

АТТЕСТАЦИОННАЯ РАБОТА

слушателя курсов повышения квалификации
по программе:

«Проектная и исследовательская деятельность
как способ формирования метапредметных
результатов обучения в условиях реализации
ФГОС»

Переведенцевой Татьяны Ивановны
МБОУ «Космодемьянская СОШ»
Рузского муниципального района

На тему:

Программа дополнительного курса
«Наш музей»

МБОУ «КОСМОДЕМЬЯНСКАЯ СОШ»

МБОУ «Космодемьянская СОШ» открыта 10 декабря 1970г., носит имя Героя Советского Союза З.А. Космодемьянской, погибшей здесь, в д. Петрищево.

С 2007 года работает школьный историко-краеведческий музей «Всему начало здесь, в краю родном...»



АКТУАЛЬНОСТЬ

В последнее десятилетие усиливается интерес к истории родного края, активно разрабатываются и реализуются региональные и местные краеведческие программы. Это находит свое отражение в организации различных видов краеведческой образовательной деятельности: работе факультативов, кружков, поисковых отрядов, групп, клубов и других объединений в учреждениях образования. Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы учащихся, их родителей.

Авторская дополнительная образовательная программа «Наш музей» относится к образовательной области «История Отечества. Краеведение» и включает два ведущих компонента: способы деятельности и реализации регионального компонента в образовании.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Создание условий для гражданского и патриотического воспитания обучающихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности обучающихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

- Организация поиска материалов для пополнения музейного фонда.
- Поиск, исследование, систематизация и обобщение материалов, связанных с историей семьи, школы, посёлка, края.
- Учет и хранение собранных документов предметов, материалов, их научная проверка, систематизация и методическая обработка.
- Оформление и экспонирование материалов.
- Организация экскурсий для детей как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных. Проведение экскурсий для взрослых, посещающих школьный музей.
- Организация научно-исследовательской работы.
- Развитие дополнительного образования детей средствами музейной педагогики.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

- **Информирование.** Первичное получение сведений о музее, составе и содержании его коллекций или об отдельных экспонатах. Создание электронных презентаций, электронных архивов-описей документов, информационных справок об отдельных экспонатах на уроках истории, литературы, географии, создание информационного киоска на страничке сайта школы.
- **Обучение,** Передача и усвоение знаний, приобретенных умений и навыков. Обязательный фактор – неформальность и добровольность. Обучение осуществляется в форме экскурсий, уроков, занятий кружка, проектных работ. Возможно привлечение уроков истории, литературы, географии, технологии.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

- **Творчество.** Создание условий для стимулирования творческого процесса. Это направление реализуется с помощью педагогов дополнительного образования, проектной деятельности, викторин, исторических игр, фестивалей и встреч.
- **Общение.** Встречи с целью знакомства и общения с художниками, писателями и поэтами, ветеранами, первостроителями посёлка.
- **Отдых.** Организация свободного времени учащихся и взрослых. Дни открытых дверей (1 раз в четверть), концерты, чаепития для ветеранов и гостей школы.

По основной направленности программа является развивающей (построена на выявлении и развитии научно-исследовательских способностей учащихся, освоение ими методов и способов познания мира средствами музейной культуры) и социально-адаптивной (помогает приобрести ребенку социальный опыт в познании материальных, духовных культурных ценностей, направлена на формирование ценностных ориентиров в сохранении, развитии и возрождении культурных традиций и воспитании нравственных качеств личности). Обучение строится на основе наблюдения, поиска и освоения окружающей действительности. Это помогает учащимся построить целостную картину мира, позволяющую принимать решения в широком спектре жизненных ситуаций.

НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Работа с музейной аудиторией, направленная на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие вкуса к общению с музейными ценностями.
- Развитие способности воспринимать музейную информацию, понимать язык музейной экспозиции.
- Воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой активности.
- Создание в музее условий, при которых работа с аудиторией протекала бы более эффективно.
- Использование и популяризация новых технологий музейного образования в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением учителей - предметников и педагогов дополнительного образования.

МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Методы организации занятия:

- словесный;
- наглядный ;
- практический .

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- Исследовательский.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся:

- фронтальный;
- коллективный;
- групповой;
- индивидуальный.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С МУЗЕЙНОЙ АУДИТОРИЕЙ

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- киносеансы;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видеопрезентаций;
- посещение школьных музеев и музеев города и области;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с ветеранами войны.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- **В обучающей сфере** – приобретение учащимися глубоких знаний по истории Рузского района, Московской области и страны, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России.
- **В воспитательной сфере** – воспитание у учащихся чувства уважения к истории родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, строившими наш город, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- ***В развивающей сфере*** – достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея – выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

СПОСОБЫ ДИАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

- тесты, беседы с детьми,
- наблюдение за участием детей в конкурсах,
- предоставление самостоятельного выбора деятельности в рамках работы музея, темы исследовательской работы, методов достижения цели исследования ит.д.;
- наблюдение и беседы с обучающимися и их родителями во время совместных мероприятий;
- результативность участия в конкурсах краеведческой тематики.

СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!