



Отечественная Я война 1812 года

Автор: Иванов А.Н., МКОУ «Азовская СОШ
№ 2» с. Азово, АННМР, Омская область.
Сайт st-iv.ru



По «высочайшему повелению» Николая I, в честь 25-летия победы над французами, с 1837 в российской истории, было закреплено новое название – «Отечественная война», за военной кампанией 1812 года.



Задание

В 1966 году на экраны страны вышел фильм С. Бондарчука «Война и мир»

Посмотрите фрагмент из кинофильма и определите, какому событию войны он посвящен?

В верхнем меню сайта ist-iv.ru перейдите в раздел [«Видеоматериалы»](#) - [«Отечественная война 1812 года»](#).



[Франц Рубо](#)
[Бородинская](#)
[панорама](#)

Для просмотра флеш
анимации перейдите по
гиперссылке выше

*Бородинское
сражение:
победа или
поражение
?*

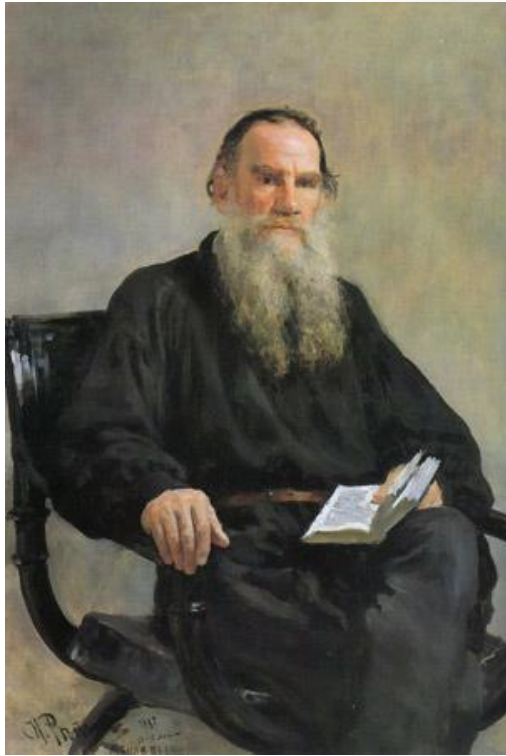
«Многие исследователи, находясь в плену ложных патриотических страстей, считают, что подвиг русских солдат, выстоявших в Бородинском сражении против лучшей армии мира, собранной со всей Европы, недостаточно впечатляющий и поэтому его надо приукрасить стандартным приемом

возвышения одних, за счет унижения других. Они забывают, что совершить подвиг, перешагнув некую внутреннюю грань духовного величия и самопожертвования, можно только в противоборстве с безмерно храбрым и опытным противником»

Горолевич И.

«Их утверждение, что генеральное сражение на Бородинском поле было победоносным для русских войск, является достаточно спорным ввиду того что, несмотря на безмерную храбрость и стойкость русской армии,

Наполеону удалось ценой огромных потерь одержать победу»



" Нравственная сила французской армии была истощена. Не та победа, которая определяется подвученными кусками материи на палках, называемых знаменами, и тем пространством, на котором стояли и стоят войска, - а победа нравственная, та, которая убеждает противника в нравственном превосходстве врага и своём бессилии, была одержана русскими под Бородином"



*«Из 50 сражений, мною
данных, в битве под
Москвой выказано
наиболее доблести и
одержан наименьший
успех»,
«Из всех сражений
самое ужасное то,
которое дал я под
Москвою. Французы в
нем показали себя
достойными одержать
победу, а русские
стяжать право быть
непобедимыми»*



*«Московская битва —
моё самое великое
сражение: это схватка
гигантов. Русские имели
под ружьём 170 тысяч
человек; они имели за
собой все
преимущества:
численное
превосходство в пехоте,
кавалерии, артиллерии,
прекрасную позицию. Они
были побеждены!
Неустршимые герои,
Ней, Мюрат,
Понятовский, — вот
кому принадлежала слава
этой битвы.....»*

