

## АНКЕТА-ЗАЯВКА

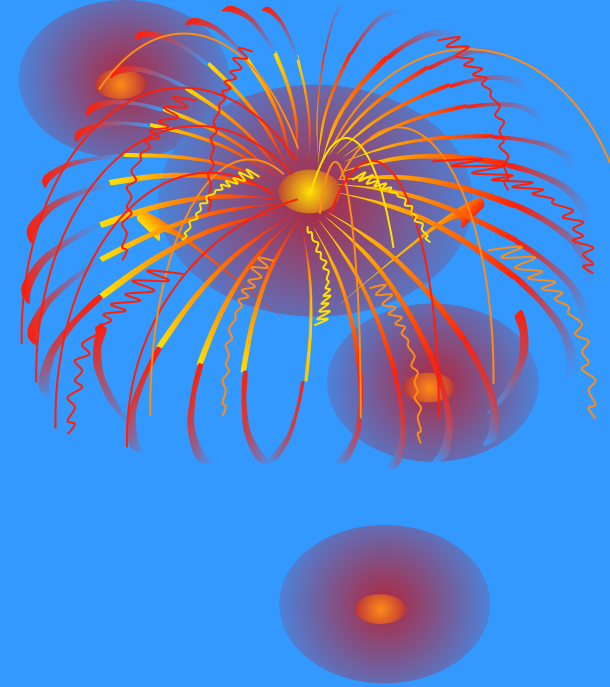
УЧАСТНИКА КОНКУРСА «Я ПОМНЮ О ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ» НА САЙТЕ ООО  
«ДРОФА» (25 МАРТА- 25 АПРЕЛЯ 2010 г.)

<b>ФИО</b>	Вагин Игорь Александрович
<b>Email, по которому с Вами можно связаться</b>	VASbarier@yandex.ru
<b>Ваше учебное заведение или место работы</b>	МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6», г. Киров Калужской области
<b>Возраст</b>	14 лет
<b>Род занятий</b>	Учащийся
<b>Класс (если учитесь)</b>	8 «Б» класс
<b>Педагогический стаж и преподаваемый предмет (если учите)</b>	
<b>Интересы</b>	Футбол, сетевые компьютерные игры, чтение художественной литературы
<b>Название работы</b>	Презентация «А память нас не отпускает и не отпустит никогда»
<b>Точный адрес с индексом</b>	Улица Шелаева, дом 5, квартира 47, город Киров, Калужская область, 249444
<b>Какие книги вы хотели бы получить в качестве приза</b>	«Чудеса света», «Рекорды Гиннеса»

WELCOME TO THE  
FESTIVAL OF THE  
ARTS



«А память нас не отпускает  
И не отпустит никогда».



(Тема войны в творчестве кировского  
поэта-фронтовика Николая Грищенко)  
**1916-1996**



Николай Трофимович Грищенко родился **17** сентября **1916** г. в г. Проскурове (ныне областной центр г. Хмельницкий на Украине).

Мать поэта – Наталья Владимировна (из рода князей Мещерских) - после окончания гимназии работала телеграфисткой на почте.

Отец поэта – Трофим Алексеевич Грищенко - был мелким шляхтичем, служил телеграфистом.

Коля Грищенко с родителями в  
Проскурове

Коля к буквам и чтению пристрастился еще задолго до школы, и первая прочитанная им книга была «Физика» Малинина, в которой он ничего, естественно, не понял и, возможно, поэтому стал не физиком, а только лириком.

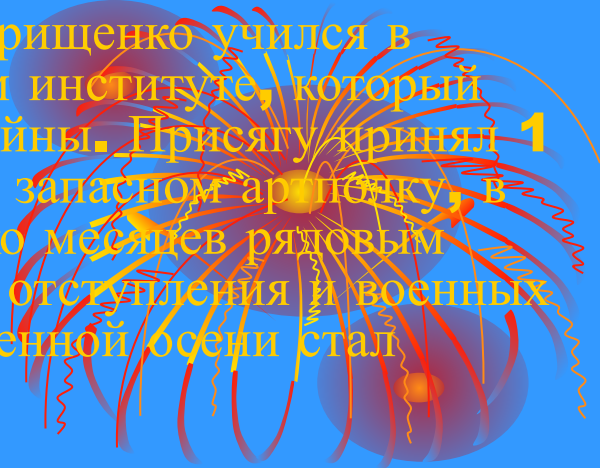
В школу мальчик пошел лишь только с 3 класса, до того его готовила дома бабушка, Мария Поликарповна, учительница младших классов. Там же в школе, как он пишет в своей автобиографии, «и начал стихоплетствовать, помнятся из тех времен ужасающие шаблонные строчки:

Давно отцвели уже розы,  
Не та красота у степей,  
Скрипят по дороге обозы,  
На небе – ключи журавлей...”





