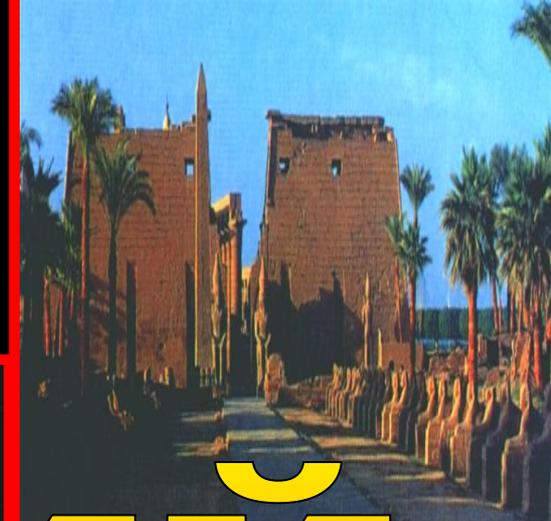
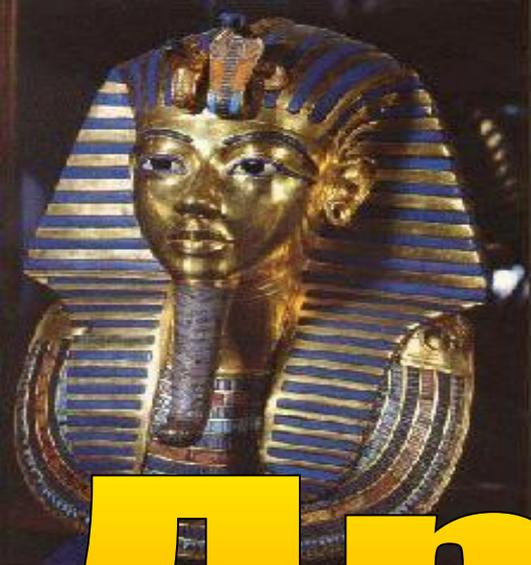
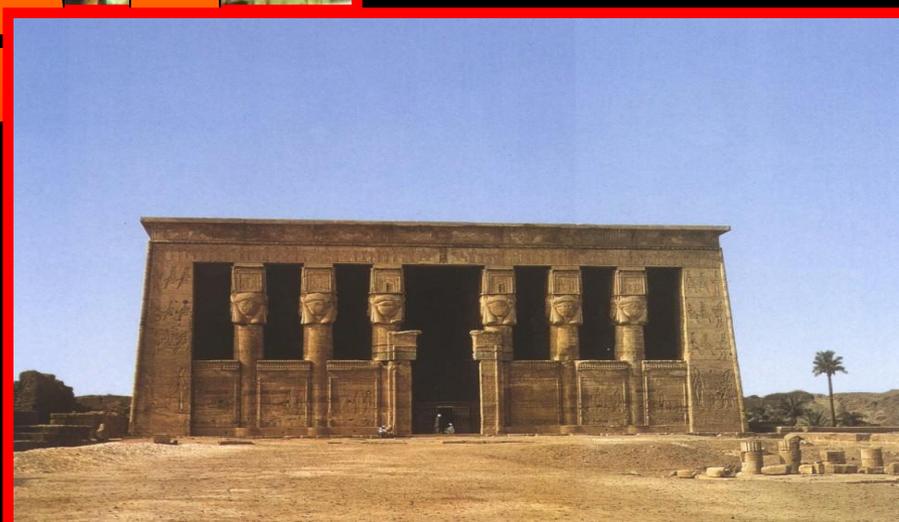
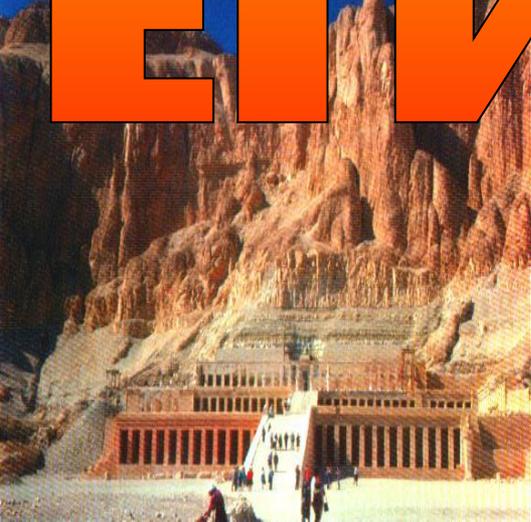


