

Былины — богатырский эпос русского народа



Былина – историческая песня, повествующая о богатырях и народных героях и сочетающая в себе историческую основу с фантастическим вымыслом.

Герои былин – **богатыри**.

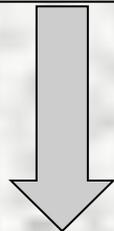


Композиция былины

- Зачин (место, время действия)
- Основная часть (подвиг богатыря)
- Концовка (прославление богатыря)



СТАРШИЕ БОГАТЫРИ

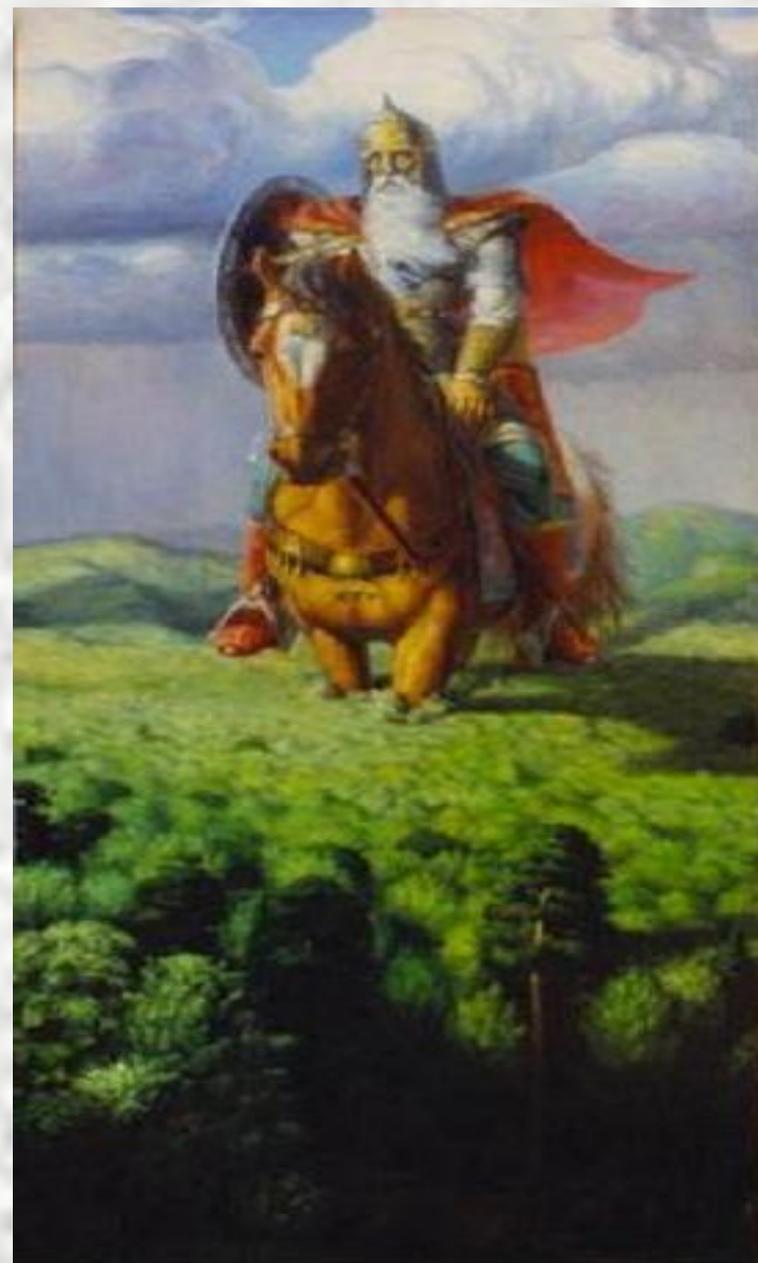


Святогор

Дунай

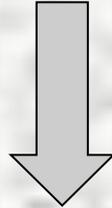
Волх

Потыка





МЛАДШИЕ БОГАТЫРИ



**Илья Муромец
Алеша Попович
Добрыня Никитич**



В. Васнецов. Богатыри. 1898.



