

ТЕМА: БОГИНИ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ



Цель:

сравнить происхождение богинь Древней Греции- Афины и Афродиты

Задачи:

- 1.исследовать происхождение Афины и Афродиты
- 2.узнать, какие были у них изобретения
- 3.выяснить, что им посвящено

ГИПОТЕЗЫ:

- предположим, Афина - богиня мудрости, а Афродита - богиня грома и молнии
- допустим, у них не было никаких изобретений
- может быть, Афине посвятили книги, а Афродите посвятили огонь



Афина

Афина Паллада

- Богиня организованной войны и мудрости, одна из наиболее почитаемых богинь Древней Греции, эпоним города Афины. Кроме того, богиня знаний, искусств и ремёсел; дева-воительница, покровительница городов и государств, наук и ремёсел, ума, сноровки, изобретательности





Облик Афины

Афина легко отличима от других древнегреческих богинь благодаря своей необычной внешности. В отличие от других женских божеств, она использует мужские атрибуты — одета в доспехи, держит в руках копье; её также сопровождают священные животные



- *шлем* (как правило, коринфский — с высоким гребнем)
- *эгида* (щит), обтянутая козьей шкурой и украшенная головой Горгоны Медузы
- появлялась в сопровождении крылатой богини Ники
- *сова* (символ мудрости)
- *змея* (также символ мудрости)

Изобретения Афины

Афина считалась основательницей

- государства
- колесницы
- корабля
- флейты и трубы
- изобрела войны
- керамического горшка, граблей, плуга, ярма для волов и уздечки для лошадей
- научила ткачеству, прядению и кулинарии
- учредила законы и ареопаг (высший суд в Афинах)

Афина помогает Гераклу в совершении Двенадцати подвигов:

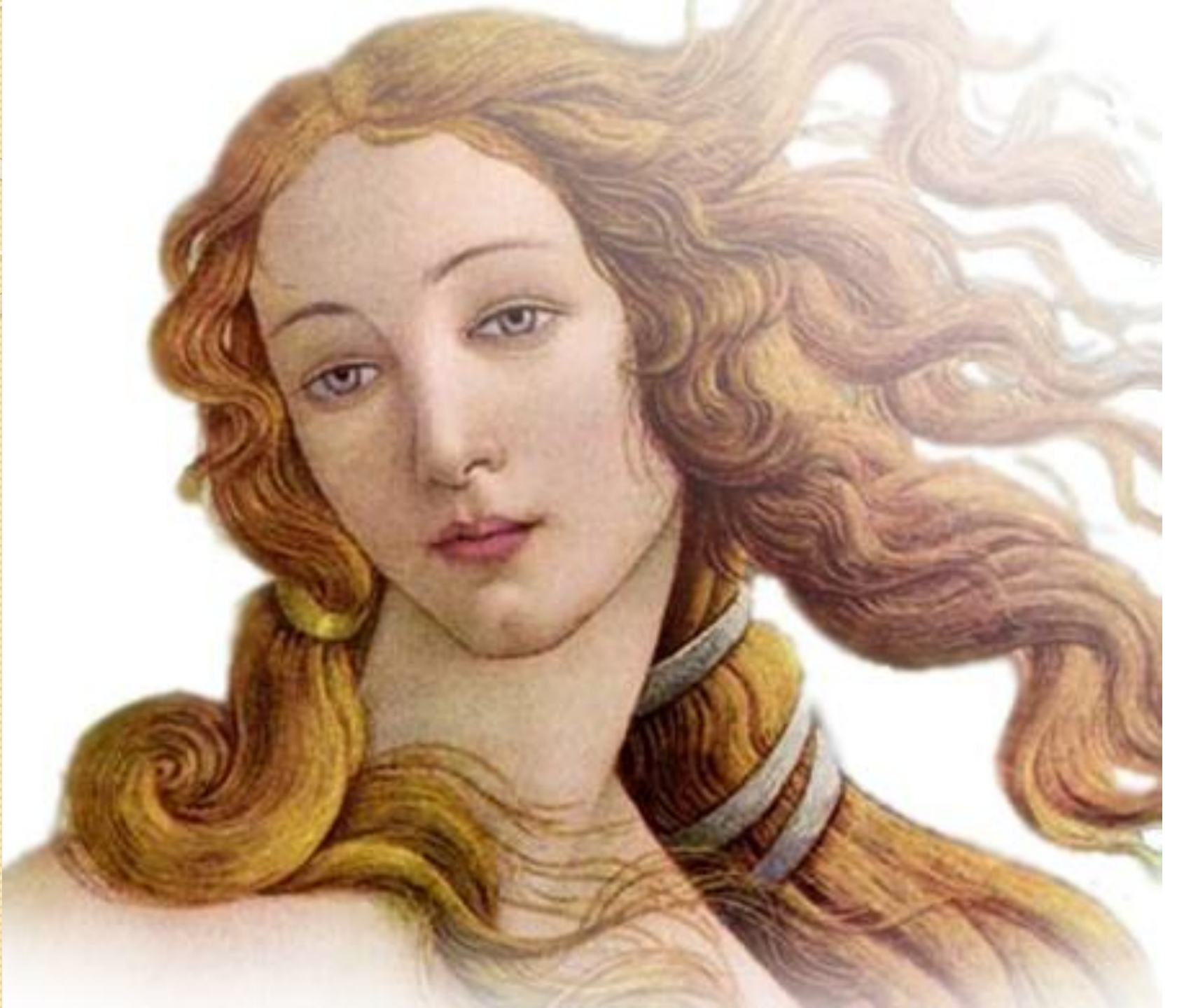
- она стояла близ Геракла, который сражался с лернейской гидрой, и подсказывала ему, как убить чудовище
- дала ему медные погремушки работы Гефеста, с помощью которых он спугнул Стимфалийских птиц
- помогла Гераклу похитить Кербера из Аид
- помогала Гераклу поддерживать небесный свод
- забрала у Геракла яблоки Гесперид и вернула их на место