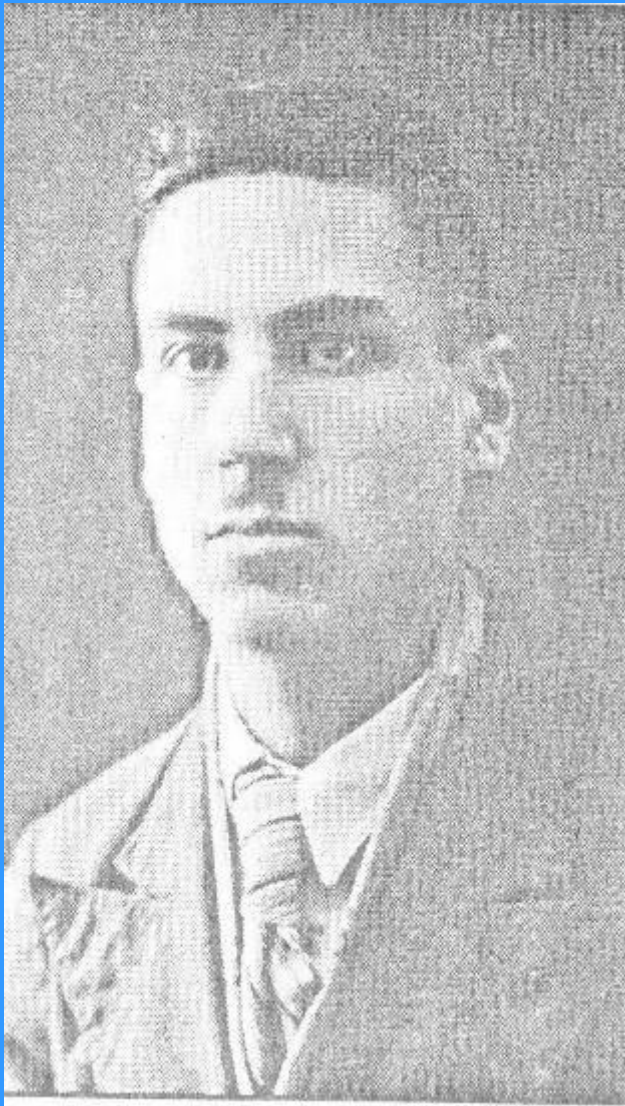
В **1936-1941** гг. Грищенко учился в Винницком медицинском институте, который окончил уже в начале войны. Присягу принял **1** августа **1941** г. в **41-м** запасном артепунку, в котором воевал несколько месяцев рядовым солдатом, познав горечь отступления и военных неудач. Уже с первой военной осени стал фронтовым медиком.



Почти всю войну прошел в **95** гвардейской стрелковой дивизии, в составе которой участвовал в Сталинградской и Курской битвах, освобождал родную ему Украину, воевал в Румынии, Польше, Германии.



Н.Грищенко (в **3-м** ряду крайний слева) среди студентов Винницкого медицинского института- активистов курса лечебного факультета(**1940**г.)



Начав писать стихи в школьные годы, не оставлял этого занятия и во фронтовых условиях. Патриотические вирши офицера медицинской службы Н.Т. Грищенко охотно печатали в дивизионной газете «За победу» и в армейской - «Патриот Родины»

фото **1940** года





В конце войны, а точнее, **28** марта **1945** г., при автомобильной аварии в связи с исполнением обязанностей военной службы получил перелом правого плеча и трещину правой теменной кости. В ноябре **1945** г. Грищенко признан негодным к военной службе и инвалидом **3** группы и отправлен в отставку в звании капитана медицинской службы.

Фронтальная травма оставила отпечаток на всю жизнь в виде почти неработающей правой руки (уже на закате жизни в **1995** г. Грищенко был признан инвалидом войны **1** группы).

