



65-летию
Великой Победы
посвящается

«Колокола

памяти»









Эта память
будет вечной...



Солнце кровавилось в дымчатой мгле,
Красным снарядом било.

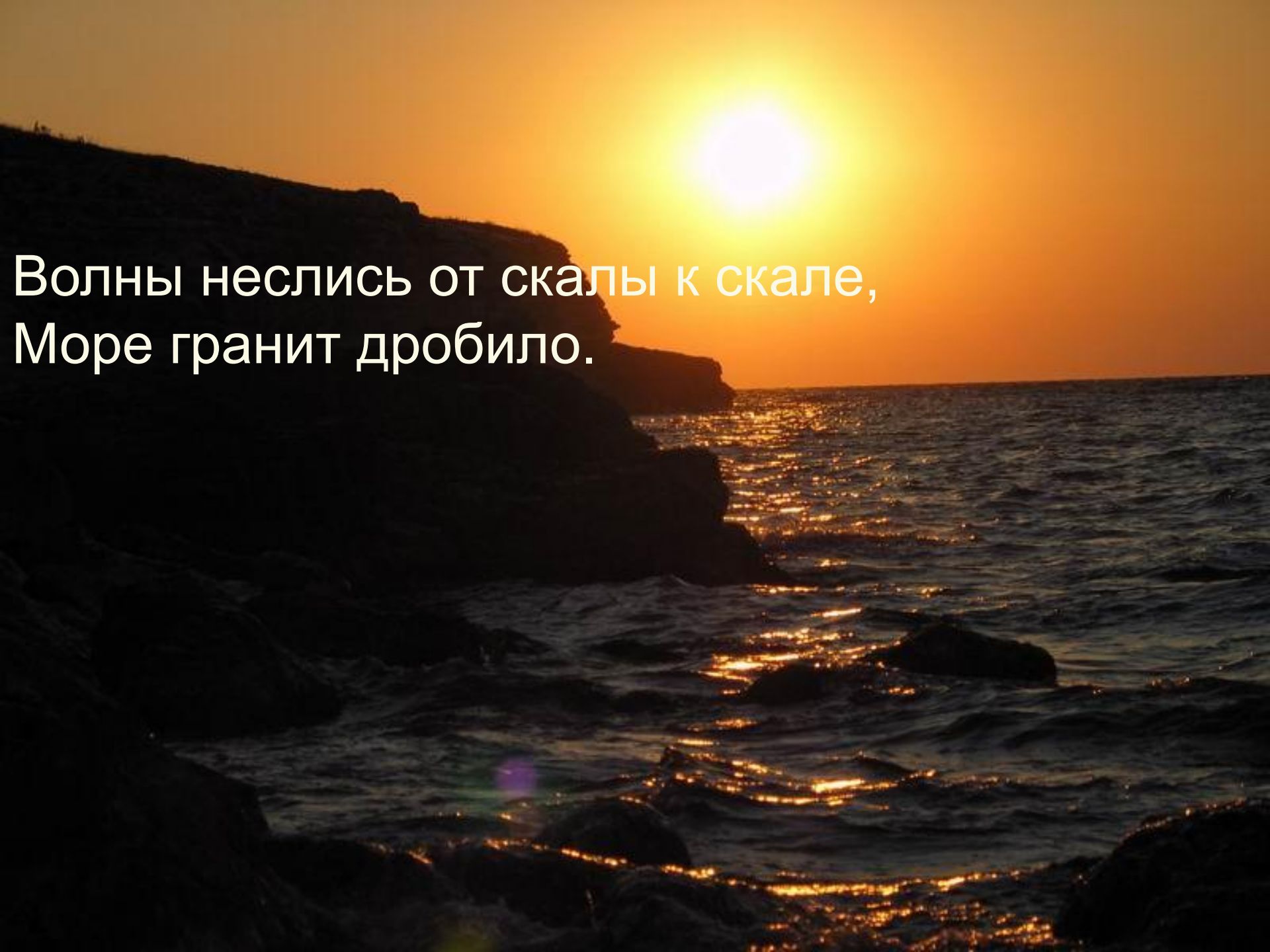




Их уже не было на Земле,

А оно было...



A photograph of a sunset over the ocean. The sun is a bright, glowing orb in the upper right, casting a golden light across the sky and reflecting off the water's surface. The water is dark blue with white foam from waves crashing against a dark, silhouetted rocky cliff on the left. The overall mood is serene and dramatic.

Волны неслись от скалы к скале,
Море гранит дробило.

Их уже не было на Земле,



A wide-angle landscape photograph. The sky is a deep, clear blue with a bright, glowing sun in the upper center, casting a shimmering reflection on the water below. Wispy white clouds are scattered across the sky. In the distance, a range of snow-capped mountains stretches across the horizon. The foreground is dominated by a calm body of water, with two large, dark, rounded rocks protruding from it. The water's surface is textured with gentle ripples, and the sun's reflection creates a bright, shimmering path across the water towards the viewer. The overall mood is peaceful and expansive.