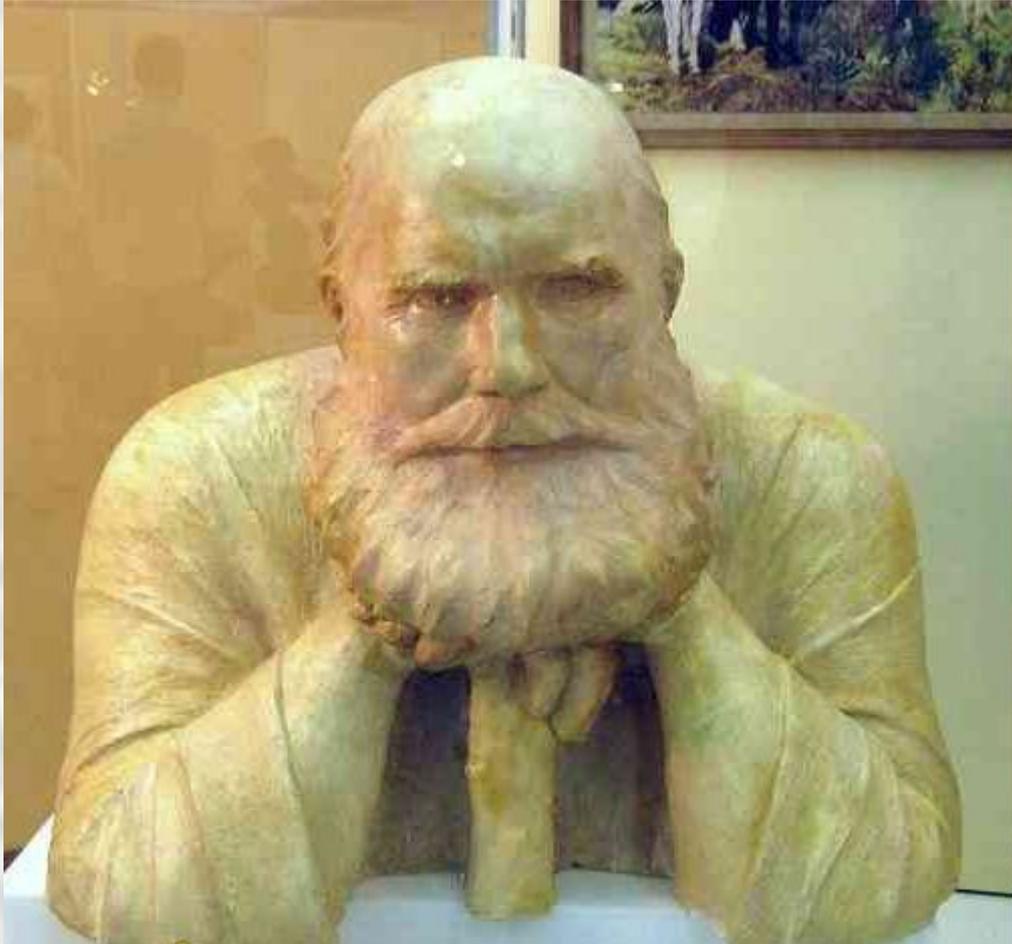
Церковь Ильи Муромца на Вербовском кладбище в г. Муром Владимирской области



Икона преподобно го Ильи Муромца



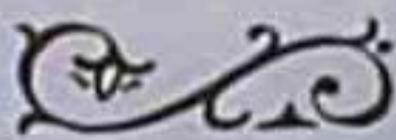
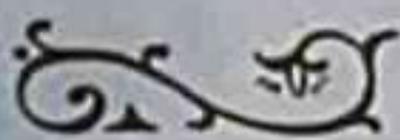
**Муромская гробница Ильи
Муромца**



