

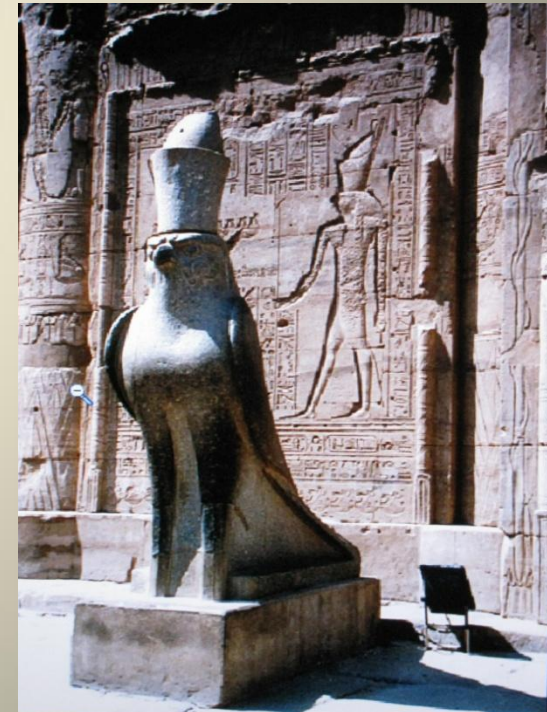
Архитектура Древнего Египта

Архитектурные сооружения
Позднего царства.

Храм бога Гора в Эдфу.

Позднее царство.
Храм бога Гора в Эдфу. III – I вв. до н.э.

- Храмовые постройки этого периода представляют собой упрощённые варианты композиций известных сооружений Среднего и Нового царств.
- Новым элементом храмовых комплексов стали святилища, посвящённые культуре бога Гора, считавшегося первым фараоном Египта.



Храм бога Гора в Эдфу. III – I в. до н.э.



- **Возводился 180 лет**
- **По своим размерам является вторым после Карнакского храма. Высота пилона 36 м, длина 137 метров.**



Храм бога Гора в Эдфу. III – I в. до н.э.

- Вход охраняют две величественные статуи бога Гора из чёрного гранита.

Позднее царство. Храм бога Гора в Эдфу. III – I вв. до н.э.



- Позади статуй высится наружная стена храма, украшенная огромными рельефными фигурами Гора и Хатор.

Позднее царство. Храм бога Гора в Эдфу. III – I вв. до н.э.



Большой двор храма с трёх сторон окружён колоннами. Стены, потолки, колонны и лестницы украшены прекрасными барельефами.

<i>№</i>	<i>Название</i>	<i>Где?</i>	<i>Особенности</i>
	<i>Храм бога Гора</i>	<i>Эдфу</i>	<ol style="list-style-type: none"><i>1. Наиболее сохранившийся из храмов, восстановленных во времена правления Птолемея III.</i><i>2. Строительство продолжалось более 180 лет.</i><i>3. Посвящён богу солнца–Гору, богине Хатор и их сыну.</i><i>4. Вход в комплекс символически представлен колоннами.</i> 

*Храм
бога Гора*

Эдфу

- 1. Наиболее сохранившийся из храмов, восстановленных во времена правления Птолемея III.*
- 2. Строительство продолжалось более 180 лет.*
- 3. Посвящён богу солнца–Гору, богине Хатор и их сыну.*
- 4. Вход в комплекс символически представлен колоннами.*



Вопросы

- В чём своеобразии архитектуры Позднего царства?
(на примере храма бога Гора в Эдфу).

