

ДИССИДЕНТСК ОЕ ДВИЖЕНИЕ

Выполнила:
учитель истории
МОУ «СОШ №26 с
углубленным изучением
отдельных предметов»
г. Череповца
Рудая И.Г.

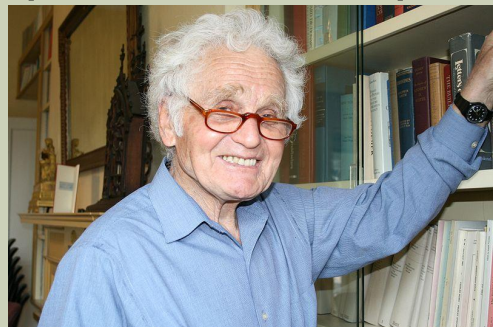
К середине 60-х годов в СССР возникает активная оппозиция власти – диссидентское движение. **Диссиденты** – люди, ненасильственно выступающие против тоталитарных режимов. Диссидентское движение объединило различные движения и организации.

1. Правозащитное движение. Толчком к появлению этого движения стал арест и приговор к 7 годам лагерей и 5 годам ссылки писателей Андрея Синявского и Юлия Даниэля за публикацию произведений на Западе. В день Конституции 5 декабря на Красной площади прошла демонстрация протеста против произвола властей, её участники были арестованы. Идеалом правозащитников было правовое государство и гражданское общество, целью – добиться выполнения государственными органами положений Конституции (свободы слова, печати, собраний, демонстраций), защита прав граждан легальными методами в рамках Конституции.

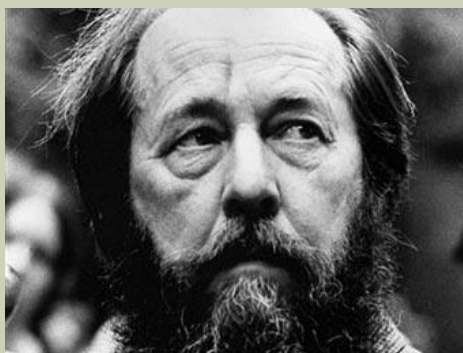
Правозащитники использовали различные методы – молчаливые демонстрации, пресс-конференции, печатали листовки, выпускали газеты, «хроники текущих событий», в которых рассказывали о нарушении прав человека в СССР, издавали работы по философии, истории, праву, запрещённые произведения литературы. Это получило название «Самиздат», способствовали публикации произведений на Западе («Тамиздат»). В августе 1968г. На Красной площади состоялась демонстрация протеста против оккупации советскими войсками Чехословакии, в ней приняли участие 7 человек. Это привело к усилению репрессий, ужесточилось уголовное законодательство – была введена статья за клевету на общественный строй, предусматривавшая осуждение на три года. В 1969г. была создана первая в СССР открытая общественная ассоциация – **Инициативная группа защиты прав человека** (Н.Горбаневская, С.Ковалёв, Л.Плющ, П.Якир и др.). В 1970г. В Москве был создан **Комитет прав человека** (А.Сахаров, Твердохлебов, А. Солженицин, А.Галич). В 1976г. В Москве создана **группа содействия выполнению Хельсинских соглашений в СССР**, которую возглавил Ю.Орлов.

Власти активно боролись с диссидентством. Были арестованы и сосланы почти все лидеры и активные участники движения – поэт Ю.Галансков, публицист А.Гинзбург, академик А.Сахаров, писатели В Буковский, Р.Марченко (умер во время голодовки в тюрьме), физик Ю.Орлов и др. Были высланы за границу А. Солженицын, И.Бродский, А.Синявский, В Максимов и др. Политические противники считались изменниками Родины, массовое сознание людей настраивалось против диссидентов.

2. Национально-освободительные движения. Выступали за национальное освобождение от диктата Москвы, поднимали проблему реабилитации и восстановления прав народов, репрессированных при Сталине, наиболее активно действовали в Прибалтике, Украине, на Кавказе.



Ю.Ф.Орлов



А.И.



А.Д.Сахаров

3. Религиозные течения. Существовало более 3 тысяч мусульманских, иудейских, христианских объединений, выступавших за защиту прав верующих.

4. Движение за свободу эмиграции. Течение выступало за свободу въезда и выезда и СССР.

5. Движение в армии. В 1969г. Был раскрыт и разгромлен подпольный «Союз борьбы за демократические права», созданный офицерами Балтийского флота. В 1975г. Замполит противолодочного корабля «Сторожевой» капитан 3-го ранга В. Саблин арестовал командира и повёл корабль в нейтральные воды, чтобы обратиться к руководству страны с революционным воззванием. В нём говорилось: «Граждане, Отечество в опасности! Его подтачивают казнокрадство и демагогия, показуха и ложь...» Поднятые военные самолёты остановили «Сторожевой». Саблин был арестован и расстрелян по приговору трибунала.

Всё это свидетельствовало об углублении противоречий между властью и обществом, политическая оппозиция сыграла свою роль в подготовке общества к будущим реформам.

**КУЛЬТУРА В
ПЕРИОД
«ЗАСТОЯ»**

Партийный контроль над культурой

НеоСталинизм

Запретные темы

Производственная тематика

Система госзаказов

Усиление цензуры

Железный занавес

Преследование инакомыслящих



В.Аксёнов



А.Солженицын



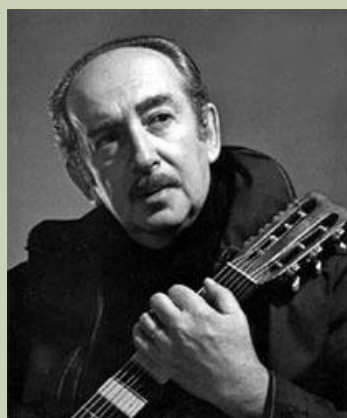
В. Некрасов



В. Войнович



И.Бродский



А.Галич



А.Тарковский



Ю.Любимов

М.Ростропович



Г.Вишневская

Новые черты культуры

Деревенская проза, В.Аста(Ф.Абрамовфьев, В.Белов, В.Распутин, Б.Можаев, В.Шукшин)

Произведения о проблемах нравственности (Ю.Тифанов, Б.Васильев, Ю.Бондарев)

Расцвет поэзии (А.Вознесенский, Е.Евтушенко, Б.Ахмадулина)

Советская эстрада

Бардовская (авторская) песня (Ю.Ким, Б.Окуджава, Ю.Визбор, А.Галич, В.Высоцкий)

Первые рок-группы («Скифы», «Машина времени», «Воскресение», «Аквариум», «Кино», «Алиса», 1981г. Ленинградский рок-клуб)

Магнитофонная революция

Сатира (А.Райкин, М.Жванецкий)

Расцвет театра (Г.Товстоногов, А.Эфрос, М.Захаров, О.Ефремов, Г.Волчек, Т.Абдуладзе), классический репертуар