**Реконструкц
ия черепа
преподобног
о Илии по
методу М.
Герасимова.**

 ИЛЪЯ 

МУРОМЕЦ

 И 

СОЛОВЕЙ - РАЗБОЙНИК



**И. Я. Билибин
«Илья
Муромец и
Соловей
Разбойник»**



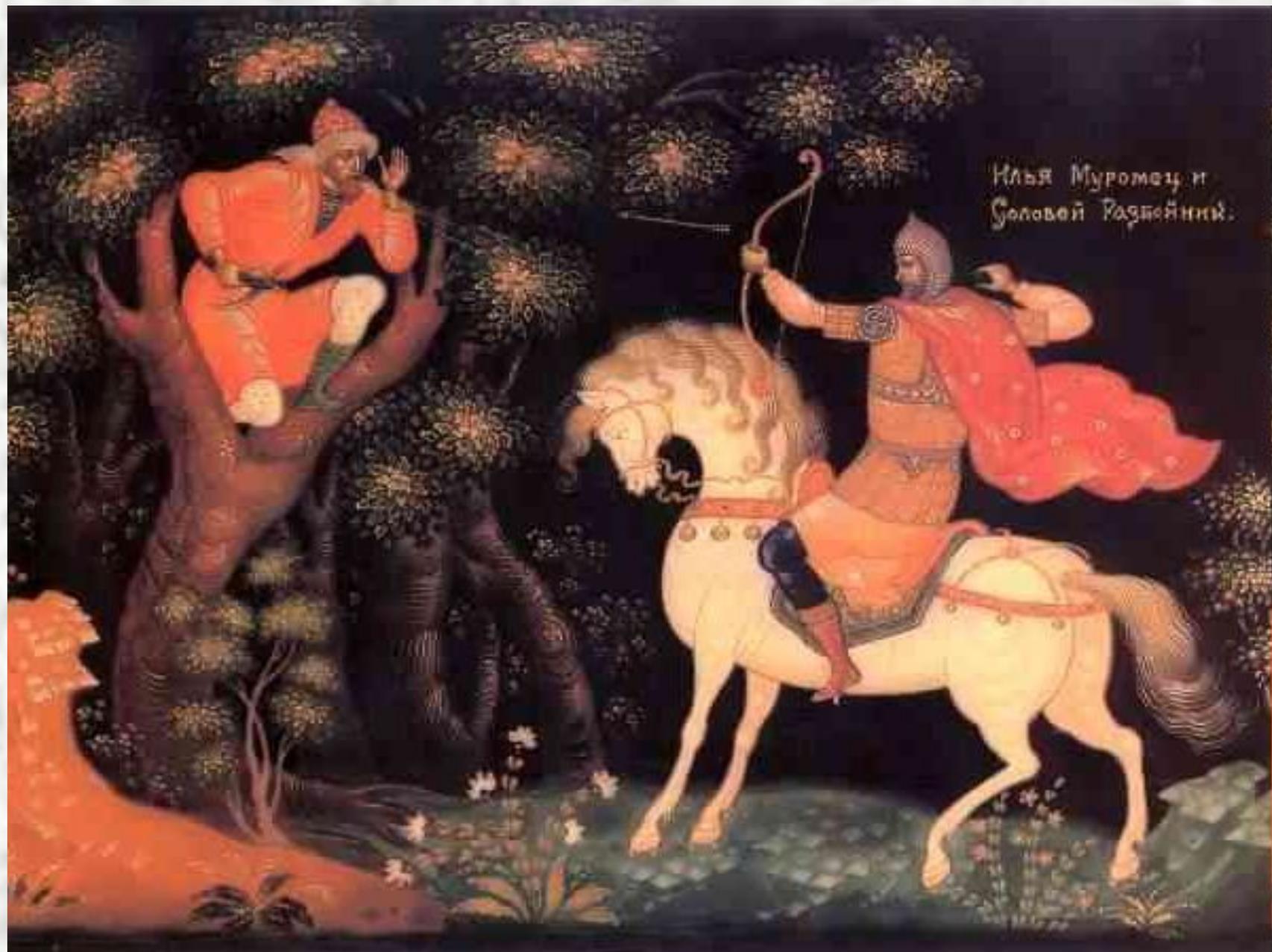
**Н. Кочергин.
«Илья
Муромец и
Соловей
Разбойник»**



**А.Н.
Фанталов.
«Илья
Муромец и
Соловей
разбойник».
1994 г.**



А Илья в седле сидит – не шелохнется, русые кудри на голове не дрогнут. Удивился Соловей – из гнезда высунулся.



Илья Муромец и
Соловей Разбойник.