# Загадочные письма

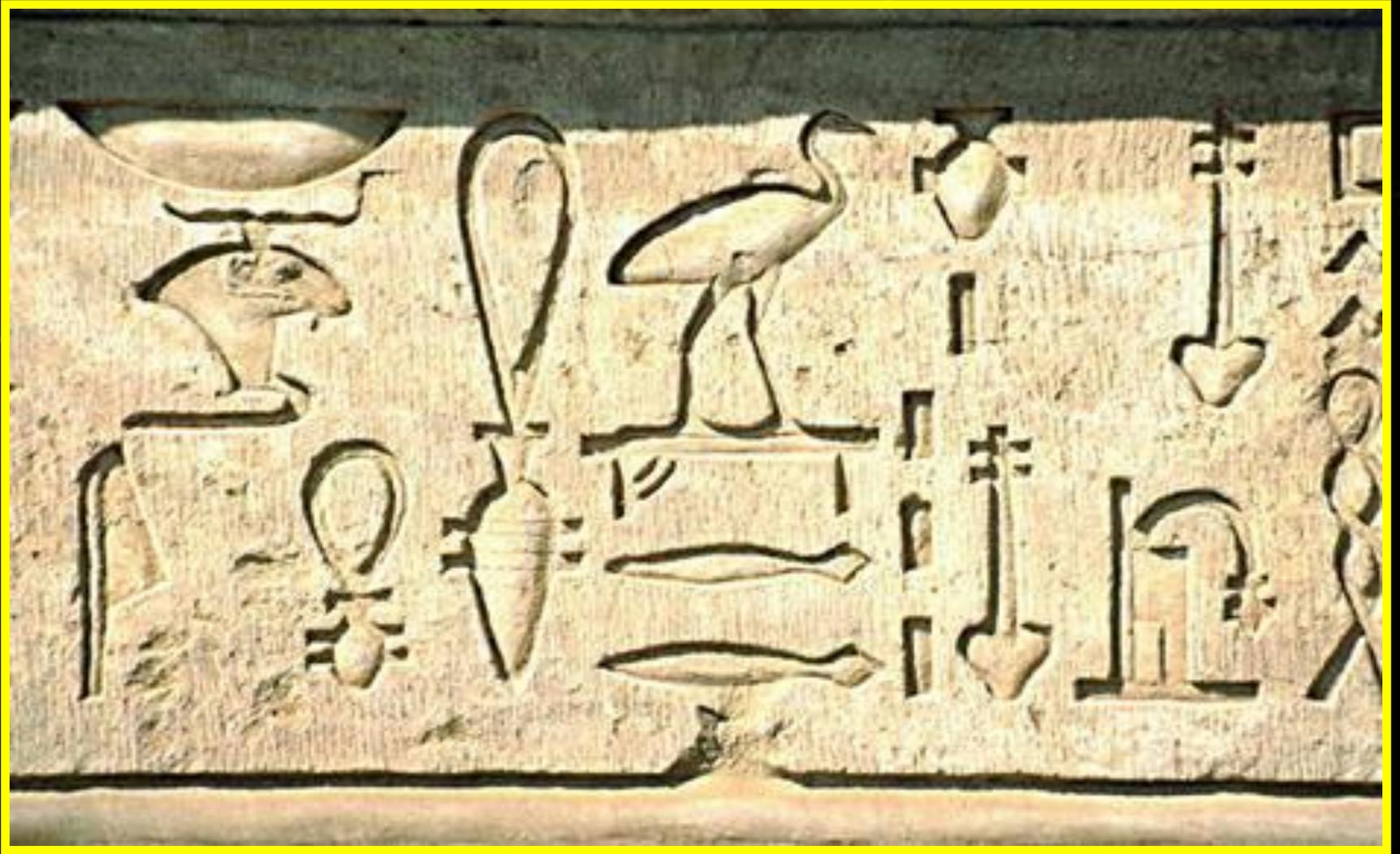


# Древний Египет



Более 5000 тысяч лет наза  
в Древнем Египте  
возникла письменность.  
Ее появление было  
обусловлено  
необходимостью  
передавать достаточно  
большой объем знаний из  
поколения в поколение.



