



Культура и быт России в XVII веке

Тарасова Ю.Г., учитель истории 1 квалификационной категории

**В XVII веке созданы
основные архитектурные
шедевры «Золотого кольца»
России**

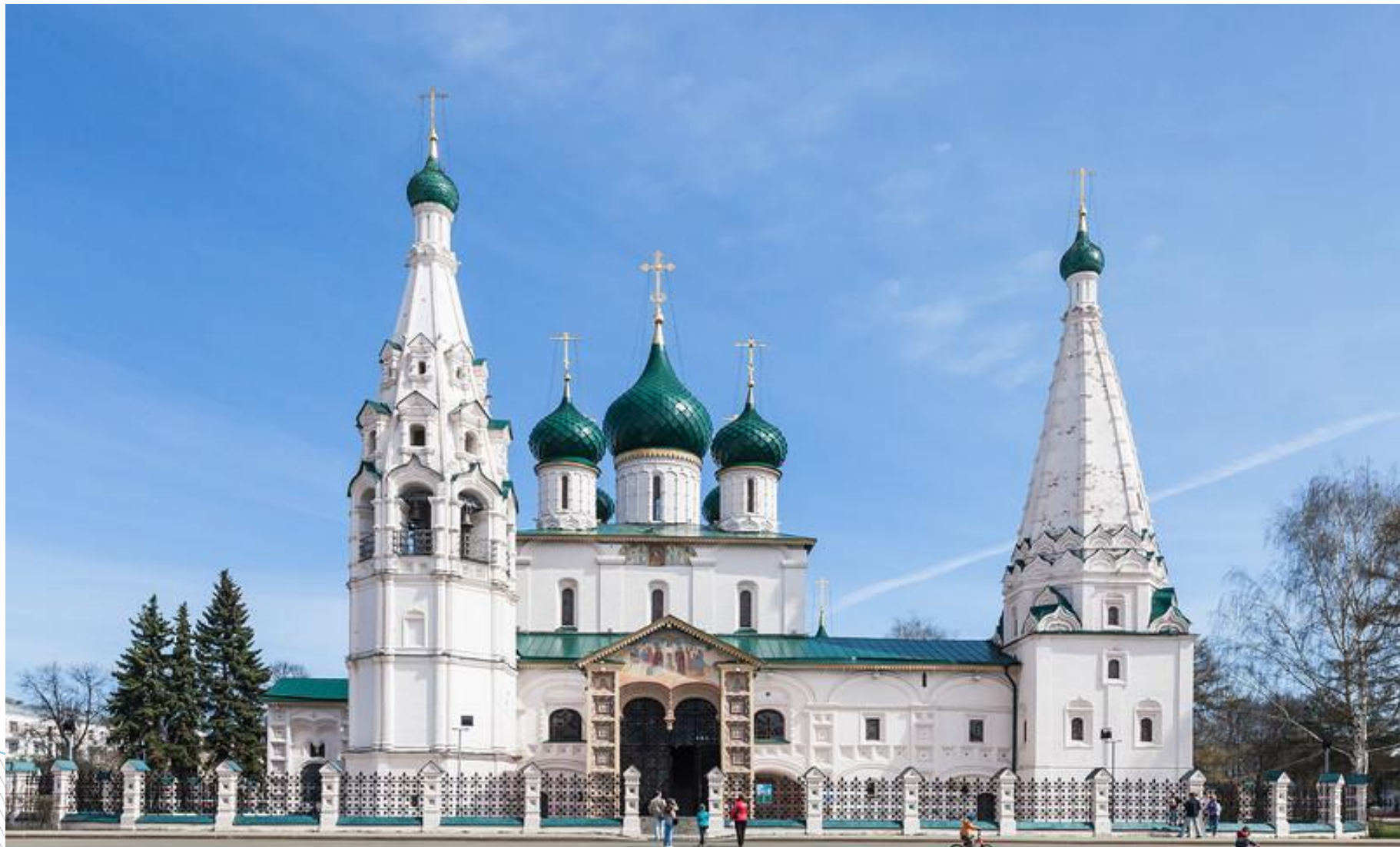
Архангельский собор в Нижегородском кремле





**Церковь
Покрова в
Медведкове
(шатровый
стиль)**

Церковь Ильи Пророка в Ярославле



Церковь Иоанна Предтечи в Ярославле



«Нарышкинское (московское) барокко» - условное название специфического стилевого направления в русской архитектуре конца XVII — начала XVIII вв., начального этапа в развитии архитектуры русского барокко. Своим названием архитектурное течение обязано молодому, ориентированному на Западную Европу боярскому роду Нарышкиных, в чьих московских и подмосковных имениях были построены церкви с некоторыми элементами нового для России того времени стиля барокко.

