

Домашнее задание

§ 14,

ПОДГОТОВИТЬ

сообщение

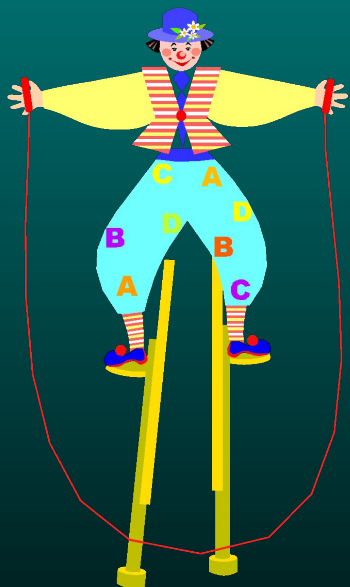
«Из истории

Древнегреч

еский

театр

и



праздники

Цели и задачи

Знат

урока

- ✓ Что представлял из себя греческий театр;
- ✓ Кто был его создателем;
- ✓ Какую роль он играл в жизни греков;

УМЕТЬ:

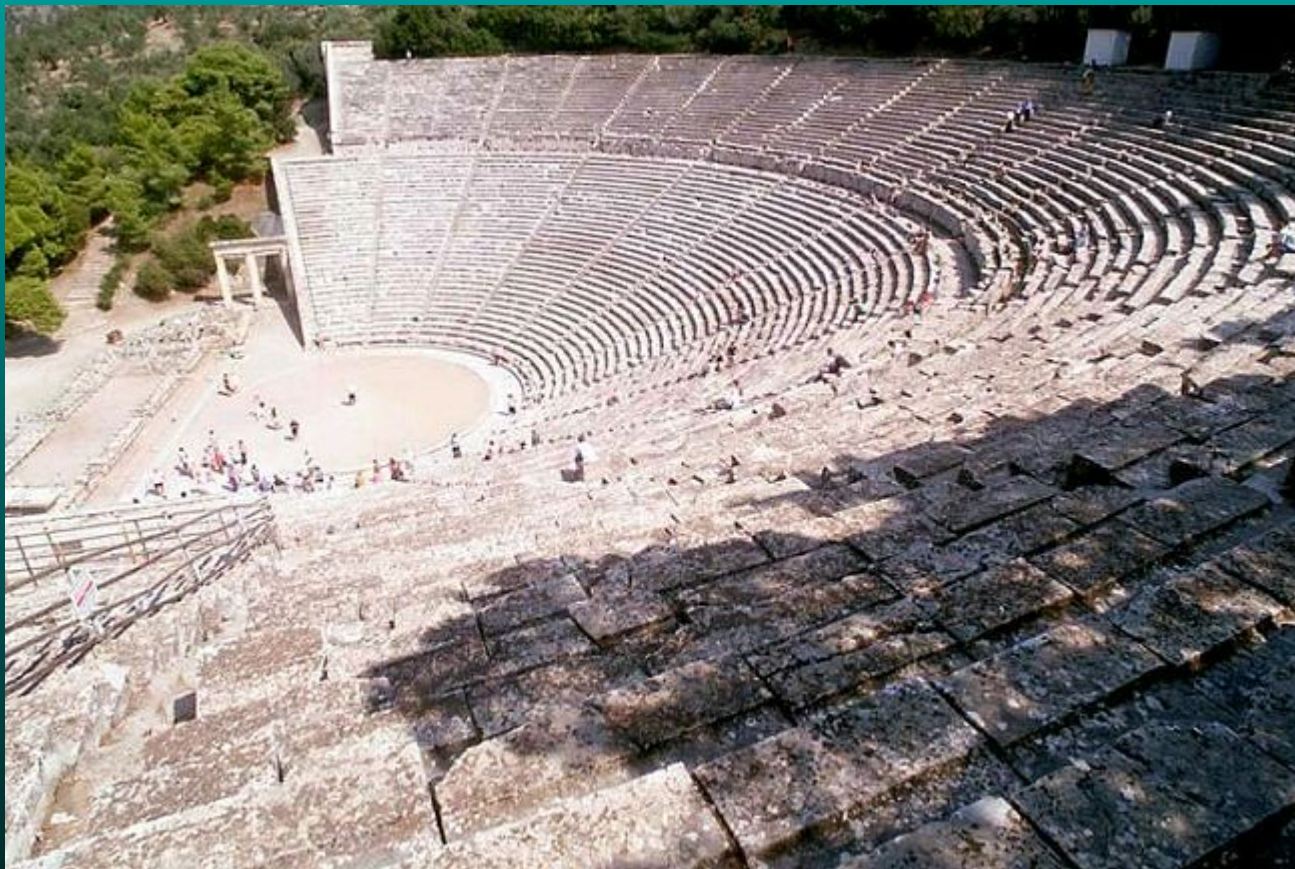
- ✓ Какие праздники были самыми главными в древней Греции;
- Различать трагедию и комедию;
- Определять роль театра и праздников в жизни

