

# История России, 7 класс



**Тема урока:**

## **« БЫТ И ОБЫЧАИ »**



# План урока:

- 1. Жилище.**
- 2. Одежда.**
- 3. Питание.**
- 4. Досуг.**

# Жилище



Самыми крупными царскими дворцами были Зимний в Петербурге Зимний дворец ( архитектор Бартоломео Растрелли) , Большой Екатерининский в Царском Селе и Большой в Петергофе, созданные по проектам Растрелли.

# Жилище



Построенные в стиле барокко, они были богато украшены лепными узорами, зеркалами, картинами, позолотой, коврами, оружием. Для освещения лишь одного из них в праздничные дни требовалось не менее 20 тыс. свечей и 150 тыс. лампад.



# Жилище



*Мраморный дворец, построенный для Г.Г. Орлова*

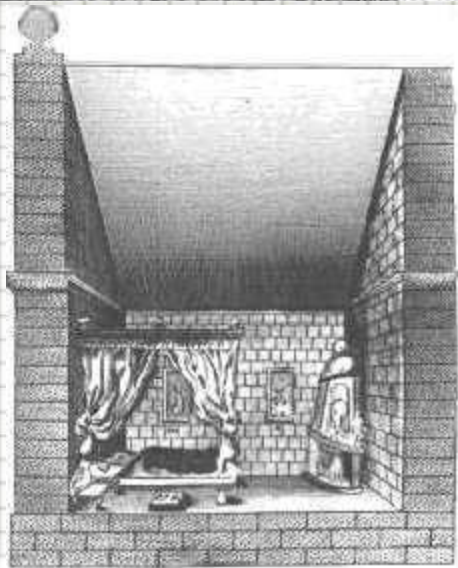
Императоры приказывали строить дворцы и для своих фаворитов. По приказу Екатерины II Мраморный дворец был построен для Г. Орлова

# Жилище



**Таврический дворец – для Г.Потёмкина (причём у него он был выкуплен за 600 тыс. руб. и сразу вновь ему подарен)**

# Жилище



Анна Иоановна ради шутки приказала построить ледяной дворец для свадьбы своего шута. Из льда было сделано всё: ворота и скульптуры, решётки ограды и баня, которую топили ледяными дровами, обмазанными нефтью, мебель

# Жилище



**Жилища простого городского населения по-прежнему строились из дерева. В связи со строительством Петербурга правительство запретило делать каменные постройки из-за нехватки строительного камня.**



# Одежда



**Русское дворянство  
сначала  
выписывало  
модные одежды из  
Европы, а вскоре  
стало приглашать  
модельеров из  
Франции, Австрии,  
Голландии прямо в  
Петербург**

# Одежда



**Дворяне стали надевать теперь тонкие рубашки с кружевами, галстуками и бантами, короткие и узкие камзолы. Поверх них носили кафтаны из бархата или плотного шёлка. Рукава были украшены золотым шитьём и жемчугом**

# Одежда



**В обязательном порядке не только женщины, но и мужчины должны были носить напудренные парики. Не менее сложными и дорогими были женские наряды. Обязательными предметами туалета были перчатки, карманные часы, трости.**

# Одежда



**Обязательным атрибутом был корсет, в который женщину затягивали перед тем, как надеть платье. Нижняя часть платья, наоборот была сильно расширена с помощью специального каркаса. Шили платья из разных очень дорогих материалов**

# Одежда



Крестьяне оставались одетыми и обутыми так же, как и 100 лет назад. Никаких изменений в одежде у них не наблюдалось.

# Питание:



В годы своего правления Пётр привёз из-за границы овощ, который был назван «чёртовым яблоком», потому что от неправильного его употребления умирали люди.

# Питание



**В XVIII веке знать познакомилась с лучшими образцами европейской кухни. В дворянских усадьбах нередко служили повара-иностранцы.**

# Досуг



- Крестьяне не имели свободного времени даже в религиозные праздники и в воскресные дни. Поэтому и организованного досуга как такового у них не было. В свободное от работы время они чаще всего занимались домашними делами или ходили в церковь, любили калядовать



# Досуг



**Дворяне участвовали  
в балах, карнавалах  
и званых обедах,  
уставая от них “до  
невозможности,  
посещали  
театральные  
постановки**

## Подведение итога урока:

- **Вопросы на стр. 239**

## Домашнее задание:

**Параграф 24-33, подготовиться к зачёту, задания а рабочей тетради**

- [http://www.liveinternet.ru/users/katy\\_erra/post150190858/#](http://www.liveinternet.ru/users/katy_erra/post150190858/#)
- <http://matreshka-house.ru/dostoprimechatelnosti/mixajlovskij-dvorec>
- <http://one-in.livejournal.com/12444.html>
- <http://history-gatchina.ru/galina/old/ice/annaioan.htm>
- <http://www.costumes.org/history/18thcent/general/mcclellan/colorplate162-163.jpg>
- <http://images.rambler.ru/search?query=%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8B+%D0%B2+18+%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%B5>
- [http://statehistory.ru/books/pod-red--B-A--Rybakova\\_Ocherki-russkoy-kultury-XVIII-veka--CHast-pervaya-18](http://statehistory.ru/books/pod-red--B-A--Rybakova_Ocherki-russkoy-kultury-XVIII-veka--CHast-pervaya-18)

**Антоненкова Анжелика Викторовна**  
**Учитель истории МОУ Будинской ООШ**  
**Тверской области**