

# Астраханский Кремль



**Кремль в Астрахани - уникальное архитектурное строение, построенное во второй половине 16 века.**

Астраханский кремль был построен с целью предотвращения набегов, поэтому кремлевские стены имели специфичную систему организации пушечного огня, которая в те времена ни в каких других кремлях не существовала. Стены крепости были усеяны огромным количеством пушечных бойниц среднего, нижнего и даже навесного боя для ручной стрельбы из огнестрельного оружия.

За 370 лет своего существования кремль в Астрахани неоднократно перестраивался и реставрировался без сохранения своих исконных форм. Поэтому до наших дней кремль уцелел далеко не в своем первоначальном облике.



Периметр стен современного Кремля составляет 1544 м. Высота стен колеблется от 7 до 11,3 м, толщина - от 2,8 до 5,2 м.

Положение Астраханского кремля на возвышенности сыграло важную роль в формировании плана постройки.



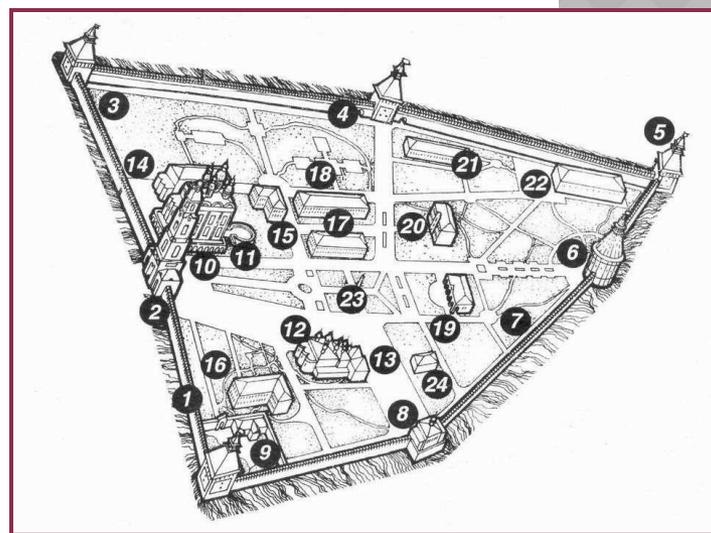
В 1558 году в низовьях Волги, на высоком бугре, окруженном топями и болотами, военным инженером дьяком Разрядного приказа И.Г. Выродковым была заложена первая деревянная крепость, с мощными насыпными стенами, раскатами и башнями. Конфигурация Астраханского кремля была продиктована рельефом местности, в плане он получил форму вытянутого треугольника, **одна сторона которого тянется параллельно левому берегу Волги.**

Строительство кремля в Астрахани имело свои предпосылки: опасность, грозящая Русскому государству с востока, мешало укреплению и росту страны. К тому же в результате присоединения к Руси Казани и Астрахани, а также получения выхода к Каспийскому морю, над государством нависла еще большая угроза набегов.

Первая деревянная крепость, построенная в Астрахани, не выдержала давления со стороны турецко-татарских войск.

В связи с тем, что Астрахань являлась важнейшим форпостом на юго-востоке государства, было принято решение о строительстве новой крепости из камня.

**Астраханский  
кремль – символ  
Астрахани.  
Уникальный  
ансамбль был  
построен в 1620  
году по проекту  
зодчего  
Дорофея  
Мякишева.**



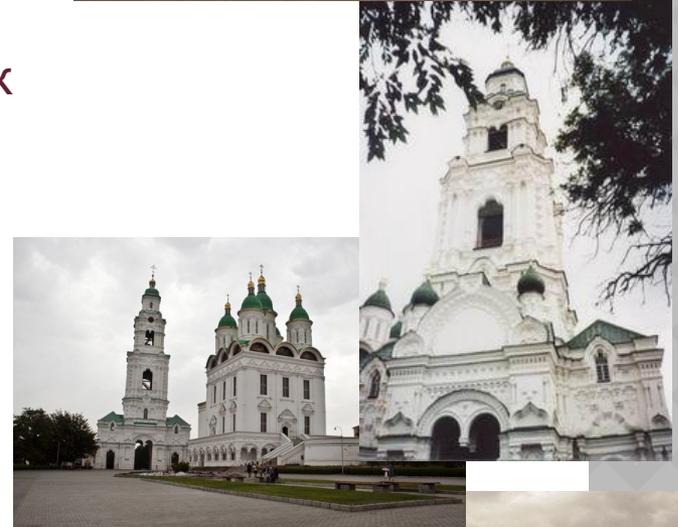
Деревянная крепость была перестроена на каменную в период правления Иоанна IV Грозного и Бориса Годунова – с 1582- 1589 гг.