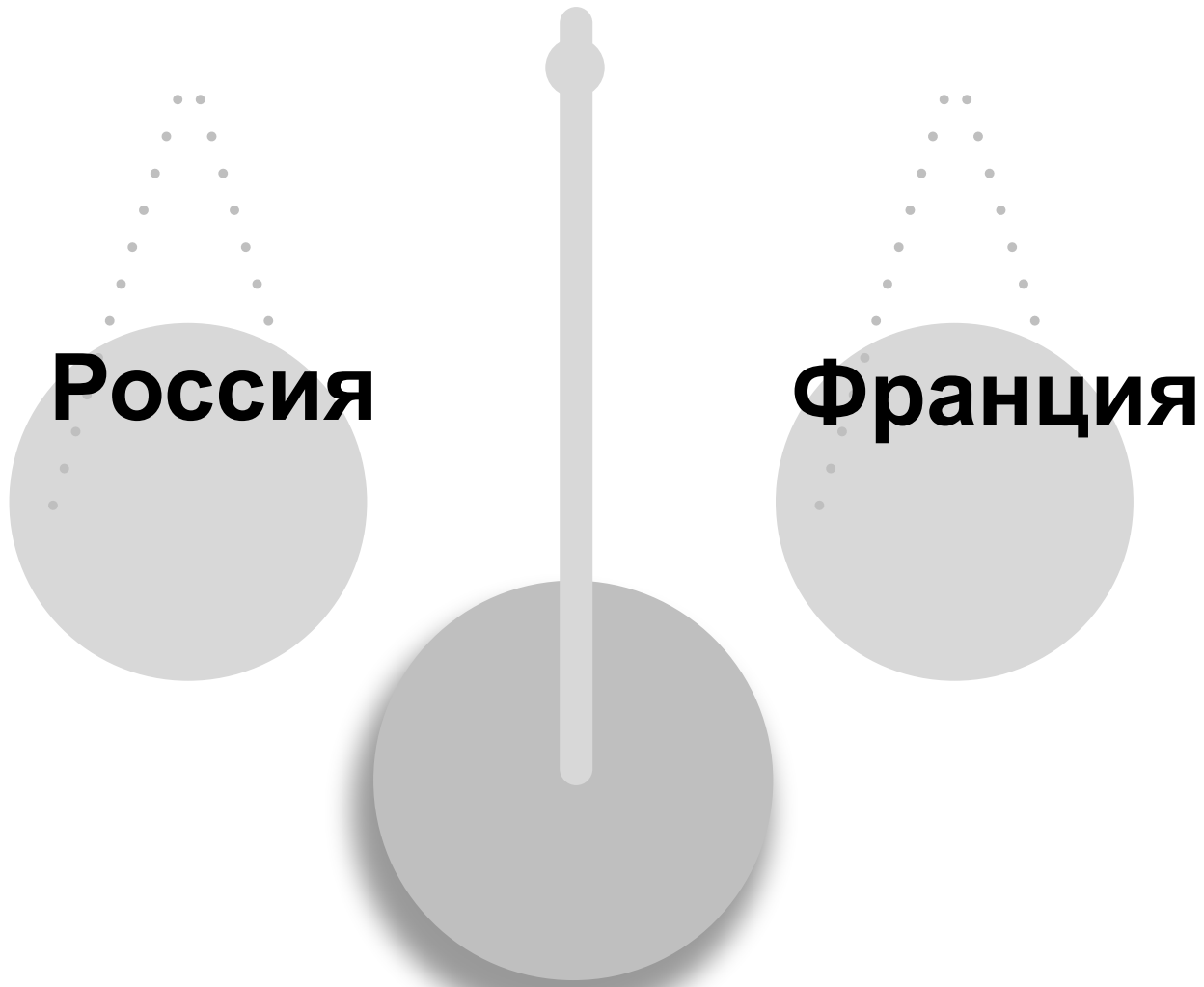


*«Баталия 26 числа
бывшая, была самая
кровопролитнейшая
из всех тех, которые
в новейших временах
известны. Место
баталии нами
одержано
совершенно, и
неприятель
ретировался тогда в
ту позицию, в
которой пришёл нас
атаковать.»*



*«Сражение
выиграно по всем
пунктам!»*

*“Я, слава богу,
здоров, мой друг, и
не побит, а
выиграл баталию
над Бонапартом” .*



Россия

Франция

Критерии победы



По установленным
критериям победы
напишите эссе
«Бородинское
сражение: победа
или поражение»

*Используйте
памятку*

**[«Как писать эссе по
истории»](#)**

по адресу

http://www.ist-iv.ru/esse_histori.html

**Online
Admissions**



**Отечественная
война 1812
года**

**онлайн
тестирование**

по адресу

**[http://www.ist-iv.ru/
onlain/ist_10/1812.h
tml](http://www.ist-iv.ru/onlain/ist_10/1812.html)**

Иллюстрации

1. БОТМАН Егор - Портрет императора Николая I - <http://gallerix.ru/album/200-Russian/pic/glr-x-459060668>
2. Франц Рубо - Бородинская панорама
http://toolserver.org/~dschwen/iip/wip.php?f=Battle_of_Borodino_part_of_panorama_by_Franz_Roubaud.jpg
4. Верещагин В.В. В Петровском дворце (в ожидании мира) -
<http://www.museum.ru/1812/Painting/ver/ver20.html>
5. Репин И. Портрет Л. Н. Толстого http://www.art-portrets.ru/portret_tolstoy.html

Статьи

1. Игорь Горолевич «Бородино. Победа или поражение»
http://www.partner-inform.de/news.php?ids=5519_178_1_12

Музыкальное сопровождение

1. Музыка из к\ф «Война мир»
2. Народная песня на слова М.Ю. Лермонтова «Бородино»