



65-летию
Великой Победы
посвящается

«Колокола

памяти»









Эта память
будет вечной...



Солнце кровавилось в дымчатой мгле,
Красным снарядом било.

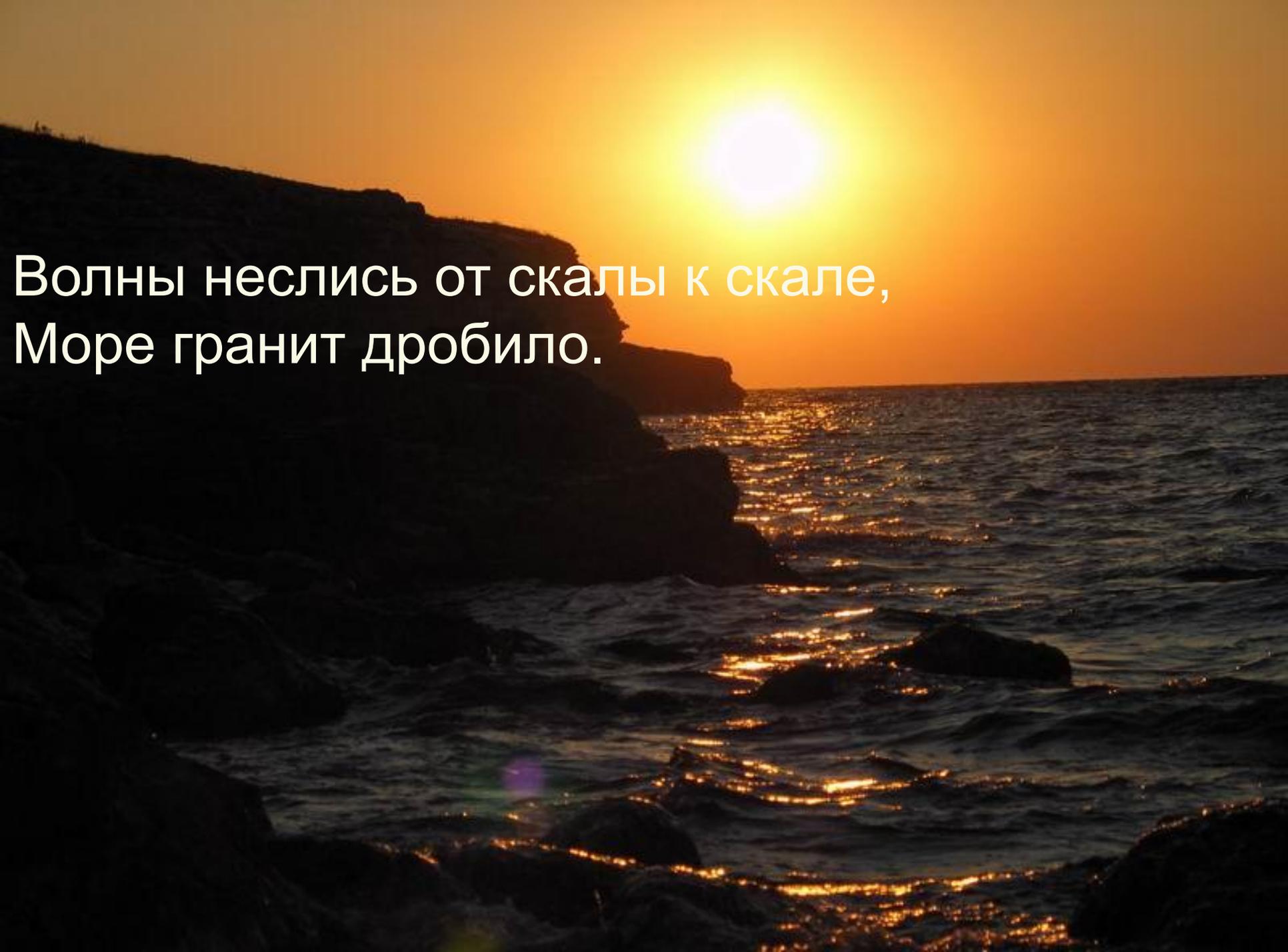




Их уже не было на Земле,

А оно было...





Волны неслись от скалы к скале,
Море гранит дробило.

Их уже не было на Земле,



A wide-angle landscape photograph. The sky is a deep, clear blue with a bright, glowing sun in the upper center, casting a shimmering reflection on the water below. Wispy white clouds are scattered across the sky. In the distance, a range of snow-capped mountains stretches across the horizon. The foreground is dominated by a calm body of water, with two large, dark, rounded rocks protruding from the surface. The water's surface is textured with gentle ripples, and the sun's reflection creates a path of light across the water towards the viewer. The overall mood is peaceful and expansive.

А оно было...

