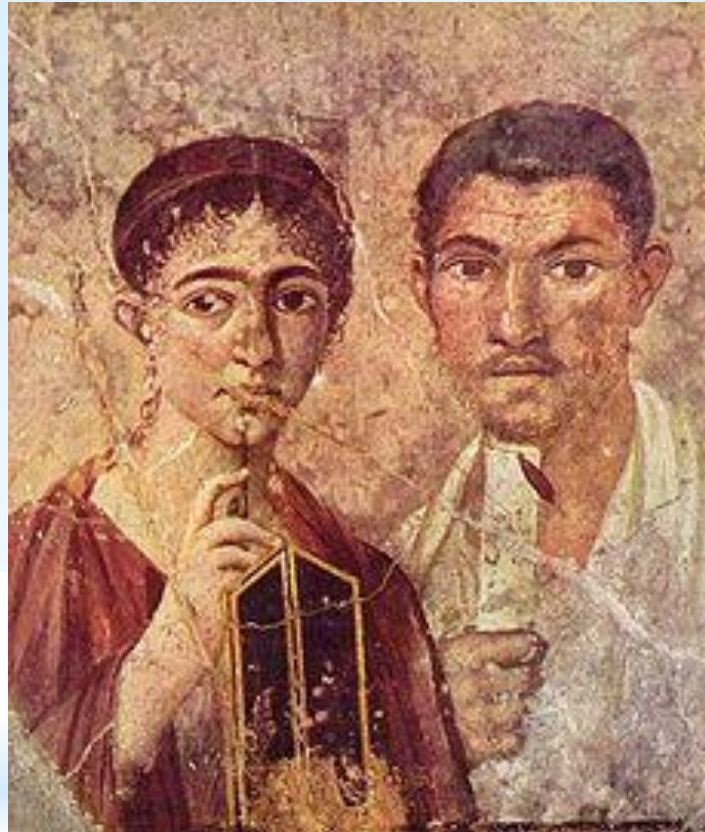


* Брак и семья

Выполнила: Ивашко Е.В. Гр. Ю1-11

Брак в Древнем Риме считался священным таинством и опорой государства



"Брак создается не сожительством, но согласием (супругов)"
(D.35,1,15, D.50,17,30).

Утрата этого намерения на любом этапе совместной жизни прекращает брак.

Поиск подходящего жениха для девочки отец семейства порой начинал уже вскоре после её рождения. Аналогично ситуация складывалась для мальчиков. Сенека писал о том, что отцы семейства выбирали иногда неподходящих супруг. Так родители тщательнее и придирчивее выбирают для себя скот и рабов, но не будущую супругу своего сына. О недостатках будущей жены жених согласно Сенеке часто узнаёт лишь на свадьбе.



Девочки могли быть отданы замуж с достижением совершеннолетия, то есть в возрасте 12 лет (девушка считалась лат. *viri potens* - «в состоянии принимать мужчин»)



Мальчики могли жениться в возрасте 14 лет (лат. *pubes*)

Право заключать брак (лат. *coniugium*) имели лишь свободные римские граждане. Брак был запрещён лицам, занимавшим определённые должности и имевшим определённый статус: например, опекуну и подопечным, магистратам провинций во время исполнения должности, солдатам и иноземцам, рабам.

- ❖ Супруги не должны были состоять в родстве. Браки, в которых муж и жена являлись родственниками до 4 колена, карались смертной казнью или ссылкой. Также были запрещены браки между приёмными детьми и родителями.





О приданом (лат. *dos*) отцы жениха и невесты обычно договаривались во время помолвки, однако соглашения могли заключаться и после брака. Оно могло состоять из имущества, денег, драгоценных металлов, дорогих тканей, прав, обязательств (например, женщина, выходящая замуж за своего должника, могла оставить ему этот долг как приданое).

* Заключению брака предшествовала помолвка — sponsaliae.

В древности и в начале классического периода стороны заключали договор в форме клятвенного обещания заключить брак (sponsio, — D.23,1,2).



Помолвка уже в конце предклассического периода могла быть заключена в свободной форме, одним согласием ("nudo consensu", — D.23,1,4).

* Свадьба была большим семейным праздником, а для невесты свадьба являлась формальным «переходом» от девочки к женщине.

Костюм новобрачной:
гладкое белое одеяние, длинное, ниспадавшее до самого пола, а сверху грациозно накинутая на голову palla, которая окаймляла ее лицо, оставляя на лбу открытыми волосы, разделенные пробором на две пряди.

