

# 7 чудес древнего мира

In what the world most can move, the human is the soul-stirring  
tragedy, has the magnificence which on his body others are unable  
to hope to attain, actually also has too many tragedies, perhaps he is  
since birth so, he, just like the meteor delimits the expansive sky,  
the ray has never forgotten .....



Работу  
выполнила  
Новожилова  
Юлия

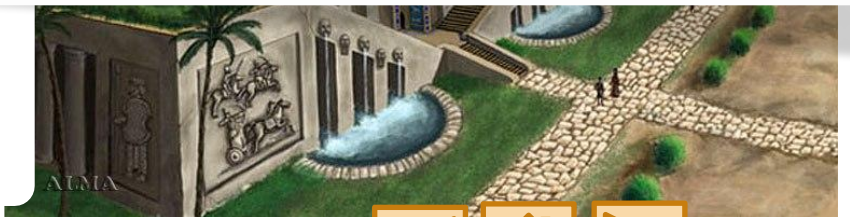


# СОДЕРЖАНИЕ

1. *ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ.*
2. *ПИРАМИДА ХЕОПСА.*
3. *«ВИСЯЧИЕ САДЫ» СЕМИРАМИДЫ.*
4. *СТАТУЯ ЗЕВСА ОЛИМПИЙСКОГО.*
5. *ХРАМ АРТЕМИДЫ В ЭФЕСЕ.*
6. *МАВЗОЛЕЙ В ГАЛИКАРНАСЕ.*
7. *КОЛОСС РОДОССКИЙ.*
8. *МАЯК НА О. ФАРОС В АЛЕКСАНДРИИ.*



# СЕМЬ ЧУДЕС ДРЕВНЕГО МИРА



16.06.2015

COPYRIGHT INNOGAMES GMBH



# ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ СЕМИ ЧУДЕС ДРЕВНЕГО МИРА

- СПИСОК ПРОСЛАВЛЕННЫХ АНТИЧНЫХ ПАМЯТНИКОВ.
- СПИСОК СОСТАВЛЕН ДРЕВНИМИ ИСТОРИКАМИ И ПУТЕШЕСТВЕННИКАМИ.
- В ТОМ ЧИСЛЕ «ОТЦОМ ИСТОРИИ» ГЕРОДОТОМ.
- СПИСОК НЕОДНОКРАТНО РЕДАКТИРОВАЛСЯ.
- ЕГО КЛАССИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ БЫЛ СФОРМИРОВАН 2,2 ТЫС. ЛЕТ НАЗАД БЛАГОДАРЯ СТАРАНИЯМ ФИЛОНА ВИЗАНТИЙСКОГО.





# ПИРАМИДА ХЕОПСА

- Возраст сооружения — **4500 лет**.
- 120 тысяч египтян в течение **20 лет** в поте лица воздвигали грандиозную фараонову усыпальницу. Пирамида Хеопса сложена из **2,5 миллионов блоков** весом по **2,5 тонны** каждый.
- Без использования цемента и других скрепляющих веществ блоки настолько плотно подогнаны друг к другу, что **зазор между ними не превышает 0,5 мм**. Первоначально пирамида имела высоту 147 метров, сегодня - **138 метров**.
- Почти 4000 лет, до XIV века нашей эры Пирамида Хеопса носила титул высочайшего сооружения в мире.