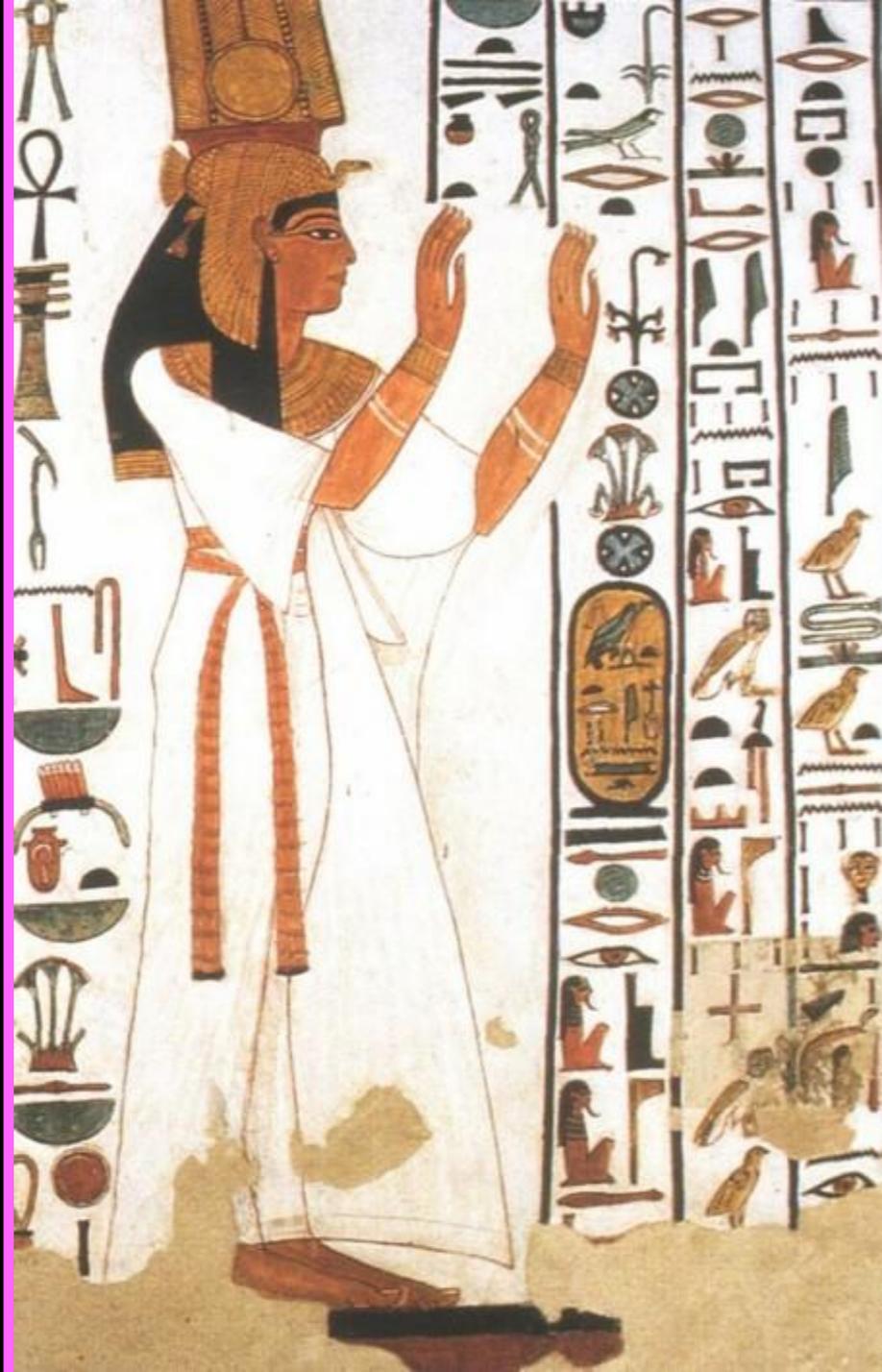


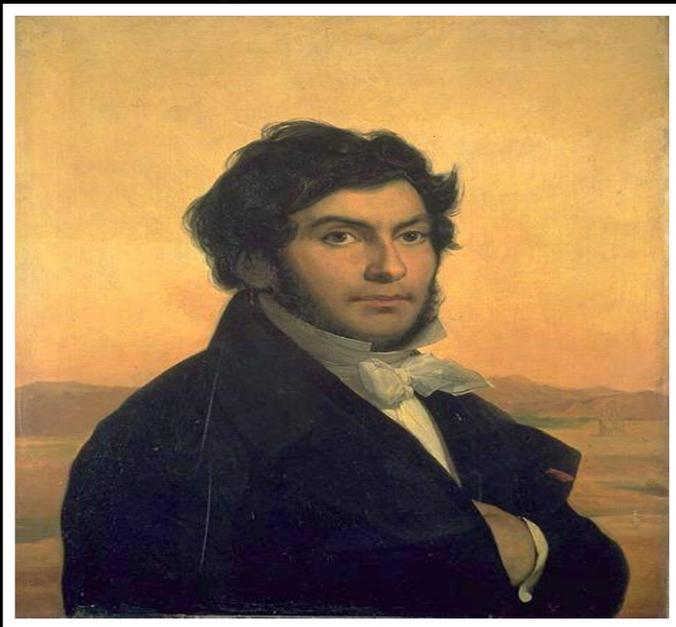
Египетские иероглифы

## Иероглифы

(от греч. hierós - священный и glyphe - то, что вырезано) – изобразительно-образные знаки египетского письма.

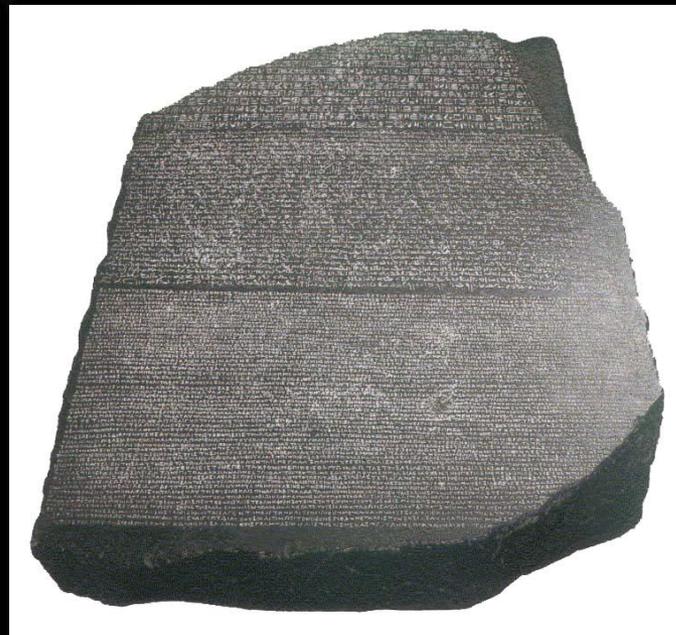
Всего известно около 5000 египетских иероглифов, которые обозначают слова и звуки, а также их сочетание.





Долгое время египетские иероглифы были неразгаданными. Удалось их разгадать французскому ученому Шампольону в 1822 г.