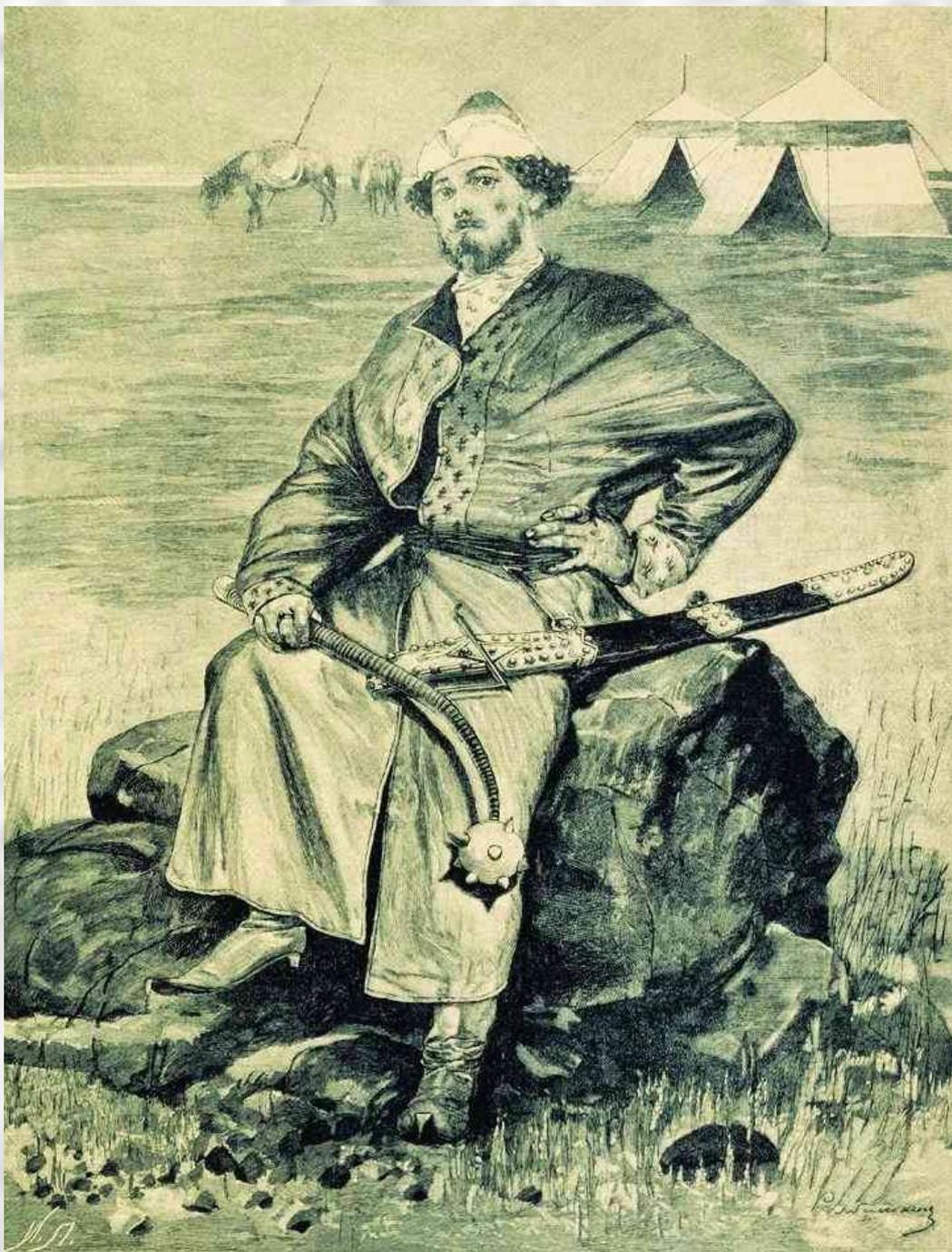


**В.М.
Васнецов.
Добрыня
Никитич с
семиглавым
Змеем
Горынычем.**

1918.



