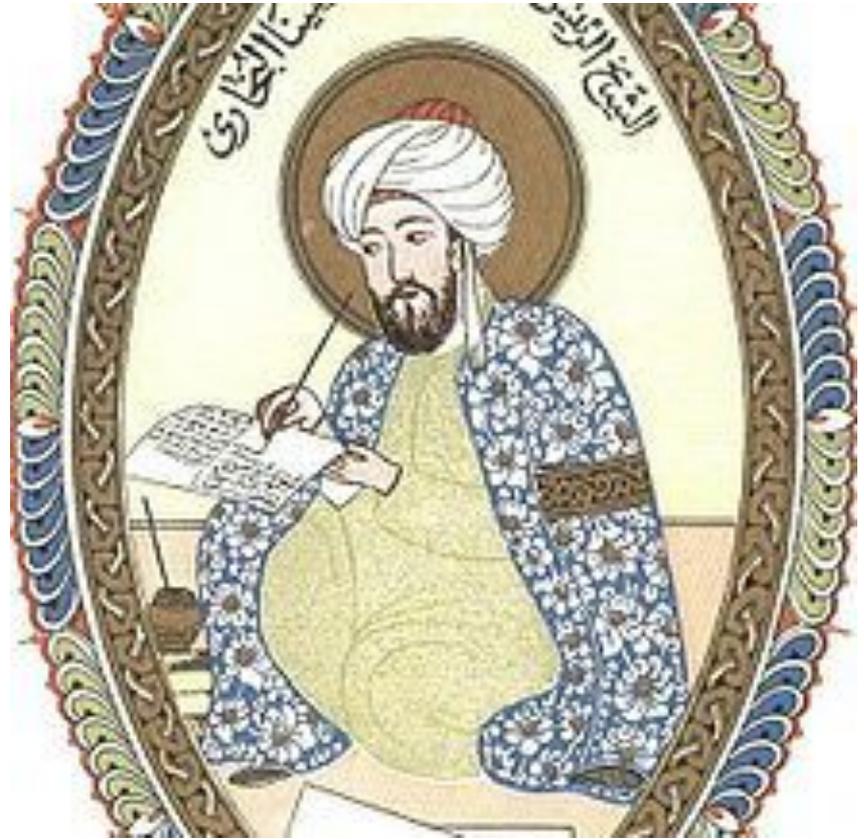


АБУ АЛИ
ХУСЕЙН ИБН
АБДАЛЛАХ ИБН
СИНА

ИЛИ **АВИЦЕННА**

АВИЦЕННА



Авиценна (16 августа 980 года — Хамадан) — средневековый персидский учёный, философ и врач, представитель восточного аристотелизма.

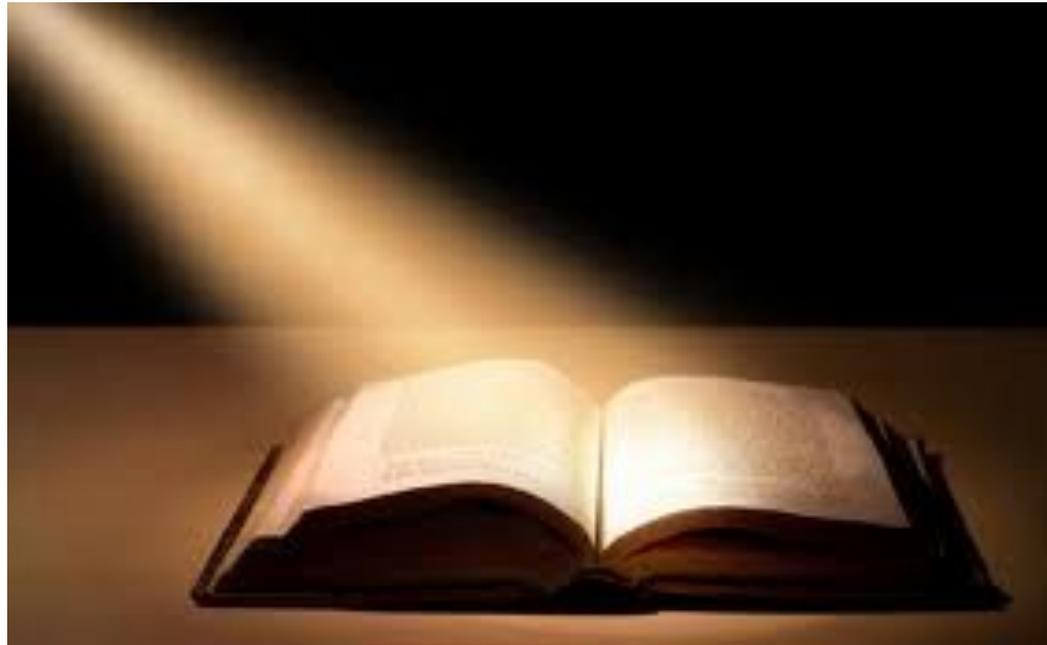
Был придворным врачом саманидских эмиров и дайлемитских султанов.

Всего написал более 450 трудов в 29 областях науки, из которых до нас дошли только 274.

НАСЛЕДИЕ

Книга исцеления

Написанный на арабском энциклопедический труд «Книга исцеления» посвящён логике, физике, биологии, психологии, геометрии, арифметике, музыке, астрономии, а также метафизике. «Книга знания» также является энциклопедией.