В к. XVIII века был обнаружен так называемый Розетский камень с надписями на разных языках. Одна надпись была выполнена иероглифами, а другая – на древнегреческом языке, хорошо известном ученому. Шампольон догадался, что содержание надписей совпадает.

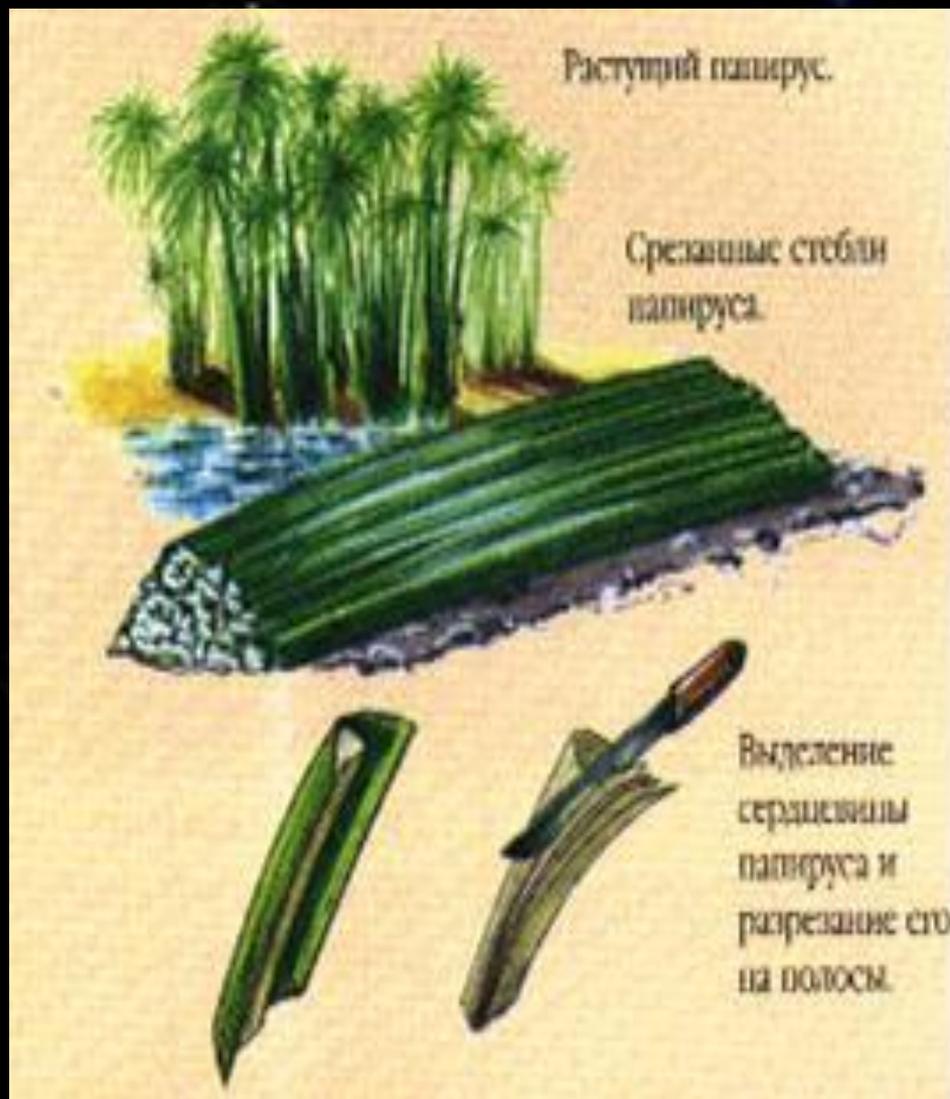




**Побеги  
папируса**

**Основным  
материалом для  
письма в  
Древнем Египте  
был папирус.**

**Папирус – это  
особый тростник,  
который в  
изобилии рос по  
берегам Нила.**



Египтяне выбирали папирус с длинным стволом, удаляли твердую оболочку, а рыхлую сердцевину разрезали на длинные полосы шириной до 8 см.

**Изготовление папируса**



Отмачивание  
полос папируса  
в воде.



Выкладывание  
полос папируса  
в два слоя и их  
уплотнение.

Полосы папируса  
отмачивали в  
воде, укладывали  
в два поперечных  
слоя и оставляли  
высыхать под  
прессом. Клеящее  
вещество,  
выделявшееся из  
папируса, прочно  
скрепляло полосы.

**Изготовление папируса**

Неровности по  
краям обрезали,  
затем папирус  
сушили на  
солнце,  
разглаживали  
инструментами  
из слоновой  
кости, отбивали  
молотком,  
устраняя все  
неровности.





