

# Тест



**1. Что помогло выжить древнему человеку в период Ледникового периода?**

- А) Умение пользоваться огнём.
- Б) Появление новых орудий труда, одежды и жилища.
- В) Оба варианта А и Б верны.

**2. Важнейшим занятием древнего человека в период оледенения было**

- А) Собираательство
- Б) Охота
- В) Земледелие



**3. В связи с истреблением крупных животных человек изобрёл новое оружие:**

- А) Каменное копьё
- Б) Деревянная дубинка
- В) Лук и стрелы

**4. Приблизительно 40 тыс. лет назад человек стал таким же, как люди нашего времени. Как называют его учёные?**

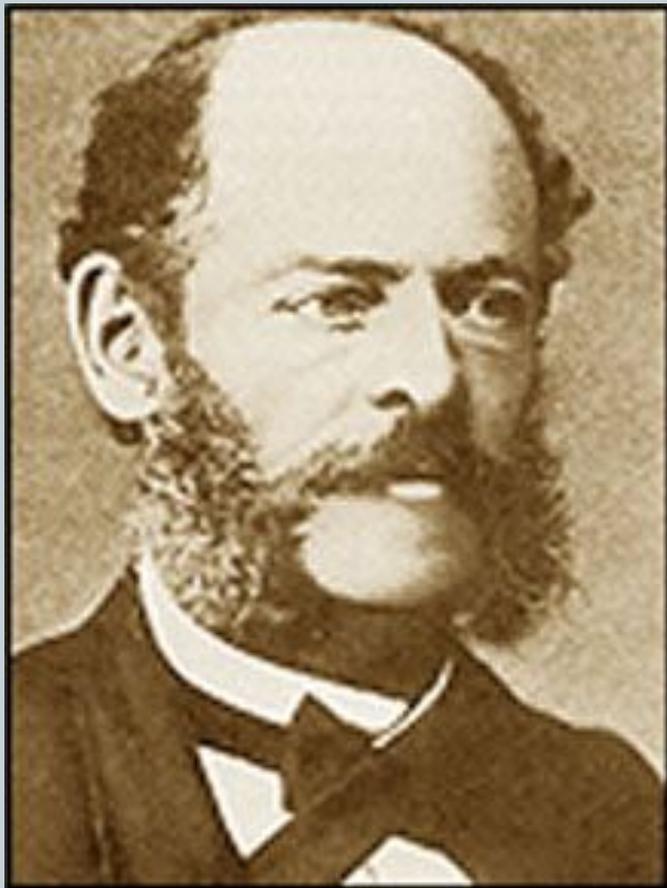
- А) «Человек разумный»
- Б) «Человек умелый»
- В) «Человек прямоходящий»



**5. Коллектив родственников, проживающих совместно и передающий свои умения по наследству называется:**

- А) Человеческое стадо
- Б) Родовая община
- В) Племя

# Как была найдена пещерная живопись.



**Марселино де  
Саутуола**

Саутуола работал в одиночку, приходил в пещеру — и день за днем копал. (Археологи были тогда еще одиночками — первопроходцами своей науки). Хотя археолог не был совсем один: он брал с собой дочку, Марию. Девочке полезна прогулка в горы, а пока отец работал, ей нравилось ходить по пещере и рассматривать ее. И вот однажды он услышал ее звонкий возглас: «Папа, смотри, нарисованные быки!» Оторвавшись от земли, папа поднял усталые глаза — и замер от удивления, не зная, что и подумать. Действительно, быки.