Дата:
выбиралась с учётом религиозных традиций и праздников, верований в счастливые и несчастливые дни, поэтому никогда не проходила в *календы*, первые дни каждого месяца



Утром в день свадьбы процессия, которую возглавляла распорядительница (лат. *pronuba*), женщина, служившая невесте примером, так как лишь один раз была замужем, направлялась к храму или домашнему атриуму.



Затем пару подводили к алтарю, на котором в жертву приносилась свинья (реже овца или вол), чтобы по внутренностям узнать у богов, будет ли брак счастливым. Если предсказание было удачным, то давалось согласие на брак.

Затем подписывался брачный договор (лат. *pacta dotalia*), пара произносила "да" и обменивалась кольцами. В качестве знака верности и как символ дружеского и сердечного единения (а не как скрепление договора) жених и невеста подавали друг другу правую руку (лат. *dextrarum iunctio*).



Важнейшим элементом заключения брака являлось введение невесты в дом мужа — *deductio in domum mariti* (D.23,2,5; 6; 24,1,66,1). Введение жены в дом мужа не означало ее поступления *in manum mariti*, а в некоторых случаях — и заключения правильного брака.





Брак «*cum manu*». Поначалу доминировала форма брака лат. *cum manu* - «с рукой», что означало, что женщина, покидая родной дом, уходила из-под власти главы своей семьи, лат. *pater familias*, и попадала во власть (лат. *patria potestas*) мужа или главы семьи мужа. Женщина при этом не могла распоряжаться приданым и принесённым богатством.

Брак «*sine manu*». В поздний период Римской республики распространилась форма брака лат. *sine manu* - «без руки», при которой жена не находилась под властью мужа (лат. *sine in manum conventione*) и оставалась во власти отца или опекуна. Когда брак *sine manu* вытеснил все остальные формы, эта опека стала терять своё значение.

Плебейский брак: представляет собой куплю (*coemptio*). Муж покупает себе жену, которая по закону становится его рабой. Ее продает отец или опекун в присутствии магистрата, пяти свидетелей из римских граждан и *libripens'a* - буквально, свободного весовщика, т. е. без пристрастного посредника, который присутствует при всякой купле-продаже.

Брак между разными сословиями:
Поначалу брак между патрициями и
плебеями был запрещён, он стал
возможным благодаря закону Канулея 445
года до н.э. Жена из дома патрициев при
этом оставалась во власти своего отца,
который имел право расторгнуть брак в
любое время (правило просуществовало
до II века). Однако, такие браки не
получили широкого распространения и
стали скорее реальностью для богатых и
уважаемых плебеев.



Брак между "иностранцами" (не гражданами Рима) формально не воспрещался, но и не приветствовался. Император Траян разрешил ветеранам жениться на дочерях варваров, дети от таких браков признавались законнорождёнными.



Брак прекращался по воле супругов — посредством развода (*divortium*). Формальное заявление о расторжении брака — *repudium* — могло быть направлено через вестника (*nun-tium mittere, remittere*), письма (*libellum*, — D.24,2,7) или объявлено супругу лично в присутствии семи свидетелей (D.24,2,9).

Уже во II веке развод превратился в средство избавления от надоевшей жены. Причины для «быстрого» развода: жена вышла на улицу с непокрытой головой (второй развод в Риме, Сульпиций Галл); жена пошла в цирк, не спросив разрешения мужа (третий развод в Риме, Публий Семпроний Соф); жена остановилась поговорить с отпущенницей, о которой шла дурная слава.



Возможность неформального развода по первому желанию любого из супругов ставила проблему интерпретации воли в случае семейных ссор или длительной разлуки. В первом случае скорое возвращение, в семью или смена намерения позволяла считать, что ссора не была разводом, даже если в пылу гнева последовало заявление о прекращении брака (D.24,2,3).

В отношении *adulterium*, которое осуждается, нововведения незначительны: Константин (C.Th. 9,7,2) отменяет *accusatio publica iure extranea* (публичное обвинение, доступное любому постороннему) и устанавливает, что только близкие родственники и муж могут обвинить женщину в супружеской измене. Муж, отказавшийся от развода с изменившей ему женой, более не преследуется за *lenocinium*.





В каждом времени есть свои преимущества, и я уверена, хотя говорится о принижении роли женщины в обществе, о практически всецелой власти отца и мужа, эти люди жили не менее счастливо, чем современные, их социальный уклад, традиции всего лишь отражали их социальные потребности, и это было их частью.