**Принадлежности для письма в Египте**

Письменные принадлежности

Заостренная палочка

Емкость с водой

Пенал с углублениями (для черной и красной краски)

Древнее

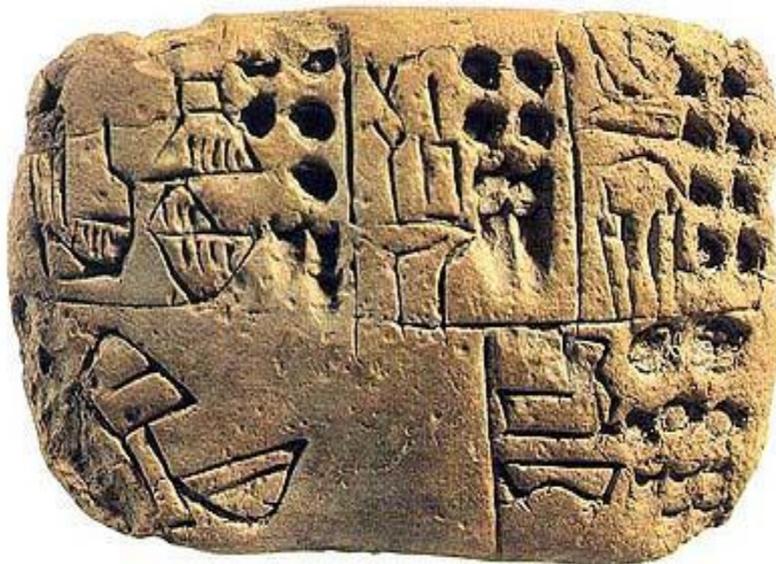
Двуречье



В Древнем Двуречье существовал другой способ письма – клинопись.

Клинописные знаки состояли из групп клинообразных черточек. Они могли обозначать не только слоги, но и отдельные слова, а также предложения.

Писали заостренной палочкой на глиняных табличках размером 25-30 см.



# Древний Китай

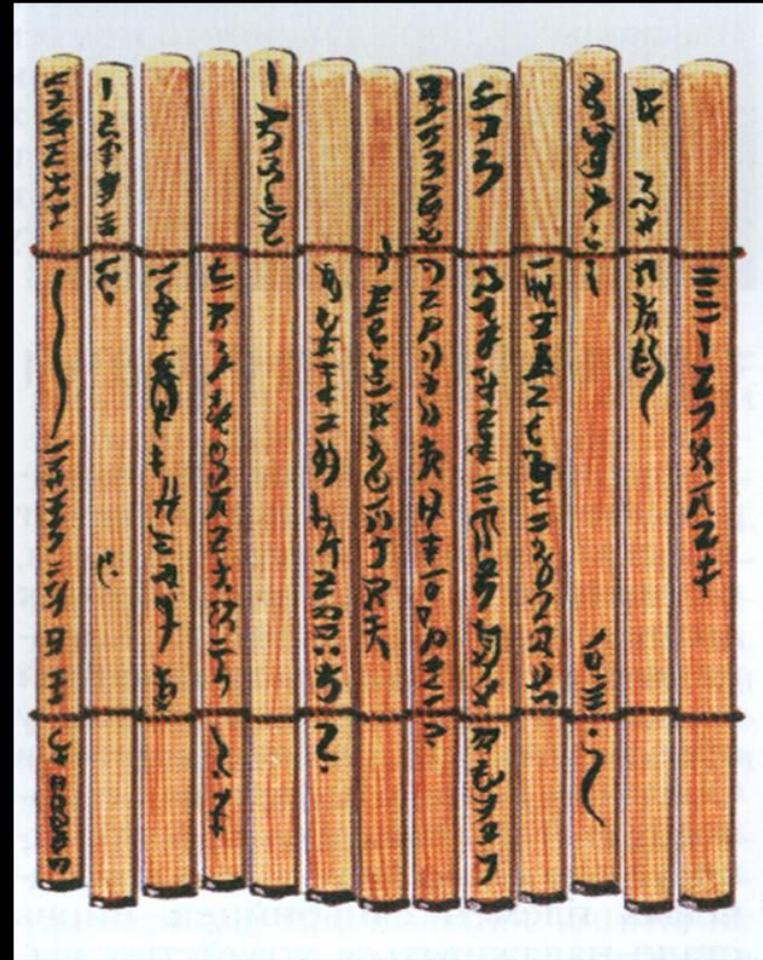
В Древнем Китае писали с помощью иероглифов.

Первые китайские надписи, дошедшие до нас, были выцарапаны на костях животных около 1500 г. до н.э. Эти надписи обращены к богам и содержат вопросы об успехе или неудаче правителя во всех его начинаниях.

Более 3000 лет  
назад китайцы  
стали  
использовать для  
письма бамбук.



Бамбук раскалывали на длинные дощечки шириной от 5 до 15 см. На узких длинных дощечках писали столбиком. В верхней части бамбуковых планок делали отверстия, сквозь которые продевали шнурок. Связка бамбуковых дощечек и была древнейшей китайской книгой.





**Бамбуковые дощечки с  
иероглифами**

**Бамбуковая книга**



Наряду с бамбуком китайцы использовали для письма и шелк. Книга из шелка представляла собой широкую ленту, которую прикрепляли к деревянной палочке. Шелковые книги были очень дороги.



Для письма китайцы использовали особую смесь золы. Ее разводили водой в специальной емкости – тушечнице, а затем наносили на бамбук или шелк кисточками из тонкого мягкого волоса.

**Принадлежности для письма в Китае**

# Изобретение бумаги

В 105 г. китаец Цай Лунь изобрел бумагу. Процесс изготовления бумаги выглядел так: в котле варили бумажную массу, приготовленную из измельченных тряпок, бамбука и коры деревьев. Затем ее переливали в прямоугольный бассейн, из которого сеткой черпали полужидкую массу, прессовали и сушили ее.