Афина вручает Персею зеркальный щит



Афродита





Облик

Афродиты

- Афродита, богиня любви и красоты, она была самой прекрасной из богинь. Поэты воспевали красоту ее лица и тела, золотой цвет волос и сияющие глаза и мягчайшую нежную кожу





Золотистая" – самый частый эпитет у греков при описании Афродиты, который означает для них "прекрасная". Она была связана с голубями, целующимися и воркующими птицами любви, и с лебедями, известными своей красотой и тем, что навсегда соединяются в пары; с цветами, особенно розами, со сладким ароматом фруктов, особенно золотистых яблок, и страстными темно-алыми гранатами (символ, разделяемый с Персефоной)





- **Афродита** помогает всем, чья любовь сильна и постоянна. Она помогла Пигмалиону страстно полюбившему изваяние девушки. Но помогая любящим, **Афродита** и преследует тех, кто отвергает любовь (она покарала смертью Ипполита и Нарцисса, внушала противоестественную любовь Пасифае и Мирре, а Гипсипилу и лемносских женщин наделила отвратительным запахом)



Афродита пытается вмешиваться в военные события под **Троей**.

Спасает Париса во время его поединка с Менелаем.

Вмешивается в сражение, в котором совершает свои подвиги Диомед, и пытается вынести из битвы троянского героя Энея — своего сына от возлюбленного Анхиса. Но Диомед преследует богиню и ранит ее в руку, так что Энея подхватывает **Аполлон**, закрыв его черным облаком



Афродите, как богине любви, были **посвящены** мирты, розы, мак и яблоко, а также анемоны, фиалки, нарциссы и лилии; как богине плодородия — воробьи и голубки, составлявшие её свиту; как морской богине — дельфин



**Атрибуты
Афродиты —**
пояс и золотая
чаша,
наполненная
вином, испив
из которой,
человек
получает
вечную
молодость

Хотя обе богини из Древней Греции, они совершенно разные

- **Афина** – это богиня войны и мудрости, покровительница городов и государств. Была основательницей кораблей, флейты, трубы, научила ткачеству, прядению, кулинарии
- **Афродита** – это богиня любви и красоты. Ей были посвящены мирты, розы, яблоки, воробьи, дельфины.

Мои гипотезы подтвердились частично

