

Древние книги

A still life composition featuring various historical artifacts. In the background, an open book with Latin text and botanical illustrations of trees is visible. In the foreground, a large, reddish-brown terracotta jar is tipped over, with a scroll of parchment partially visible inside its opening. To the left, another open book with dense text lies flat. A small, dark brown figurine of a person stands near the base of the books. A quill pen with a red handle lies on the surface to the left. A large, unrolled scroll of parchment is positioned in the lower right foreground. The entire scene is set against a warm, golden-brown background, suggesting an ancient library or study.

*Библиотечный урок №2
из цикла библиотечных уроков по книге
Т.Н. Кашурниковой «Чудо, имя которому
- книга»*

Цель: повысить уровень книжной культуры детей, заинтересовать историей книги и историей библиотек.

*Зав. библиотекой Марина
Николаевна Балакшина*

2008



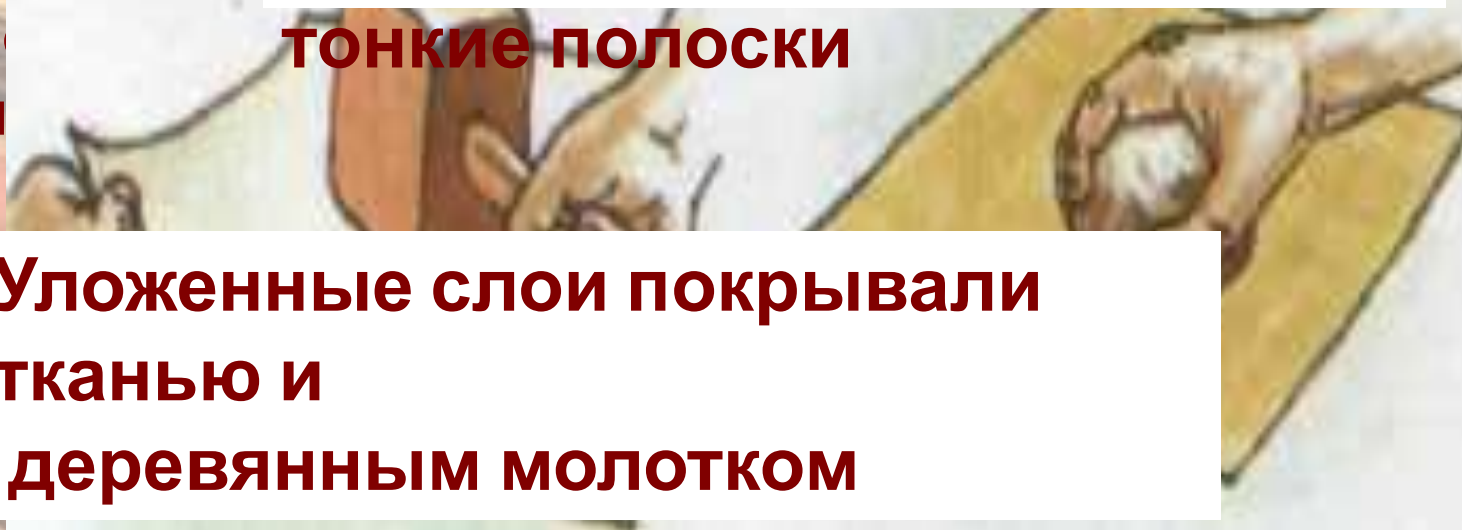
Клинопись



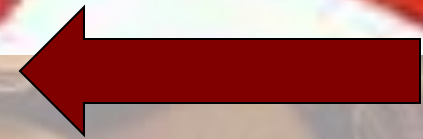
Дикий
зарос
папи



**Обработанный стебель
папируса
острым ножом разрезали на
тонкие полоски**



**Уложенные слои покрывали
тканью и
деревянным молотком
осторожно**

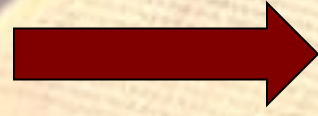


Калам

Папирусный свиток

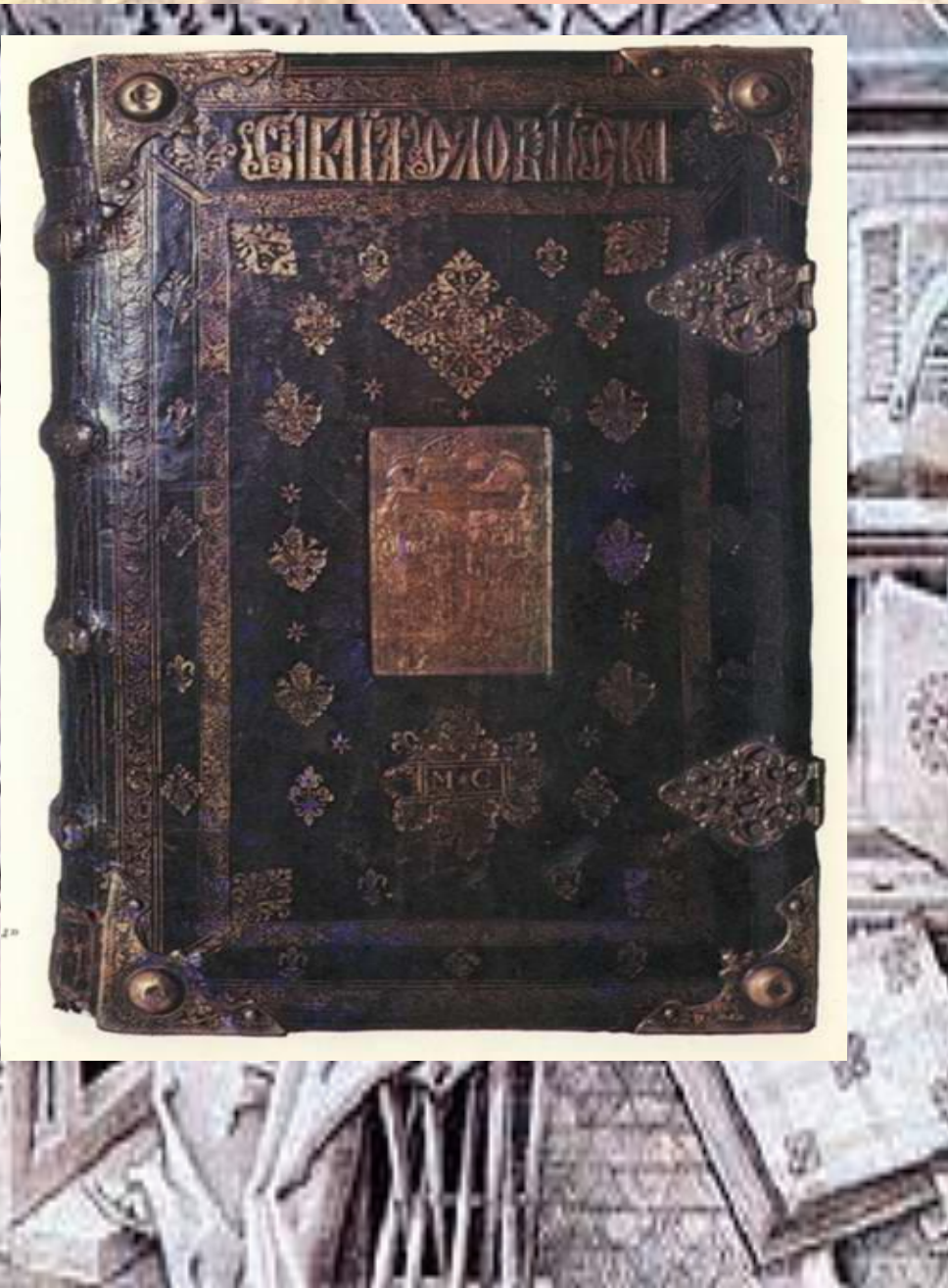


**Восковые
таблички**



Стиль