# Европа в древности





**В Европе материалом для письма нередко становился камень. На выровненных поверхностях при помощи зубила и молотка писцы кропотливо наносили буквы, руны или рисунки.**

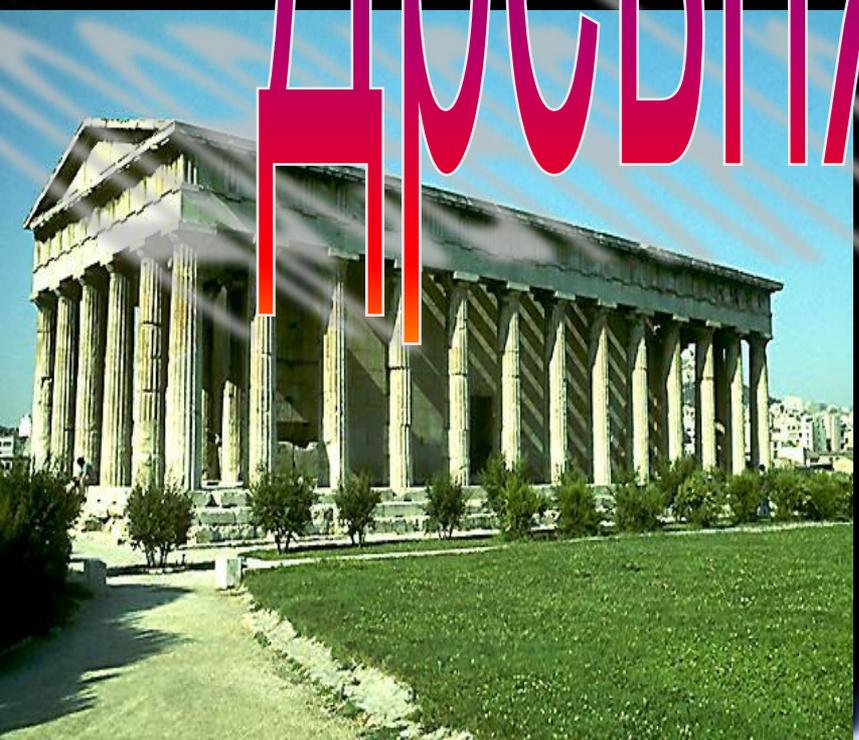
ФИНИКМЯ

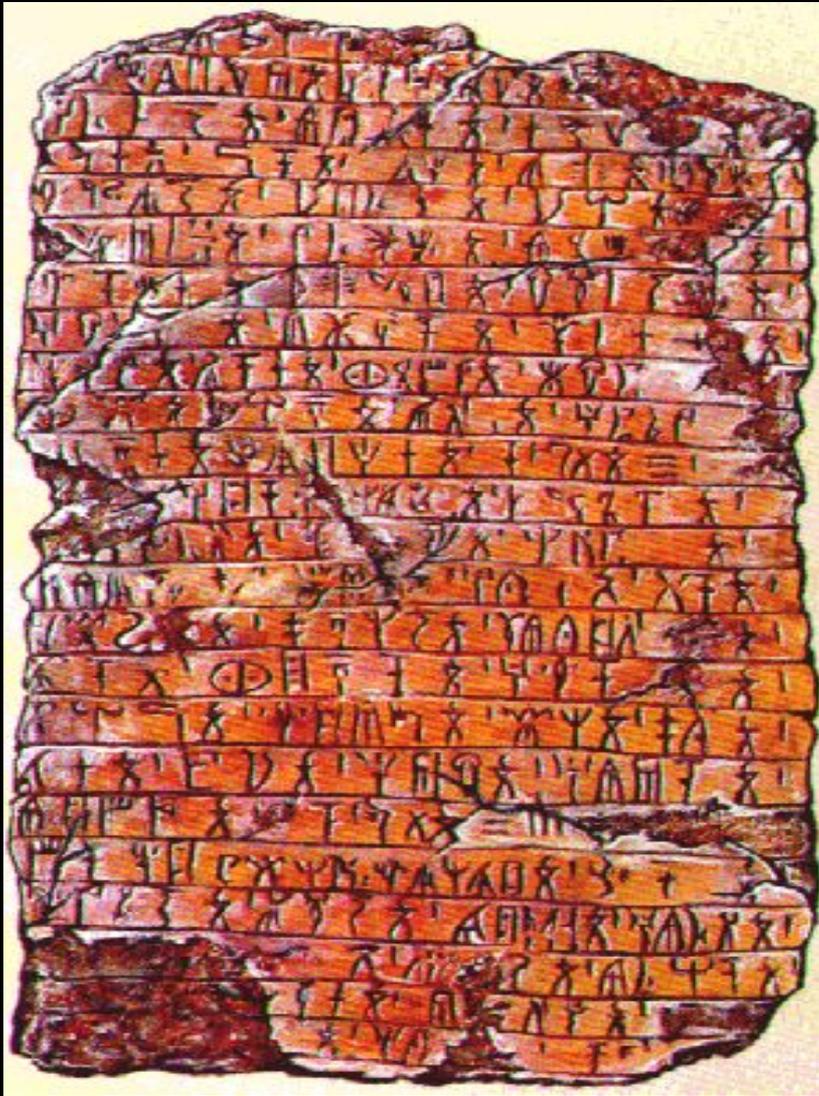
Форма буквы	Название буквы	Значение названия	Значение буквы	Форма буквы	Название буквы	Значение названия	Значение буквы
	'алеф	вол	'		ламед	жалю	л
	бет	(дом)	б		мём	вода	м
	гимель	верблюд	г		нўн	(рыба)	н
	далет	(дверь)	д		самех	подлорна	с
	хе	значение не ясно	h		'айн	глаз	'
	вав	гвоздь	в		пё	рот	п
	зайн	(оружие)	з		цадё	значение не ясно	ц
	хёт	ограда	х		ноф	обезьяна	к
	тет	груз	т		реш	голова	р
	йод	руна	й		шин	зуб	ш
	ноф	(ладонь)	к		тав	знак	т