В Астрахань для возведения кремлевских стен и башен направлялись «казенные» мастера. Возглавляли строительство крепости московские мастера городского дела Михаил Иванович Вельяминов, Григорий Овцын и дьяк Дей Губастый.

Для строительства использовали старую, но очень прочную татарскую плинфу, которую привозили из развалин золотоордынских городов.

Каменный кремль был построен по типу Московского кремля.

Самые знаменитые строения Кремля – это Успенский и Троицкий соборы, колокольня, Архиерейский дом и гауптвахта.



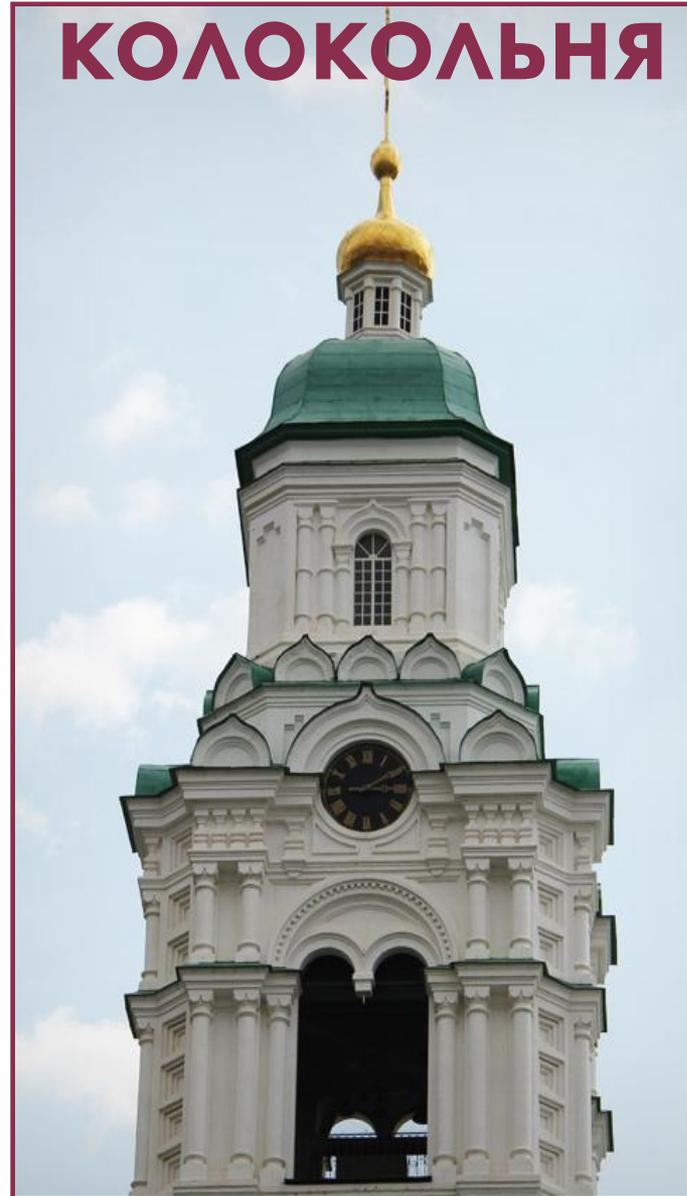
# Пречистенская

Символом Кремля, да и всей Астрахани, стала колокольня. Её видно практически из любой точки города. Строили колокольню трижды.

Первая, возведённая в начале XVIII века, через 45 лет покрылась трещинами и была разобрана. Высота составляла 63 м., была построена одновременно с Успенским собором в 1710 году, разобрана в 1765.

Вторую строили уже в XIX веке, работы завершили в 1813 году. Высота - 53м., построена по проекту Луиджи Руска в 1809-1813, просуществовала до конца XIX века. Однако, колокольня, простоявшая около ста лет, накренилась, и её тоже пришлось разобрать.