- древних греков;



Древнегрече ский





**Вначале
театры
строили из
дерева, а
затем
стали
возводить
из камня.**

**Греки были страстными
поклонниками театра. В Афинах
важнейшие театральные
представления происходили в
театре Диониса, который
находился на склоне Акрополя.**





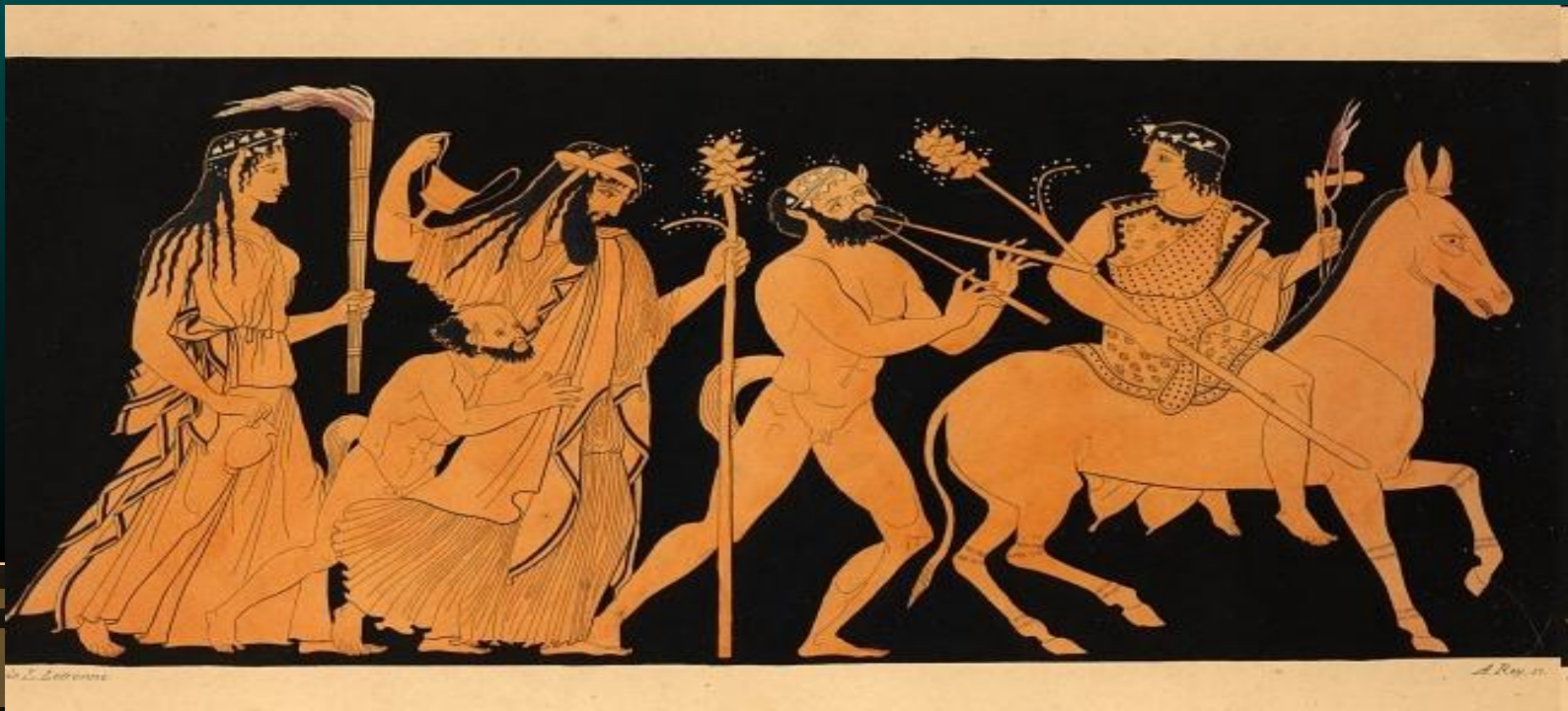
Трагедии о войне, например с персами, укрепляли патриотизм и воспитывали у афинян любовь к родине.