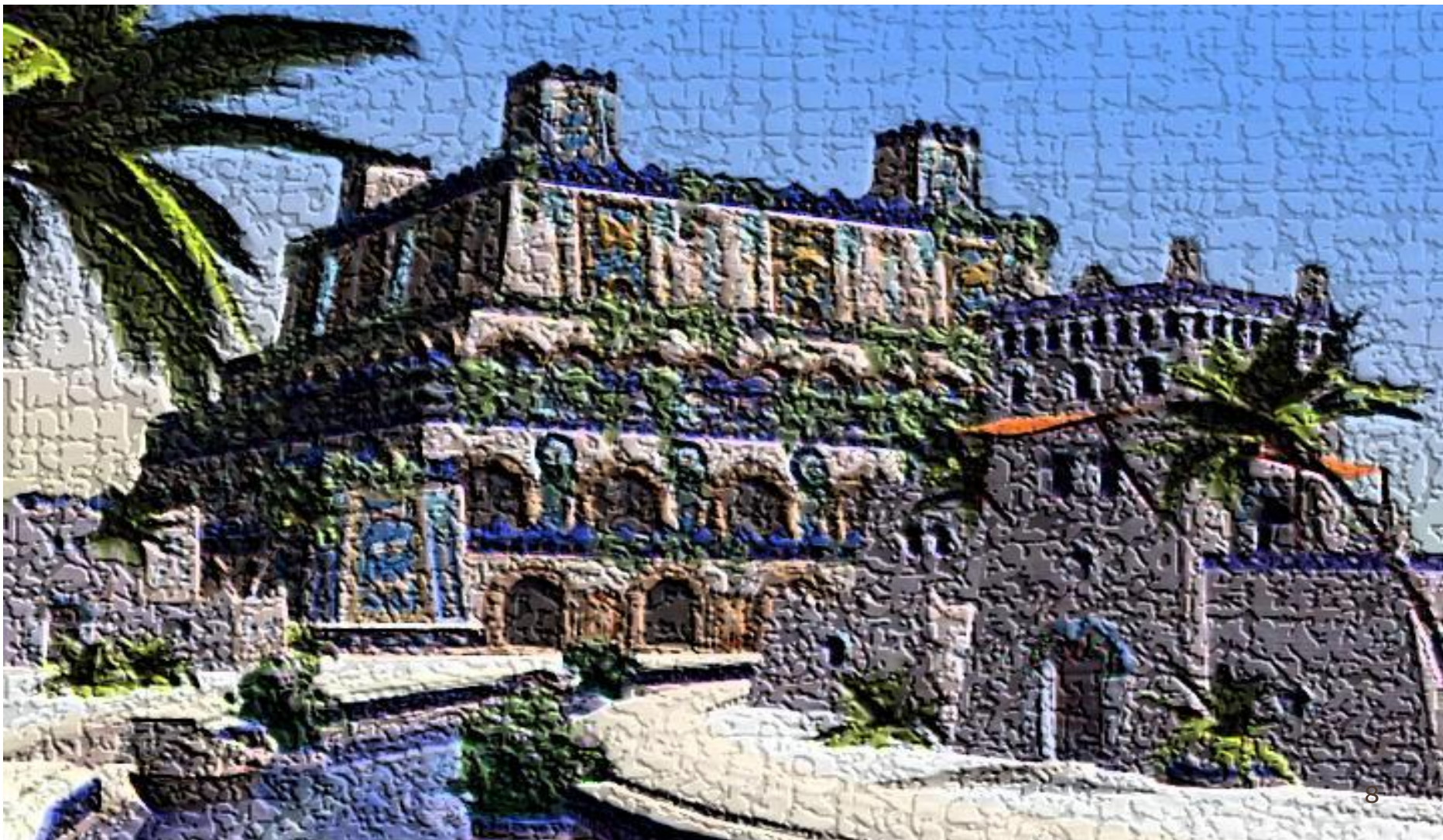


# ВИСЯЧИЕ САДЫ СЕМИРАМИДЫ

- Около **600 г. до н.э.** на территории современного **Ирака** шумел древний Вавилон.
- Для своей жены Амитис (Семирамиде) царь Навуходоносоре II приказал разбить знаменитые «висячие сады». Сады размещались на **четырёхъярусной площадке**, напоминающей холм.
- Основание террас было сложено из **каменных блоков**, покрытых слоем **камыша** и залитых **асфальтом**. Затем шёл двойной слой кирпича, ещё выше — свинцовые пластины, предотвращающие просачивание поливной воды.
- **Поверх этой конструкции был уложен плодородный слой почвы**, на котором выращивали деревья, пальмы, цветы.