Дерево шло по сырой земле,
Землю корнями рыло,



Их уже не было на Земле,



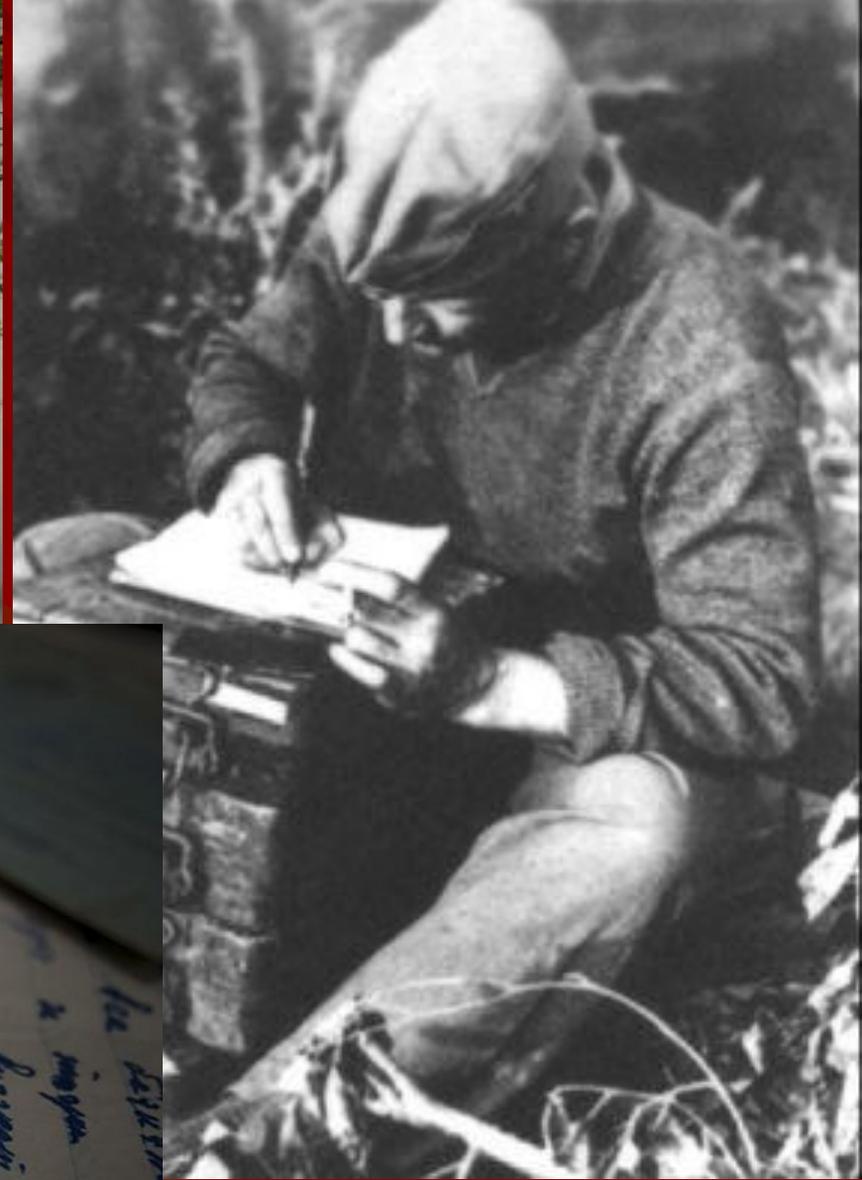


А оно было...





Письма военных лет



Они писались под пулями,

Не плачь,
мама...





ПРИВЕТ
С ФРОНТА!

ПРОСА ОТПРАВИ
Ваше письмо
020/8
СРОЧНО





А под пулями не лгут...



Здорово буди тебе
була і мама і дитина і
ма рручка, Проконий
ойсь баби Проконий Сам
с тятю мамини дошли маю отжини
у Фриців Псков, Астрахань і
2 брата с тучокки і сама
ка тучки водили сво падре
добити Фриців на казань
Зачеми ка Берлін.

по приказу тв. Столица -
отца мамини родного -
по приказу ма орденка немка
отс. Женской войны
пався і до на грубо маю
многострадальную мамини
Жуков ков за рабьну роботу
и солют и за рабьну роботу
тыт. ровч. 6

Со сми осталась кавечко
баби Проконий Колейко
24/III. 1943





Любимой

Я этот портрет посвящаю тебе.
Любимой Голубе красоте
Знаю на нее востановлю обо мне
Живу я на дальней стороне.

Живу но мечтой своей, и душою
Направлен к свинам своей я любимой
Рядом найду мать и родней и друзей
Сила своя милой и дивной.
Разлука стобов приходит к Номму
Война прекратилась с Голубой!
Ты нежно привяжешь к своему милому
И тайны свои мне поведаешь.

Бываю мотыль во море ты найдешь перелетку
Я в море зрел извешиваю
Но в сердце своем не убожусь извешиву
Она к тебе только свернется.

Меня идишь Ангелина зрел
И из твоей и...
Но ты бессильна - любовь не отыщешь.

Она на неволе свои зовеса
Трехкрасной сивной поселяю свина
И...
И...
Счастливый пра... отпразднуем.

Вместе с твоею "Голубой" - 9.05.45г.
29.06.45г. Историческое 2.0мек при 05621-91.

За расставаньем
будет встреча...



**Нечеловеческая сила
земное сбросила с Земли**



Память бывает живой...







Две тысячи шестьсот километров...

Четыре года...

Тысяча четыреста
восемнадцать дней...

Тридцать четыре тысячи часов...

Двадцать семь миллионов погибших...



The image shows three large, ornate brass bells hanging from a wooden structure. The central bell is the largest and most prominent, featuring intricate carvings and Cyrillic inscriptions. To its left and right are two smaller, similar bells. In the background, a wooden cross is visible. The scene is set against a light sky, and the overall atmosphere is solemn and historical.

**Люди,
Покуда сердца стучатся,
Помните,
Какой ценой
Завоевано счастье...**