Самые разные слои населения с нетерпением ждали каждое новое театральное представление. Театр это не просто развлечение – посещая театр, афинянин переживал превратности судьбы богов и героев в

трагедиях, а комедии высмеивали человеческие пороки.



Слово «комедия» происходило от двух греческих слов «комос» и «оде». Слово «комос» обозначало шествие подпившей толпы ряженных, осыпавших друг друга шутками и насмешками.





Слово трагедия
происходит от двух
греческих слов: «трагос» -
козел и «оде» - песнь, т.е.
песнь козлов.

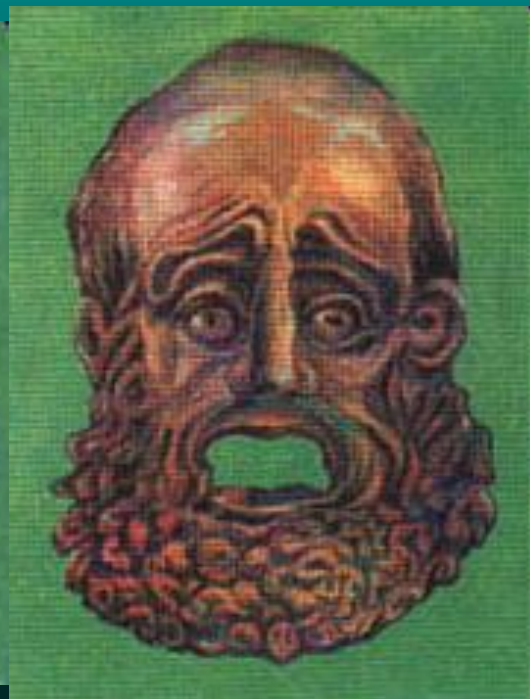
Спутниками Диониса
были сатиры - козлоногие
существа, прославлявшие
подвиги и страдания бога.



**Участниками представления были только
мужчины.**



Актёры использовали маски, обувь на толстой подошве



**значение имела окраска маски:
по багровому ее цвету зрители узнавали
раздражительного человека, по рыжему хитрого
и коварного.**



Были ли билеты в театре?

Билет был из свинца или обожженной глины.

В нём буквой (А, Б, Г) указывался один из «клиньев», на которые театр делился лестницами.

В указанном на билете «клине» можно было занять любое место, начиная со второго ряда



Проблемное

задание!

Назовите греческих
авторов-
создателей комедий и
трагедий.
О чём они

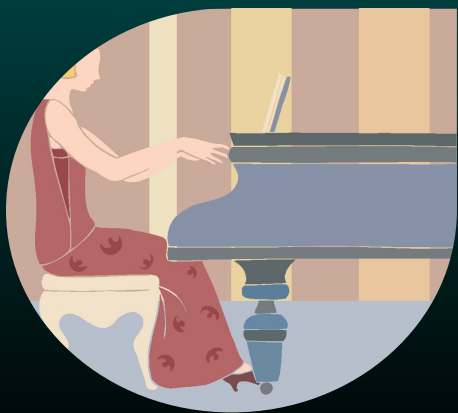
рассказывали в своих

произведениях?

Музы



ка



Одеон – место в Афинах, где состязались поэты и музыканты.



Музыка была важной частью повседневной жизни афинян. Песни и музыка сопровождали главные события: рождения ребёнка и отпевание умершего, свадьбу и дружескую пирушку. Звучали рабочие песни

крестьян и воинские песни, а также занимались под



Греческая

лира



Трубчатая
свирель.

Музыка сопровождала декламацию стихов и была обязательной частью религиозных праздников и театральных представлений.

Физкультмину



Олимпий



ские

игры



Одним из самых популярных занятий афинян был спорт. Спортом занимались в **палестрах и гимнасиях.**

Государство поощряло занятия спортом – это позволяло гражданам быть в

хорошей физической форме и бороться между двумя холмами. На территории в располгаались сидения для публики. В случае необходимости таким образом они обеспечивали широкий обзор для всех зрителей. Сидения были

построены в виде ступенчатых скамеек, расположенных полукругом.



Афинский стадион



Современный стадион





Одним из крупнейших событий в жизни греков были Олимпийские игры. Демонстрация физической красоты и совершенства человеческого тела, дух соперничества и эллинского единства составляли суть и значение того, что на них происходило. Во время Олимпийских игр прекращались все распри и войны. Их победители - олимпионики - становились национальными героями.