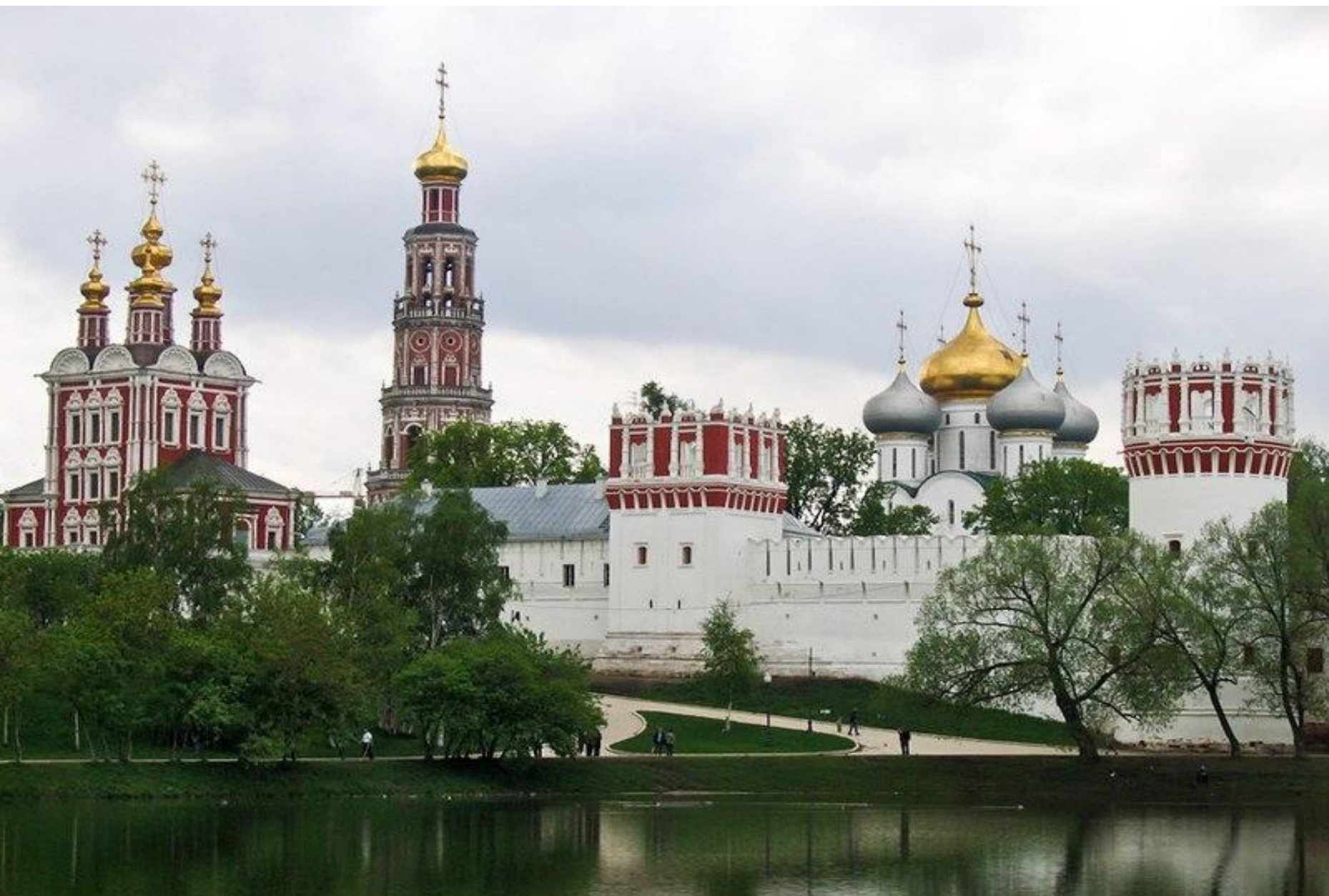


**Церковь
Покрова
в Филях**

Церковь Покрова в Филях



Новодевичий Богородице монастырь



Палаты Нарышкиных на Петровке





**Троицкая
церковь в
Троице-Лыкове
(Москва)**

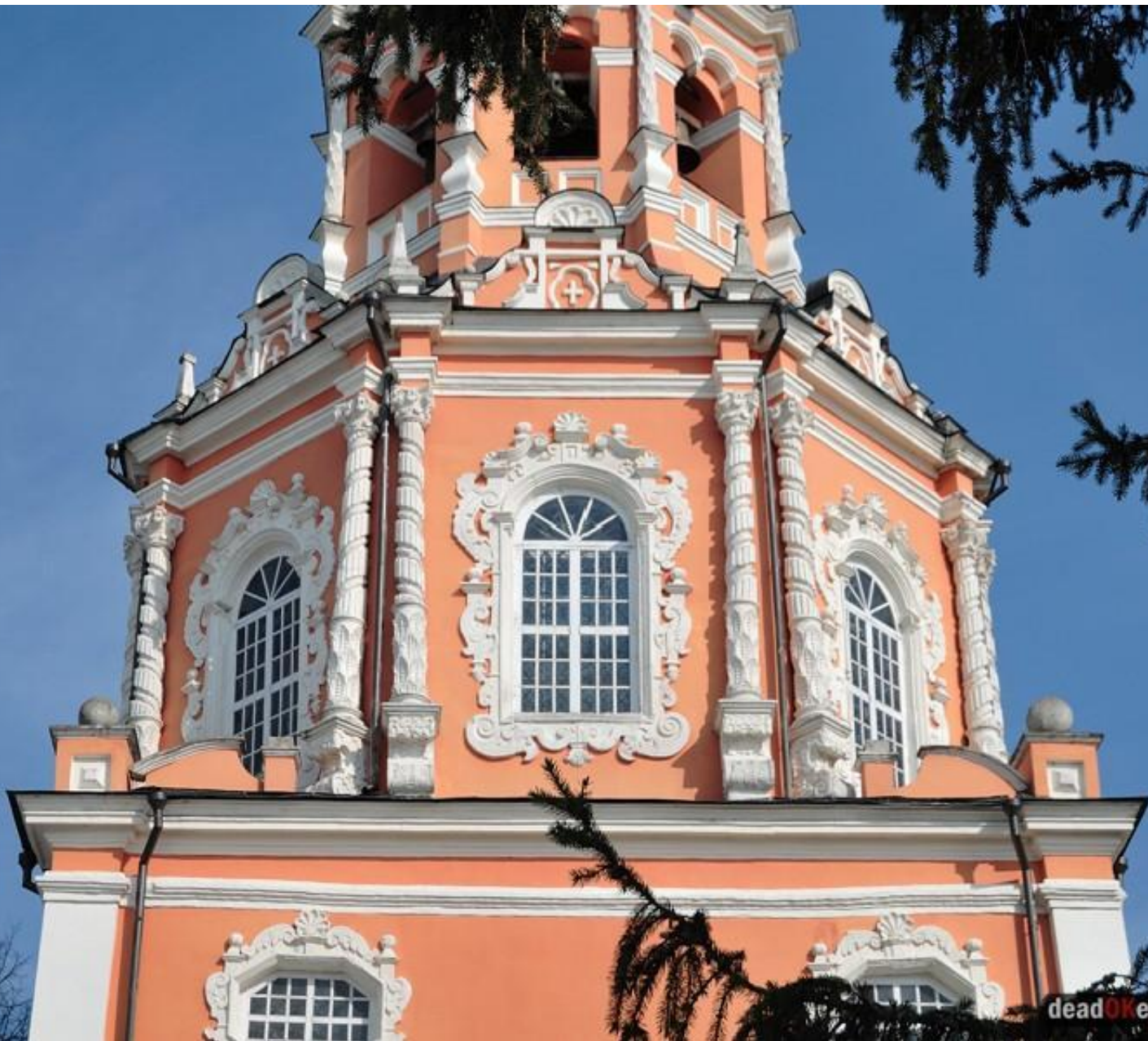


**Троицкая
церковь**



**Спасский храм
в с. Уборы
(Московская
обл.)**

Спасский храм в с. Уборы



**С.Ф. Ушаков –
крупнейший русский
художник XVII века, в чьем