Древнейший в мире алфавит был создан в Финикии. Каждый знак в алфавите обозначал конкретную букву. Но букв для обозначения гласных звуков финикийцы не изобрели.



# Древняя Греция





**Греки создали  
несколько видов  
письменности,  
которые  
базируются на  
принципах  
финикийского  
алфавита.**

**Постепенно греки  
добавили в алфавит  
буквы, обозначающие  
гласные звуки.**

Прописные буквы	Строчные буквы	Название	Прописные буквы	Строчные буквы	Название
Α	α	альфа	Ν	ν	ни
Β	β	бета	Ξ	ξ	кси
Γ	γ	гамма	Ο	ο	омикрон
Δ	δ	дельта	Π	π	пи
Ε	ε	эпсилон	Ρ	ρ	ро
Ζ	ζ	дзета	Σ	σ	сигма
Η	η	эта	Τ	τ	тау
Θ	θ ϑ	тета	Υ	υ	ипсилон
Ι	ι	йота	Φ	φ	фи
Κ	κ	каппа	Χ	χ	хи
Λ	λ	лямбда	Ψ	ψ	пси
Μ	μ	ми	Ω	ω	омега

## Греческий алфавит

# Русский алфавит



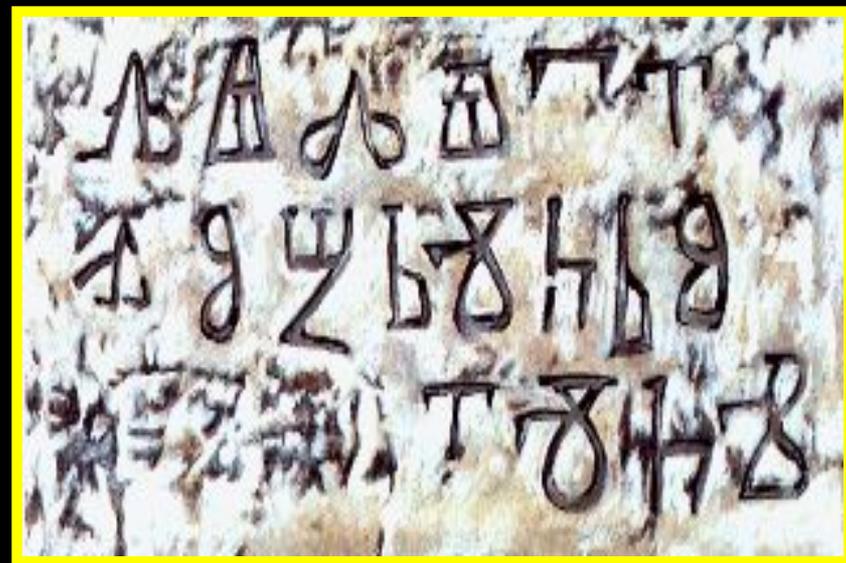
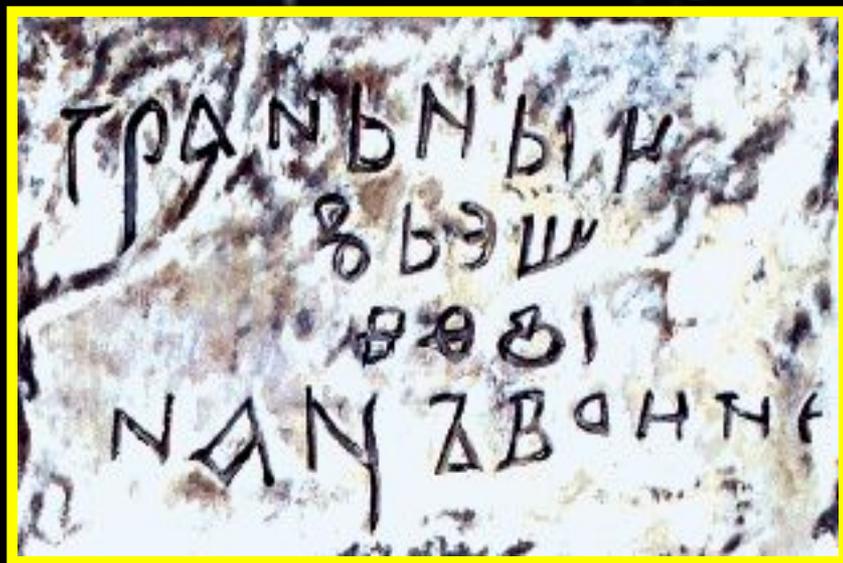
Славянский алфавит  
был создан  
братьями-  
миссионерами  
Кириллом  
(Константин  
Философ) и  
Мефодием в IX веке.