А оно было...

Дерево шло по сырой земле,
Землю корнями рыло,



Их уже не было на Земле,



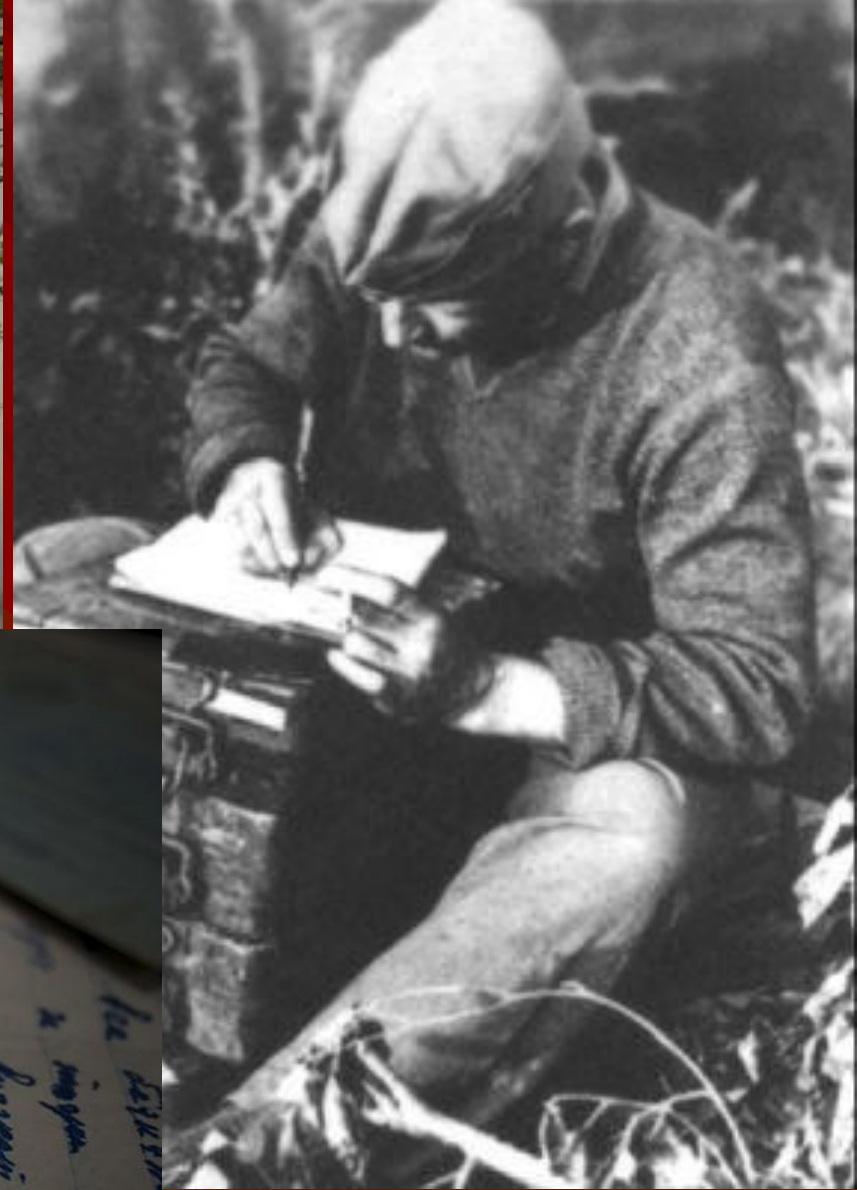


А оно было...