# Возникновение искусства и религиозных верований

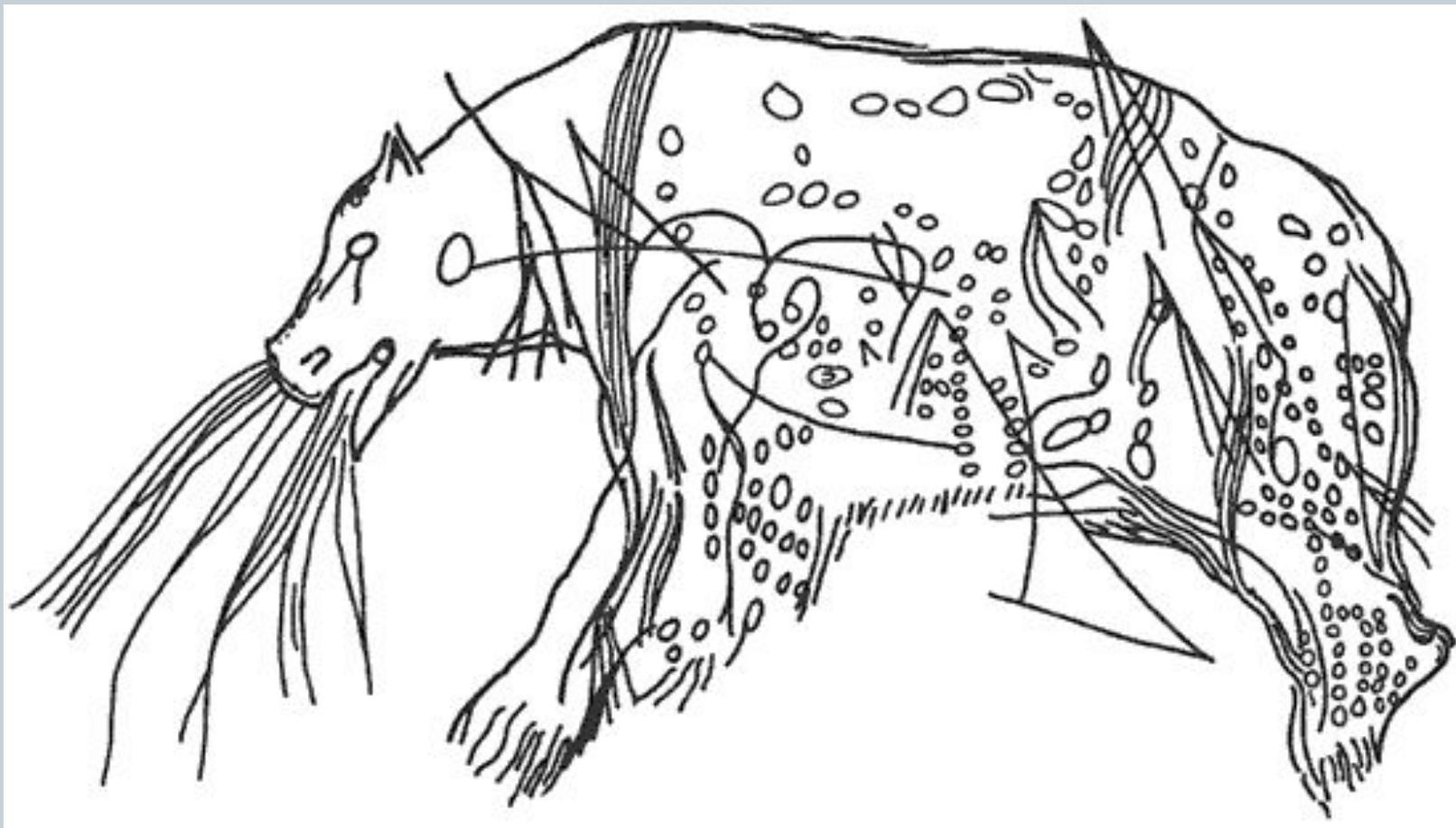


ПЛАН:

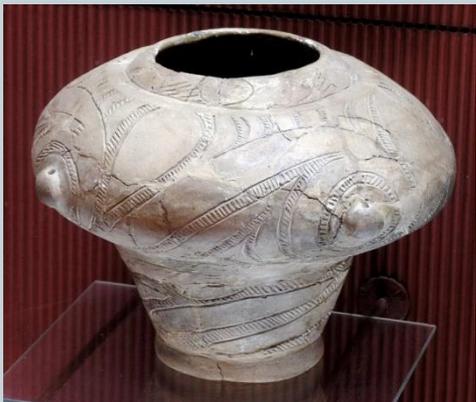
1. ВОЗНИКНОВЕНИЕ РЕЛИГИОЗНЫХ ВЕРОВАНИЙ
2. ДУХИ, ИДОЛЫ И ЖЕРТВЫ
3. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ИСКУССТВА

**В ЧЕМ ЗАКЛЮЧАЛОСЬ МАСТЕРСТВО  
ПЕРВОБЫТНЫХ ХУДОЖНИКОВ?**

# Какую тайну хранит эта находка?



# Зачем?





**Человек не мог  
объяснить причины  
явлений природы.  
Бессилие человека  
перед ними**



**Неудачи в  
хозяйственной  
деятельности  
человека**



**Стремление  
человека  
Объяснить  
причины явлений,  
связанных с ним  
самим: болезней,  
сна, смерти**



**Возникновение верований в сверхъестественные существа-  
Религиозных верований**

## 2. Духи, идолы и жертвы - *раздаточный*



1. В каких духов верили первобытные люди?
2. Каким образом мы подразделяем окружающие предметы?
3. Существовало ли подобное разделение у первобытных людей? Приведите примеры
4. Где, по мнению древних, обитали духи?
5. Дайте определение понятию «боги»
6. Как человек общался с могущественными духами?
7. Кто такие идолы и какую роль они играли в жизни первобытных предков?

### 3. Возникновение искусства











1. Какие открытия были сделаны археологами в пещерах?
2. В чем заключалось мастерство первобытных художников?
3. Искусствовед Любимов писал: «Взгляните на эти морды быков.. Нам не представляется более разительного образа бычьей силы. Скупые штрихи, передающие упорный бычий взгляд и мясистые бычьи ноздри...огромные, прямые рога, в которых власть и незыблемая уверенность...» Докажите, что он прав.

**Объясните действия первобытного охотника и рыболова,  
описанные в отрывке**



**Человек, отправляющийся на охоту в чужой район или на рыбную ловлю к озеру или реке, приносит в жертву этой местности некоторую часть своих ограниченных запасов провизии. На суше он раскладывает по сторонам свое приношение, на реке или озере он бросает его в воду.**

# Домашнее задание



Параграф 3, рабочая тетрадь