ropes and metal brackets. The overall atmosphere is solemn and historical.

**Люди,
Покуда сердца стучатся,
Помните,
Какой ценой
Завоевано счастье...**

