

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

\_\_\_\_\_Наянова Лариса Владимировна\_\_\_\_\_

*Фамилия, имя, отчество*

\_\_\_\_\_МКОУ «Куватская СОШ», Братский район\_

*Образовательное учреждение, район*

**На тему:**

**\_\_Проектно – исследовательская работа на  
базе школьного краеведческого музея**

# Немного о нас:

- МКОУ «Куватская СОШ» – маленькая сельская средняя школа, являющаяся образовательным, культурным центром села.
- Десять лет назад в школе открылся краеведческий музей, деятельность которого стала частью воспитательного и образовательного процесса школы. В школе реализуется программа дополнительного образования «Музееведение», а на базе музея юные краеведы выполняют исследовательские и проектные работы уже на протяжении ряда лет. Краеведческие материалы находят широкое применение на уроках, во внеурочной деятельности, в проведении массовых мероприятий школы и села.

- Краеведческие мероприятия включены в план мероприятий школы, а некоторые из них стали доброй школьной традицией: экскурсии, посвященные Дню Победы, Дню Героев России, музейные часы, классные часы по историческим датам, акции экологические, школьная краеведческая конференция.



# Исследовательская и проектная работа на базе школьного музея

- Краеведение представляет неограниченные возможности для исследовательской и проектной работы учащихся. Дети имеют возможность выбора любой, интересующей их, темы: родословная, история поселения, края, школы, история экспонатов, природа края, жизнь людей, важные события в истории села, родного края и т. д.
- При участии руководителя ребята определяют круг задач, цели работы, выдвигают гипотезы.
- Для многих интересны темы этнографические. Две девочки – краеведки решили собрать у старожилов материал по домовым. Причем, одна верит в его наличие, а другая считает это бабушкиными сказками. Оттого тема сама напрашивается: «Домовой – миф или реальность»

- Гипотезы: есть домовой или нет и будут проверять девочки.
- Здесь важна и методика работы над темой: изучение научной литературы, материалов Интернета. Но главное – в основу работы будут положены результаты опроса местных жителей. А значит, нужно составить опросник, где учитель окажет консультативную помощь.
- Ребята, общаясь со старожилками, жителями села, получают не только интересные сведения для своей работы, но и приобретут опыт работы с респондентами, узнают и другие интересные сведения, которые будут полезны музею.

- А дальше – самое интересное: провести анализ собранного материала, сделать зарисовки, подвести итоги опросов, вывести статистику и сделать выводы.
- А затем, оформив весь собранный материал в работу, представить ее на школьную краеведческую конференцию. Если рекомендации будут положительные, то можно поучаствовать в других конкурсах и конференциях: муниципальных, региональных, всероссийских... **Публичность и успешность еще никому не помешали!**

# От исследований по краеведению – к проектам.

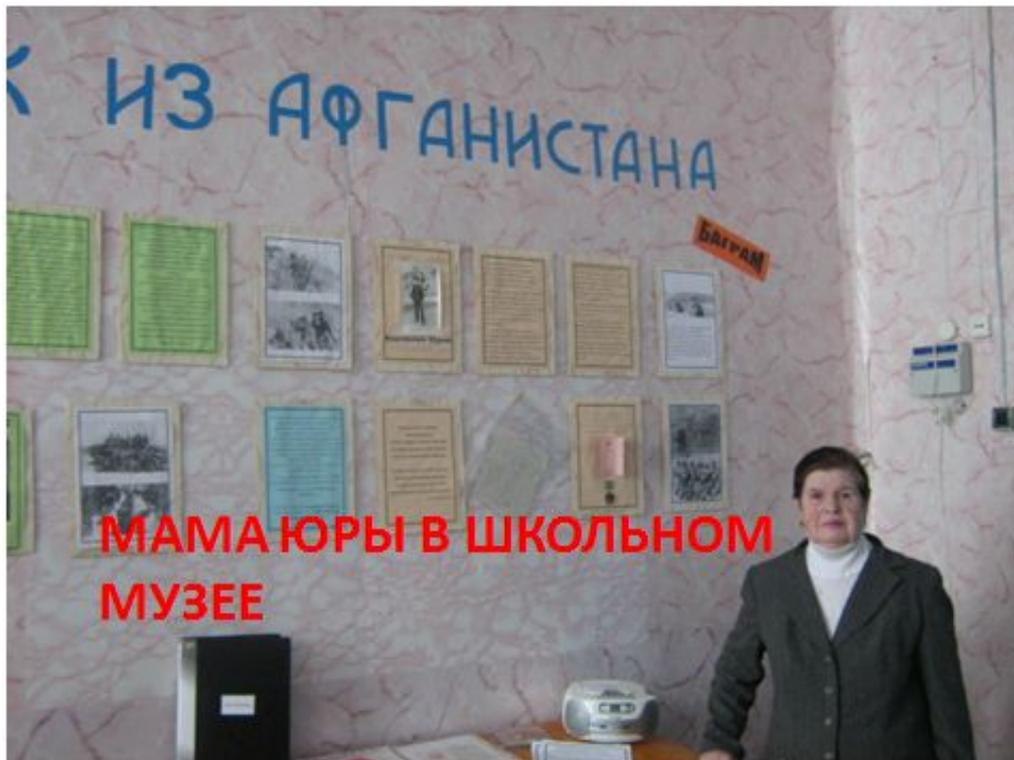
- Зачастую исследовательские работы перерастают в проекты. История Нового года, например. Ряд учащихся работали над разными темами: «История Нового года в России», «История Деда Мороза и Снегурочки», «История елочной игрушки», «История новогодней открытки». А результатом собранного материала и исследований стала экспозиция в музее «История Нового года», которую с интересом посетили все ученики школы, а экскурсоводами были юные исследователи.
- Проектами стали исследования по теме «Дети войны», «Воины – афганцы» и др.

# Представление проекта «История Нового года»



# Проект по воинам – афганцам.

- Выставка посвящена земляку – Карпенко Юрию...



**МАМА ЮРЫ В ШКОЛЬНОМ  
МУЗЕЕ**

# Проект – экспозиция «Деньги мира»





- Именно в музее дети получают незабываемый и полезный опыт исследовательской работы...

А в будущем станутся  
успешными студентами и  
специалистами!