# ВІСЯЧІЕ САДЫ СЕМІРАМІДЫ





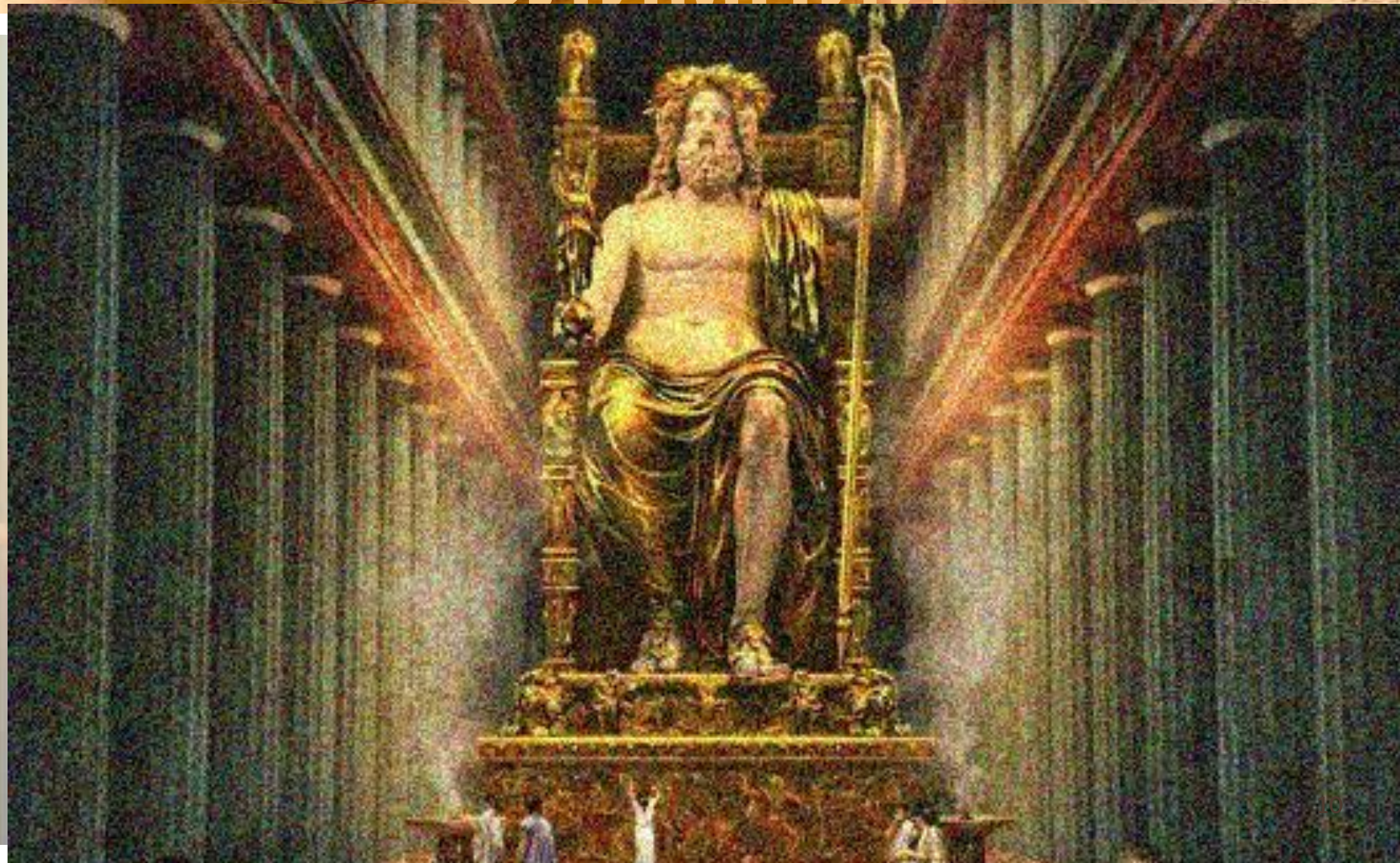


# СТАТУЯ ЗЕВСА В ОЛИМПЦИИ

- В **435 году до н. э.** в **Олимпии** — одном из святилищ Древней Греции — был построен величественный храм в честь повелителя богов — Зевса.
- Внутри храма помещалась огромная **20-метровая статуя** бога-олимпийца, восседающего на троне.
- Скульптура была изготовлена из **дерева**, поверх которого наклеивались **пластины из слоновой кости**, имитирующей верхнюю обнажённую часть тела Зевса.
- Одежда и обувь бога покрыты **золотом**.
- В **левой руке** Зевс держал **скипетр с орлом**, а в **правой** — **статую богини победы**.