За воинские заслуги был награжден орденом Красной Звезды, медалями, благодарностями Верховного Главнокомандующего



# Русский солдат

Овеянный славною былью,  
Идет он, упорен и строг.  
Дорога вздымается пылью  
От русских солдатских сапог.  
Вершитель великого дела  
В присяге своей нерушим.  
Одежда его побелела,  
Поблекла под солнцем чужим.  
Он молод, но, видно, недаром  
Кой-где серебро седины,  
И кожа покрыта загаром,  
Суровым загаром войны.  
Дорога –туда, где пылает  
Невинною кровью закат,

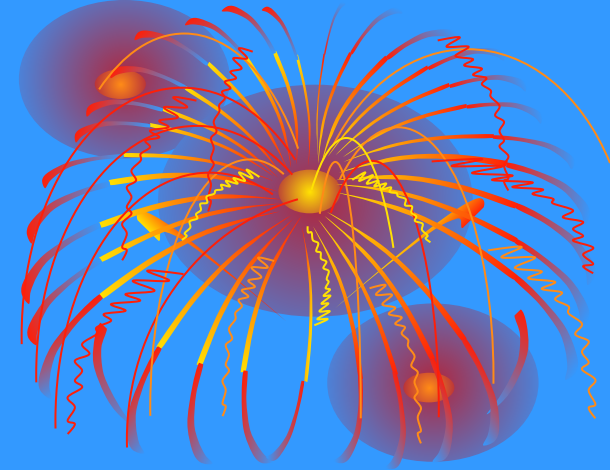


Где жертвенный пепел слетает  
На камни разрушенных хат.  
И дальше, сквозь марево лета  
Да той оскверненной земли,  
Где небо чертят силуэты –  
Готических кровель шпили.  
Идет он, окутанный дымом,  
Любовью к Отчизне храним.  
И словно пред сыном любимым  
Склоняются предки под ним.  
Полощется знамя пожаров –  
То запад зовет огневою;  
В немолчном пылании зарев  
Идет очистительный бой.  
Борец за всееленское счастье,  
За истинный мир бытия!  
Во веки веков не угаснет  
Солдатская слава твоя!

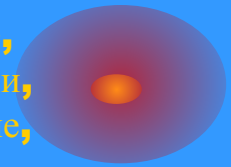
1944 г.

# Березоньки

Зметали косынки  
о ветру венчалные  
елые березоньки,  
шые, печальные.  
ередь поля голого  
к и ждется в ветре им:  
пустивши голову,  
рошептать заветное...  
снегами видятся  
ны земель невиданных  
олнечные витязи  
одберут невыданных.



Светом окруженные,  
Под лучами чистыми,  
Встрелят их суженые,  
Уберут монистами.  
...Но мечтам без имени  
Сбыться не судилось.  
Вековыми зимами  
Ничего не сбылось.  
Не подвяться с места им,  
Не уплыть лазурями.  
Вечными невестами  
Им стоять под бурями.





Выйдя в отставку, переехал в г. Бугуруслан Оренбургской области . Уже с декабря **1945 г.** работал участковым врачом поликлиники городской больницы, а с июля **1949 г.** назначен заведующим терапевтическим отделением больницы.



В связи с медицинской экспертизой по состоянию здоровья был переведен на преподавательскую работу в Бугурусланскую фельдшерско-акушерскую школу (медицинское училище), где с января **1951** по июль **1954 г.** преподавал учебные дисциплины и заведовал производственной практикой студентов.



Спруги Гриценко с сыном Петром(**1951г.**)



У супругов Грищенко  
было трое детей: сын  
Петр, дочери Елена,  
Христина (последняя  
живет в г. Кирове и  
работает инженером в  
ООО «Кировский  
дорожник»).







Литературное творчество Грищенко **1950**-х гг. было во многом обращено к детям (и это не случайно, ведь в это время он сам воспитывает трех детей разного возраста). Этим, видимо, объясняется тот факт, что первые книжки молодого автора состояли из стихов, посвященных детям и предназначенных для детского чтения.

КИРОВСКАЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ  
БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА  
ГОРОДСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОК РСФСР  
РАВНОЕ. ЛИТЕРАТУРНОЕ  
ОБЪЕДИНЕНИЕ «РИТМ»

Стихи и проза  
«Ритма»

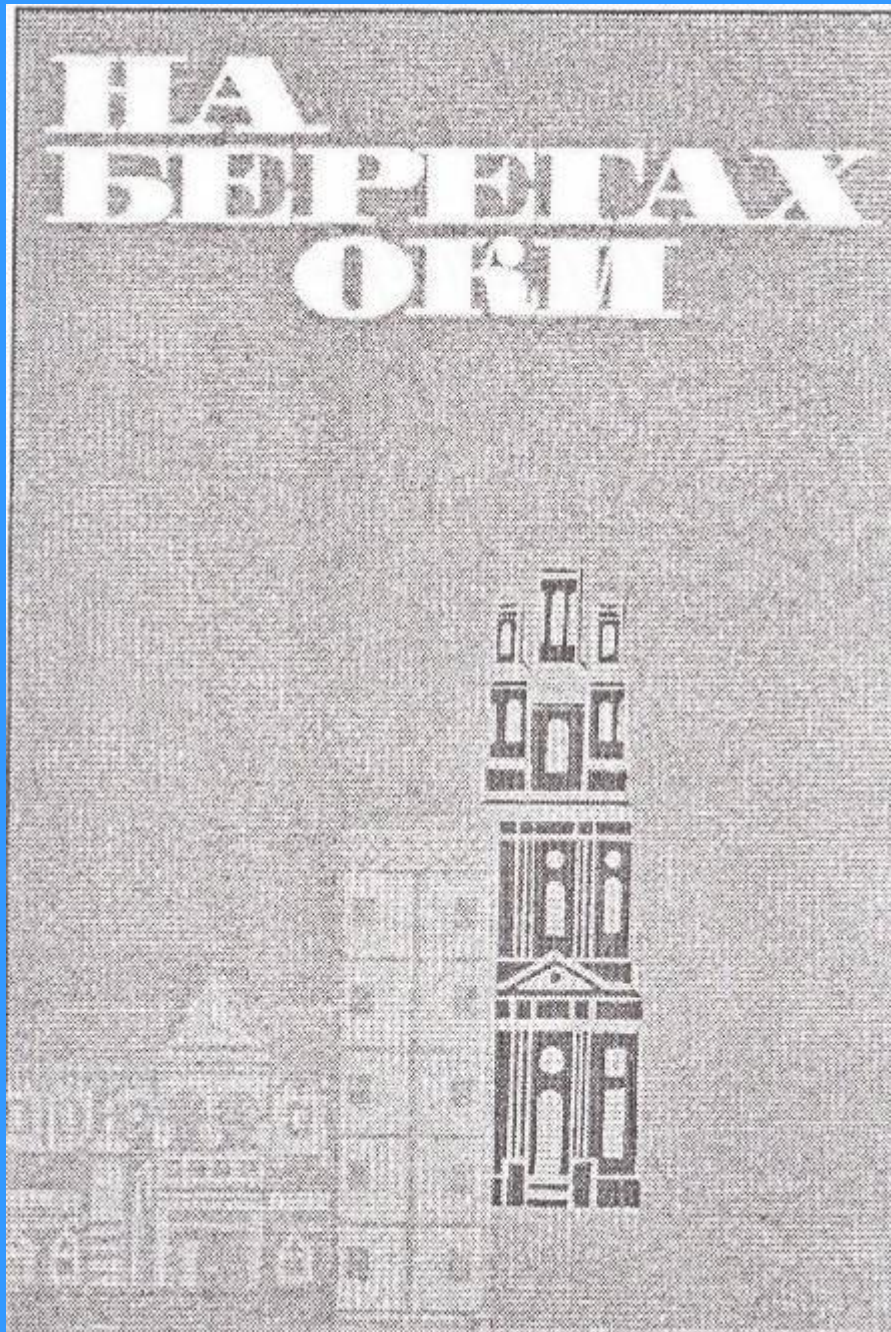
(к 30-летию литературного объединения  
при редакции газеты «Знамя труда»)

г. Киров, Калужской обл.  
1987 г.

Летом **1957** г. сестра Мария, жившая в Калуге и также работавшая врачом, пригласила брата переехать в Калужскую область, где Грищенко выбрал для жизни тихий городок Киров.