ТРУДЫ ПО МЕДИЦИНЕ

- «Канон врачебной науки — сочинение энциклопедического характера, в котором предписания античных медиков осмыслены и переработаны в соответствии с достижениями арабской медицины.
- «Лекарственные средства»
- «О пользе и вреде вина»
- «Поэма о медицине»



ХИМИЯ

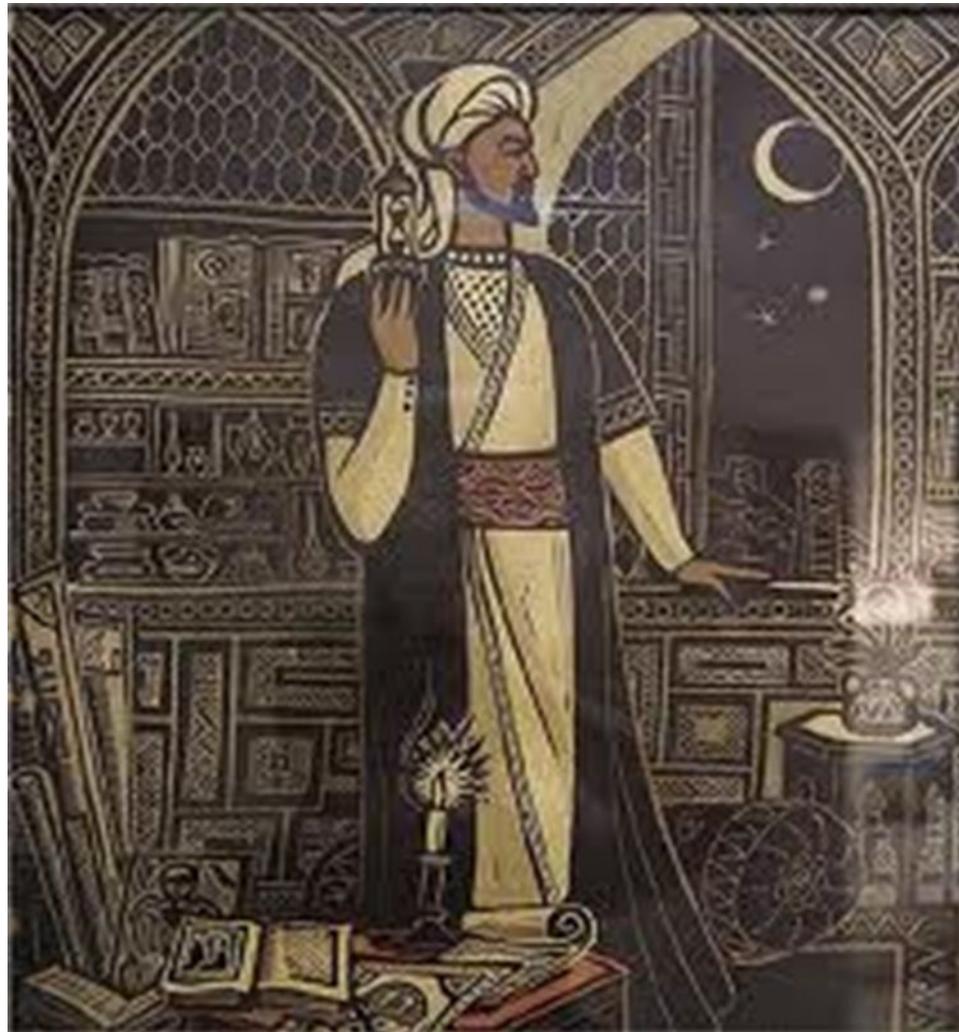
В области химии Ибн Сина открыл процесс перегонки эфирных масел. Умел добывать соляную, серную и азотную кислоты, гидроксиды калия и натрия.



АСТРОНОМИЯ

В астрономии Ибн Сина критиковал представления Аристотеля.

Авиценна написал также Компендиум Альмагеста, с комментариями на книгу Птолемея.



МЕХАНИКА

- **Ибн Сина внёс значительный вклад в развитие теории вложенной силы — средневековой теории движения**



ФИЛОСОФИЯ

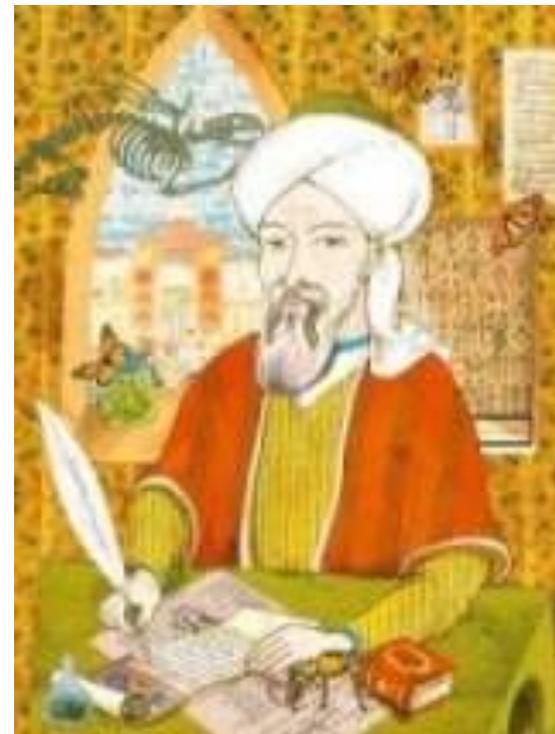


В понимании предмета метафизики Ибн Сина следовал Аристотелю.

К кругу мистических произведений Ибн Сины относятся «Книга о птицах», «Книга о любви», «Книга о сущности молитвы», «Книга о смысле паломничества», «Книга об избавлении от страха смерти», «Книга о предопределении».

ПОЭЗИЯ

В своих поэмах Ибн Сина большое внимание обращает на сохранение здоровья человека, уделяет внимания предотвращению болезни, дает советы, которые не утратили своего значения и в наше время.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

За свою долгую и продолжительную жизнь Авиценна внес вклад не только в становление естественных наук Азии, но и всего мира.

Также его труд стал толчком к изучению всего остального.