# СТАТУЯ ЗЕВСА В ОЛИМПИИ

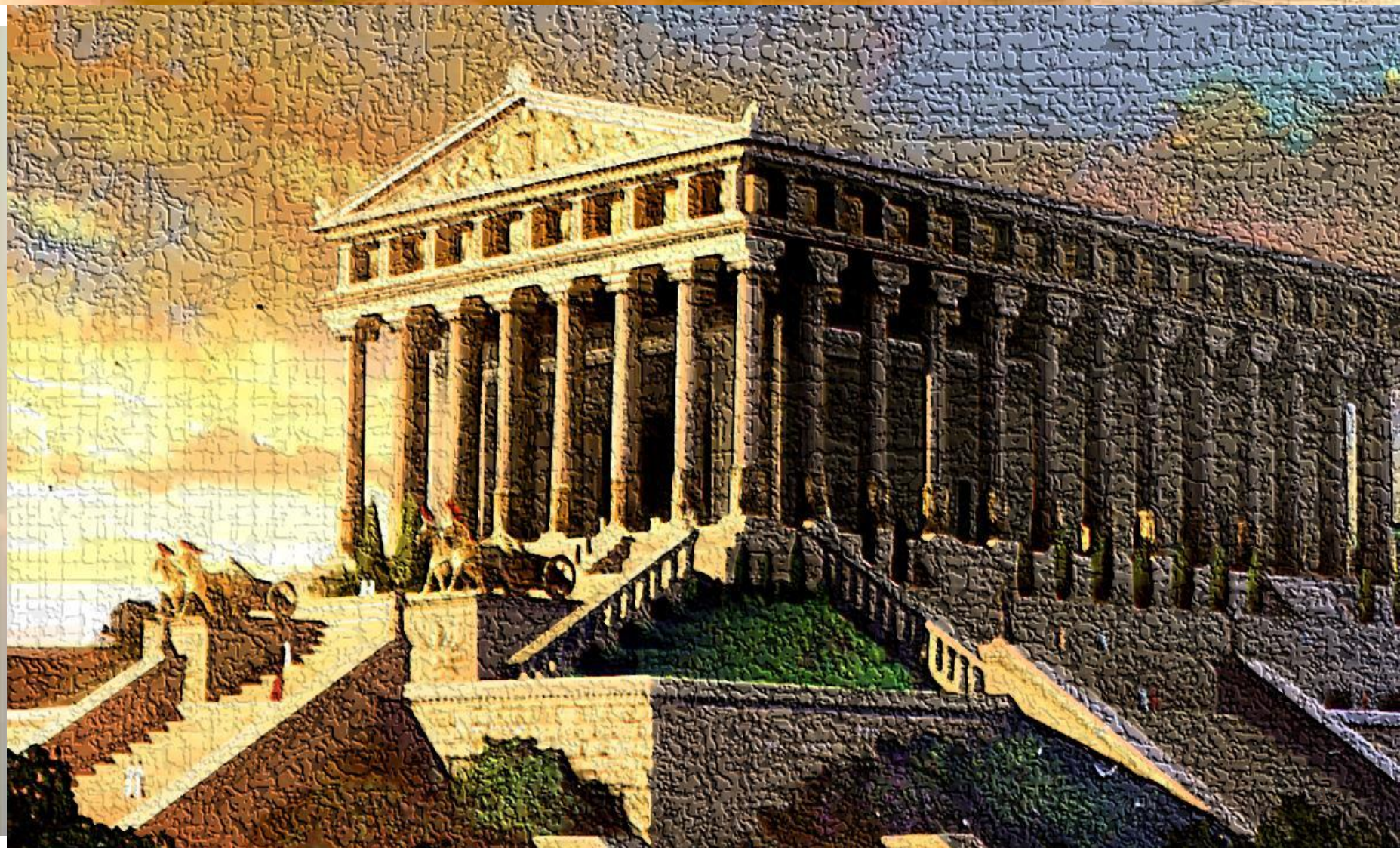




# ХРАМ АРТЕМИДЫ В ЭФЕСЕ

- Храм Артемиды был построен в **560 г. до н.э.** царем Лидии Крезом в **городе Эфесе** на побережье Малой Азии.
- Огромный беломраморный храм обрамляли **127 колонн** высотой **18 метров**.
- Внутри находилась статуя Артемиды — богини плодородия, изготовленная из **золота** и **слоновой кости**.
- В 356 году до н.э. один тщеславный житель Эфеса — **Герострат** поджёг храм, решив таким образом прославиться и увековечить своё имя.
- Святилище Артемиды было отстроено заново, но в 263 году его разрушили и разграбили готы.









# МАВЗОЛЕЙ В ГАЛИКАРНАСЕ

- Правитель Карики Мавсол ещё при жизни в **353 году до н.э.** начал строительство собственной усыпальницы в Галикарнасе (современный Бодрум, **Турция**).
- Грандиозное погребальное сооружение высотой **46 метров**, опоясанное **36 колоннами** и увенчанное изваянием колесницы.
- Оно произвело столь сильное впечатление на современников, что с тех пор все монументальные гробницы стали называть **мавзолеями** по имени царя Мавсола.



A golden compass rose is positioned on the left side of a map, which is framed by a thick, light-colored rope. The map shows various geographical features and lines. The text 'МАВЗОЛЕЙ В ГАЛИКАРНАСЕ' is overlaid in a large, golden, sans-serif font across the top of the image.