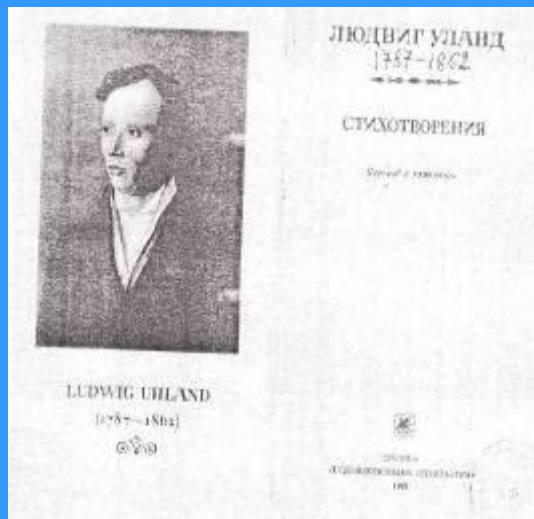
С июня **1957** г. Николай Трофимович уже работает врачом здравпункта завода стройфаянса.





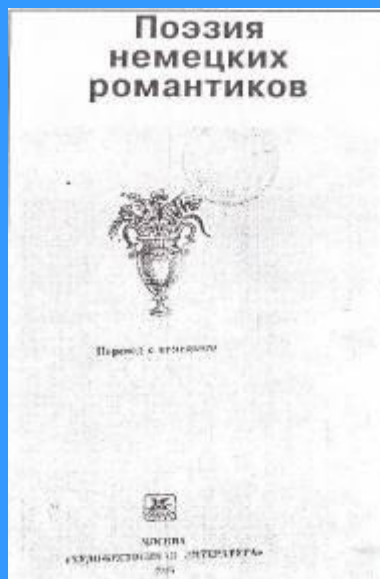
Приехав с Украины к сестре в Калугу в июне **1957** г., Грищенко зашел в редакцию калужской газеты, где предложил для печати несколько своих стихотворений. И вот **30** июня в «Молодом ленинце» публикуется стихотворение «Первый подъем», а **2** ноября - стихотворение «Служба» в областной газете «Знамя».

Одновременно поэт тесно общался с местной литературной братией, в разное время с Исаковским, Асадовым, Чуковским...



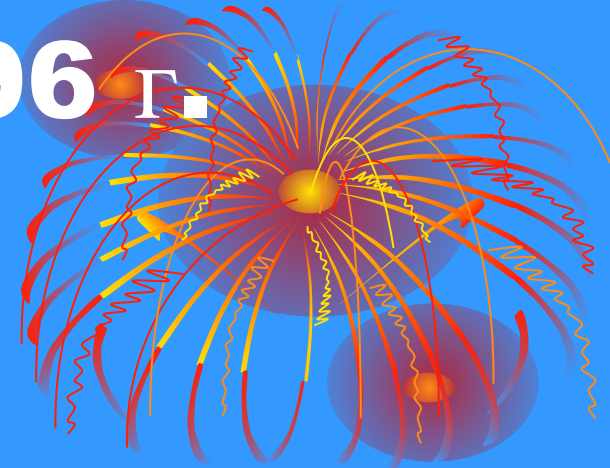
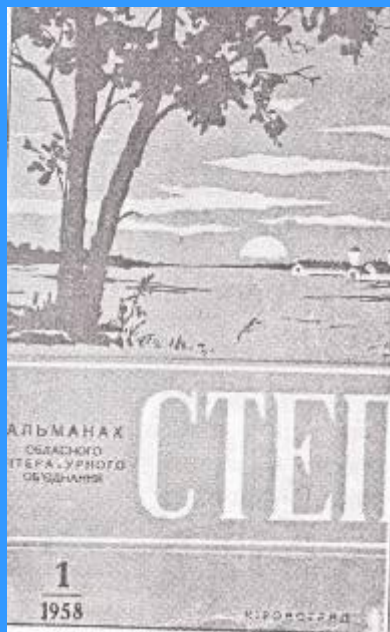
В **1992** г. кировский музей предпринял издание книги переводов Николая Грищенко. Ее название придумал сам поэт, перефразируя своего любимого Р.Баумбаха, - **«Песни бродячего подмастерья»**.

Тираж в **500** экземпляров разошелся за несколько лет, и сейчас книга имеется только в муниципальных библиотеках и личных собраниях кировчан. Фактически это было последнее прижизненное книжное издание стихов поэта.