Древняя Русь



Писало

**Новгородские берестяные
грамоты**

ПИСЬМАХ



**Подчеркните материалы, из
которых делали древние
книги:**

СТЕКЛО

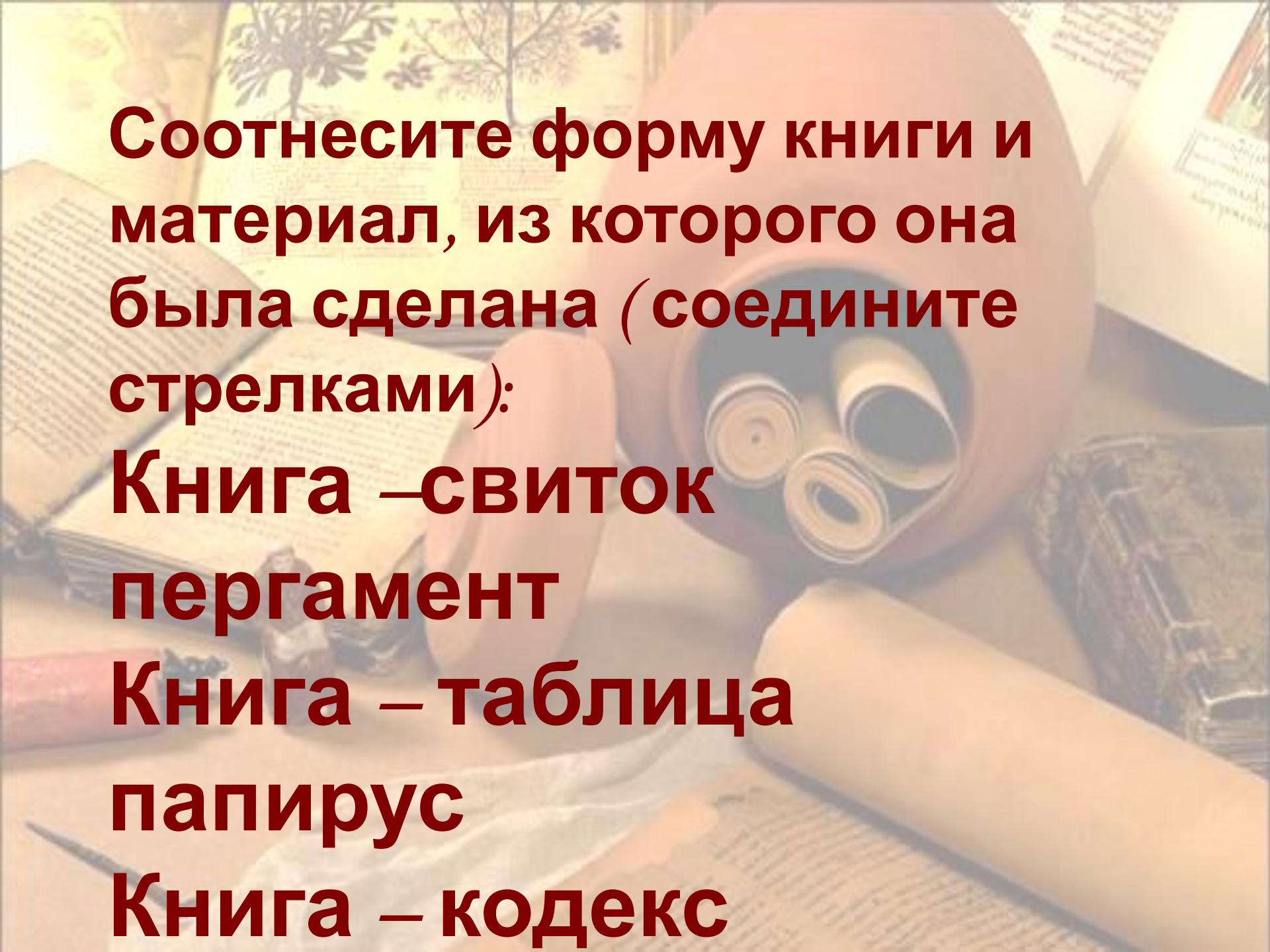
ПАПИРУС

ПЕРГАМЕНТ

МЕТАЛЛ

БЕРЕСТА

ГЛИНА

A collage of historical book formats including scrolls, a quill pen, and an open book. The background is a warm, golden-brown color with various textures and patterns. In the center, there is a large, dark brown scroll with several smaller scrolls inside it. To the left, there is a quill pen and an open book with text. To the right, there is another scroll and a book with a dark cover. The overall composition is a mix of different historical book formats.