Кирилл и Мефодий

Известно 2 славянских алфавита,  
получивших наибольшее  
распространение:

Кириллица

Глаголица





А

аз

Г

глаголь

Ж

живёте

Б

букн

Д

добро

С

зело

В

вѣдн

Є

есть

З

земля

І

и

Н

нже

К

како

Л

люди

М

мыслете

Н

наш

О

он

П

покой

Р

рцы

С

слово

Т

твёрдо

ΟΥ

ук

Ф

ферт

Х

хер

Ω

омега

Ц

цы

Υ

червь

Ш

ша

Щ

ща

Ъ

ер

Ы

еры

Ь

ерь

Ѣ

ять

Ю

ю

Ѧ

(и)я

ΙЄ

(и)е

Α

юс малый

Ж

юс большой

Ϻ

юс малый

ϻ

юс большой

Ξ

кси

Ψ

пси

Ϙ

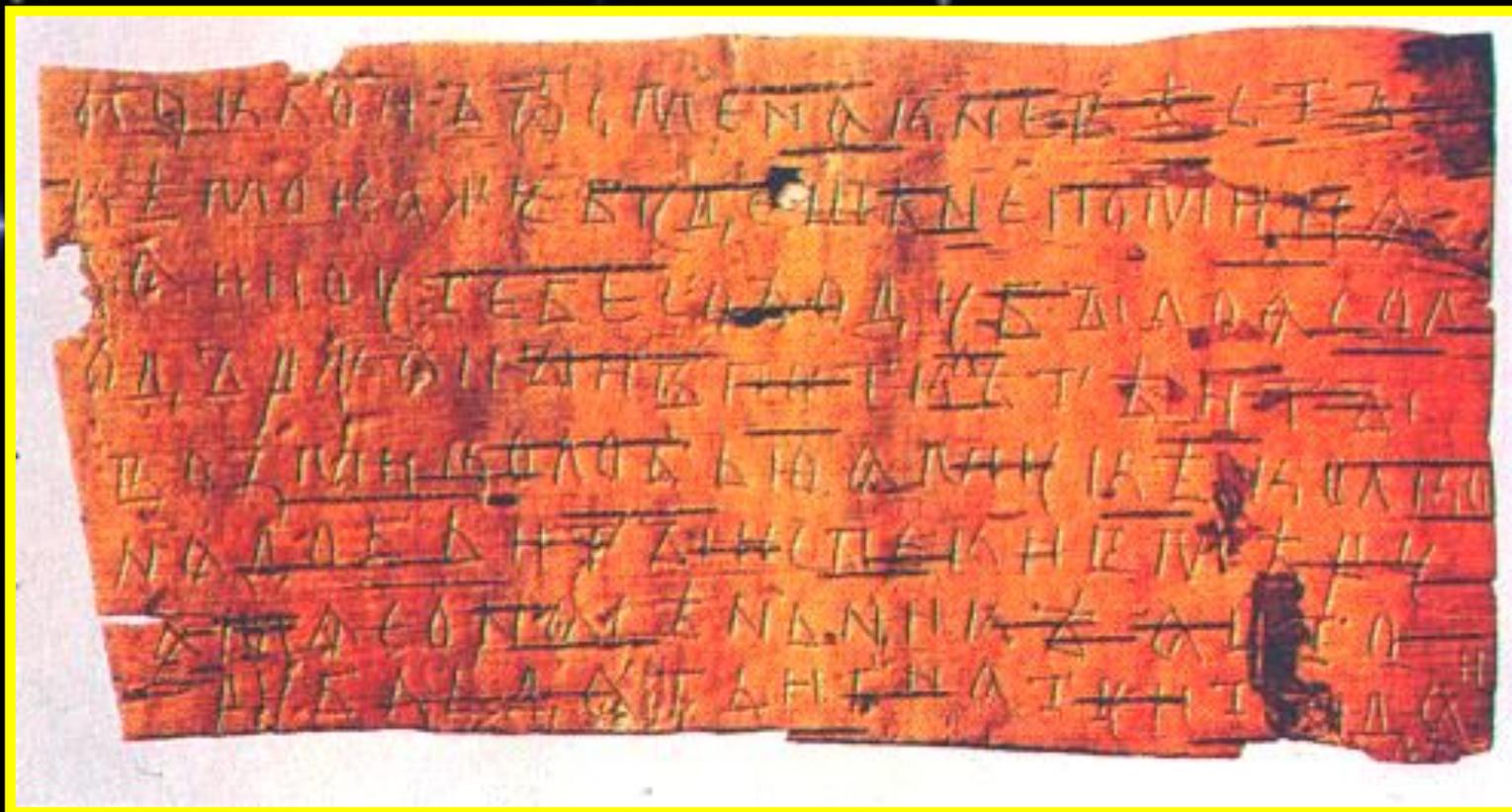
фига

Υ

ижица



Памятник  
Кириллу и  
Мефодию в  
Москве



**В Древней Руси долгое время основным материалом для письма была березовая кора – береста.**



Также со временем на Руси стали писать на специально обработанной коже молодых телят – пергаменте.