**Москвитин
Станислав.
Добрыня
Никитич.**



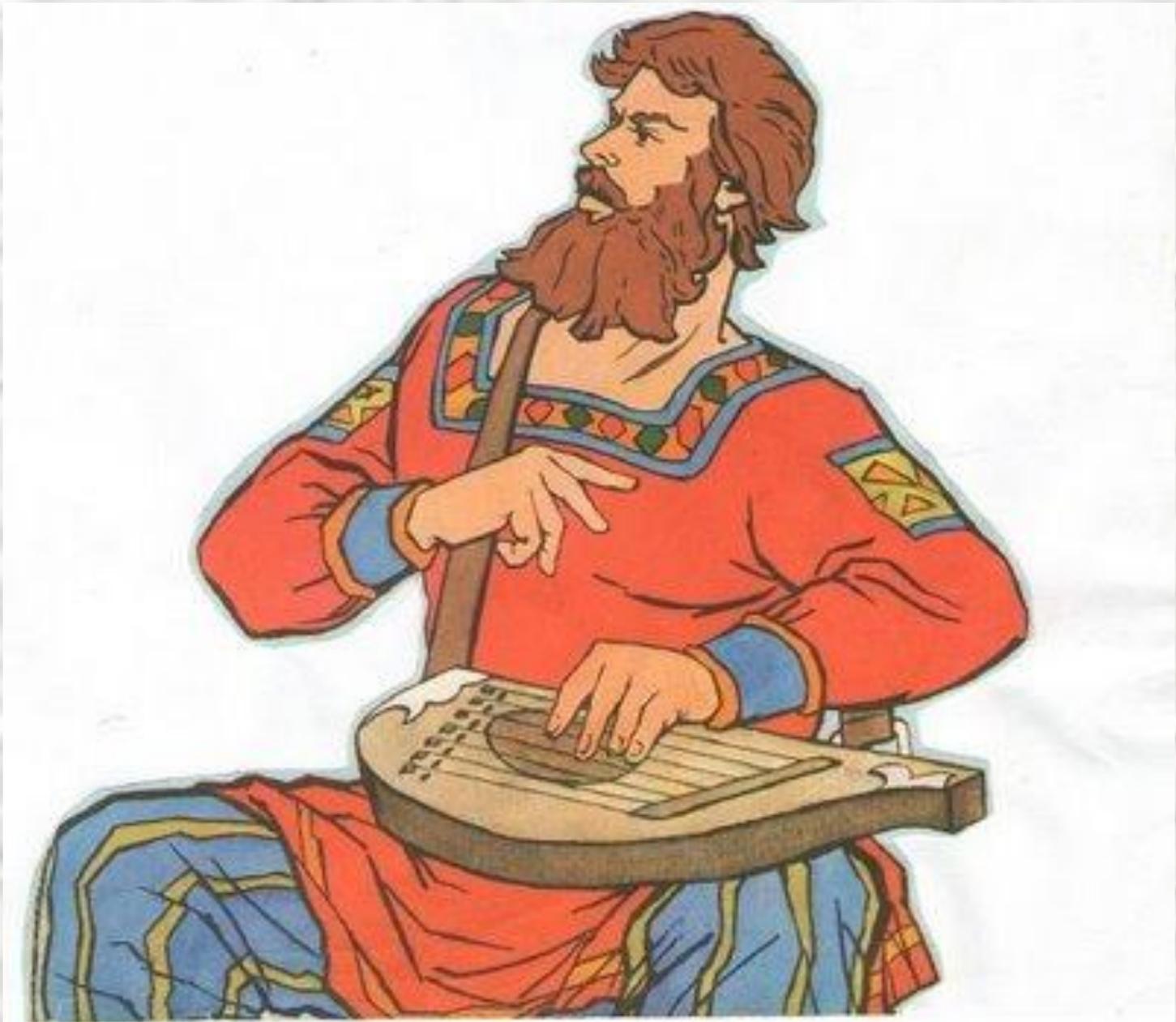
**А. П.
Рябушкин.
Алёша
Попович.**



Алеша Попович и Тугарин .



**Алёша
Попович.
русский
народный
лубок.**



Сказка

Былина

Сходства

И сказки, и былины существовали в устной форме.

Оба жанра существуют с древних времен.

Различия

Сказка - художественный фантастический рассказ волшебного иди бытового характера.

Описание подвигов богатырей (былины - героический эпос).

Главная черта сказки - вымысел.

Былине не свойственна точная передача исторических фактов, она запечатлевает историческую реальность в обобщённых образах.

Сказки создаются в прозаической форме.

Былины обладают песенно-стихотворной формой.

Сказки рассказывали, «сказывали».

Былины пели или проговаривали речитативом часто в сопровождении гуслей.

Домашнее задание

- ✓ Подготовить выразительное чтение фрагмента былины.
- ✓ Ответить на вопросы и выполнить задания (с. 13).
- ✓ Сделать иллюстрацию к былине «На заставе богатырской» (по желанию).