Соотнесите форму книги и материал, из которого она была сделана (соедините стрелками):

**Книга – свиток
пергамент**

**Книга – таблица
папирус**

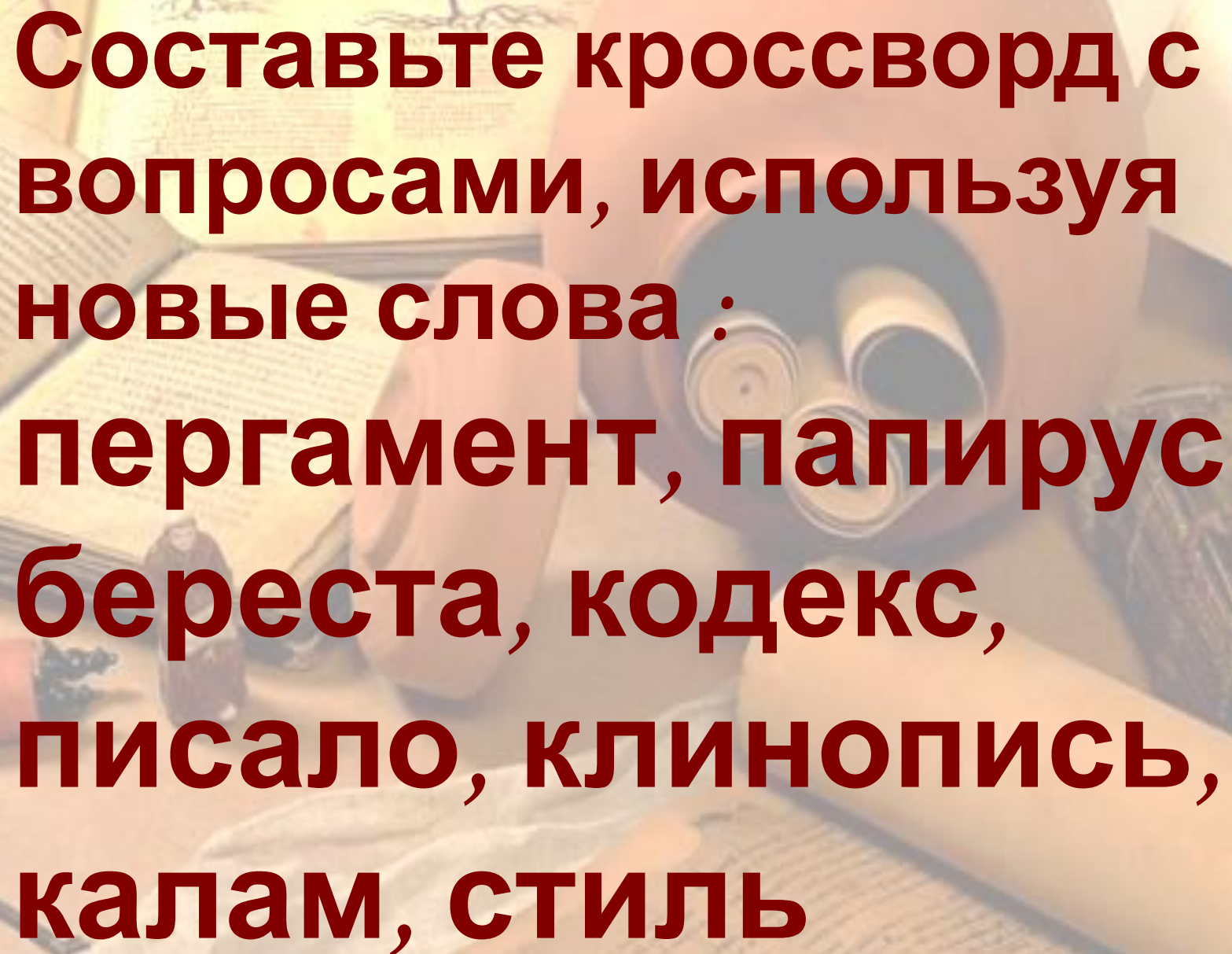
Книга – кодекс

Проверьте

Книга – свиток →
папирус

Книга – таблица → **глина**

Книга – кодекс →
пергамент

The background is a collage of historical and educational images. It includes several open books with text and illustrations, a large microscope, a quill pen, and a person in historical attire writing on a scroll. The overall theme is related to history, science, and education.

**Составьте кроссворд с
вопросами, используя
новые слова :
пергамент, папирус
береста, кодекс,
писало, клинопись,
калам, стиль**

Советуем почитать:

Жуковская Л. Новгородские берестяные грамоты.-М., 1959

Липин Б., Белов А. Глиняные книги.- М.-Л., 1952

Лурье С. Письмо греческого мальчика.- М., 1958

Янин В. Л. Я послал тебе бересту... - М., 1975.

Использованная литература:

- Кашурникова Т.М. Чудо, имя которому – книга.- М.: Шк. биб-ка, 2006.- С.12 – 17