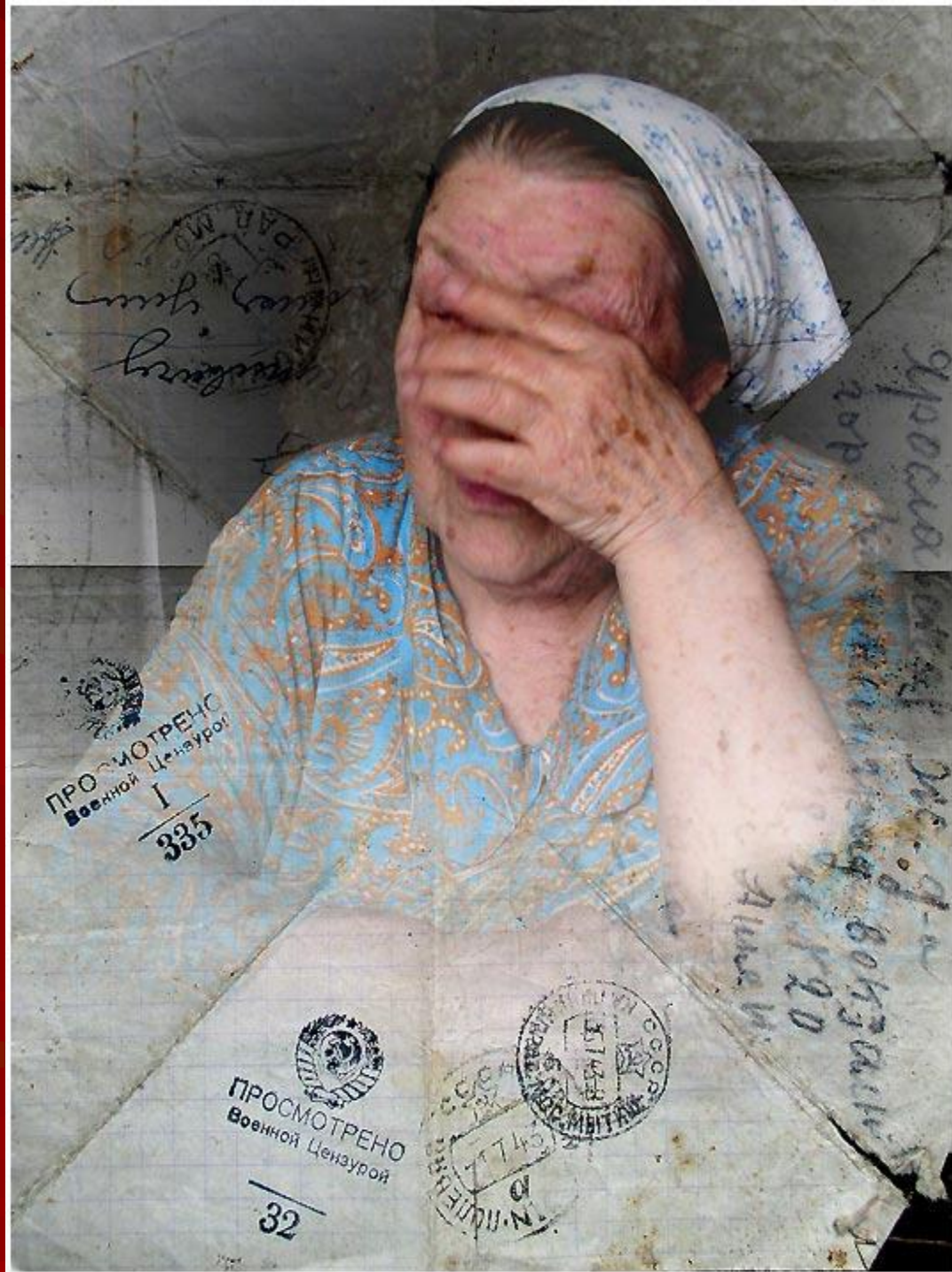


Письма военных лет



Они писались под пулями,

Не плачь,
мама...





ПРИВЕТ
С ФРОНТА!

ПРОСЬБА ОТРЕЗАТЬ
Возв. в
020/8
Служба





А под пулями не лгут...



Здорово буди
була і мама і дитина
Світлана, Проконий
ма рручка Пишет сам
оїсь баби Проконий
с тятю мамини дошли маю отжини
у Фриців Псков, Астрахань и
2 брата с тучокки и са мачи
ка тучки водили сво падре
добити Фриців на казань
заїмать на Берлін

по приказу тв Столица -
отца мамини родного -
но не вилли ма орденка немки
отс собственной боинами
пався брата на грубо маю
многоградолькуна сам тв
Жуков ков за рабьнку протв
и солют из заутки в сторону
дети ровчи 6

Со сми осталась кавечко
баби Проконий Колейко
24/III. 1943





Любимой

Я этот портрет посвящаю тебе.
Любимой Голубе красоте
Знаю на нее востановлю обо мне
Живу я на дальней стороне.

Живу но мечтой своей, и душою
Направлен к свинам своей я любимой

Рядом найду земля и родней и милой
Сила своя милой и дивной.
Разлука стобов приходит к Немец
Война прекратилась с Голубой!

Ты нежно привяжешь к своему милому
И тайны свои мне поведаешь.

Бываю мотыль во море ты найдешь перелетку

Я в море зрел извещался

Но в сердце своем не убедился извещу

Она к тебе только сдерживается

Меня идишши Англичане зрели

И из тучи их в море и в море

Но то бессильно - любовь не отступает.

Она на небеса свои зовела

Трехкрасной силой поселила свина

И в море своем и в море и в море

И там в море своем и в море и в море

Счастливый пра, дай, отпразднуем.

Вместе с твоим "Голубой" - 9.05.45г.

29.06.45г. Историческое 2.0мек при 05621-91.

За расставаньем
будет встреча...



**Нечеловеческая сила
земное сбросила с Земли**



Память бывает живой...







Две тысячи шестьсот километров...

Четыре года...

Тысяча четыреста
восемнадцать дней...

Тридцать четыре тысячи часов...

Двадцать семь миллионов погибших...



The image shows three large, ornate brass bells hanging from a wooden structure. The central bell is the largest and most prominent, featuring intricate carvings and Cyrillic inscriptions. To its left and right are two smaller, similar bells. In the background, a wooden cross is visible. The scene is set against a light sky, and the overall tone is somber and reflective.

**Люди,
Покуда сердца стучатся,
Помните,
Какой ценой
Завоевано счастье...**

