

Драконы.



Дракон.

Драко́н (греч. δράκων) — собирательное название, объединяющее ряд мифологических и фантастических существ. Слово «дракон» используется в именовании некоторых реальных видов позвоночных, преимущественно рептилий и рыб. Образ дракона нашёл широкое распространение в фэнтези, а также используется в фэншуй, в гороскопах (год Дракона) и астрологии.



- www.annestokes.com

Апалала.

Апалала — нага в буддийской мифологии [1]. Он был обращён в буддизм после битвы с Буддой Шакьямуни во время его путешествия с Ваджрапани [2]. Эта легенда стала одной из самых популярных в буддийском фольклоре и искусстве.



Виверн.

Виверна (от англ. Wyvern — уайвен; этимология восходит к лат. *viperā* — гадюка), виверн — вымышленное существо, разновидность дракона, в отличие от классического геральдического дракона имеющее только одну, заднюю пару конечностей, а вместо передней — перепончатые крылья. Для него характерна длинная змеиная шея и очень длинный, подвижный хвост, оканчивающийся жалом в виде сердцеобразного наконечника стрелы либо копья.



Дракон Беовульфа.

Обитает в пещере, заполненной сокровищами. Длина тела примерно 15 метров. Имеет хвост в форме наконечника стрелы, во время боя используется как оружие, при полете как руль. Способен видеть в темноте. В верхней челюсти дракона находится запас яда. Расцветка сине-зеленая, светится изнутри. Тело покрыто копотью.

Легенда: Беовульф вместе со своей армией пошел на дракона. Но армия испугалась, и бросила Беовульфа одного на поле боя, все кроме его верного слуги. Во время боя дракон укусил Беовульфа за шею. Несмотря на свое ранение, Беовульф продолжил сражаться. Его слуге удалось ранить дракона в уязвимое место, а Беовульф рассек его пополам. Дракон погиб, Беовульф так же умер на поле боя от ранений. Его подданные скинули все части тела дракона в море.



Дракон крака.

Вáвельский дракóн (польск. smok wawelski) — легендарный дракон, якобы живший в пещере (называемой Драконьей ямой) у подножия Вавельского холма в Кракове



Дракон Святого Георгия.

Геóргий Победоно́сец
(Святóй Геóргий,
Каппадокийский,
Лиддский, Егóрий Хра́брый
[1]; греч. Ἅγιος Γεώργιος)
— христианский святой,
великомученик, наиболее
почитаемый святой этого
имени. Пострадал во время
правления императора
Диоклетиана, после
восьмидневных тяжелых
мучений в 303 (304) году
был обезглавлен.



Рюдзин.

Рюдзин (яп. 龍神 рю:дзин?, бог-дракон; также может записываться упрощёнными иероглифами как 竜神) — бог водной стихии в японской мифологии и синтоизме, он считается добрым богом и покровителем Японии, так как японское население на протяжении нескольких веков живет за счет моря и морепродуктов. Рюдзину также приписывается вызов урагана, который потопил монгольскую флотилию, посланную ханом Хубилаем.



ФУЦАНЛУН.

Фуцанлун (伏藏龍)
— китайский
дракон,
хранитель
подземных
сокровищ.
Он живёт глубоко
под землёй и
охраняет все
драгоценные
металлы и камни.



Шэньлун.

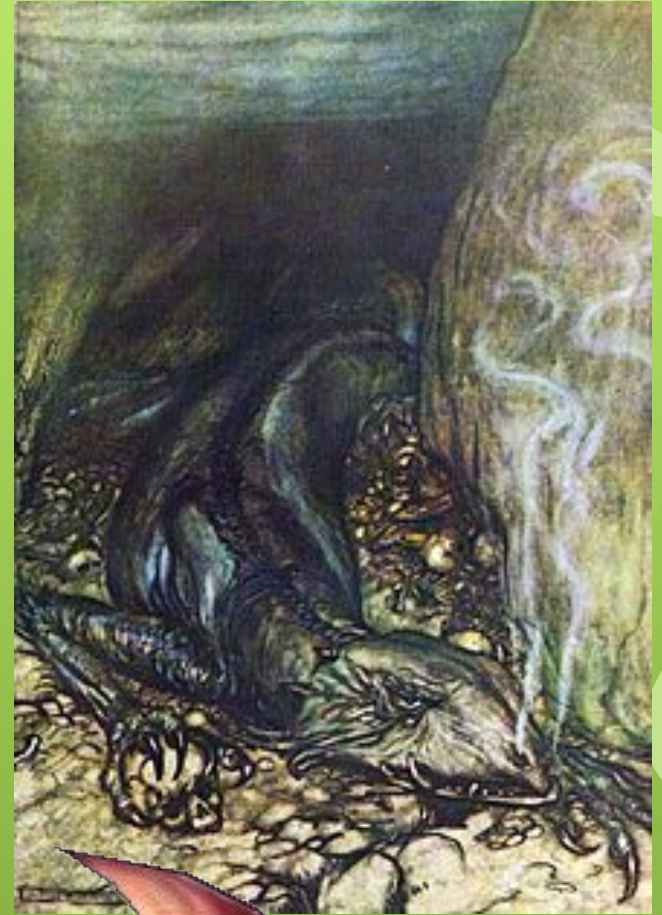
Китае Шэньлун - это божественный дракон, управляющий погодой. Шэньлун может менять форму своего тела и превращаться в человека, растягиваться от небес до земли или уменьшаться до размера мыши. У этого китайского дракона голова верблюда, глаза кролика, рога оленя и уши буйвола. Шэньлун выдыхает облака, которые могут стать огнём или дождём. Он нежится на солнце с широко открытой усатой пастью, надеясь, что вкусный воробей залетит ему прямо в рот. На драконьих лапах растут когти орла. Когда Шэньлун в воздушной битве с другим драконом выпускает когти, начинается гроза. Голос Шэньлуна можно слышать во время урагана, а его когти видны во вспышках молнии. Когда Шэньлун болен, дождь пахнет рыбой.



Фафнир.

Фафнир или Фафни (др.-исл. Fáfnir) — персонаж скандинавской мифологии, сын колдуна Хрейдмара, брат Отра и Регина, впоследствии принявший облик дракона.

Упоминается в «Старшей Эдде», «Младшей Эдде», «Саге о Вельсунгах», также появляется в опере Рихарда Вагнера «Кольцо Нибелунга».



Спасибо за внимание!