## КОЛОКОЛЬНЯ



Третий вариант колокольни построили в 1910 году. Впрочем, и она стоит слегка наклонившись от своей оси. Колокольня построена по проекту архитектора С.И. Карягина, высота около 80 м. Под колокольней три проезда, имеет два придела. Наклон от своей оси составляет 52 см. на юго – восток.

С 1991г. является  
действующей  
звонницей  
Успенского собора.



# Успенский собор



Собор сооружен в 1698-1710 гг.. Постройкой руководил русский зодчий из крепостных крестьян Д.Мякишев.

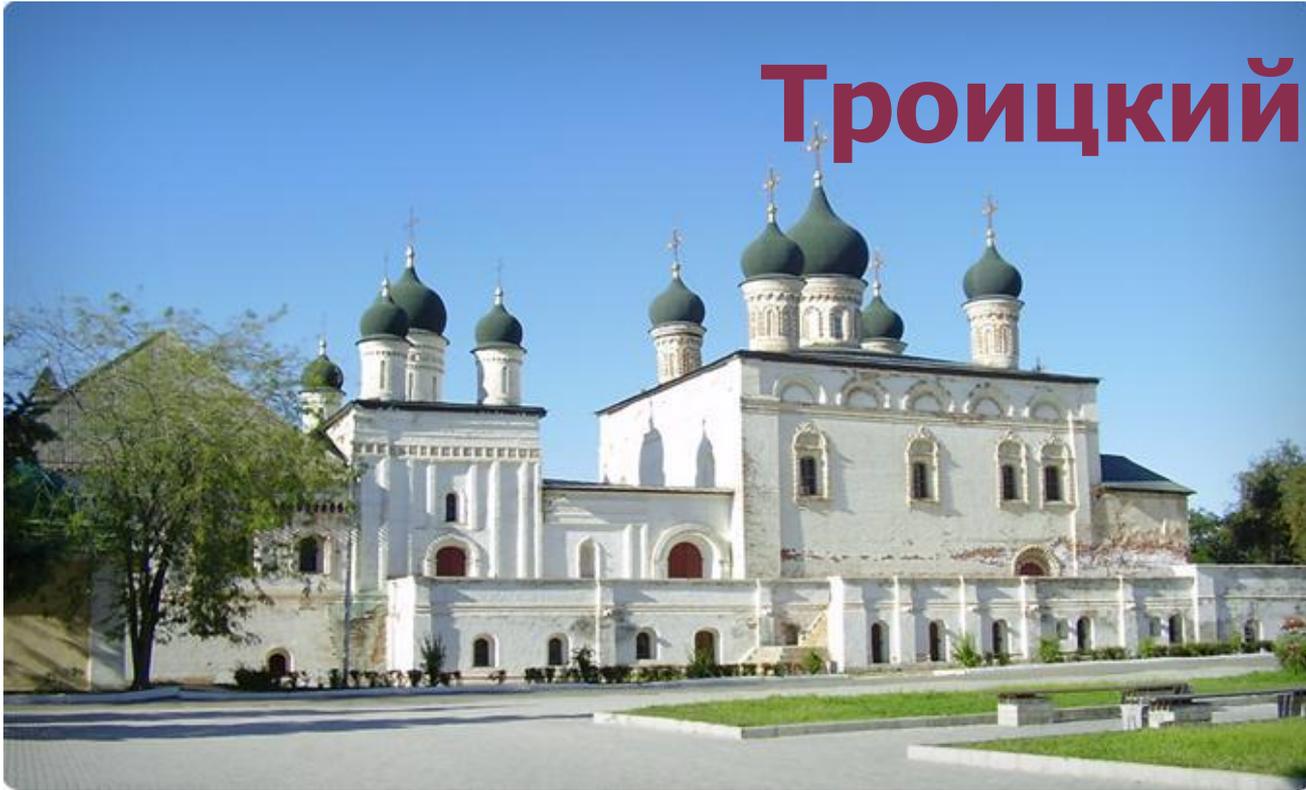
Собор двухэтажный. Верхний храм Успения Пресвятой Богородицы предназначался для праздничных богослужений в теплое время, нижний - Сретенье Иконы Владимирской Божьей Матери с 1714-1914 гг. служил усыпальницей астраханских архиереев. Нижний храм со всех сторон окружен столбами галереи, на уровне второго этажа собор окружен открытой обходной галереей гульбищем.