# МАВЗОЛЕЙ В ГАЛИКАРНАСЕ





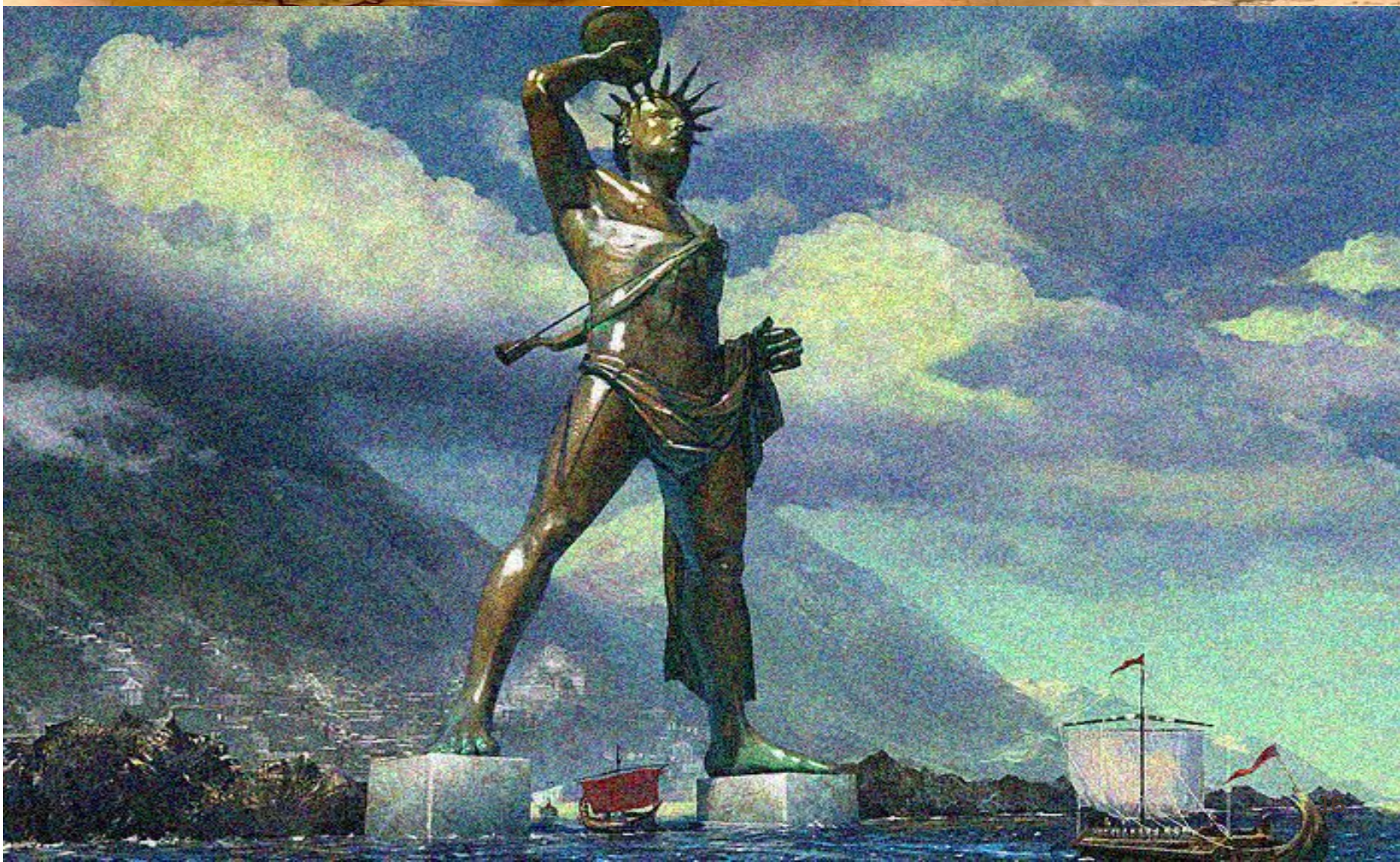


# КОЛОСС РОДОССКИЙ

- Гигантская статуя древнегреческого бога солнца Гелиоса была установлена у входа в **Родосский порт** в **292 — 280 гг. до н. э.**
- Стройный юноша-бог, изваянный в полный рост, **держал в руке факел.**
- Между **ног** статуи проплывали **корабли.**
- Всего **65 лет** Колосс Родосский простоял на своём месте: в 222 г. до н.э. его разрушило землетрясение.



# КОЛОСС РОДОССКИЙ





# АЛЕКСАНДРИЙСКИЙ МАЯК

- В **270 году до н.э.** на острове **Фарос** при входе в порт Александрии воздвигли огромную башню высотой **120 метров**.
- На вершине маяка постоянно горел костёр, свет которого усиливался при помощи металлических вогнутых зеркал, и **был виден на расстоянии 60 километров**.
- Дерево для огня доставляли наверх по винтовой лестнице на телегах, запряжённых мулами.
- Маяк уничтожен землетрясением в **XIV веке**.



# АЛЕКСАНДРИЙСКИЙ МАЯК