Умер он **22 марта 1996 г.**



После смерти поэта его вдова Раиса Ивановна передала в Кировский краеведческий музей литературный и личный архив мужа – рукописи и публикации стихов, поэтические книги, биографические документы...

# Память

Уже рожденным в сорок первом  
Виски заносит седина,  
А в наших опаленных нервах  
Все так же врезана война.  
Хоть ниже свет, хоть дали строги, -  
Течет житейская страда.  
Какие пройдены дороги,  
Какие прожиты года...  
Но так же сумрачно и яро  
Грохочут ночи колеи,  
Плывет над нами дым пожаров,

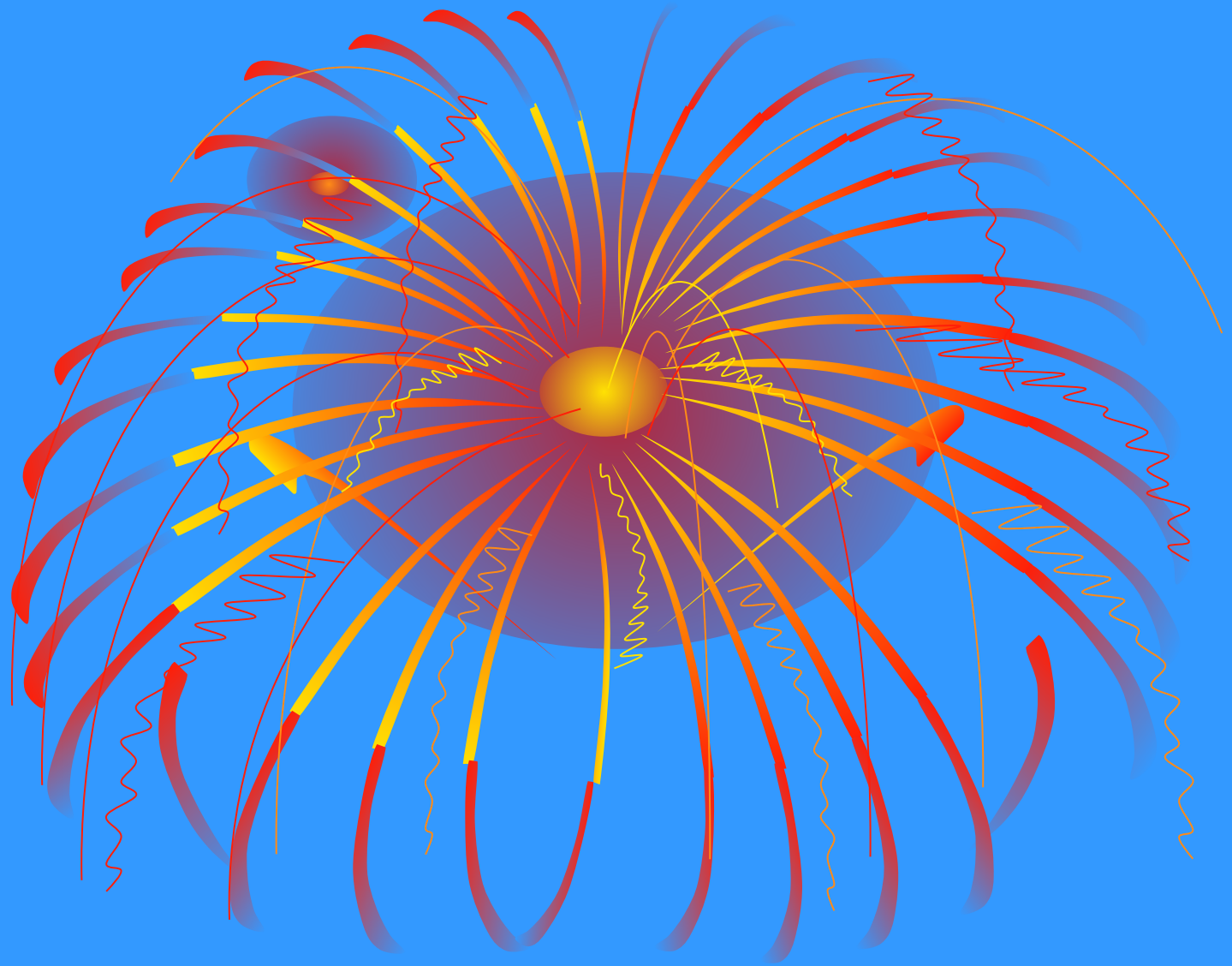


И не кончаются бои.  
И задыхаясь, сквозь тревогу,  
По бесконечному пути,  
И обращаясь, точно к богу,  
Напрасно молишь:

«Отпусти!»