творчестве впервые в
России появились черты
реализма.**



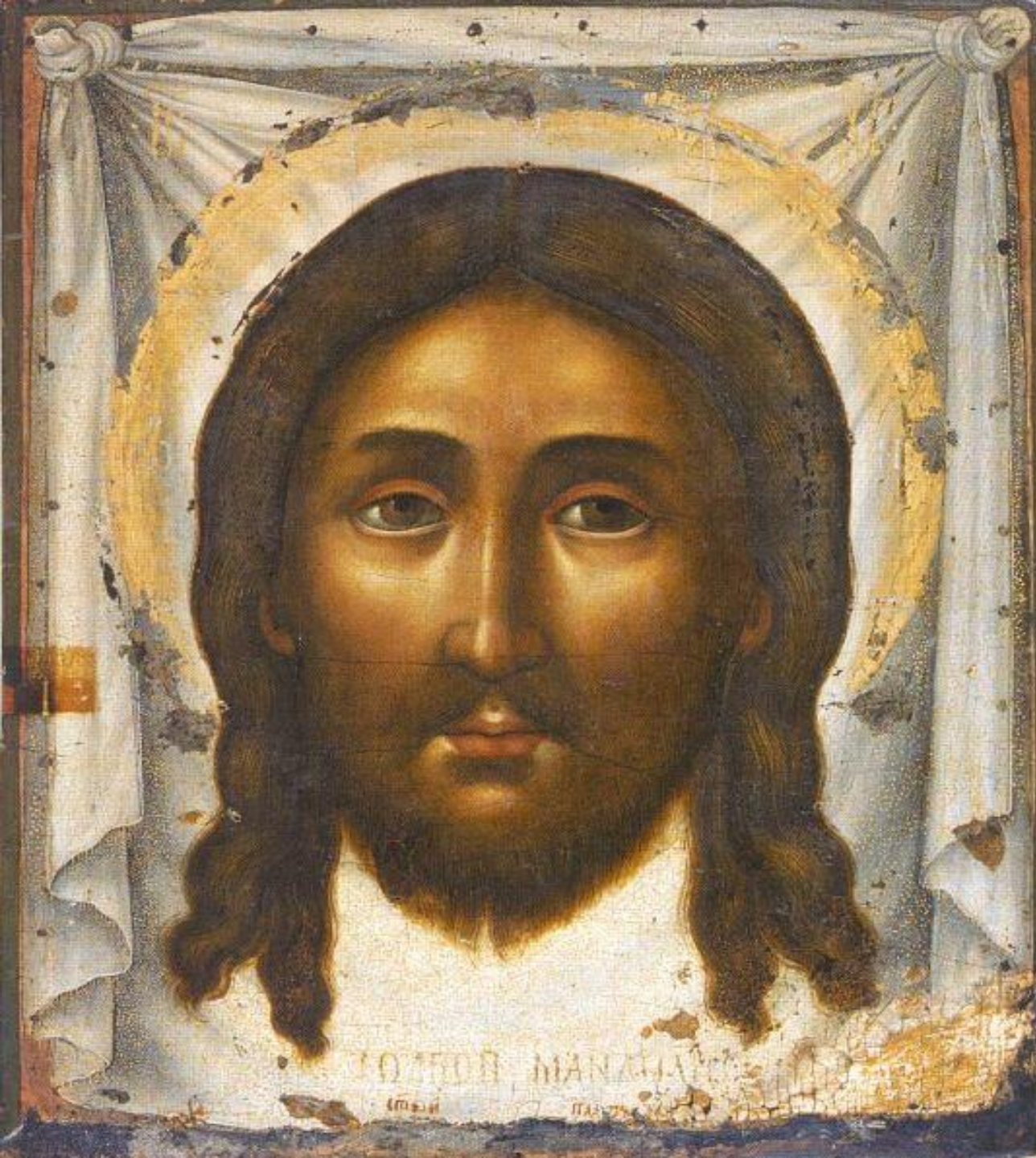
**«Троица», 166
7
(С.Ф. Ушаков)**

«Тайная вечеря» (С.Ф. Ушаков)





**«Похвала иконе
Божией Матери
Владимирской»
(С.Ф. Ушаков)**



**«Спас
Нерукотворный»
1669 (С.Ф.
Ушаков)**



**Архангел Михаил,
попирающий
дьявола (С.Ф.
Ушаков)**



**Парсуна. Царь
Алексей
Михайлович**



**Патриарх
Никон. Парсуна**



**Парсуна.
Царевна
Софья**

С. 319 п. Образование и с. 320 п.

Научные знания – читать, ответить на вопросы:

- 1. В чем состоят заслуги Симеона Полоцкого?
- 2. Первые учебники?
- 3. Первая рукописная газета?
- 4. Рукописный листок с европейскими новостями?
- 5. «8 чудо света»?
- 6. Кто и когда составил первую общую чертежную карту Сибири?
- 7. Кто писал о времени правления царевны Софьи, стрелецком восстании?