Высота собора с крестом -75 м., диаметр лобного места-15 м.



За Успенским собором находилось примыкающее к нему Архиерейское подворье, где в начале XVII века был выстроен Архиерейский дом, а в 1677 году - каменные Архиерейские палаты.

# Троицкий собор



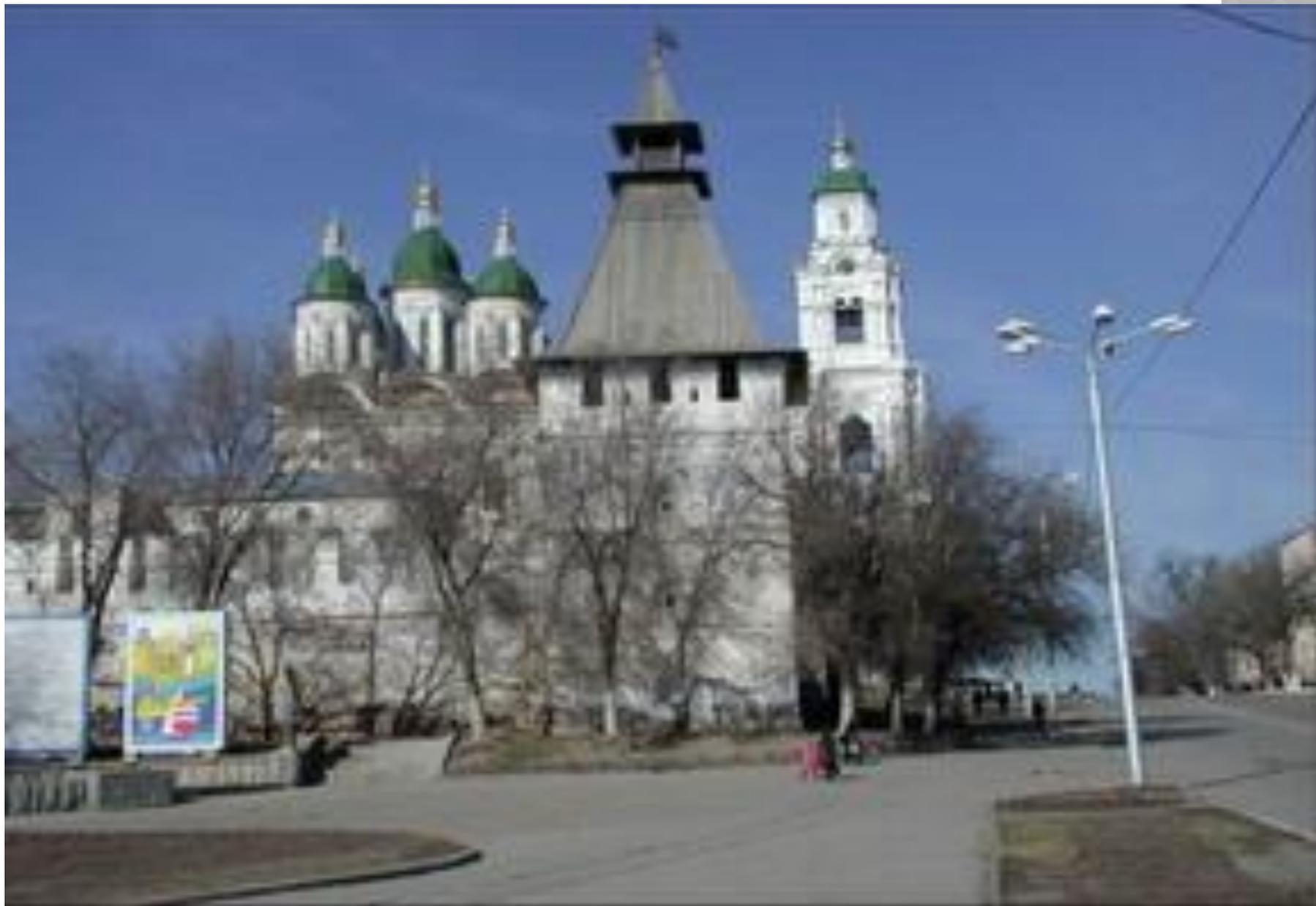
Комплекс Троицкого монастыря сохранился в формах конца XVII начала XVIII вв.. Построен на месте первого деревянного монастыря во имя Николая Чудотворца с церковью во имя Живоначальной Троицы (1576 г.) первым богомольцем игуменом Кириллом. Монастырь не раз перестраивался. В настоящее время состоит из трех церквей, расположенных на одном подклете: Троицкой, Сретенской, Введенской и двух Трапезных палат.