Пространство зыблется и тает,  
Сочится время как вода,  
А память нас не отпускает  
И не отпустит никогда.

1979 г.



Вопросы и задания

- 1.** Назовите имя ,отчество Грищенко.
- 2.** Когда родился Грищенко?
- 3.** Кем были его предки?
- 4.** Какой институт он закончил?
- 5.** Как служил он Родине во время войны?
- 6.** Был ли он ранен?
- 7.** Писал ли он стихи во время войны?
- 8.** Где и кем работал после войны?





**9.** Когда переехал в Киров?

**10.** Семья Грищенко (жена, дети).

**11.** Основные темы его литературного творчества.

**12.** Почему фамилию Грищенко мы можем найти в сборниках стихов немецких поэтов **19** века?

**13.** Когда умер поэт?



**1.** Назовите имя, отчество Грищенко.

Николай Трофимович.

**2.** Когда родился Грищенко ?

**17** сентября **1916** г.

**3.** Кем были его предки?

Князья Мещерские .

**4.** Какой институт закончил?

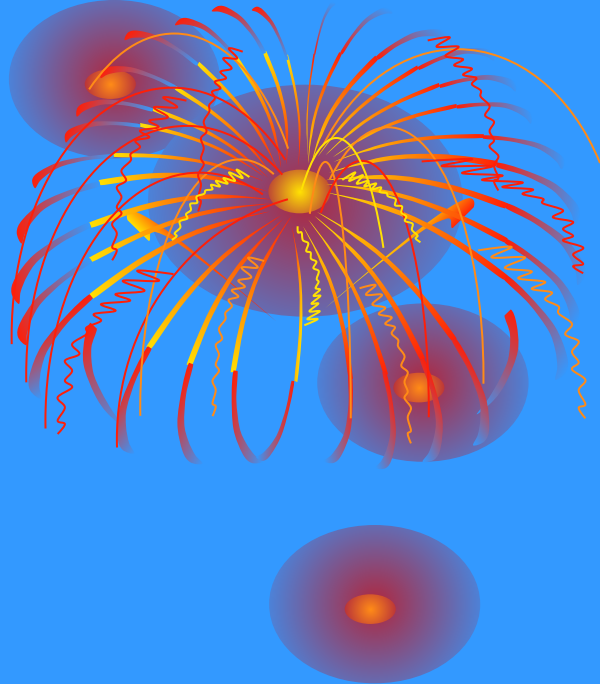
Винницкий медицинский институт.

**5.** Как служил он Родине во время войны?

Уже с первой военной осени стал фронтовым медиком. Врачом почти всю войну прошел в **95** гвардейской стрелковой дивизии, в составе которой участвовал в Сталинградской и Курской битвах, освобождал родную ему Украину, воевал в Румынии, Польше, Германии .

**6.** Был ли он ранен?

Да, в конце войны, **28** марта **1945** г., при автомобильной аварии в связи с исполнением обязанностей военной службы получил перелом правого плеча и трещину правой теменной кости .



## 7. Писал ли он стихи во время войны?

Да, патриотические стихи офицера медицинской службы Н Грищенко охотно печатали в дивизионной газете «За победу» и в армейской «Патриот Родины».

## 8. Где и кем работал после войны?

Работал участковым врачом поликлиники городской больницы в городе Бугуруслане, а с июля **1949** г. назначен заведующим терапевтическим отделением больницы.

## 9. Когда переехал в Киров?

Летом **1957** г.

## 10. Семья Грищенко (жена, дети).

Первая жена - Надежда Дмитриевна Теленкова (сын Пётр, дочери Елена, Христина), вторая жена - Раиса Ивановна Щербакова.

## 11. Основные темы его литературного творчества.

Тема войны, детская тема.

## 12. Почему фамилию Грищенко мы можем найти в сборниках стихов немецких поэтов 19 века?

Грищенко в **60-80**-х гг. перевел несколько сот стихов немецких и австрийских поэтов.

## 13. Когда умер поэт?

**22** марта **1996** г.