# Архиерейская башня

Четырехъярусная, имеет 12 бойниц, в плане квадратная (8,4х8,4м.), высота башни с зубцами -15 м., толщина стен -112 см.

Восстановлена без сохранения исторических форм в 1843 г, на месте разобранной исторической башни в 1825 году.





Архиерейская башня

# Крымская башня

Одна из трех сохранившихся в исторических формах XVI века башен кремля.

Пятиярусная, имеет 20 бойниц, в плане ромбовидная 12,8x13,2 м. Ее высота с южной стороны от земли до зубцов достигает 17 м.

Вход в башню устроен с прясла стены на уровне четвертого яруса, внутри стен каменные лестницы и только на первый ярус, который заглублён под землю, ведёт деревянная лестница. Ярусы разделены деревянными перекрытиями.





Крымская башня

# Башня "Красные ворота"

Свое название Красные ворота получили как самые лучшие, нарядные. Башня "Красные ворота" находилась на самом высоком месте кремлевского бугра в северозападной стене. Волжский берег за стенами кремля у Красных ворот был высок, склон крут.



Башня "Красные ворота" была 12-гранной и единственная из всех кремлевских башен имела сводчатое перекрытие.

Она была удобна для круговой обороны, служила командным пунктом, ядро с нее летело на 200-300 м, простреливая две трети Волги. Башня имела 41 бойницу и стрельницу. Из них 12 стрельниц располагалось в зубцах.



«Красные ворота»

# Никольские ворота



Получили название по имени надвратной церкви, устроенной на проездных воротах еще в XVI в. В настоящее время сохранились ворота с надвратным храмом, построенные в 1729-1738 гг. Никольский храм имеет обходную галерею, каменный притвор с западной стороны. В начале XX века в облик храма внесены украшательские элементы в форме главок, кокошников, крыша покрыта черепицей.



Никольские ворота и надвратный храм  
во имя Николая Чудотворца

## Водяные и Никольские ворота



Водяные ворота в XVI -XVII веках считались воротами жизни: при длительной осаде только через них можно было выбраться к берегу Волги и набрать воды. Над решетчатыми воротами были установлены металлическая решетка и барабан для ее подъема. Сигнал тревоги - и она мгновенно опускалась, преграждая путь неприятелю, а с крепостных стен на врага обрушивались ядра и пули.

# Артиллерийская башня



Северо-восточная угловая глухая башня, третья сохранившаяся башня XVI века. В плане ромбовидная 12,7х12,3м., высота с зубцами около 16 м., четырехъярусная, имеет 15 бойниц, завершается пятью зубцами с каждой стороны.

# Житная башня



Житная башня была самая небольшая из всех кремлевских башен.

Защищенная с двух сторон Житным двором и озером, она находилась в наименее опасном месте. Ее высота с зубцами равна всего 12,7 м, толщина стен около 3 м. Башня 4-ярусная, увенчана с каждой стороны 4 зубцами, в двух средних на каждой стороне по 2 стрельницы.

Южная глухая Житная башня, сохранившаяся с момента постройки кремля, получила свое название от примыкавшей к южной стене кремля "маленькой крепостницы". Называлась "сия крепостница... Житным двором, что значит то место, где всякой нужной запас лежит. Стены двора были, как и кремлевские, мощные каменные, в длину 80, а в ширину 40 сажен. Житный двор был небольшой изолированной крепостью с единственными в его западной стене Житными воротами

# Пыточная башня



Есть несколько версий о местонахождении бывшего раската. Одни считают, что раскат - это часть крепостной стены, отведенная для казни. Другие предполагают, что Раскат - это одна из кремлевских башен.

Пыточная башня имела четыре боевых яруса. В плане башня квадратная. Верх ее завершался пятью зубцами с каждой стороны. Средние три зубца имели стрельницы для пищального боя. Над зубцами возвышался деревянный шатер со сторожевой вышкой. В толще башенных стен устроены ниши-бойницы для пятнадцати пушек, приспособленных к круговой обороне. Эта башня доставила немало хлопот повстанцам Степана Разина.